بنام خداوند بيهمتا

تشخیص ناهنجاری بافت قلب توسط یادگیری عمیق

.....

ماريا صالح پناه mariasalehpanah.ir

8

تقدیم به پدر و مادر مهربانم و عالقمندان به هوش مصنوعی و یادگیری عمیق.

فهرست فصل اول مقدمه

17	مقدمه
14	بيان پژوهش
١۵	مراحل كلي پژوهش
	فصل دوم
	فصل دوم تاریخچه و آسیب شناسی دیجیتال
١٨	تاریخچهی آسیبشناسی دیجیتالی
19	تصویربرداری اسلاید کامل
	تشخيص آسيب بافتي سنتي
۲٠	آناليز تصاوير اسلايد كامل توسط ماشين
٢٢	قطعەبندى تصاوير بافتى
٢٣	معرفی شبکهی U-Net
74	یادگیری ماشین
۲۵	روشهای نظار تی
۲۵	يادگيري تحت نظارت
75	یادگیری بدون نظارت
78	یادگیری نیمه نظارتی شبکههای عصبی
۲۷	شبکههای عصبی
r9	شبکهی عصبی پیچشی
79	شبکههای عصبی عمیق
٣١	تابع فعاا سازي



۵٠	مفهوم تنسور
۵٠	عمليات پيشرونده
۵١	عملیات بازگشتی یا پسرونده
۵۲	نمادها
۵۲	لایهی پیچشی یا کانولوشن
۵۴	لايدى ادغام
۵۵	لایهی کاملًا متصل
۵۵	لايەي حذف تصادفي
۵۶	لايەي فعالسازى
۵۹	شبکهی ResNet
99	تابع هزينه
99	استفاده از ۱۰ دستهی اعتبارسنجی متقابل
۶۷	جمعبندي
	فصل چهارم
	ارزیابی نتایخ و بحث
٧٢	تشریح تکنیکهای ارزیابی نتایج
٧٢	معیارهای ارزیابی مدل طبقهبندی کننده
٧٣	معيار دقت
/٣	معیار ماتریس درهمریختگی
٧۴	معيار صحت
/۴	معیار یادآوری یا حساسیت
۷۵	معيار امتياز F1
۷۵	معیارهای ارزیابی شبکهیU-Net
VS	روش اعتبارسنجي
/Y	تنظیم توابع و بارامت ها

استخراج ویژگی	۳,
یادگیری عمیق و استخراج ویژگی خودکار۳۲	77
بررسي مقالهها و مرور نتايج	77
صل سوم	
وش پیشنهادی	
مشخصات سیستم و بستر مورد استفاده	٣٧
شرحی بر مجموعه داده	٣٧
فرمول بندی مسئله	٣/
پيش.پردازش	۴.
پیشپردازش تصاویر	*
پیش پردازش برچسب تصاویر	۴.
آزمایش روش داده افزایی	4.
قطعەبندى تصاوير	4,
تولید تصاویر ماسک	47
تقسیم,بندی تصاویر با U-NET	44
شبکهی رمز گذار	44
رد شدن از اتصالها	49
پل	49
شبکهی رمز گشا	49
تابع بهينهساز و تابع هزينه	41
آموزش و اعتبار سنجی U-Net	47
برجسته کردن نقاط آسیبدیدهی مورد نظر با نقشهی رنگ	47
ترکیب تصویر اصلی با تصاویر دارای نقشهی رنگ	9.5
طبقهبندی تصاویر بافت قلب با یادگیری عمیق و معماری ResNet-50	94



. •	آزمایشها.
ی تصاویر خام در شبکهیResNet-50	طبقهبند
ى تصاوير با اعمال روش دادهافزايى	طبقەبند
ى تصاوير با اعمال روش دادهافزايى	طبقهبند
ىستآمده در ادامه آورده شده است:	نتايج بەد
ى تصاوير قطعەبندى شدە	طبقهبند
ى تصاوير بهبوديافته	طبقهبند
قایسه نتایج حاصل از فر آیند طراحیشده	تشریح و م
ش پیشنهادی و کارهای پیشین	مقایسه رو
	فصل ينج
رهای آین <i>د</i> ه	درانجام و ً
و نتیجهگیری	جمعبندي
ده۵۸	کارهای آین
36	منابع

فصل اول: مقدمه | ١٣

مقدمه

در طول دهههای گذشته، شبکههای عصبی عمیق به دلیل توانایی بالا در استخراج ویژگی از تصویر، عملکردی عالی برای تجزیه و تحلیل تصاویر داشتهاند و بینایی کامپیوتر را متحول کردهاند. اخیرا، کاربردهای سیستمهای تشخیص تصویر پزشکی، مرزهای هوش مصنوعی را به مناطقی که قبلاً دامنه کاری متخصان انسانی بود نیز گسترش دادهاند ال

بافتشناسی[†]، مطالعهای از آناتومی است که بیا بیررسی نمونههای بافیتی زیبر میکروسکوپ به دست میآیید ^[۲] ایبن یک روش اساسی و همه گیبر در زیستشناسی^۲ است و بیرای تشخیص بالینی بسیاری از بیماریها به عنوان مثال در تشخیص آسیب بافیتی، استاندارد طلایی^۸ محسوب می شود. همچنیین به عنوان ابزاری کمکی بیرای شناسیایی بیماریهای عملکردی عمل می کنید ^[۲]. تجزیه و تحلیل تصاویر هیستوپاتولوژی[†]، یک روش اساسی بیرای زیستشناسیان^{۲۱} و آسیبشناسیان^{۲۱} بیرای مطالعه و ویژگیهای یک شی در سطح ریبز^{۲۱} است؛ زیبرا تصاویر میکروسکوپی سلولها و بافتها حاوی اطلاعات ارزشمندی بیرای مطالعه علمی و تشخیص نشکی هستند ^[۶].

بیماریهای قلبی عروقی ۱۰ اصلی ترین علت مرگ و میر در سطح جهان است اها. سالانه بیش از ۶۲ میلیون نفر در سراسر جهان از نارسایی قلبی ۱۰ رنج می برند و حدود نیمی از این بیماران در عرض پنج، سال جان خود را از دست می دهند ۱۶۰ نارسایی قلبی یک سندرم بالینی ۱۰ جدی و پیشرونده است که در آن اختلال در عملکرد بطنی ۱۰ منجر به "پرفیوژن سیستمیک ناکافی ۱۰ می شود.

- 1 .Deep Neural Networks (DNN)
- 2 . Feature Extraction
- 3 . Analysis
- 4 . Computer Vision
- 5 . Artificial Intelligence
- 6 . Histology
- 7 . Biology
- 8 . Gold-Standard
- 9 . Histopathology
- 10 . Biologists
- 11 . Pathologists
- 12 . Micro
- 13 . Cardiovascular
- 14 . Heart Failure
- 15 . Clinical
- 16 . Ventricular
- 17 . Inadequate Systemic Perfusion

تشخیص نارسایی قلبی معمولاً بر تاریخچه ی بالینی بیمار، معاینه ی فیزیکی، آزمایشهای آزمایشگاهی پایه و تصویربرداری متکی است [۸] با این حال، زمانی که علت نارسایی قلبی نامشخص باشد، نمونهبرداری عضله قلب استاندارد طلایی برای ارزیابی و درجهبندی بیماری قلبی است [۹] نگرانی اولیه در مورد تفسیر دستی نمونه ی عضله ی قلب، اختلاف نظر نسبتاً بالای بین ارزیابه و نشانههای بالینی تمحدود است[۱۲،۱۱،۱۰].

بیا ظهور آسیبشناسی دیجیتال، تعدادی از افراد بینایی کامپیوتر و یادگیری ماشین ابرای این مجموعه ی داده ها به کار می برند تا شناسایی و تشخیص بیماری را بهبود بخشند این ۱۲٬۱۰۱ داده است که ویژگی های تصویر استخراج شده از هیستوپاتولوژی تومور دیجیتالی شده از طریق بینایی کامپیوتر و الگوریتم های یادگیری ماشین می تواند تشخیص و پیش آگهی را در انواع سرطانها بهبود بخشد این ۱۷٬۰۸۱ و ۱۲٬۰۸۱ و ۱۲٬۰۸۱ و ۱۸٬۰۸۱ و ۱۸

اخیرا، بسیاری از رویکردها برای تجزیهوتحلیل تصویر، از شبکههای عصبی عمیق یا یادگیری عمیتی برای مهندسی ویدژگی و استخراج ویژگیهای تصویر استفاده کردهاند. یادگیری عمیتی نمونهای از یادگیری بازنمایی است؛ دستهای از رویکردهای یادگیری ماشینی که در آن ویژگیهای متمایز از قبل مشخص نشدهاند، بلکه مستقیماً از دادههای خام آموخته میشوند ویژگیهای متمایز از قبل مشخص نشدهاند، بلکه مستقیماً از دادههای وجود دارد که در یک الاتا در شبکههای عصبی عمیتی، نورونها یا گرههای مصنوعی زیادی وجود دارد که در یک شبکهی سلسله مراتبی از لایههای کانولوشنی ادغام بیشینه و کاملاً متصل مرتب شدهاند. ساختار سلسله مراتبی، به مدل اجازه میدهد تا توابع پیچیده را تقریب بزند و ترکیبات غیرخطی ویژگیهایی را بیاموزد که بین کلاسها تمایز قائل شوند. هنگامی که یک مدل شبکهی عصبی عمیتی بر روی یک مجموعه دادهی به اندازهی کافی بزرگ، آموزش داده می شود، باید بتواند اطلاعات آموخته شده را به نمونههای دیده نشده از مجموعه داده تعمیم دهد باید بتواند اطلاعات آموخته برای تشخیص سرطان در نمونههای بافتی بافتی باده تعمیم دهد

^{1 .} Endomyocardial Biopsy (EMB)

^{2 .} Indications

^{3 .} Machine Learning

^{4 .} Feature Extraction

^{5 .} Convolutional

^{6 .} Fully Connected

^{7 .} Biopsy

دیابتی الات و ضایعات پوستی الات استفاده شده است و علاوه بر این در آسیب شناسی دیجیتال کاربرد دارد؛ زیرا استفاده از روش یادگیری عمیق در مجموعه داده های آموزشی بزرگ و پیچیده مانند تصاویر اسلاید کامل نسبت به روش های دیگر برتری دارد. در این تحقیق، ما یک شبکهی عصبی عمیق را برای تشخیص نارسایی قلبی بالینی با استفاده از تصاویر فرعی نمونه برداری شده از تصاویر اسلاید کامل مربوط به بافت قلب، ایجاد کرده و نشان خواهیم داد که استفاده از شبکهی عصبی عمیق، نارسایی قلبی را با دقت و صحت بالا و تنها با استفاده از آسیب شناسی بافت قلب، بهتر از رویکردهای متداول مهندسی ویژگی ها و همچنین بهتر از دو فرد متخصص در آسیب شناسی، تشخیص خواهد داد

بيان پژوهش

یک ارزیابی دقیق برای تجزیه و تحلیل خودکار بافتشناسی، معمولا نیاز به بررسی انواع مختلف سلول و بافت دارد که در حالتهای مختلف طبیعی به نظر می رسند و بسیار شبیه به هم هستند. همچنین، تجزیه و تحلیل تصاویر بافتشناسی اغلب شامل طبقهبندی بافت در حالتهای مختلف، با بافت و ساختار مشابه بین مکان سلولها است. برای پیش بینی کلاس برای یک تصویر بافتشناسی مشخص، مدل یادگیری ماشین ابتدا باید مناطقی را شناسایی کند که سلولها غیرطبیعی یا غیرمجاز هستند آنا به طور کلی، در این مطالعه یک فرآیند خودکار برای تجزیه و تحلیل تصاویر آسیبشناسی بافتی با بینایی کامپیوتر برای کمک به زیستشناسان یا پزشکان برای تسریع در روند تجزیه و تحلیل و عدم نیاز به بررسی دستی کامل و طاقتفرسا انجام می شود

درک صحیح از تصاویر اسلاید کامل بافتشناسی، کلید اصلی آنالیز موفقیت آمیز آنهاست. تجزیه و تعلیل تصاویر آسیب شناسی بافتی برای دستیابی به نتیجه کمی و قابل تکرار، هم برای آسیب شناسان و هم برای رایانه ها یک کار بسیار چالش برانگیز است. اشکال اصلی تحلیل دستی انجام شده توسط آسیب شناسان را می توان به شرح زیر خلاصه کرد اماً:

* کارایسی: آسیب شناسان برای دستیابی به اهداف مختلف، باید به صورت دستی بزرگنمایی کرده و از طریق تصاویر اسلاید کامل جستجو کنند. با این حال، تصویر اسلاید کامل بسیار بزرگ است و اندازه فشرده شده آن معمولاً چندین گیگابایت است

- 1. Diabetic Retinopathy
- 2 . Whole Slide Image (WSI)
- 3 . Feature Engineering
- 4 . Classification
- 5 . Machine Learning
- 6 . Unnormal

و همچنین می تواند تا میلیاردها پیکسل باشد.

- * تکرار پذیسری: تعریف تومورزا یا طبیعی بودن یک بافت از نظر ذهنی، به ویژه برای بافتهایی که در حال گذار هستند، بسیار دشوار است.
- * قابلیت سنجش کمّی: تجزیه و تحلیل کمّی معمولاً توسط آسیبشناس و با استفاده از یک سری محاسبات انجام میشود. برای آسیبشناسان، ارزیابی درصد بافت سرطانی در اسلاید کامل بیشتر بر اساس تخمین دید است.

برای غلبه بر این مشکلات و افزایش کارایی تجزیه و تحلیل، آسیبشناسان توسعه ی یک سیستم تشخیصی به کمک کامپیوتر را برای تجزیه و تحلیل تصاویر آسیبشناسی بافتی توصیه کردهاند. با این وجود، این کار برای کامپیوتر نیز بسیار چالشبرانگیز است؛ زیرا برخلاف سایر تصاویر پزشکی یا تصاویر طبیعی، تصاویر اسبشناسی بافتی یک ویژگی بصری منحصربه فرد دارند. در ادامه به برخی از این چالشها اشاره خواهیم کرد

ریختشناسی در سطح بافتی و سلولی، چالشهای جدی را برای روند تجزیهوتحلیل خودکار ایجاد میکند. این واریانسها نه تنها از بافتهای مختلفی که ساختارهای کاملاً متفاوتی دارند، بلکه از یک بافت به دلیل زاویههای مختلف تقسیمبندی ناشی میشوند. در سطح بافت، به دلیل کمبود اشکال نشاندهنده ی عناصر، تعداد کمی از تصاویر انتزاعی برای تصاویر بافتی وجود دارد. بافتها می توانند شباهت زیادی به یکدیگر داشته باشند، به ویژه هنگامی که در یک مرحله ی گذار هستند. از طرف دیگر، باید به هر قطعه یا هر پیکسل از تصویر اسلاید کامل، برچسبی اختصاص داده شود تا بتوان سطح را برای به دست آوردن نتیجه یکمی محاسبه کرد. این الزامات به سختی کلی کار می افزاید اما با وجود همه ی این مشکلات و چالشها، این یک موضوع تحقیقاتی امیدوارکننده است

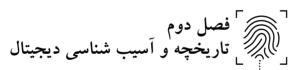
مراحل كلي پژوهش

الف) جداسازی نواحی مورد نظر از تصویر اسلاید کامل

ابتدا تصویر اسلاید کامل اسکن شده و مناطق مورد نظر برای تجزیه و تحلیل تصویر استخراج می شدو و برای هر تصویر اسلاید کامل، نمونهبرداری شده تا بزرگنمایی ۵ برابر، یازده قسمت مورد نظر، به طور تصادفی از داخل تصویر بافتی با آستانهی Otsu و به صورت دستی استخراج شده است و در نهایت به همه مناطق مورد نظر برای یک بیمار یک برچسب داده شده که این برچسب، با توجه به شواهد بالینی یا پاتولوژیک بیماری قلبی بیمار مشخص می شود

