

完美发音基础——辅音部分

1. 爆破音/p/（清）

发音方式：发音时双唇紧闭，软腭抬起，完全阻塞气流通道憋着气，然后放开，空气从肺部压出，双唇张开，气流突破冲出口腔，发出爆破音。

发音特点：闭上嘴，从双唇合在一起的位置开始发音。这是一个清辅音，发音时声带不振动。

pen /pen/ 笔

pace /peɪs/ 速度

deep /di:p/ 深的

gap /gæp/ 缺口

pepper /ˈpepə(r)/ 辣椒

pineapple /ˈpaɪnæpl/ 菠萝

2. 爆破音/b/（浊）

发音方式：发音时双唇紧闭，软腭抬起，完全阻塞气流通道。憋着气，然后放开，空气从肺部压出，双唇张开，气流突破冲出口腔，发出爆破音。

这是个浊辅音，声带要振动发出声音。一定要注意不要带出元音发音。

bad /bæd/ 坏的

born /bɔ:(r)n/ 出生

blue /blu:/ 蓝色

Bob /bɒb/ 鲍勃

rabbit /ˈræbɪt/ 兔子

hobby /ˈhɒbi/ 爱好

3. 爆破音/t/（清）

发音方式：发音时舌尖先紧贴上齿龈，憋住气，然后舌尖迅速下降，使气流冲出口腔，形成爆破音，但声带不震动，喉咙不发出声音，只有气流冲出的声音，即我们所说的清辅音。

舌头要碰上颚，不要碰牙！与中文里的 te 不同。

table /ˈteɪbl/ 桌子

tent /tent/ 帐篷

tidy /ˈtaɪdi/ 整洁的

top /tɒp/顶端

ticket /ˈtɪkɪt/票

letter /ˈletə(r)/字母

4. 爆破音/d/（浊）

发音方式：发音时双唇紧闭，软腭抬起，完全阻塞气流通路。憋着气，然后放开，空气从肺部压出，双唇张开，气流突破冲出口腔，发出爆破音。

这是个浊辅音，声带要振动发出声音。发音时要放松，不要太过用力。

desk /desk/书桌

dog /dɒg/狗

daddy /ˈdædi/爸爸

add /æd/加

dead /ded/死的

sudden /ˈsʌdn/忽然的

5. 爆破音/k/（清）

发音方式：发音时嘴巴张开，舌后部上抬紧贴上腭，使气流通路完全阻塞，形成阻碍，同时软腭抬起，堵住鼻腔通道，再从肺部压出空气。抵住软腭的舌离开软腭，使气流冲出口腔。

这是个清辅音，声带不振动，要送气出去，气流不用那么强，舌尖要放松，下牙后面要放平。

注意不要发成 ke。

kick /kɪk/踢

kite /kaɪt/风筝

like /laɪk/喜欢

cool /ku:l/凉爽的

duck /dʌk/鸭子

knock /nɒk/敲

6. 爆破音/g/（浊）

发音方式：嘴巴张开，舌后部上抬紧贴上腭，注意是后部，使气流通路完全阻塞，形成阻碍，同时软腭抬起，堵住鼻腔通道，再从肺部压出空气。抵住软腭的舌离开软腭，使气流冲出口腔。

这是个浊辅音，发音时送气较弱，声带要振动。我们拼音里的 g 发音时比较紧，发这个音标的时候相对要放松一些。

gold /gəʊld/金子

good /gʊd/好的

girl /gɜ:(r)l/女孩

glass /glæs/玻璃

egg /eg/蛋

beg /beg/乞求

7. 摩擦音/f/（清）

发音方式：发音时，上齿轻触下嘴唇中间部位，气流由唇齿间的缝隙及牙缝通过，软腭抬起，声门敞开，气流摩擦成音。和我们拼音中的 f 有很大差别。

fog /fɒg/雾

fat /fæt/胖的

wife /waɪf/妻子

life /laɪf/生命

off /ɒf/离开

photo /'fəʊtəʊ/照片

8. 浊辅音/v/

发音方式：/v/和/f/的主音相同，发音时两音口型基本相同，下唇轻触上齿。气流由唇齿间的缝隙中通过，引起摩擦。

这是个浊辅音，发音时，声带震动。另外要注意上齿与下唇的咬合，气流通过唇齿间，千万不要发成/w/的音。

very /'veri/非常

visit /'vɪzɪt/参观

victor /'vɪktə(r)/胜利者

heavy /'hevi/重的

five /faɪv/五

eve /i:v/前夜

river /'rɪvə(r)/河

9. 摩擦音/s/ （清）

发音方式：发音时，抬起舌前部，靠近硬腭前部，但不要接触。上下齿自然合拢，口形不要张得太大。舌尖靠近上齿龈，让气流从舌尖齿龈所形成的窄缝中强行通过，摩擦成音，气流泻出时会伴有嘶嘶声。

发音特点：1./s/是清辅音，是个强送气音，气流冲出强劲，但声带不振动。

2.舌尖在上牙后面，舌头放平，哪儿都不碰。

sick /sɪk/生病的

sad /sæd/伤心的

city /'sɪti/城市

ice /aɪs/冰

lesson /'lesn/课

science /'saɪəns/科学

10. 摩擦音/z/ （浊）

发音方式：/z/与/s/的主音相同，所以发音时口型与/s/也基本相同，上下齿自然合拢，口形不要张得太大。舌端抬起，靠近齿龈，但不要贴住。发音时，气流由舌端与齿龈之间的窄缝中泄出，空气泄出时伴有嘶嘶声。

