

Jorge Rangel

1985, Región Carbonífera de Coahuila, México.

Artista visual, videoasta y músico, basado en las ciudades de Saltillo y Sabinas, Coahuila, México. Ha trabajado con poetas, cineastas, artistas visuales, teatristas, bailarines, artistas conceptuales, entre otros. Fue becario del PECDA Coahuila en 2015 en la categoría de Jóvenes Creadores en el área de Artes Digitales.

+52 (844) 350 6095

mail@jrangel.net

jrangel.net

Saltillo, Coahuila, México

Experiencia

Proyecciones / Exposiciones

2016 @ Coordinación de Artes Visuales del Instituto Cultural de León
Festival Internacional de Arte Contemporáneo de León 2016, Glitch / Singularidad.

2016 – 2017 Festival Internacional de Video Samples México 2016, Transvideo: Borderless Image.

2016 @ Centro Cultural Casa Purcell Festival Internacional Saltillo 2016.

2016 @ Coordinación de Artes Visuales del Instituto Cultural de León
Nuevo Mundo, 777 Kilómetros a la redonda.

2015 Festival de Arte Contemporáneo “Saltillo Contemporary”.

Música

2017 @ Centro Cultural Casa Purcell Presentación del EP *Recuerdos Divididos* en colaboración con el músico R. Yedras.

2015 Proyecto de jazz electrónico y experimental Héctor Zárate Experimentrió, con Héctor Zárate y Luis Ariel Cárdenas.

2013 – 2015 Proyecto de electropoesía id machine, con Eduardo García, Julián Herbert y Héctor Zárate.

2013 – 2015, 2017 Proyecto de electrofunk Los Decadentes de Linares, con Eduardo García y Héctor Zárate.

2013 – 2015 Pakistán Records Representante y promotor.

2011 – 2012 Colaboraciones con Luis Alberto Arellano (poeta).

2010 – 2011 Proyecto de electropoesía Sound System en Provenza, con Julián Herbert.

2010 – 2012 Colaboraciones con Talía Barredo (fotógrafa).

2008 – 2010 Miembro activo del colectivo de arte interdisciplinario El Taller de la Caballeriza: música, diseño sonoro, mantenimiento del blog.

2009 @ Centro Cultural Casa Purcell *Fantasmagorías*. Musicalización del corto “How A Mosquito Operates” de Winsor McCay.

2008 @ Centro Cultural Casa Purcell Musicalización de la exposición de Julián Cárdenas.

2008 @ Centro Cultural Casa Purcell Musicalización de la exposición “Hacia el Centro del Tiempo” de Alejandro Esparza Farías y Espinosa.

Becas

2015 – 2016 @ Secretaría de Cultura del Estado de Coahuila Becario en la categoría Jóvenes Creadores del Programa de Estimulo a la Creación y al Desarrollo Artístico Coahuila en la disciplina de Artes Visuales con el proyecto *Super 8*.

Talleres / Cursos / Docencia

2015 – 2016 @ Centro Cultural Casa Purcell Coordinador del taller y exposición sonora Tonos de la Nada.

2016 Universidad La Salle de Saltillo Catedrático de la materia de Guionismo para alumnos de la carrera de Ciencias de la Comunicación.

2015 Centro Cultural Casa Purcell Coordinador del taller Arte Multimedia para Dummies: Introducción a la Producción de Arte Audiovisual con Medios Electrónicos y Digitales.

2013 – 2014 @ Centro Cultural Casa la Besana Coordinador del Taller de Literatura(s).

2011 – 2012 @ Useful System of American English Maestro de inglés.

2009 – 2015 Particular Maestro de inglés.

2008 – 2011 @ Birmingham Institute Maestro de inglés.

Misc.

2015 Archivo Municipal de Saltillo Diseñador de la *Gazeta del Saltillo*.

2014 Redacción y edición de Interfase Móvil, revista de divulgación científica dirigida al público infantil y publicada por el COECyT.

2013 – 2014 Diversos proyectos editoriales y asistente en la elaboración de un guión cinematográfico con el escritor Julián Herbert.

2012 – 2014 Promotor cultural independiente.

2012 – 2013 Publicación de la columna musical semanal en el periódico 10 Minutos de Saltillo.

2012 @ Periódico Vanguardia Publicación de reseñas musicales.

2011 – 2014 Editor y escritor de la novela colectiva Pakistán Records.

2011 @ Química y Farmacia, S.A. de C.V. Auditor gráfico.

2009 @ Revista Cáscara Traducción del texto “Music as a gradual process” de Steve Reich.

2007 @ Centro Cultural Casa Purcell Atención a usuarios del Centro Multimedia.

Educación

2014 Taller Poesía Oral y Acción Poética impartido por Ricardo Castillo.

2014 Understanding Video Games. Curso en línea. Coursera, University of Alberta.

2013 Taller de periodismo cultural impartido por Rogelio Villarreal.

2013 Introduction to Digital Sound Design. Curso en línea. Coursera, Emory University.

2012 Internet History, Technology, and Security. Curso en línea. Coursera, University of Michigan.

2009 Taller de Ilustración impartido por Federico Jordán.

2009 Ciclo de Conferencias de Diseño Gráfico Tipos Libres, Dejando Huella 12.

2008 Ciclo de Conferencias de Diseño Gráfico exPOPgráfica.

2007 — 2008 Cursos de pronunciación y habilidad oral del idioma inglés. IMARC.

2006 Talleres de música por computadora en el Centro Cultural Casa Purcell

2004 — 2005 Cursos avanzados de Inglés. IAAP.

2003 — 2008 Ingeniería Industrial. Instituto Tecnológico de Saltillo.

2000 — 2003 Técnico en Computación. CBTis No. 20, Sabinas, Coahuila, México.