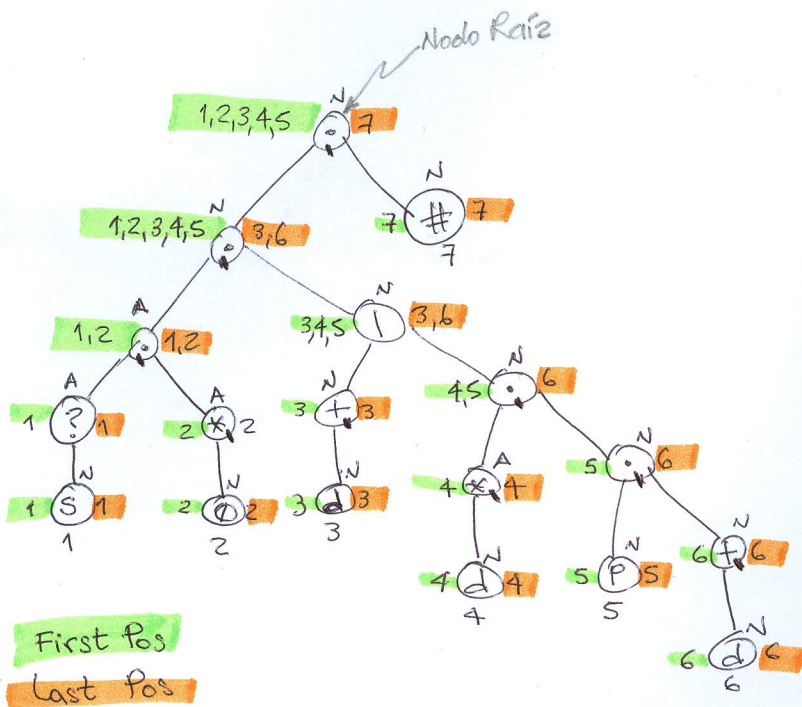


$$S = \{+, -\} \quad d = \{0, 1, 2, \dots, 9\}$$

$$\rho = \{ \cdot, \cdot \}$$

$s? \emptyset^* (d^+ | d^* p d^+)$   $\Leftarrow$  EXPRESIÓN REGULAR

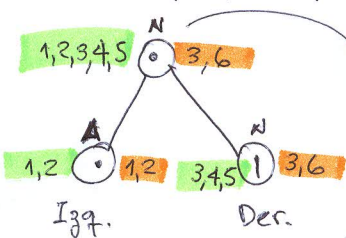
$$\Sigma = \{s, d, p\}$$



$\Sigma$	No	Follow Pos
s	1	2, 3, 4, 5
o	2	2, 3, 4, 5
d	3	3, 7
d	4	4, 5
p	5	6
d	6	6, 7
#	7	—

Q  $\leftarrow$  Nodo que aplica calcular Follow Pos.  
Nodos  $\circ * +$

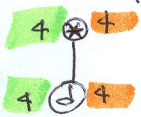
Por Ejemplo: para el siguiente nodo ⑥



Para cada elemento del last del hijo Izq., se debe colocar como follow el First del hijo Derecho.

Para 1  $\Rightarrow$  follow: {3, 4, 5}

Otro ejemplo:



para cada elemento del  
last del hijo, se debe colocar  
como follow el first del hijo.  
para 4  $\Rightarrow$  follow {4}

Es igual para el  $(+)$ , la misma lógica del  $(*)$ .

## Para formar la tabla de Transiciones:

- El Estado Inicial ( $x_0$ ) se forma del First de la Raíz, en este caso  $\Rightarrow x_0 = \{1, 2, 3, 4, 5\}$
- cada estado se evalúa con referencia a cada terminal. Por ejemplo: para el estado inicial  $x_0$ :  
 $x_0 = \{1, 2, 3, 4, 5\}$   
 $\Sigma \rightarrow s, \emptyset, d, d, p$   $\nwarrow$  ¿Qué terminal representa cada No.

Para la transición con cada terminal, estamos en  $x_0$  y si viene un terminal a qué ~~Estado~~ nos vamos. {Estamos en  $x_0$  y viene el terminal  $s$ , nos vamos al estado  $x_1$ .

$$(x_0, s) \rightarrow \text{follow}(1) = \{2, 3, 4, 5\} \Rightarrow x_1$$

$$(x_0, \emptyset) \rightarrow \text{follow}(2) = \{2, 3, 4, 5\} \Rightarrow x_1$$

$$(x_0, d) \rightarrow \text{follow}(3) \cup \text{follow}(4) = \{3, 7\} \cup \{4, 5\} = \{3, 4, 5, 7\} \Rightarrow x_2$$

$$(x_0, p) \rightarrow \text{follow}(5) = \{6\} \Rightarrow x_3$$

ESTADO $\backslash \Sigma$	s	$\emptyset$	d	p
$x_0 = \{1, 2, 3, 4, 5\}$	$x_1$	$x_1$	$x_2$	$x_3$
$x_1 = \{2, 3, 4, 5\}$	—	$x_1$	$x_2$	$x_3$
$\otimes x_2 = \{3, 4, 5, 7\}$	—	—	$x_2$	$x_3$
$x_3 = \{6\}$	—	—	$x_4$	—
$\otimes x_4 = \{6, 7\}$	—	—	$x_4$	—

↓  
 ESTO SE REALIZA PARA CADA ESTADO NUEVO, HASTA QUE YA NO HAYA OTROS NUEVOS.

$\otimes$  ESTADO DE ACEPTACIÓN, donde esté el elemento # (Número 7 en este caso).

$\Rightarrow$  DIBUJAR DFA a partir de la tabla de Transiciones:

