

Aprenda fácil INGLÉS



<https://hiperconecta2.com/blogingles>



EDITORIAL
MACRO

Colección Idiomas

Aprenda fácil

INGLÉS

1

<https://hiperconecta2.com/blogingles>

 EDITORIAL
MACRO[®]





Aprenda fácil Inglés 1

Autor: Marilú Maribel Espinoza Córdova

© Derechos de autor registrados:

[Empresa Editora Macro EIRL](#)

© Derechos de edición, arte gráfico y diagramación reservados:

[Empresa Editora Macro EIRL](#)

Edición a cargo de:

© [Empresa Editora Macro EIRL](#)

Av. Paseo de la República N.° 5613, Miraflores, Lima, Perú

☎ Teléfono: (511) 748 0560

✉ E-mail: proyectoeditorial@editorialmacro.com

🌐 Página web: www.editorialmacro.com

Primera edición: julio de 2012

Primera reimpresión: julio de 2015

Tiraje: 2000 ejemplares

Impresión

Talleres gráficos de la Empresa Editora Macro EIRL

Jr. San Agustín N.° 612-624, Surquillo, Lima, Perú

ISBN N.° 978-612-304-070-3

Hecho el depósito legal en la Biblioteca Nacional del Perú N.° 2015-09196

[Prohibida la reproducción parcial o total, por cualquier medio o método, de este libro sin previa autorización de la Empresa Editora Macro EIRL.](#)

<https://hiperconecta2.com/blogingles/>

MARILÚ ESPINOZA CÓRDOVA

Marilú Espinoza Córdova es profesora de idiomas (italiano, francés, portugués, inglés y español) y periodista. Se ha desempeñado hasta hoy como docente en colegios y centros de enseñanza a nivel superior. Es licenciada en Comunicación Social por la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Sus estudios de idiomas extranjeros los realizó en el Instituto Italiano de Cultura, en la Alianza Francesa, en la Asociación Cultural Peruano Británica, en el Instituto Cultural Peruano Norteamericano y en la UNMSM. Estudió también el Diploma de Enseñanza de Francés como Lengua Extranjera en la Pontificia Universidad Católica del Perú y la especialidad de Lengua y Literatura en la Universidad Nacional Federico Villarreal. Sus contactos con personas hablantes de los idiomas antes mencionados enriquecieron su aprendizaje de lenguas foráneas. Los manuales de idiomas que escribe son producto de toda la experiencia vivida en el aprendizaje y enseñanza de lenguas extranjeras.

En memoria de mi madre
Olinda y mi padre Ascencio.

ÍNDICE

• Instrucciones generales para el uso de este manual	8
• Algunas sugerencias	9
• Introducción	11

LESSON 1 GREETINGS AND FAREWELLS (*SALUDOS Y DESPEDIDAS*)

I. Listen and repeat (<i>Escuche y repita</i>)	19
II. Practice (<i>Práctica</i>)	24
III. Vocabulary (<i>Vocabulario</i>)	26
IV. Answer keys (<i>Claves de respuestas</i>)	27

LESSON 2 PERSONAL PRONOUNS (*PRONOMBRES PERSONALES*)

I. Listen and repeat (<i>Escuche y repita</i>)	29
II. Practice (<i>Práctica</i>)	30
III. Vocabulary (<i>Vocabulario</i>)	33
IV. Answer keys (<i>Claves de respuestas</i>)	33

LESSON 3 INTRODUCTIONS (*PRESENTACIONES*)

I. Listen and repeat (<i>Escuche y repita</i>)	37
II. Spelling and pronunciation (<i>Escritura y pronunciación</i>)	44
III. Practice (<i>Práctica</i>)	48
IV. Answer keys (<i>Claves de respuestas</i>)	52
V. Vocabulary (<i>Vocabulario</i>)	53

LESSON 4 THE (*EL, LAS LOS, LAS*)

I. Listen and repeat (<i>Escuche y repita</i>)	55
II. Grammar (<i>Gramática</i>)	56
III. Practice (<i>Práctica</i>)	60
IV. Answer keys (<i>Claves de respuestas</i>)	65
V. Vocabulary (<i>Vocabulario</i>)	67

LESSON 5 THIS IS AN OFFICE (*ESTA ES UNA OFICINA*)