^{.}

^{1 .} Morphology



در این فصل مفاهیمی که جهت پیادهسازی مدل به آنها نیاز داریم توضیح داده می شود و همچنین تاریخچه ی پاتولوژی و توسعه ی آسیب شناسی دیجیتال و جزئیات مربوط به تصاویر اسلاید انجام شدهاند، به همراه نتایج به دست آمده مورد بررسی و مرور قرار خواهند گرفت

۱۶ تشخیص ناهنجاری بافت قلب توسط یادگیری عمیق

ب) قطعهبندی تصاویر

قطعهبندی تصویر در آسیبشناسی دیجیتال شامل تقسیمبندی تصویر به بافتهای اولیه ی بافتهای اولیه ی بافتهای اولیه ی با بافتهای مرتبط با زیستشناسی، سلولی یا ساختارهای زیرسلولی (مانند بافت استرومایی ، هسته ها و غیره) است [۴۰٬۲۹٬۲۸٬۲۷٬۲۹] با استفاده از قطعهبندی تصویر می توان ویژگیهای خاص سلول را که برای تشخیص یا پیش آگهی مورد استفاده قرار می گیرد، استخراج کرد. یکی از دلایل مهم برای قطعهبندیهای اولیهی بافت، این است که ممکن است هر تصویر، قدرت تشخیص متفاوتی داشته باشد [۴۱٬۴۲٬۴۳٬۴۳٬۴۳٬۴۱].

طبقهبندی توسط روشهای یادگیری عمیق، می تواند به تشخیص آسیب بافتی دقیق تر منجر شود؛ زیرا قابلیت استخراج ویژگیهای سطح بالا، در مقایسه با روشهای سنتی تشخیص تصویر بیشتر است. علاوه بر ویژگیهای بافت، ویژگیهای شدت، ویژگیهای ریختشناسی و ویژگیهای وابسته به مکانشناسی برای تجزیه و تحلیل تصویر بافتشناسی نیز بسیار مهم هستند. ویژگیهای شدت رنگ، به استفاده از اطلاعات مربوط به فضاهای رنگی مختلف اشاره دارد. در مقالهی او این عملکرد ۱۱ مدل رنگ را در یک کار طبقهبندی مقایسه کردهانید. آنها در این مطالعه به این نتیجه رسیدهاند که هیچ مدلی در همهی موارد بهتر از دیگران عمل نمی کند. در حالی که نویسندگان در مقالهی الای الای ویگی از دیگران عمل نمی کند. در حالی که نویسندگان در مقالهی الای ویگی از دیگران عمل نمی کند. در حالی که نویسندگان در مقالهی الای الای ویگی از دیگران عمل نمی کند. ویگران عمل در این مطالعه، طبقهبندی تصاویر با فضای رنگی RGB انجام شده و شبکهی عمیق با معماری شبکهی باقی مانده (ResNet) برای طبقهبندی

Classification

^{2 .} Topologic

^{3 .} Residual Network

تاریخچهی آسیبشناسی دیجیتالی

آسیبشناسی به طور رسمی به عنوان مطالعه ی فرآیندهای بیماری با هدف درک ماهیت و علل آنها تعریف می شود ۱۹۹۱. در قرن هجدهم، محققان مطالعات را در مسیری قرار دادند که امروزه با استفاده از میکروسکوپهای بدوی انجام می شود ۱۹۹۱. در اواخر دههی ۱۹۹۰، نیاز به یک میکروسکوپ دیجیتال آشکار شد و میکروسکوپ نوری اپی فلورسنت میدان گسترده و نور عبوری با دوربین CCD خنک شده به ثمر نشست ۱۵۰۱.

با سرعت پیشرفت فناوری در قرن بیستم، تصویر میکروسکوپی یکی از آخرین مواردی بود که به فرمت دیجیتالی تبدیل شد. در مقابل، اولین تصویر تشدید مغناطیسی در سال ۱۹۷۷ گرفته شد ^{۱۱۵}! علاوه بر این، اشعهی ایکس^۲ برای اولین بار در سال ۱۹۸۰ به صورت دیجیتالی روی صفحات تصویر ذخیرهسازی فسفر ثبت شد^{۱۲۵}!

با معرفی دیجیتالی شدن، شاخه ی جدیدی از آسیب شناسی ایجاد شد که امروزه در خط مقدم تشخیص پزشکی قرار دارد. آسیب شناسی دیجیتال که به طور شهودی تر به عنوان میکروسکوپ دیجیتال نیز شناخته می شود، از توانایی ضبط و ذخیره ی تصاویر اسلایدهای میکروسکوپی به عنوان تصاویر دیجیتالی ناشی می شود اتای با اطلاعات در قالب دیجیتال، اسلایدها و اطلاعات را می توان به راحتی به اشتراک گذاشت. پاتولوژیستها می توانند کاملا از راه دور و بدون محدودیت فیزیکی کار کنند. تشخیص و طبقه بندی با استفاده از کامپیوتر برای کمک به تحقیقات تخصصی امکان پذیر است. با پیشرفت این رشته، آسیب شناسان می توانند ارزیابی های دقیق و منسجم تری نسبت به گذشته انجام دهند

داشتن اطلاعات پزشکی در قالب دادههای دیجیتال، امکان تجزیه و تحلیل دقیق آن را فراهم کرده است. موضوع مطالعات اخیر، شامل طبقهبندی بیماریها با توجه به تصاویر بافت [عدا پیش بینی پیشگیرانه سرطان [مدا و قطعهبندی مناطق بین بافتی سلولی [مدا است دکتر مارک] و همکاران در [مدا ، مجموعهای از برنامهها را برای طبقهبندی سریع و آسان تصاویر پاتولوژیک ایجاد کردهاند. به همین ترتیب در [مدا ، نرمافزار رابط کاربری گرافیکی مهمی به نام حلقه ی هوش مصنوعی انسانی ، توسط لوتنیک و همکاران، توسعه داده شده است که قرار است در فضای ابری اجرا شود و کاربریسند باشد؛ با پیشرفتهایی که در رویکردهای جدید

.....

حاشیهنویسی خودکار انجام شده است، تصویربرداری اسلاید کامل، بیش از هر زمان دیگری برای یادگیری مناسب است

تصويربرداري اسلايد كامل

تصویربرداری اسلاید کامل به اسکن اسلایدهای شیشهای معمولی به منظور تولید اسلایدهای دیجیتال اشاره دارد و از زمان معرفی آن در سال ۱۹۹۹ توسط اکثر بخشهای آسیبشناسی در سراسر جهان مورد استفاده قرار گرفته است اهٔ ۱۹۹۹.

تصاویر اسلاید کامل، تصاویر با وضوح بالا را به اشتراک می گذارند که می توانند با سرعت نسبتا بالایی ثبت شوند ^[۶۱]. برخی از رایج ترین روشهای تصویربرداری، میکروسکوپ نوری یا اشعهای هستند^[۶۲]. اگرچه استانداردی برای ذخیرهسازی تصویر وجود ندارد، اما به دلیل رزولوشنهای مختلف و فشردهسازی دادهها، معمولا با استفاده از فرمت JPEG2000 ذخیره می شوند

ماهیت دیجیتالی تصاویر اسلاید کامل، این امکان را فراهم می کند تا نمونههای میکروسکوپی به راحتی با دیگران به اشتراک گذاشته شوند. برخلاف نمونههای واقعی، تصاویر اسلاید کامل در طول زمان مانند نمونههای روی اسلایدهای شیشهای خراب نمی شوند و شامل همه ی بخشهای بافتشناسی است و بیننده را قادر می سازد تا بزرگنمایی کند و سطوح بالایی از جزئیات را ببیند؛ به عنوان مثال می توان به سلولهای فردی و ساختارهای درون سلولی اشاره کرد؛ به عبارت دیگر، تصاویر اسلاید کامل، بررسی مقاطع بافتشناسی را با بزرگنماییهایی تا بالاترین سطح جزئیات ارائه شده در زمان گرفتن تصویر، امکان پذیر می کند

