Aunque tenemos que matizarlo aún, tendréis de plazo seguramente hasta el día 8 o 9 de mayo.

  \* Se os pedirá una pequeña memoria en la que detalléis: los integrantes del grupo, las contribuciones de cada uno, una breve descripción del proyecto realizado (de entre 100 y 300 palabras incluyendo detalles sobre la consecución de los objetivos propuestos, y extras no inicialmente planteados), tecnología utilizada (lenguajes, librerías, frameworks, plugins, etc.), y un par de ideas para la posible continuación/mejora del trabajo.

  \* Presentación o vídeo (8-10 minutos) + sesión de preguntas. Haremos dos o tres sesiones seguramente durante la semana del 8 de mayo.

Desarrollo de un Plugin de ritmos euclidianos con JUCE

Javier Cano Salcedo

Este proyecto nace de mi curiosidad por el desarrollo de extensiones de , con el objetivo final de que se pueda utilizar en una DAW, **Reaper** en mi caso.

Las características del plugin son las siguientes:

Desarrollo de un plugin VST en JUCE que lance eventos MIDI según patrones rítmicos euclidianos especificados mediante una división pulsos/compás, basado en HY-RPE2. Estos eventos podrán definirse directamente, aleatorizarse, relativizarse a otro canal o modificarse desde MIDI entrante. Al menos se podrán configurar 2 schedulers a la vez, pero me gustaría generalizarlo para n.

# Tecnologías utilizadas

## Juce

Juce es un framework de código abierto para desarrollar aplicaciones de audio para Windows, macOS, Linux, iOS y Android; y plugins VST, VST3, AU, AUv3, AAX y LV2; en C++.

# Desarrollo del plugin

# Resultados

## Posibles mejoras