I. Look at the pictures and repeat (<i>Mire las imágenes y repita</i>)	71
II. Grammar (<i>Gramática</i>)	75
III. Practice (<i>Práctica</i>)	77
IV. Vocabulary (<i>Vocabulario</i>)	81
V. Answer keys (<i>Claves de respuestas</i>)	83

LESSON 6 COLOURS (*COLORES*)

I. Listen and repeat (<i>Escuche y repita</i>)	87
II. Grammar and other notes (<i>Gramática y otras anotaciones</i>)	88
III. Practice (<i>Práctica</i>)	93
IV. Vocabulary (<i>Vocabulario</i>)	96
V. Answer keys (<i>Claves de respuestas</i>)	98

LESSON 7 THAT'S A HOUSE (AQUELLA ES UNA CASA)

I. Listen and repeat looking at the pictures (<i>Escuche y repita mirando las imágenes</i>).....	101
II. Grammar (<i>Gramática</i>)	103
III. Practice (<i>Práctica</i>)	106
IV. Answer keys (<i>Claves de respuestas</i>)	112
V. Vocabulary (<i>Vocabulario</i>)	115

LESSON 8 WHERE ARE YOU FROM? (¿DE DÓNDE PROVIENE?/ ¿DE DÓNDE ES USTED?)

I. Listen and repeat (<i>Escuche y repita</i>)	117
II. Grammar (<i>Gramática</i>)	119
III. Practice (<i>Práctica</i>)	123
IV. Answer keys (<i>Respuestas de los ejercicios</i>)	134
V. Vocabulary (<i>Vocabulario</i>)	142



INSTRUCCIONES GENERALES PARA EL USO DE ESTE MANUAL

El manual de Inglés 1 está diseñado para un público principiante y de nivel elemental en el aprendizaje del idioma inglés. Los contenidos del manual proporcionan las bases para iniciar una comunicación en esta lengua: frases y expresiones, estructuras gramaticales básicas y abundante vocabulario lo cual asegura las primeras producciones orales y escritas. Cada lección está conformada por un tema determinado con vocabulario y estructuras gramaticales que giran en torno a ese tema y/o los contenidos del presente manual. En lo referente a la gramática y a la práctica de las palabras y estructuras, ellas se ponen en práctica a través de los ejercicios y actividades propuestas. Además, el estudiante verifica sus logros consultando el respectivo solucionario de las lecciones (Answer key). Por otra parte, la estructuración de los temas permite que uno pueda elegir practicar lo que más le agrada primero o lo que requiera su aprendizaje: pronunciación, gramática, vocabulario, producción oral y escrita.

<https://hiperconecta2.com/blogingles/>

ALGUNAS SUGERENCIAS

Para el aprendizaje de un idioma hay ciertas sugerencias que me permitiría hacer:

- Escuchar y repetir cuantas veces sea necesario cada una de las palabras contenidas en el curso.
- Leer, estudiar y memorizar las reglas gramaticales presentadas.
- Resolver los ejercicios dados como tarea y comparar las respuestas con las claves dadas para corregir los errores.
- Cuando hayan demasiadas respuestas incorrectas, repase y vuelva a hacer los ejercicios.
- Si le es posible, estudiar con otra persona, hágalo, así podrá comparar, discutir y practicar los ejercicios.
- Estudiar y memorizar la lista de palabras, frases y expresiones de cada lección.
- Distribuya adecuadamente el tiempo de estudio, con el fin de que haya una frecuencia y regularidad.
- No trate de estudiar todo el manual de una sola vez.
- No deje pasar mucho tiempo entre una y otra lección.
- En sus tiempos libres, estudie o recuerde lo estudiado sea escuchando canciones en inglés, viendo televisión o videos en internet (en inglés).

<https://hiperconecta2.com/blogingles/>

<https://hiperconecta2.com/blogingles/>

THE UNITED KINGDOM

(El Reino Unido)



THE UNITED STATES OF AMERICA (USA)
(Los Estados Unidos de América)



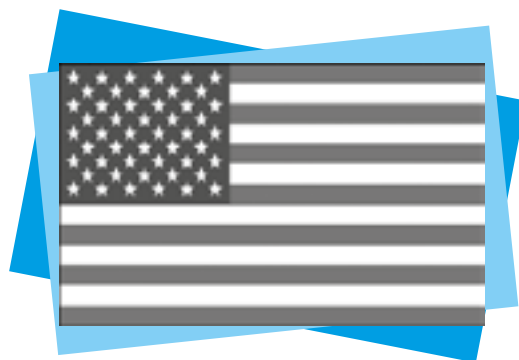
The fifty states (Los cincuenta estados):