تشخيص آسيب بافتى سنتى

معاینه ی دستی آسیبشناسی از سیستم بینایی انسان بهره می برد که در تقسیم خودکار و کارآمد تصویر به اجزای مختلف، برتری دارد. آسیبشناسان از دانش این حوزه برای ارائه ی زمینه ی بیولوژیکی به تصویر و تفسیر ساختارها به بافت یا زیرگروه سلولی مناسب استفاده می کنند. پس از آن، ویژگیهای تصویری شناسایی می شوند که می توان از آنها برای برچسب گذاری بافت به عنوان طبیعی یا غیرطبیعی استفاده کرد. تشخیص نهایی از طریق ترکیبی از معیارهای تشخیصی، ویژگیهای تصویر هیستوپاتولوژیک و تجربه ی قبلی انجام

^{1 .} Epi Fluorescent

^{2 .} X-Ray

^{3 .} Marc K.Halushka

^{4 .} Pathological images

^{5 .} Human Artificial Intelligence Loop (H-AI-L)

^{6 .} Lutnick

^{1 .} Brightfield

^{2 .} Fluorescent

^{3 .} Pathologic

^{4 .} Histopathological

K K K K

A A A A

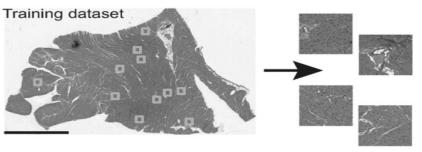
K K K K

می شود. تجزیه و تحلیل محاسباتی اسلایدهای آسیب شناسی دیجیتال، فرآیند مشابهی را طی می کند. قطعه بندی تصویر به طور کلی، مقدم بر استخراج ویژگی های بافت خاص و مرتبط با بیماری است که در نهایت برای تشخیص استفاده می شود

آناليز تصاوير اسلايد كامل توسط ماشين

تصاویر هیستوپاتولوژی، یک بازرسی در سطح بسیار ریز و ارزشمند از ریختشناسی بافت انسان یا حیوان را ارائه می دهد که به طور معمول، وضعیت سلامت افراد را منعکس می کند. در عمل، این تصاویر از طریق میکروسکوپهای نوری گرفته شده و توسط دوربینهای متصل به آن، دیجیتالی می شوند. با پیشرفتهای دهه ی گذشته، اسکنرهایی از سازندگان مختلف با قابلیت بزرگنمایی تا ۴۰ برابر در حال حاضر در آزمایشگاهها موجود هستند. یک پیکسل در یک تصویر ۴۰ برابر، با اندازه ی فیزیکی حدود ۲۵. میلی متر مربع در اسلایدها مطابقت دارد. ازاین رو، برای یک اسلاید با اندازه ی فیزیکی ۵ میلی متر در ۱۰ میلی متر، تصویر دیجیتالی گرفته شده از آن به راحتی می تواند از نظر اندازه پیکسل به ۱۰۰۰۰۰ پیکسل در یک پیکسل بوسد

وضوح بسیار زیاد یک تصویر هیستوپاتولوژی، کار با آن را به عنوان یک واحد با قابلیتهای محاسباتی فعلی دشوار می کند. برای اکثر تصاویر طبیعی می توان با معرفی عملیات تغییر اندازه، مشکل را برطرف کرد و سپس اطلاعات معنایی و انتزاعی اشیا را پس از عملیات تغییر اندازه حفظ کرد. با این حال، این برای تصاویر هیستوپاتولوژی کار نمی کند، زیرا تصاویر به طور عمدی بزرگ می شوند تا جزئیات بیشتری از نمونه ی بررسی شده را در خود جای دهند. در نتیجه، روش تبدیل تصویر کامل به قطعهای کوچکتر، کاربردی ترین و محبوب ترین روش برای پردازش تصویر اسلاید کامل است. در این روش، یک تصویر بزرگ را به تکههای کوچک رکاشیها) برای پردازش با اندازه ی ثابت تقسیم کرده و سپس نتایج حاصل از تکههای کوچک را برای خروجی نهایی، ادغام می کنیم، همان طور که در شکل ۲-۱، نشان داده شده است،



شکل ۲–۱: تقسیم تصویر اسلاید کامل (ISW) به قطعههای کوچکتر

واحدهای مورد بررسی برای پردازش یک منطقه، بسیار کوچکتر از تصویر اصلی نمونهبرداری شده است

تصویر هیستوپاتولوژی را می توان با قطعه ها پردازش کرد؛ زیرا می توان آن ها را نوعی تصویر بافتی بینظم با سطوح بزرگنمایی بیشتر از ۱۰ برابر در نظر گرفت. دو دسته بافت شامل بافت تکراری و بافت بینظم را بافت تکراری و بافت بینظم را تفاوت بین بافت تکراری و بافت بینظم را تفلن می دهد. بر اساس نظریه ی "Textons" در [۱۶۶]، بافتها در تصاویر بافت شناسی با واحدها و ساختارهای اساسی که در بافت سلول وجود دارند، مانند هسته و غشای سلولی، مطابقت دارند. برخلاف بافتهای مصنوعی که اغلب با یک سوگیری منظم تکرار می شوند، بافتها در تصاویر هیستوپاتولوژی به طور تصادفی توزیع شده و به قوانین ضعیف و نهفته محدود می شوند



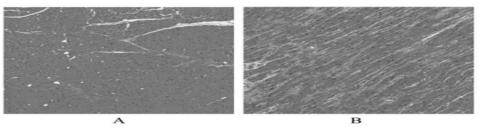
شکل ۲–۲: مقایسهی بافت تکراری (a) و بافت بینظم (b)

مشاهدات مهیم دیگر از شکل ۲-۲، عدم وجود هرگونه ویـژگی انتـزاعی سطح بالا در تصاویـر در سطح بزرگنمایی ۴۰ برابـر بـود. فقـط "Textons" را می تـوان بـه عنـوان اشیـایی بـا اشـکال و ویژگیهای خـاص در نظـر گرفـت. بـا ایـن حـال، بـرای بافتهای یکنواخـت یـا بافتهای مخلـوط، ویژگیهای خـاص در نظـر گرفـت. بـا ایـن حـال، بـرای هسـتند و نمی تـوان آنهـا را بـه عنـوان آنهـا وا بـه عنـوان شی در تحلیـل در نظـر گرفـت؛ بنابرایـن، اسـتفاده از قطعهها بـه عنـوان واحدهای اسـاسی بـرای تجزیـه و تحلیـل، یـک راه حـل عمـلی بهویـژه در زمینـهی طبقهبنـدی و قطعهبنـدی بافـت اسـت روشهای یادگیـری عمیـق، بـه طـور خـودکار الگوهـای بصـری را در تصاویر هیسـتوپاتولوژی شناسـایی کـرده و ویژگیهـای آموزنـدهای را کشـف می کننـد کـه فاکتورهـای توضیـحی مختلـفی بـرای رسیـدگی بـه یـک کار هیسـتوپاتولوژی رمزگـذاری میشـوند. اخیـرا، ایـن روشهـا بـه عملکـردی قابـل مقایسـه بـا کار آسیبشناسـان خبـره، بـرای تعـدادی از وظایـف بـا تـوان عملیـاتی بـالا و قابلیـت تکرارپذیـری بهبـود یافتـه، دسـت پیـدا کردهانـد آنها.

