



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO  
FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DE DISCIPLINA



<b>UNIDADE:</b> Faculdade de Engenharia			
<b>DEPARTAMENTO:</b> Engenharia de Sistemas e Computação			
<b>DISCIPLINA:</b> Processamento Digital de Imagens			
<b>CH. TOTAL</b>		<b>CRÉDITOS:</b> 4	<b>CÓDIGO:</b> FEN06-xxxxx
<b>ALUNO</b>	<b>PROFESSOR</b>		
60h	60h		

**MODALIDADE DE ENSINO:** ☒ PRESENCIAL ☐ SEMIPRESENCIAL ☐ A DISTÂNCIA

**TIPO DE APROVAÇÃO:** ☐ FREQUÊNCIA ☒ FREQUÊNCIA E NOTA

STATUS		CURSO(S) / HABILITAÇÃO(ÕES) / ÊNFASE(S):
<input checked="" type="checkbox"/>	OBRIGATÓRIA	Engenharia de Computação
<input type="checkbox"/>	ELETIVA RESTRITA	
<input type="checkbox"/>	ELETIVA DEFINIDA	
<input type="checkbox"/>	ELETIVA UNIVERSAL	

**QUADRO DE DISTRIBUIÇÃO DE CARGA HORÁRIA / CRÉDITO**

TIPO DE AULA	CRÉDITO	CH SEMANAL	CH TOTAL
TEÓRICA	4	4h	60h
PRÁTICA / TRABALHO DE CAMPO / PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR	0	0h	0h
LABORATÓRIO	0	0h	0h
ESTÁGIO	0	0h	0h
EXTENSÃO	0	0h	0h
<b>TOTAL</b>	4	4h	60h

**EMENTA:** Fundamentos de imagens digitais; Realce no Domínio Espacial; Realce no Domínio da Frequência; Processamento de Imagens Coloridas; Restauração de Imagens; Processamento Morfológico; Segmentação; Representação e Descrição; Reconhecimento de Padrões em Imagens.

**OBJETIVOS:** O objetivo da disciplina é introduzir as principais técnicas para o pré-processamento e análise de imagens em 2 dimensões. Além de apresentar os aspectos teóricos a disciplina visa proporcionar uma vivência prática no desenvolvimento de soluções para problemas de média complexidade.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO  
FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DE DISCIPLINA



PRÉ-REQUISITO 1: Álgebra Linear III	CÓDIGO: IME02-01388
PRÉ-REQUISITO 2: Probabilidade e Estatística III	CÓDIGO: IME05-05316
CÓ-REQUISITO:	CÓDIGO:
PRÉ-CÓ-REQUISITO:	CÓDIGO:
TRAVA DE CRÉDITOS/HORAS:	

DISCIPLINA(S) CORRESPONDENTE(S)	CÓDIGO(S):
---------------------------------	------------

**BIBLIOGRAFIA:**

- [1] R.C. Gonzalez e R.E. Woods. *Processamento Digital De Imagens*. 3ª ed. Pearson, 2010. ISBN: 9788576054016.
- [2] H. Pedrini e W.R. Schwartz. *Análise de imagens digitais: princípios, algoritmos e aplicações*. Cengage Learning, 2007. ISBN: 9788522105953.

**SITUAÇÕES ESPECIAIS**

PERMITE SITUAÇÃO "EM PREPARO" DE ACORDO COM A DELIBERAÇÃO 27/03:

☐

SIM

☒

NÃO

PERMITE MAIS DE UM DOCENTE EM UM MESMO TEMPO DE AULA:

☐

SIM

☒

NÃO

PERMITE HORÁRIOS INCOMPLETOS NO PT:

☐

SIM

☒

NÃO

PERMITE CHOQUE DE HORÁRIOS COM OUTRA DISCIPLINA:

☐

SIM

☒

NÃO

PODE SER OFERECIDA COMO DISCIPLINA ISOLADA:

☐

SIM

☒

NÃO



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO  
FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DE DISCIPLINA



PROFESSOR PROPONENTE	
<b>DATA</b>  3 de abril de 2024	<b>ASSINATURA/MATRÍCULA/CARIMBO</b>  Raul Queiroz Feitosa - Mat. 31242-1