Alabama (AL)	Montana (MT)
Alaska (AK)	Nebraska (NE)
Arizona (AZ)	Nevada (NV)
Arkansas (AR)	New Hampshire (NH)
California (CA)	New Jersey (NJ)
Colorado (CO)	New Mexico (NM)
Connecticut (CT)	New York (NY)
Delaware (DE)	North Carolina (NC)
Florida (FL)	North Dakota (ND)
Georgia (GA)	Ohio (OH)
Hawaii (HI)	Oklahoma (OK)
Idaho (ID)	Oregon (OR)

Illinois (IL)	Pennsylvania (PA)
Indiana (IN)	Rhode Island (RI)
Iowa (IA)	South Carolina (SC)
Kansas (KS)	South Dakota (SD)
Kentucky (KY)	Tennessee (TN)
Louisiana (LA)	Texas (TX)
Maine (ME)	Utah (UT)
Maryland (MD)	Vermont (VT)
Massachusetts (MA)	Virginia (VA)
Michigan (MI)	Washington (WA)
Minnesota (MN)	West Virginia (WV)
Mississippi (MS)	Wisconsin (WI)
Missouri (MO)	Wyoming (WY)

U.S. Territories & Outlying Areas (Territorios & zonas periféricas)

American Samoa	Puerto Rico
Guam	U.S. Virgin Islands
Northern Mariana Islands	



- **President:** Barack H. Obama (2009)
(*Presidente: Barack Obama (2009)*)
- **Land area:** 3,539,225 sq mi (9,166,601 sq km); total area: 3,718,691 sq mi (9,631,420 sq km)
(*Superficie: 9, 166, 601 km² ; área total: 9, 631,420 km²*)
- **Population (2009 est.):** 307,212,123 (growth rate: 0.9%); birth rate: 13.8/1000; infant mortality rate: 6.2/1000; life expectancy: 78.1
(*Población (2009): 307, 212, 123 (tasa de crecimiento: 0.9%); tasa de natalidad: 13.8 /1000; tasa de mortalidad infantil: 6.2/1000; expectativa de vida: 78.1*)
- **Capital (2003 est.):** Washington, DC, 570,898
- **Largest cities (2003 est.):** New York, 18,498,000 (metro area), 8,085,742 (city proper); Los Angeles, 12,146,000 (metro area), 3,819,951 (city proper); Chicago, 8,711,000 (metro area), 2,869,121 (city proper); Houston, 2,009,960; Philadelphia, 1,479,339; Phoenix, 1,388,416; San Diego, 1,226,753; San Antonio, 1,214,725; Dallas, 1,208,318; Detroit, 911,402
- **Monetary unit:** dollar
- **Unidad monetaria:** dólar Americano

▲ Questions:

1. Who's the President of the USA? (*¿Quién es el presidente de los Estados Unidos?*)
2. What's the land area of the USA? (*¿Cuál es la superficie de los Estados Unidos?*)
3. What's the population of the USA? (*¿Cuál es la población de los Estados Unidos?*)
4. What's the name of the capital city? (*¿Cuál es el nombre de la capital?*)
<http://www.infoplease.com/ipa/A0108121.html>

<https://hiperconecta2.com/blogingles/>

BRITISH OR AMERICAN ENGLISH? (Inglés Británico o Americano)

There are many differences between British and American English. Generally, it doesn't matter which variety of English you speak or write, and most native English speakers will understand you – whichever type of English you use.

(Hay muchas diferencias entre el inglés británico y el inglés americano. Por lo general, no importa qué variedad de inglés Ud. Habla y escribe, y la mayoría de los hablantes nativos del idioma inglés lo entenderán cualquiera sea la variedad de inglés que Ud. hable.)

Here are some of the biggest differences between British and American English (He aquí algunas de las diferencias entre el inglés británico y el inglés americano)

▲ Vocabulary (Vocabulario)

Some common vocabulary differences are:

- pavement **(GB)** sidewalk **(US)** (*Vereda*)
- lift **(GB)** – elevator **(US)** (*ascensor*)
- lorry **(GB)** – truck **(US)** (*camion*)
- rubbish **(GB)** – garbage / trash **(US)** (*basura*)
- holiday **(GB)** – vacation **(US)** (*vacaciones*)
- return ticket **(GB)** – round trip **(US)** (*billete de ida y vuelta*)

▲ Grammar (Gramática)

Por ejemplo, para decir = “el fin de semana” existen 2 formas:
“at the weekend” **(GB)** but “on the weekend” **(US)** (el fin de semana)

(GB) Great Britain : British English / **(US)** United States : American English.