- -

قطعهبندى تصاوير بافتى

در سطح بافت، دو نـوع قطعهبنـدی وجـود دارد: بـرای تصاویـری کـه سـاختار خـاصی ماننـد غـده دارای دارنـد، می تـوان قطعهبنـدی را بـه عنـوان قطعهبنـدی شی گـرا و بـرای بقیـهی تصاویـر کـه فقـط دارای ویژگیهـای بافـتی هسـتند، می تـوان قطعهبنـدی را بـه عنـوان بخشبنـدی بافـت در نظـر گرفـت در شـکل ۲-۳-۸، بیوپـسی قلـبی از یـک بیمـار بـدون نارسـایی قلـبی شـامل اسـتروما یی محـدود بـه نـواحی اطـراف عـروقی و همچنیـن، قرارگیـری منظـم و متراکـم از کاردیومیوسیـت هـا قابـل مشـاهده اسـت. شـکل ۲-۳-۸، بیوپـسی از یـک بیمـار بـا نارسـایی قلـبی بالیـنی بـا گسـترش بافـت اسـترومایی را نشـان میدهـد کـه نظـم کاردیومیوسیـت را مختـل میکنـد. علاوه بـر ایـن، میوسیتهـا و اسـتروما، هسـتهی آنهـا می تواننـد نسـبت بـه بافـت طبیـعی بـزرگ شـوند. قطعهبنـدی میوسیتهـا و اسـتروما، اولیـن گام بـرای تعییـن کمیـت ایـن ناهنجاریهـای بافـتی اسـت. تصاویـر، ۲۰۰۰ میکرومتـر در ۲۰۰۰ میکرومتـر در ۲۰۰۰ میکرومتـر در ۲۰۰۰ میکرومتـر در وبـا بزرگنمـایی ۵ برابـر هسـتند



شکل ۲-۳: نمونهای از بافت طبیعی (A) و غیرطبیعی (B) نمونهبرداری شده از بافت قلب

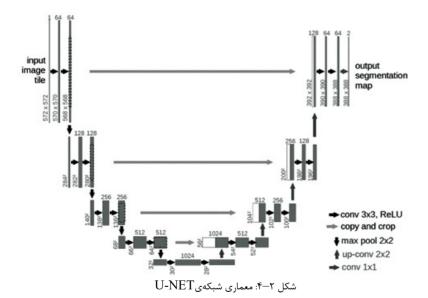
فرآیند اعمال تجزیه و تحلیل تصویر کامپیوتری برای تعیین کمیت ویژگیهای بافتشناسی به عنوان هیستومورفومتری کمی شناخته می شود. یکی از دلایل مهم برای قطعه بندی اولیه بافتشناسی قبل از هیستومورفومتری کمی، در نظر گرفتن ویژگیهایی است که ممکن است بسته به بافت آنها، قدرت پیش بینی متفاوتی داشته باشند. به عنوان مثال، بافت طبیعی قلب دارای استروما است اما محدود به نواحی اطراف عروق است. با این حال هنگامی که استروما بین میوسیتها قرار می گیرد، غیرطبیعی است و می تواند نشان دهنده بیماری یا فیبروزه باشد. اگرچه قطعه بندی مرحله ی مهمی در آسیب شناسی دیجیتال است اما قطعه بندی دستی نه کارآمد است و نه به طور معمول در عمل بالینی گنجانده شده

- 1 . Biopsy
- 2 . Stroma
- 3 . Cardiomyocyte
- 4 . Histomorphometry
- 5 . Fibrosis

است؛ بنابراین، استفاده از الگوریتمهای خودکار برای قطعهبندی بافت، یک پیشنیاز مهم برای هیستومورفومتری کمّی و مدلسازی پیشبینی کننده در نظر گرفته میشود^[۶۵].

معرفی شبکهی U-Net

U-Net یک معماری است که توسط اولاف رونبرگر و همکاران، برای بخشبندی تصویر زیست پزشکی در سال ۲۰۱۵ در دانشگاه فرایبورگ آلمان، توسعه یافته است [۱۶۶] امروزه یکی از پرکاربردترین رویکردها در هر کار، قطعهبندی معنایی است. این مدل یک شبکهی عصبی کاملاً پیچیده است که برای یادگیری از نمونههای آموزشی با تعداد کم، طراحی شده است کاملاً پیچیده است که برای یادگیری از نمونههای آموزشی با تعداد کم، طراحی شده است یا کاملاً پیچیار بلوک رمزگذار و سبکهی رمزگذار و از طریق یک پل به هم متصل میشوند. شبکهی رمزگذار (مسیر فشردهسازی) ابعاد فضایی را نصف میکند و تعداد فیلترها (کانالهای ویژگی) را در هر بلوک رمزگذار، دو برابر میکند. به همین ترتیب؛ شبکهی رمزگشا، ابعاد فضایی را نصف و تعداد کانالهای ویژگی را دو برابر میکند.



شکل ۲-۴، معماری شبکهی U-Net را نمایش میدهد. فلشهای خاکستری نشان دهنده ی اتصالات پرش است که نقشه ی ویدگی رمزگذار را با رمزگشا پیوند می دهد و به جریان برگشتی

^{1 .} Olaf Ronneberger

^{2 .} Encoder-Decoder

گرادیان ها برای بهبود آموزش کمک می کنید. معماری U-Net ، دارای یک مسیر گسترش سازی در سمت راست و یک مسیر فشرده سازی در سمت چپ است. مسیر فشرده سازی متشکل از ۲ لایه می سه به سه پیچشی است. هر یک از این لایه های پیچشی، یک تابع فعال سازی Relu و یک الگوریتم ادغام بیشینه دو در دو برای کاهش نمونه گیری نگاشت ویژگی دارد

یادگیری ماشین

یادگیری ماشین زیرمجموعهای از هبوش مصنوعی است که از دادههای موجود برای آموزش الگوریتمهای محاسباتی به منظور انجام وظایفی همچون پیشبینی یا تخمین استفاده می کنید. استفاده از یادگیری ماشین برای مواردی مانند تصحیح متن، طبقهبندی تصویر و تشخیص صدا رایج است الاوری ماشین شامل چندین روش محاسباتی مختلف است که می توانید برای طبقهبندی دادهها، رگرسیون و خوشهبندی استفاده شود الاوری ماشین، در شکل ۲-۵، نمایش داده شده است

MACHINE LEARNING SUPERVISED UNSUPERVISED **LEARNING** LEARNING CLASSIFICATION REGRESSION CLUSTERING Linear Regression, K-Means, K-Medoids Fuzzy C-Means Support Vector Machines Discriminant Analysis SVR, GPR Hierarchical **Naive Bayes Ensemble Methods** Gaussian Mixture Hidden Markov Model **Decision Trees** Nearest Neighbor **Neural Networks** Neural Networks Neural Networks

شکل ۲–۵: روشهای محاسباتی یادگیری ماشین [۸۶]

روشهای نظارتی

دادههای مورد نظر برای پردازش، معمولا به عنوان یک مجموعه داده نامیده می شود و بر اساس فرمت و اطلاعاتی که در برمی گیرد، رویکردهای مختلفی برای استفاده از مجموعه داده وجود دارد. برخی از داده ها با یک کلاس شناخته شده وجود دارند؛ به عنوان مثال، تصاویر حیوانات برای تمایز بیت گونه در کلاسهایی با نام هر گونه می حیوانی برچسب گذاری می شود. سایر داده ها فقط با هدفی مبهم، مانند داده های خرید کاربران، برای شناسایی روندها گروه بندی می شوند. بسته به وجود نمونه های برچسب داریا بدون برچسب، از روشهای مختلفی برای پردازش داده ها استفاده می شود. باید در نظر گرفت که روشهای معرفی شده در نهموعه ای جامع، از تکنیکهای یادگیری نیستند

یادگیری تحت نظارت

روشهای یادگیری تحت نظارت معمولاً بر اساس مجموعه داده ی بزرگی است که از تصاویر و برچسبهای مربوطه تشکیل شده است و با استفاده از دادههای برچسبگذاری شده برای ترسیم جفتهای ورودی خروجی آموزش داده می شوند

در مواردی که هدف از نوع پیشبینی یا تخمینی که باید انجام شود، مشخص است؛ یادگیری f(x) تحت نظارت قابل اعمال است. به طور کلی، روشهای نظارتشده تلاش می کنند تا تابع f(x) را یاد بگیرند و ورودی f(x) را به هدف f(x) نگاشت کنند. یک مدل تحت نظارت، دو مرحله ی اصلی دارد: آموزش و آزمایش. در مرحله ی آموزش، مدل، f(x) و f(x) به عنوان ورودی می گیرد تا یاد دارد: آموزش و آزمایش، مدل فقط f(x) را به عنوان ورودی دریافت می کنند و یک پیشبینی از f(x) برا برمی گرداند که به طور ایده آل با هدف مرتبط f(x) مرابع و تحلیل عملکرد نهایی، استفاده می شود

