

UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DE DISCIPLINA



UNIDADE: Faculdade de Engenharia								
DEPARTAMENTO: Engenharia de Sistemas e Computação								
DISCIPLINA: Processamento de Sinais e Imagens								
CH. TOTAL CR			CRÉDITOS:	CÓDIGO:				
AL	ALUNO PROFESSOR		$\boxed{4}$	FEN 06-xxxx				
60		60						
MODA	ALIDADE	DE ENSINO:	PRESENCIAL	X SEMIPRESENCIAL A DISTÂNCIA				
TIPO DE APROVAÇÃO:			FREQUÊNCIA	FREQUÊNCIA E NOTA				
STATUS			CURSO(S) / HABILITAÇÃ	CURSO(S) / HABILITAÇÃO(ÕES) / ÊNFASE(S):				
X OBRIGATÓRIA			Engenharia de Comp	Engenharia de Computação				
ELETIVA RESTRITA		A RESTRITA						
ELETIVA DEFINIDA								
ELETIVA UNIVERSAL		UNIVERSAL						

QUADRO DE DISTRIBUIÇÃO DE CARGA HORÁRIA / CRÉDITO

TIPO DE AULA	CRÉDITO	CH SEMANAL	CH TOTAL
TEÓRICA	2	2h	30h
PRÁTICA / TRABALHO DE CAMPO / PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR	0	0h	0h
LABORATÓRIO	2	2h	30h
ESTÁGIO	0	0h	0h
EXTENSÃO	0	0h	0h
TOTAL	4	4h	60h

EMENTA: Introdução a sistemas e processamento de sinais; Classificação dos sinais; Análise de Sinais; Fundamentos de imagens; Transformação de Imagens; Realce no Domínio Espacial; Realce no Domínio da Frequência; Restauração de Imagens; Processamento Morfológico; Segmentação; Representação e Descrição; Reconhecimento de Padrões em Imagens.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DE DISCIPLINA



NÃO

SIM

OBJETIVOS: Ao final do período, o aluno deverá ter compreendido os fundamentos do processamento de sinais e imagens. Habilitar o aluno na identificação do tipo de processamento mais adequado à cada situação, pela compreensão dos algoritmos, tanto no aspecto teórico como no prático