发音特点：

1.这是个浊辅音，要振动声带发音，气流较强。

2.舌尖在上牙后面，放平，无线靠近牙背。

zero /'zɪrəʊ/零

zebra /'zi:brə/斑马

jazz /dʒæz/爵士

rose /rəʊz/玫瑰

his /hɪz/他的

please /pli:z/请

11. 摩擦音/ʃ/ （清）

发音方式：

发这个音时舌端抬起，靠近齿龈后部（但不要贴住），舌的两侧须贴住上齿的两侧，形成一

条狭长的通道，气流通过时摩擦成音。双唇要稍微向前突出并稍收圆。这是个清辅音，发这个音时要送气，声带不振动。

ship /ʃɪp/ 船

shake /ʃeɪk/ 摇摆

sheet /ʃi:t/ 表格

wish /wɪʃ/ 愿望

push /pʊʃ/ 推

special /ˈspeʃl/ 特别的

12. 摩擦音 /ʒ/ (浊)

发音方式：

它的发音位置和 /ʃ/ 是基本一致的，不同的是 /ʒ/ 是个浊辅音，发这个音时要送气，声带要振动起来。

这个音来源于法语，法语当中其实很多这个发音，在英文中使用的频率不是特别高，但是我们还是要掌握它的正确发音。发音的方式和我们中文中的“日”还是有区别的，大家要仔细感受舌头的位置。

measure /ˈmeʒə(r)/ 测量

pleasure /ˈpleʒə(r)/ 愉快

casual /ˈkæʒuəl/ 休闲的

usually /ˈju:ʒuəli/ 经常

Asia /ˈeɪʒə/ 亚洲

conclusion /kənˈklu:ʒn/ 结论

13. 摩擦音 /θ/ (清)

发音方式：

发音时把舌尖放在上下齿之间，舌尖轻触上齿，略露出齿外，气流由舌齿间泻出，摩擦成音。

发音特点：

1. 一定要吐舌 Stick out your tongue !
2. 要轻轻咬舌，不要太使劲
3. 牙和舌头之间气息

慢慢呼气，让气息从上牙和舌面之间出来，练习时咬舌同时长呼一口气感受它的发音

4.声带不要震动

/θ/的发音规律：

字母组合 th（只有这个组合发这个音）

单词练习：

thing /θɪŋ/	东西	three /θri:/	三
tooth /tuθ/	牙	thumb /θʌm/	拇指
bath /bæθ/	洗澡	theater /'θi:ətə(r)/	剧院
mouth /maʊθ/	嘴	third /θɜ:(r)d/	第三
thank /θæŋk/	谢谢	everything /'evriθɪŋ/	一切

发音时最好照着镜子练习，送气时舌头不能缩回去再发音，同时平时要多锻炼舌部的小肌肉。

14.摩擦音/ð/（浊）

发音方式：先将舌尖微微伸出，置于上下门齿之间，舌身成扁平。舌尖和下齿之间的气流通道非常窄小，气流从舌齿间的窄缝中泄出，摩擦成音。

发音特点：

- 1.一定要吐舌头
- 2.要轻轻咬舌，不要太使劲
- 3.牙和舌头之间气息慢慢呼气，让气息从上牙和舌面之间出来
- 4.声带要震动

/ð/的发音规律：

字母组合 th（只有这个组合发这个音）

跟读练习：

the /ðə/	这	other /'ʌðər/	其他的
that /ðæt/	那个	brother /'brʌðər/	兄弟
there /ðe(r)/	在那里	though /ðəʊ/	虽然
those /ðəʊz/	那些	thus /ðʌs/	那么
smooth /smu:ð/	光滑的	with /wɪð/	和....

15. 摩擦音/h/

发音方式：

发音时气流自由逸出口腔，只在通过声门时发生轻微摩擦。这个音口型不定，随后面的元音而变化。这是个清辅音，发音时声带不振动，送气很大。

发音特点：

- 1./h/只出现在音节开头的位置
- 2.舌头不要动，舌尖在下牙后放平并放松
- 3.不要发出咳痰的感觉

小提示：

有一些首字母是 **h** 的单词，**h** 不发音，需要特别留意。

比如：

honor /'ɒnə(r)/ 荣誉

honest /'ɒnɪst/ 诚实的

hour /'aʊə(r)/ 小时

hello /hə'ləʊ/ 你好

hat /hæt/ 帽子

hip /hɪp/ 髋部

hotel /həʊ'tel/ 旅馆

have /hæv/ 有

heat /hi:t/ 高温

16. 摩擦音/r/（浊）

发音方式：

舌尖卷起，舌端抬高靠近（不要贴住）上齿龈后背部，舌身向后缩。双唇略张开并收圆，稍突出。/r/是浊辅音，发音时声带振动。气流通过舌端及上齿龈后背部所形成的通道时有轻微的摩擦。

这里所讲的卷舌音一般是指放在元音前，与元音构成一个音节。当这个音出现在元音后时，就构成了我们在元音部分讲过的几个卷舌音。

rice /raɪs/ 大米

rat /ræt/鼠

rest /rest/休息

hurry /'hʌrɪ/匆忙

write /raɪt/写

wrong /rɒŋ/错误的