تماییز ایین مراحیل، مستلزم تقسیم مجموعه داده ی میورد استفاده است. بسته به میدل نظارت شده ی میورد استفاده، مجموعه ی داده به دو یا سه مجموعه ی غیر همپوشانی تقسیم می شود. یک مجموعه ی داده، همیشه به ترتیب به یک مجموعه ی آموزشی و یک مجموعه ی آزمایشی برای مراحل آموزش و آزمایش تقسیم می شود. به صورت اختیاری، یک مجموعه ی آموزشی ممکن است به یک مجموعه ی آموزشی و یک مجموعه ی اعتبارسنجی تقسیم شود. مجموعه ی اعتبارسنجی تقسیم شود. مجموعه ی اعتبارسنجی برای تنظیم متغیرهای مرتبط با فرآیند آموزش، معروف به فرا پارامترها ایرامترها و همچنین برای مشاهده ی تعمیم مدل در حین آموزش استفاده می شود. در

^{1 .} Supervised Learning

^{2 .} Hyperparameters

یادگیری بدون نظارت

روشهای یادگیری بدون نظارت با استفاده از دادههای بدون برچسب آموزش می بینند و از الگوریتمهای هوشمند یادگیری، بدون نیاز به دخالت انسان، برای یافتن الگوهای پنهان یا گروههای مختلف موجود در دادهها استفاده می شود. در نتیجه، هدف این روشها گروهبندی داده در دستههای جداگانه با رمزگشایی نحوه ی توزیع دادههای اساسی است. این روشها مطلوب هستند؛ زیرا می توان آنها را برحسب کیفیت درک آنها در مورد توزیع دادههای اساسی تفسیر کرد. با این حال، بدون هیچ برچسبی، کار یادگیری مبهم است؛ زیرا احتمالا می تواند دادههای ورودی را در حالتهای بی شماری گروهبندی کرده و نمایش دهد؛ بنابراین، بیشتر رویکردهای نظارتنشده، با هدف ایجاد نمایش دادهها تحت محدودیتهای خاص، به گونهای که زیرمجموعههای نمایش، بسیار محدود می شوند و به یک گروهبندی مطلوب دست می یابند، هستند. از مدلهای یادگیری بدون نظارت برای سه وظیفه ی اصلی خوشهبندی، اتحاد و کاهش ابعاد استفاده می شود

یادگیری نیمه نظار تی

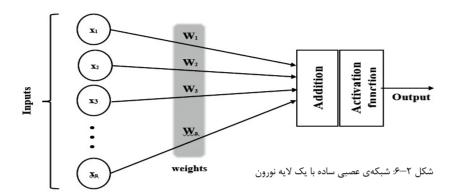
اغلب اوقات مجموعه داده ی ارائه شده، ترکیبی از یک مجموعه داده ی برچسبدار و یک مجموعه داده ی بدون برچسب است. در مواردی که مجموعه داده تا حدی برچسب گذاری شده است، از یادگیری نیمه نظارتی به این صورت است که ایندگیری نیمه نظارتی که مشابه هم هستند با استفاده از الگوریتم یادگیری بدون ناظر خوشه بندی می شوند و سپس از داده های دارای برچسب موجود، برای برچسب گذاری به باقی داده های بدون برچسب که گروه بندی شده است، استفاده می شود. این روش ها برای کارهای مختلف هیستوپاتولوژی، مانند طبقه بندی تصویر هیستوپاتولوژی و قطعه بندی استفاده می شود

1 . Unsupervised Learning

- 2 . Association
- 3 . Dimension Reduction
- 4 . Semi-Supervised Learning

شبكههاي عصبي

شبکههای عصبی یکی از مدلهای الگویابی در زمینه یادگیری ماشینی هستند که به خوبی برای دادههای با ابعاد بالا بهینه سازی شده اند ا^{۱۲۹}. می توان شبکه ی عصبی را یک مدل محاسباتی در نظر گرفت که عملکرد آن، الهام گرفته از شبکههای عصبی بیولوژیکی موجود در مغز انسان است که وظیفه ی پردازش اطلاعات را بر عهده دارند



شکل ۲-۶، یک شبکهی ساده با یک لایه نورون را نمایش میدهد. در این شکل، پنج عنصر اصلی وجود دارد: اول ۱۸ها هستند. اینها همان ورودیهای ما (نورونهای ورودی) هستند که در که از مجموعه دادهها استفاده می کنند. در واقع ورودی الگوریتم همیان ۱۸ها هستند که در شکل ۲-۶ از ۲۱ تا ۱۸ وجود دارند. تعداد ورودی به تعداد ویژگی یا همان متغیرهای مستقل در مسئله مربوط است. برای مثال، در مجموعهی دادهی مشتریان بانک، چون ۴ ویژگی داشتیم، تعداد ورودیها (۱۲ تا ۱۸ اینز باید برابر ۴ باشد (۱۲ ایر ۱۸ باشد). عناصر دوم وزنها (۱۷ هستند. در شبکههای عصبی، هر کدام از نورونها که در اینجا ۱۸ها هستند، یک وزن دارند که با شده است. در واقع هر نورون بایستی در وزنِ خود ضرب شود. مثل ۲۱ که یک وزن به اسم شده است. در واقع هر نورون بایستی در وزنِ خود ضرب شود. مثل ۲۱ که یک وزن به اسم که دارد و باید در آن ضرب شود. عنصرِ سوم در شبکهی عصبی، تابع جمع (سیگما) است؛ که حاصل ضرب ۱۸ دارد و باید در آن ضرب شود. عنصرِ سوم در شبکهی عصبی، تابع جمع (سیگما) است؛ که حاصل ضرب ۱۸ دارد و باید در آن ضرب شود. عنصرِ سوم در شبکهی عصبی، تابع جمع (سیگما) است؛

یک شبکه عصبی، از تعدادی نورون ساخته شده است. این نورونها، از لحاظ بیولوژیکی، از

^{1 .} Neural Networks

^{2 .} Sigma

تشکیل شدهاند که عمدتا به صورت پیشخور (در جهت رو به جلو) به یکدیگر متصل هستند. هر نورون در یک لایه، مستقیما به نورونهای لایهی بعدی متصل است. در بسیاری از کاربردها، واحدهای این شبکهها از تابع سیگموید به عنوان تابع فعال سازی استفاده می کند. پرسپترون چند لایه بسیار مفید است و یکی از دلایل آن این است که این دسته از شبکهها قادر هستند توصیفهای غیرخطی را یاد بگیرند (در بسیاری از موارد، دادههایی که با آنها سروکار داریم، به صورت خطی قابل جداسازی نیستند). در ادامه، بیشتر به تحلیل این نوع از شبکههای عصبی خواهیم پرداخت.

شبکهی عصبی پیچشی

شبکههای عصبی پیچشی بسیار شبیه به شبکههای عصبی معمولی هستند. این شبکهها نیبز از نورونهایی با وزنها و بایاسهای قابل تعلیم ساخته شدهاند. در شبکهی عصبی پیچشی، الگوی اتصال واحدها، از ارگان قشر بینایی الهام گرفته شده است. واحدها، در یک ناحیهی محدود از فضا که با عنوان میدان پذیرایی تشناخته میشود، به محرکها پاسخ میدهند. میدانهای پذیرایی تا حدی با یکدیگر همپوشانی دارند و کل میدان بینایی را پوشش میدهند. پاسخ هر واحد را می توان از نظر ریاضی توسط عملگر کانولوشن تقریب زد

شبكههاي عصبي عميق

در میان ساختارهای مختلف شبکه، شبکهی عصبی پیچشی عمیق[†]، یکی از موفق ترین ساختارها برای پردازش تصویر است ا^{۱۷۵} لایههای پیچش یک شبکهی عصبی پیچشی عمیق، شامل پشتهای و از لایههای مختلف است که در آن خروجی لایه ی قبلی به عنوان ورودی لایه ی بعدی استفاده می شود. به طور معمول، سه نوع عملیات در یک لایه وجود دارد، کانولوشن، ادغام و فعال سازی غیر خطی. لایه ی کانولوشن، عملیات اصلی برای یک شبکه عصبی پیچشی است. ایده ی اصلی یک لایه ی پیچش، تبدیل تصویر به یک نقشه ی ویژگی با یک سری فیلتر (هسته و ایداد بالا است