PRÉ-REQUISITO 1: Álgebra Linear CÓDIGO: IME 02-01388 PRÉ-REQUISITO 2: Probabilidade e Estatística CÓDIGO: IME 05-xxxxx CÓ-REQUISITO: CÓDIGO: PRÉ-CÓ-REQUISITO: CÓDIGO: TRAVA DE CRÉDITOS/HORAS: DISCIPLINA(S) CORRESPONDENTE(S) CÓDIGO(S): BIBLIOGRAFIA: [1] R.C. Gonzalez e R.E. Woods. Processamento Digital De Imagens. 3ª ed. Pearson, 2010. ISBN: 9788576054016. [2] Hélio Pedrini e William Robson Schwartz. Análise de imagens digitais: princípios, algoritmos e aplicações. Cengage Learning, 2008. [3] A.V. Oppenheim, R.W. Schafer e J.R. Buck. Discrete-time Signal Processing. Prentice Hall international editions. Prentice Hall, 1999. ISBN: 9780137549207. [4] W. Burger e M.J. Burge. Principles of Digital Image Processing: Advanced Methods. Undergraduate Topics in Computer Science. Springer London, 2013. ISBN: 9781848829206. SITUAÇÕES ESPECIAIS PERMITE SITUAÇÃO "EM PREPARO" DE ACORDO COM A DELIBERAÇÃO 27/03: SIM X NÃO PERMITE HORÁRIOS INCOMPLETOS NO PT: SIM X NÃO PERMITE CHOQUE DE HORÁRIOS COM OUTRA DISCIPLINA: SIM X NÃO							
CÓDIGO: PRÉ-CÓ-REQUISITO: CÓDIGO: TRAVA DE CRÉDITOS/HORAS: DISCIPLINA(S) CORRESPONDENTE(S) CÓDIGO(S): BIBLIOGRAFIA: [1] R.C. Gonzalez e R.E. Woods. Processamento Digital De Imagens. 3ª ed. Pearson, 2010. ISBN: 9788576054016. [2] Hélio Pedrini e William Robson Schwartz. Análise de imagens digitais: princípios, algoritmos e aplicações. Cengage Learning, 2008. [3] A.V. Oppenheim, R.W. Schafer e J.R. Buck. Discrete-time Signal Processing. Prentice Hall international editions. Prentice Hall, 1999. ISBN: 9780137549207. [4] W. Burger e M.J. Burge. Principles of Digital Image Processing: Advanced Methods. Undergraduate Topics in Computer Science. Springer London, 2013. ISBN: 9781848829206. SITUAÇÕES ESPECIAIS PERMITE SITUAÇÃO "EM PREPARO" DE ACORDO COM A DELIBERAÇÃO 27/03: SIM X NÃO PERMITE HORÁRIOS INCOMPLETOS NO PT: SIM X NÃO	PRÉ-	REQUISITO 1: Álgebra Linear		CÓDIGO: IME 02-01388			
PRÉ-CÓ-REQUISITO: CÓDIGO: TRAVA DE CRÉDITOS/HORAS: DISCIPLINA(S) CORRESPONDENTE(S) CÓDIGO(S): BIBLIOGRAFIA: [1] R.C. Gonzalez e R.E. Woods. Processamento Digital De Imagens. 3ª ed. Pearson, 2010. ISBN: 9788576054016. [2] Hélio Pedrini e William Robson Schwartz. Análise de imagens digitais: princípios, algoritmos e aplicações. Cengage Learning, 2008. [3] A.V. Oppenheim, R.W. Schafer e J.R. Buck. Discrete-time Signal Processing. Prentice Hall international editions. Prentice Hall, 1999. ISBN: 9780137549207. [4] W. Burger e M.J. Burge. Princíples of Digital Image Processing: Advanced Methods. Undergraduate Topics in Computer Science. Springer London, 2013. ISBN: 9781848829206. SITUAÇÕES ESPECIAIS PERMITE SITUAÇÃO "EM PREPARO" DE ACORDO COM A DELIBERAÇÃO 27/03: SIM X NÃO PERMITE HORÁRIOS INCOMPLETOS NO PT: SIM X NÃO	PRÉ-	REQUISITO 2: Probabilidade e Estatística		CÓDIGO: IME 05-xxxxx			
TRAVA DE CRÉDITOS/HORAS: DISCIPLINA(S) CORRESPONDENTE(S) CÓDIGO(S): BIBLIOGRAFIA: [1] R.C. Gonzalez e R.E. Woods. Processamento Digital De Imagens. 3ª ed. Pearson, 2010. ISBN: 9788576054016. [2] Hélio Pedrini e William Robson Schwartz. Análise de imagens digitais: princípios, algoritmos e aplicações. Cengage Learning, 2008. [3] A.V. Oppenheim, R.W. Schafer e J.R. Buck. Discrete-time Signal Processing. Prentice Hall international editions. Prentice Hall, 1999. ISBN: 9780137549207. [4] W. Burger e M.J. Burge. Principles of Digital Image Processing: Advanced Methods. Undergraduate Topics in Computer Science. Springer London, 2013. ISBN: 9781848829206. SITUAÇÕES ESPECIAIS PERMITE SITUAÇÃO "EM PREPARO" DE ACORDO COM A DELIBERAÇÃO 27/03: SIM X NÃO PERMITE HORÁRIOS INCOMPLETOS NO PT: SIM X NÃO	CÓ-R	EQUISITO:		CÓDIGO:			
