

Ahoj Piráti,

zasílám svoji nabídku na pozici Krajského koordinátora dobrovolníků pro Prahu. O tuto pozici se ucházím ze stejných důvodů, ze kterých jsem se stal členem strany - cítím potřebu reagovat na dění ve společnosti pozitivní akcí. Nerad bych, aby mé členství ve straně zůstalo jen formální a dobrovolnictví jako fenomén mi přijde jeden ze základních prvků občanské společnosti a má své nepopiratelné místo i v činnosti politických stran. Jak je patrné z mého životopisu, mám s prací s dobrovolníky a organizační prací mnoho zkušeností, tato činnost mě baví a naplňuje. Vím, že s pomocí vhodně vedených nadšených lidí je možno dotáhnout i velkou akci za překvapivě nízkých nákladů a nevidím důvod, proč by politická kampaň měla být výjimka. Vyhovuje mi i nabízený flexibilní úvazek.

Pozvěte mě prosím na pohovor

Krásný den

Michal Jokeš

## **Životopis – Michal Jokeš**

Datum narození: 15. 12. 1989

Trvalé bydliště:

Přechodné bydliště:

Email:

Telefon:

### ***Pracovní zkušenosti***

- od 2016 Zakladatel a předseda zapsaného spolku  
**Vedle Jedle z. s.**
- od 2015 Herec a režisér edukačních divadel s ekologickou tematikou  
**Ekodomov z. s.**
- od 2013 Herec a koordinátor anglického edukačního divadla  
**The Bear Educational Theatre z. s.**  
Tvorba fermanu, koordinace zahraničních turné.
- 2008 - 2012 Osobní asistent u osob s postižením  
**Asistence o. p. s.**
- od 2008 Vychovatel Klubu absolventů JÚŠ  
**Jedličkův ústav a školy**  
Umělecké a organizační vedení divadelního souboru Ještě chvíli  
složeného z herců na vozíku a jejich asistentů-dobrovolníků

### ***Dobrovolnická práce***

- od 2016 Spolupráce na tvorbě vzdělávacích videí  
**Techsophia s. r. o.**
- 2014 - 2015 Organizátor umělecké soutěže a festivalu Polibek múzy  
**Junák - český skaut z. s.**  
Šéf týmu dobrovolníků organizujících celorepublikovou uměleckou  
soutěž s vyhlašovací večerem s účastí cca 400 mladých lidí
- od 2013 Zakladatel a šéf festivalu divadla herců s postižením  
**Vedle Jedle**  
Festival amatérského divadla lidí s postižením s účastí přes 100 lidí,  
organizováno dobrovolníky

od 2013	Programový vedoucí tábora pro rodiny s dětmi s postižením <b>Českobratrská církev evangelická</b>
2012 - 2013	Organizátor festivalového vyhlašovacího večera Polibku múzy <b>Junák - český skaut z. s.</b>
2012	Organizátor roverského setkání Zprahyvid' 2 <b>Junák - český skaut z. s.</b>
2009 - 2012	Dobrovolník u lidí s postižením <b>Mirabilis o. s.</b>
2007 - 2008	Dobrovolník u lidí s postižením <b>Asistence o. p. s.</b>
2004 - 2009	Vedoucí skautské družiny <b>Junák - český skaut z. s. středisko Platan, 180. oddíl "Veneta"</b>

### ***Vzdělání***

2010 – 2016	<b>Univerzita Karlova v Praze</b> , Fakulta filosofická, Bc. Pravěká a raně středověká archeologie
2005 – 2009	<b>Gymnázium Na Vítězné pláni</b> , Praha 4 (maturitní zkouška)

### ***Jazykové a jiné dovednosti a schopnosti***

Jazyky	Angličtina B2 (aktivní) / C1 (pasivní) Španělština A1 Němčina A1
Počítač	Googledocs, Libre office, Microsoft Word, Excel, Powerpoint
Ostatní	Pozitivní přístup, kreativita, odolnost proti stresu, schopnosti k vedení kolektivu, organizační schopnosti, improvizace a řešení problémů
Zájmy	Divadlo, sci-fi literatura, larp, lezení na umělé stěně, týmové sporty, hraní na harmoniku, debatování, dobré jídlo, origami

# Politická improvizace aneb Pirátský program v praxi

## **Popis:**

Dobrovolníci za řad pirátů by pod vedením zkušeného lektora prošli workshopem v improvizaci, jehož výstupem by byl experimentální kulturně politický večer, zkoumající možnosti průniku politiky a divadelní improvizace. Herci by improvizovali na témata z pirátského programu, např. jak by vypadal svět po zavedení základního příjmu. Následuje debata o formě večera a/nebo pirátském programu.

## **Cíle:**

Oslovení potenciálních příznivců z řad umělců a fanoušků improvizace, hlubší zamyšlení nad pirátským programem a jeho důsledky, nahlídnutí pirátského programu z nečekaných úhlů, nové nápady pro kampaň, vyzkoušení nového uměleckého formátu, zlepšení komunikačních dovedností členů, zábavný večer pro posílení motivace dobrovolníků a příznivců

## **Postup:**

1. Debata uvnitř krajského sdružení nad očekáváním od akce, formulace smart cílů, schválení rozpočtu
2. Výběr zájemců z řad pirátů (min. 5, max. 10 lidí, ideálně těch, kteří mají s improvizací, či vystupováním před lidmi již nějaké zkušenosti) a oslovení lektora improvizace (ideální z řad příznivců nebo členů Pirátů).
3. Workshop improvizčních dovedností, během něhož by se herci sešli, získali improvizaci dovednosti a posléze spolu s lektorem vybrali improvizaci formy vhodné pro večer. Probíhal by v pirátském centru.
4. Výběr vhodného termínu a kulturního prostoru (např. Skautský institut, Reduta, Klub Klamovka atp.) a jeho zamluvení.
5. Grafické zpracování propagačních materiálů.
6. Propagace večera na FB, v Pirátských novinách a fórech, webech zabývajících se improvizací, na nástěnkách vysokých škol.
7. Samotný večer
8. Vyhodnocení akce dle jejich cílů, finanční vyúčtování akce, zhodnocení přínosu a dalších možností politické improvizace jak z uměleckého, tak politického hlediska

## **Rozpočet:**

Náklady by se odvíjely od míry zapojení dobrovolníků a příznivců a v ideálním případě by mohly být i velmi malé. Hlavními náklady jsou odměna lektora a hudebníka (doprovodná a podkresová hudba v průběhu večera) a pak pronájem divadelního sálu. Cena těchto položek závisí na konkrétních oslovených subjektech a na tom, jak by byli z nápadu nadšení a kolik z nich by pocházelo z "hejna." Velmi hrubě odhadnuto: lektor 4000 - 6000 Kč (dle počtu účastníků a stráveného času), hudebník 800 Kč, nájem sálu 3000 Kč, další náklady 200 Kč (tisk propagačních materiálů atp.)