یکی از مزایای بزرگ شبکهی عصبی پیچشی عمیق این است که با این که لایههای بیشتر و عمیق تری دارد، تعداد پارامترها (وزن) میتواند به طور قابل توجهی از طریق اشتراک گذاری طریق همایه یا سیناپس ها به یکدیگر متصل هستند؛ جایی که اطلاعات در جریان است. زمانی که ما یک شبکهی عصبی را تعلیم میدهیم، به این معناست که میخواهیم نورونها هرگاه که یک الگوی مشخص از دادهها را یاد گرفتند، منتشر شوند. در گرههای ورودی، هیچ محاسباتی انجام نمیشود؛ در این جا فقط اطلاعات به لایه ی بعدی (در اغلب اوقات، لایه پنهان) منتقل میشود

در لایه ی پنهان، پردازشها یا محاسبات میانی انجام می شود. پس از انجام محاسبات، وزنها (سیگنالها یا اطلاعات) از لایه ی ورودی به لایه ی بعدی (یک لایه ی پنهان دیگر یا لایه ی خروجی) منتقل می شوند. در لایه خروجی از یک تابع فعال سازی استفاده می کنیم تا قالب مطلوب خروجی را برای ما تولید کند. (به عنوان مثال، برای مسائل دسته بندی از تابع -Soft استفاده می کنیم)

شبکهی عصبی، از اتصالات متعددی تشکیل می شود که هر اتصال، خروجی نورون i ام را به ورودی نورون i منتقل می کنید. در این جا، i مقدم بر i است و i بعد از i آورده می شود؛ بنابرایین؛ به هر اتصال، یک وزن به صورت i اختصاص داده می شود

شبکهی عصبی پیش خور[¬]، یک شبکهی عصبی مصنوعی است؛ که در آن اتصالات بین واحدها، تشکیل حلقه نمی دهند. در این شبکه، اطلاعات تنها در جهت رو به جلو جابجا می شود؛ یعنی از گرههای ورودی به سمت گرههای خروجی و با عبور از گرههای پنهان (در صورت وجود). هیچ حلقه یا چرخهای در این نوع شبکه وجود ندارد. می توان دو نوع از شبکههای عصبی پیش خور را به صورت زیر برشمرد

* پرسپترون تک لایه:ایس شبکه، ساده ترین نوع از شبکه های عصبی پیش خور است که هیچ لایه ی پنهانی ندارد. در واقع این شبکه، تنها از یک لایه تشکیل شده است و آن هم لایه ی خروجی (گرههای خروجی) است. نکته ی قابل توجه این است که در شمارش لایههای شبکه، لایه ی ورودی را به حساب نمی آوریم؛ چرا که در لایه ی ورودی، محاسباتی انجام نمی گیرد و ورودی ها، به صورت مستقیم و از طریق یک سری از وزنها، به خروجی ها پاس داده می شوند. به همین دلیل به این شبکه، پرسپترون تک لایه ایم گفته می شود.

* پرستپرون چند لاید: این دسته از شبکهها، از چندین لایهی واحدهای محاسباتی

^{1 .} Multilayer Perceptron (MLP)

^{2 .} Convolutional Neural Networks (CNN)

^{3 .} Receptive Field

^{4 .} Deep Convolutional Neural Network (DCNN)

^{5 .} stack

^{6 .} Kernel

^{1 .} Synapse

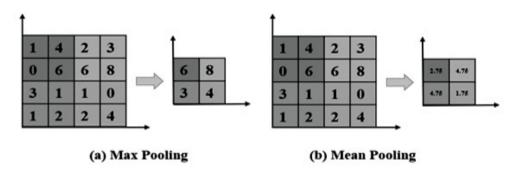
^{2 .} Hidden layer

^{3 .} Perceptron Network

^{4 .} Single Layer Perceptron (SLP)

پارامترها روی تصاویر کاهش یابد. پس از آموزش، هسته می توانند بازنمایی های فضایی مشترک تصاویر ورودی را که به ویژه از اولین لایه ی کانولوشن به وضوح مشاهده می شوند، ثبت کنند. در اولین لایه ی کانولوشن، نمایشها تمایل به استخراج اطلاعات لبه دارند که باعث می شود هسته ها شبیه فیلتر گابور ایا فیلترهای مرتبه اول به نظر برسند. برای هسته های لایه بالاتر، نمایشها چندان واضح نیستند، زیرا حاوی اطلاعات هسته جاسازی شده از لایه های پایین تر هستند

ادغام را می توان به عنوان نوعی عملیات نمونه برداری در نظر گرفت. ایده این است که تصویر به چندین منطقه تقسیم شده و ادغام بیشینه یا ادغام میانگین بررای نشان دادن منطقه استخراج شود. شکل ۲-۷، فرآیند ادغام را با دو روش ادغام بیشینه ۲ × ۲ و ادغام میانگین نشان می دهد. عملیات ادغام برای شبکههای عصبی پیچشی اجباری نیست، اما برای شبکههایی که ورودی تصویر با اندازه ی برزگ دارند، به کاهش اندازه ی فضایی بردارهای ویژگی و همچنین تعداد وزنها کمک می کند. برای طبقه بندی، آخرین لایه ی شبکه اغلیب از یک لایه ی کاملا طبقه بندی کننده ی کند ده است. خروجی آخرین لایه کانولوشن یا لایه ی کاملا



شکل ۲–۷: ادغام بیشینه (a) و ادغام میانگین (b)

حذف تصادفی ٔ روشی برای منظمسازی است و خطای تعمیم پذیری را با کاهش گنجایش مدل کمتر می کند؛ بدین ترتیب که در هر دور آموزشی، به جای استفاده از همه ی نورونها، تنها

برخی از نورون ها (با احتمال p) فعال می شوند

غیرخطی بودن تابع فعال سازی به ایس معنی است که یک شبکه عصبی دو لایه را می توان نوعی تابع عمومی تقریب در نظر گرفت. این توابع مشکل مربوط به مرحله پسانتشار را حل کردند. به عبارتی، توابع غیرخطی در مرحله ی پسانتشار می توانند مشخص کنند کدام وزن گره ورودی به تشخیص نهایی مدل می تواند بهتر کمک کند. با استفاده از این توابع می توان مسائل مربوط به خروجی های چندگانه را حل کرد. می توان گفت که خروجی توابع غیرخطی، ترکیب غیرخطی از ورودی ها است که از لایه های متعدد عبور کرده است

تابع فعالسازي

تابع فعال سازی مربوط به یک گره، خروجی آن گره را با توجه به ورودی یا ورودی هایی که دریافت کرده است، تعریف می کنید. تابع فعال سازی، ترکیب خطی ورودی ها را غیر خطی می کنید و مقادیر ورودی را بر اساس نوع تابع فعال سازی به ابعادی با بازه ی مشخص، نگاشت می کنید و به شبکه ها این امکان را می دهد که تنها با تعداد کری گره، بتوانید مسائل غیر بدیهی و مبهم را محاسبه و حل کنید. توابع فعال سازی در شبکه های عصبی تعیین می کننید که آیا گره باید فعال یا غیرفعال باشد. به عبارتی دیگر این توابع، با استفاده از محاسبات ساده ریاضی مشخص می کننید که آیا ورودی گره برای شبکه اهمیت دارد یا باید آن را نادیده گرفت