▲ Punctuation (*Puntuación*)

In British English, the final comma before “and” (in a list) is omitted, but not in American English.

- She bought cereal, coffee, sugar and tea. (GB)
- She bought cereal, coffee, sugar, and tea. (US)

En el inglés británico, la coma final antes de la conjunción “y” (en una lista) es omitida; sin embargo, no es así en el inglés americano. Por ejemplo:

- Ella compró cereales, café, azúcar y té. (GB)
- Ella compró cereales, café, azúcar, y té.(US)

▲ Spelling (*Escritura*)

A) **–OR and –OUR**

British English use **–our** in adjectives, whereas American English uses **–or**:

For example: colour (GB) and color (US); neighbour (GB) and neighbor (US)

[El inglés británico usa –our con los adjetivos, mientras que el inglés americano usa –or

Por ejemplo: “colour”(GB) y “color” (US); “neighbour” (GB) y “neighbor” (US)]

B) **–ER and –RE**

Nouns ending in **–re** in British English finish in **–er** in American English.

For example: centre (GB) and center (US)

(Los nombres terminados en –re en inglés británico, terminan en –er en inglés americano).

Por ejemplo: “centre” (GB) y “center” (US)]

C) –ICE and –ISE

Some words have **–ice** ending for the noun and **–ise** ending for the verb in British English. Example:

Practice (noun) and to practice (verb). In American English noun and verb are spelled **practice**.

(Algunas palabras en inglés británico tienen la terminación –ice para el sustantivo o nombre e –ise como terminación para el verbo. En inglés americano sustantivo y verbo se escriben así: “practice”)

D) –l and –ll

In British English, when a word ends in a single consonant, this consonant is doubled when we add a suffix beginning with a vowel. Example: traveller; levelled. In American English the “l” is not doubled. Example: traveler, leveled.

(En inglés británico cuando una palabra termina en una consonante, esta consonante se duplica cuando agregamos un sufijo que empieza con una vocal. Así se tiene en el primer ejemplo la palabra “traveller” de “travel” (verbo: viajar; sustantivo: viaje) y el sufijo –er. Aplicada la regla del inglés británico tenemos: “traveller” que significa “viajero”. En el segundo ejemplo, “levelled”, la palabra es “level” (sustantivo: nivel; verbo: aplanar; destruir), el sufijo es –ed. La palabra resultante es “levelled” que significa: destruido/destruyó. En inglés americano el significado es el mismo, pero en la escritura de las palabras no se dobla la consonante “l”. Así se tienen los ejemplos mencionados: traveler, leveled.)

E) Other words

British and American English have different spellings for certain words. For example:

Cheque (GB) – check (US) ; programme (GB) – program (US)

(El inglés británico y el americano tienen diferentes escrituras para ciertas palabras).

Por ejemplo: cheque (GB) – check (US) = cheque

Programme (GB) – program (US) = (emisión de radio o televisión)

Dates (Fechas)

In British English we write: the day, the month and the year. In American English we write: the month, the day and the year

26 th of March / March the 26th (1983)

Today's date is (Monday) the 26th of March / March the 26th (1983)

- En inglés británico escribimos: el día, el mes y el año.
- En inglés americano escribimos: el mes, el día y el año.



Así tenemos:

- (Monday) the 26th of March (1983) British English
(lunes) 26 de marzo (de 1983)
- March the 26th (1983) American English
[marzo 26 (de 1983)]

Finally, I have to say that a good dictionary can give you the American or British equivalent (Finalmente, tengo que decir que un buen diccionario puede darle las palabras equivalentes.)

Lesson 1

GREETINGS AND FAREWELLS

(Saludos y despedidas)



I LISTEN AND REPEAT (Escuche y repita)

1.1 Formal greetings and farewells (Saludos y despedidas formales)

Dialog 1:

- A** Good morning Mr. Hall.
(Buenos días Señor Hall)
- B** Good morning, Mrs. White. How are you?
(Buenos días, Señora White. ¿Cómo está?)
- A** I'm fine, thank you. And you?
(Estoy bien, gracias. ¿Y Ud.?)
- B** Very well, thank you.
(Muy bien, gracias.)