DISCIPLINA(S) CORRESPONDENTE(S) CÓDIGO(S): BIBLIOGRAFIA: [1] R.C. Gonzalez e R.E. Woods. Processamento Digital De Imagens. 3ª ed. Pearson, 2010. ISBN: 9788576054016. [2] Hélio Pedrini e William Robson Schwartz. Análise de imagens digitais: princípios, algoritmos e aplicações. Cengage Learning, 2008. [3] A.V. Oppenheim, R.W. Schafer e J.R. Buck. Discrete-time Signal Processing. Prentice Hall international editions. Prentice Hall, 1999. ISBN: 9780137549207. [4] W. Burger e M.J. Burge. Principles of Digital Image Processing: Advanced Methods. Undergraduate Topics in Computer Science. Springer London, 2013. ISBN: 9781848829206. SITUAÇÕES ESPECIAIS PERMITE SITUAÇÃO "EM PREPARO" DE ACORDO COM A DELIBERAÇÃO 27/03: SIM X NÃO PERMITE HORÁRIOS INCOMPLETOS NO PT: SIM X NÃO	PRÉ-CÓ-REQUISITO:				CÓDIGO:		
BIBLIOGRAFIA: [1] R.C. Gonzalez e R.E. Woods. Processamento Digital De Imagens. 3ª ed. Pearson, 2010. ISBN: 9788576054016. [2] Hélio Pedrini e William Robson Schwartz. Análise de imagens digitais: princípios, algoritmos e aplicações. Cengage Learning, 2008. [3] A.V. Oppenheim, R.W. Schafer e J.R. Buck. Discrete-time Signal Processing. Prentice Hall international editions. Prentice Hall, 1999. ISBN: 9780137549207. [4] W. Burger e M.J. Burge. Principles of Digital Image Processing: Advanced Methods. Undergraduate Topics in Computer Science. Springer London, 2013. ISBN: 9781848829206. SITUAÇÕES ESPECIAIS PERMITE SITUAÇÃO "EM PREPARO" DE ACORDO COM A DELIBERAÇÃO 27/03: SIM X NÃO PERMITE HORÁRIOS INCOMPLETOS NO PT: SIM X NÃO	TRA	/a de créditos/horas:					
BIBLIOGRAFIA: [1] R.C. Gonzalez e R.E. Woods. Processamento Digital De Imagens. 3ª ed. Pearson, 2010. ISBN: 9788576054016. [2] Hélio Pedrini e William Robson Schwartz. Análise de imagens digitais: princípios, algoritmos e aplicações. Cengage Learning, 2008. [3] A.V. Oppenheim, R.W. Schafer e J.R. Buck. Discrete-time Signal Processing. Prentice Hall international editions. Prentice Hall, 1999. ISBN: 9780137549207. [4] W. Burger e M.J. Burge. Principles of Digital Image Processing: Advanced Methods. Undergraduate Topics in Computer Science. Springer London, 2013. ISBN: 9781848829206. SITUAÇÕES ESPECIAIS PERMITE SITUAÇÃO "EM PREPARO" DE ACORDO COM A DELIBERAÇÃO 27/03: SIM X NÃO PERMITE HORÁRIOS INCOMPLETOS NO PT: SIM X NÃO							
[1] R.C. Gonzalez e R.E. Woods. Processamento Digital De Imagens. 3ª ed. Pearson, 2010. ISBN: 9788576054016. [2] Hélio Pedrini e William Robson Schwartz. Análise de imagens digitais: princípios, algoritmos e aplicações. Cengage Learning, 2008. [3] A.V. Oppenheim, R.W. Schafer e J.R. Buck. Discrete-time Signal Processing. Prentice Hall international editions. Prentice Hall, 1999. ISBN: 9780137549207. [4] W. Burger e M.J. Burge. Principles of Digital Image Processing: Advanced Methods. Undergraduate Topics in Computer Science. Springer London, 2013. ISBN: 9781848829206. SITUAÇÕES ESPECIAIS PERMITE SITUAÇÃO "EM PREPARO" DE ACORDO COM A DELIBERAÇÃO 27/03: SIM X NÃO PERMITE HORÁRIOS INCOMPLETOS NO PT: SIM X NÃO	DISC	IPLINA(S) CORRESPONDENTE(S)		CÓDIGO(S):			