استخراج ويزكى

استخراج ویـژگی نقـش اساسی در یادگیـری ماشیـن ایفا می کنـد؛ بهخصـوص در مـورد طبقهبنـدی تصویـر، قطعهبنـدی تصویـر و تشـخیص اشیـاء. اسـتخراج ویـژگی، دادههـای ورودی را بـه یـک فضـای ویـژگی بـا از ویژگیهـا تبدیـل می کنـد و تکنیـک کاهـش ابعـاد، دادههـای ورودی را بـه یـک فضـای ویـژگی بـا ابعـاد پایین تـر انتقـال می دهـد. اسـتخراج ویژگیهـا می توانـد شـامل قابلیتهـای مختلـف عکـس مثـل سـاختار رنگهـا، بافـت و تصویـر باشـد؛ امـا مشـکل اصـلی ایـن اسـت کـه اطلاعـات توسـط کامپیوتـر بـررسی می شـود و بـا مفاهیـم عمیـقی کـه انسـان از عکس برداشـت می کنـد، فاصلـهی زیادی دارد. الگوریتمهـای یادگیـری ماشیـن، روشی بـرای کـم کـردن ایـن فاصلـه اسـت. نمایـش تصویـر در فضـای ویـژگی، اغلـب بـردار ویـژگی نامیـده می شـود و بـرای آمـوزش طبقهبندی کنندههـا اسـتفاده می شـود. بردارهـای ویـژگی بـرای طبقهبنـدی تصویـر، قطعهبنـدی و تشـخیص اشیـاء اعمـال شـدهاند. هی شـود. بردارهـای ویـژگی بـرای طبقهبنـدی تصویـر، قطعهبنـدی و تشـخیص اشیـاء اعمـال شـدهاند. هارالیـک٬ و همـکاران در اعرای در نـوع تکنیـک سـاختاری و آمـاری را بـرای اسـتخراج بافـت بـررسی

Gabor Filter

^{2 .} Mean Pooling

^{3.} Dropout

^{.}

^{1 .} Haralick

کردهاند. آنها به این نتیجه رسیدهاند که ویژگیهای ساختاری، برای نمایش اطلاعات بافت کلی تصویر مناسب تر هستند و ویژگیهای آماری، عملکرد بهتری در نمایش الگوهای محلی دارند. استخراج ویـژگی با پیش پـردازش ورودیها سـروکار دارد تـا آنها را بـه حـوزهی جدیدی تبدیل کند، بـه طـوری کـه الگوهای متنـوع موجـود در دادهها، راحتتر استخراج شـوند [۱۷]. استخراج ویـژگی در واقع اطلاعاتی را ارائه میدهد کـه آیا ویـژگی خـاص در تصویـر موجـود است یـا خیـر. ویژگیهای بافت در واقع اطلاعات ویژگیهای سطح پاییـن یـک تصویـر را نشـان میدهد کـه اطلاعات دقیقتری از یـک تصویـر است. بـه طـور خـاص، ویژگیهای بافت، اطلاعات ساختاری و ابعـادی رنـگ و همچنیـن شـدت تصویـر را ارائه میدهنـد. ویژگیهای ساختاری، مرکـزی ارائه میدهنـد. روشهای مختلـفی بـرای اسـتخراج ویژگیهای یـک تصویـر وجـود دارد و مرکـزی ارائه میدهنـد. روشهای مختلـفی بـرای اسـتخراج ویژگیهای یـک تصویـر وجـود دارد و همچنیـن، ویژگیهای مختلـفی بـرای اسـتخراج ویژگیهای نهـایی کـه شـامل اشیـا روشهای اسـتخراج ویژگیهای نهـایی کـه شـامل اشیـا و صفتهای آنهـا اسـت، انتخـاب میشـود

یادگیری عمیق و استخراج ویژگی خودکار

شبکههای عصبی پیچشی یکی از بهینه ترین روشها برای استخراج ویژگیها برای طبقه بندی تصاویر هستند. با این حال، تکنیکهای پیشرفته ی شبکه ی عصبی پیچشی به طور کلی ویژگیها را با استفاده از هسته ها استخراج می کنند و این ویژگیهای جهانی برای طبقه بندی تصویر استفاده شده اند. همچنین، الگوریتمهای یادگیری عمیق، پیشرفته ترین روش برای آنالیز تصاویر طبیعی در کارهای مختلف مانند طبقه بندی و قطعه بندی بوده اند. مطالعاتی برای تعیین معماری شبکه ی عصبی پیچشی بهینه برای استفاده به عنوان استخراج کننده ی خود کار ویژگی، برای روشهای مختلف تصویر برداری آناتومیک انجام شده است که همگی با مجموعه داده ی السقوی این است که محموعه داده ی اینکه ویژگیهای کمی را با کمک انسان پیدا کند، بتواند ویژگیهای زیادی بدون کمک انسان و با استفاده از دامنه ی دانش خود پیدا کند. چالش اصلی در هنگام استفاده از تصاویر، استخراج ویژگیهای مناسب از آنها با هدف کاهش ابعاد ورودی است. برای این مخموعه ی آموزشی از یادگیری عمیق بهره برداری شده و ویژگیهای مناسبی به منظور، در این مجموعه ی آموزشی از یادگیری عمیق بهره برداری شده و ویژگیهای مناسبی به دست می آیند که بازنمایی تصاویر هستند

کروز روآ و همکاران در [۷۸٬۷۹٬۸۰]، یک چارچوب یادگیری عمیق برای تجزیه و تحلیل کمّی

1 . Cruz-Roa

تصاویب بافت شناسی اسلایید کامیل جهت تشخیص کارسینوم مجرای مهاجم برای سرطان پستان را ارائه داده اند. آنها با ساخت یک شبکه ۳ لایه پیچشی، با آزمایش بر روی ۴۹ مجموعه داده ی مستقل دقت تشخیص ۸۴.۲۳ درصد را به دست آورده اند. همچنین لیتجنیس و همکاران در آمایه در اساختار شبکه ی عصبی پیچشی عمیق برای تشخیص فراگستری و همکاران در انداوی نگهبان و برای تشخیص سرطان در اسلایدهای پروستات استفاده کرده اند و قابلیت قدر تمنید تکنیک یادگیری عمیق را در تجزیه و تحلیل تصاویر بافت شناسی اسلاید کامل نشان داده اند. تیم آنها همچنین میزبان مسابقه ی تشخیص فراگستری انتشار سرطان در غدد لنفاوی (CAMELYON16 و CAMELYON17) بود که به شدت مورد توجه محققان در سراسر جهان قرار گرفت و استفاده از الگوریتم یادگیری عمیق را با تصاویر بافت شناسی افزایش داد. برنده ی این مسابقه آمای شده تا ۴۰ برابر استفاده کرد که دقت ۹۲.۵ درصد را به دست آورد. همچنین این محقق، عملکرد سایر ساختارهای شبکه از جمله "Alex net" و "WGG16" را مقایسه همچنین این محقق، عملکرد سایر ساختارهای شبکه از جمله "Alex net" و "WGG16" را مقایسه کرد و به این نتیجه رسید که "Google Net" و "Google Net" را مقایسه کرد و به این نتیجه رسید که "Google Net" بهترین دقت آموزشی را ارائه می دهد

بررسي مقالهها و مرور نتايج

در طبقهبندی دو کلاسی، هدف ایجاد الگوریتمی است که قادر به پیشبینی نرمال یا آسیب دیده بودن بافت نمونه باشد. چتان و همکاران در [۱۶۹]، یک بررسی جامع از رویکردهای یادگیری عمیق پیشرفته را ارائه دادهاند که در زمینه ی تجزیه و تحلیل تصویر هیستوپاتولوژیک استفاده شده است. در سالهای اخیر، یادگیری عمیق به روش اصلی برای تجزیه و تحلیل و تفسیر تصاویر بافت شناسی تبدیل شده است. با مطالعه ی بیش از ۱۳۰ مقاله، پیشرفت این رشته بر اساس روشهای مختلف یادگیری ماشین، انتقال یادگیری و سایر زیرشاخههای این روشها بررسی شده است

سان و بیندر ٔ در مطالعه ی ا^{۱۷۸} سعی کردهاند بهترین معماری شبکه را برای طبقهبندی تصاویر بافتی پیدا کنند و مدلهایی مانند ResNet ،AlexNet و Google Net را با هم مقایسه کردهاند که نتایج آنها، ResNet را به عنوان بهترین مدل نشان میدهد

گریت لیتجنس^ه و همکاران در مقالهی ^[۸۸]، ۳۰۸ مقاله را مورد بررسی قرار دادهاند و مشخص

^{1 .} Litjens

^{2 .} Metastasis

^{3 .} Chetan

^{4 .} Sun and Binder

^{5 .} Geert Litjens