9788576054016. [2] Hélio Pedrini e William Robson Schwartz. Análise de imagens digitais: princípios, algoritmos e aplicações. Cengage Learning, 2008. [3] A.V. Oppenheim, R.W. Schafer e J.R. Buck. Discrete-time Signal Processing. Prentice Hall international editions. Prentice Hall, 1999. ISBN: 9780137549207. [4] W. Burger e M.J. Burge. Principles of Digital Image Processing: Advanced Methods. Undergraduate Topics in Computer Science. Springer London, 2013. ISBN: 9781848829206. SITUAÇÕES ESPECIAIS PERMITE SITUAÇÃO "EM PREPARO" DE ACORDO COM A DELIBERAÇÃO 27/03: SIM X NÃO PERMITE MAIS DE UM DOCENTE EM UM MESMO TEMPO DE AULA: SIM X NÃO PERMITE HORÁRIOS INCOMPLETOS NO PT:	BIBL	OGRAFIA:					
e aplicações. Cengage Learning, 2008. [3] A.V. Oppenheim, R.W. Schafer e J.R. Buck. Discrete-time Signal Processing. Prentice Hall international editions. Prentice Hall, 1999. ISBN: 9780137549207. [4] W. Burger e M.J. Burge. Principles of Digital Image Processing: Advanced Methods. Undergraduate Topics in Computer Science. Springer London, 2013. ISBN: 9781848829206. SITUAÇÕES ESPECIAIS PERMITE SITUAÇÃO "EM PREPARO" DE ACORDO COM A DELIBERAÇÃO 27/03: SIM X NÃO PERMITE MAIS DE UM DOCENTE EM UM MESMO TEMPO DE AULA: SIM X NÃO PERMITE HORÁRIOS INCOMPLETOS NO PT:	[1]						
international editions. Prentice Hall, 1999. ISBN: 9780137549207. [4] W. Burger e M.J. Burge. Principles of Digital Image Processing: Advanced Methods. Undergraduate Topics in Computer Science. Springer London, 2013. ISBN: 9781848829206. SITUAÇÕES ESPECIAIS PERMITE SITUAÇÃO "EM PREPARO" DE ACORDO COM A DELIBERAÇÃO 27/03: SIM X NÃO PERMITE MAIS DE UM DOCENTE EM UM MESMO TEMPO DE AULA: SIM X NÃO PERMITE HORÁRIOS INCOMPLETOS NO PT:	[2]						
duate Topics in Computer Science. Springer London, 2013. ISBN: 9781848829206. SITUAÇÕES ESPECIAIS PERMITE SITUAÇÃO "EM PREPARO" DE ACORDO COM A DELIBERAÇÃO 27/03: SIM X NÃO PERMITE MAIS DE UM DOCENTE EM UM MESMO TEMPO DE AULA: SIM X NÃO PERMITE HORÁRIOS INCOMPLETOS NO PT: SIM X NÃO	[3]	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	Pro	rocessing. Prentice Hall			
PERMITE SITUAÇÃO "EM PREPARO" DE ACORDO COM A DELIBERAÇÃO 27/03: SIM X NÃO PERMITE MAIS DE UM DOCENTE EM UM MESMO TEMPO DE AULA: SIM X NÃO PERMITE HORÁRIOS INCOMPLETOS NO PT: SIM X NÃO	[4]					ergra-	
PERMITE MAIS DE UM DOCENTE EM UM MESMO TEMPO DE AULA: SIM X NÃO PERMITE HORÁRIOS INCOMPLETOS NO PT: SIM X NÃO	SITUAÇÕES ESPECIAIS						
PERMITE HORÁRIOS INCOMPLETOS NO PT: SIM X NÃO	PERMITE SITUAÇÃO "EM PREPARO" DE ACORDO COM A DELIBERAÇÃO 27/03:				X	NÃO	
	PERMITE MAIS DE UM DOCENTE EM UM MESMO TEMPO DE AULA:			SIM	X	NÃO	
PERMITE CHOQUE DE HORÁRIOS COM OUTRA DISCIPLINA: SIM X NÃO	PERMITE HORÁRIOS INCOMPLETOS NO PT:			SIM	X	NÃO	
	PERMITE CHOQUE DE HORÁRIOS COM OUTRA DISCIPLINA:				X	NÃO	

PODE SER OFERECIDA COMO DISCIPLINA ISOLADA:



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DE DISCIPLINA



PROFESSOR PROPONENTE					
DATA	ASSINATURA/MATRÍCULA/CARIMBO				
1 de dezembro de 2024					
	Giomar Oliver Sequeiros Olivera - Mat. 41726-1				