- A Good bye** Mr. Hall.
(Hasta luego Señor Hall.)
- B See you soon** Mrs. White.
(Hasta pronto Señora White.)

Dialog 2:

- A Good afternoon** Miss Kate.
(Buenas tardes Señorita Kate.)
- B Good afternoon** Mrs. White. **How are you?**
(Buenas tardes Señora White. ¿Cómo está Ud?)
- A Very well, thank you. How are you?**
(Muy bien, gracias. ¿Y Ud, cómo está?)
- B Fine, thanks. It's a pleasure to meet you again** Mrs. White.
(Bien, gracias. Es un placer volverla a ver Señora White)
- A Oh, how have you been..?**
(Oh, ¿cómo ha estado...?)

Dialog 3:

- A Good evening** Mr. Hall.
(Buenas noches Señor Hall.)
- B Good evening** Miss Carter. **How are you?**
(Buenas noches Señorita Carter. ¿Cómo está Ud.?)
- A I' m fine, thank you very much. And you?**
(Estoy bien, muchas gracias. ¿Y Ud. ?)
- B Well, thank you. Good night** Miss Carter.
(Bien, gracias. Buenas noches Señorita Carter.)

- A See you tomorrow** Mr. Hall.
(Hasta mañana Señor Hall.)

1.2 Informal greetings and farewells (Saludos y despedidas informales)



Dialog 1

- A Hello** Jackie!
(¡Hola Jackie!)
- B Hi** Susan! **How are you?**
(¡Hola Susan! ¿Cómo estás?)
- A I' m ok., and you?**
(Estoy bien, ¿y tú?)
- B Very well**
(Muy bien)

A Bye, Jackie!

(Chau, ¡Jackie!)

B Bye Susan, **see you!**

(Chau Susan, ¡nos vemos!)

Dialog 2:

A Hello, I'm Susan Rhodes.

(Hola, soy Susan Rhodes.)

B Hello, Susan. **It's nice to meet you.**

(Hola, Susan. Es agradable encontrarte.)

A **It's a pleasure to meet you too**, Helen.

(Es también para mí un placer encontrarte, Helen.)

Dialog 3:

A Hi, how are you?

(Hola, ¿cómo estas?)

B Hi, Jack. **I'm pretty fine, and you?**

(Hola, Jack. Estoy muy bien, ¿y tú?)

A **Not too bad...see you later, Robert.**

(No mal...nos vemos más tarde, Robert.)

B **Good bye** Jack!

(¡Chau Jack!)

FORMAL GREETINGS AND FAREWELLS	INFORMAL GREETINGS AND FAREWELLS
Good morning! (Buenos días)	Hello! (¡Hola!)
Good afternoon! (Buenas tardes)	Hi! (¡Hola!)
Good evening! (Buenas noches)	Bye! (¡Chau!)
Good night! (Buenas noches)	See you! (¡Nos vemos!)
Good bye! (¡Chau!)	
See you tomorrow. (Nos vemos mañana.)	
See you later. (Nos vemos más tarde.)	
See you soon. (Nos vemos pronto.)	

1.3 Greetings (Saludos):

It is important to make a good first impression. There are many expressions that can be used when first greeting people. Some are very formal for greeting and some are more informal and should be used with friends or co-workers.

Of course, after the greeting, the dialogue must be continued, and what is said then depends on the situation.

(Es importante causar una buena impresión. Para lograr esto, hay muchas expresiones que pueden usarse, como en este caso, para saludar a la gente. Muchas de ellas son formales y otras más informales y deben utilizarse con amigos o compañeros de trabajo.)

Por supuesto, después del saludo, el diálogo debe continuar y lo que se dice luego depende de la situación.)



WATCH OUT! (Cuidado!)

- When leaving, you say **"Goodbye"** (Cuando sale, Ud. dice "Hasta luego")
- **"Bye"** is more informal ("Chau" es más informal)
- When leaving at night, you say **"Goodnight"** (Cuando se despide por la noche se dice "Buenas noches")
- When going to bed you say **"Goodnight."** (Cuando se va a dormir se dice "Buenas noches")

II PRACTICE (Práctica)

A) According to the time match the correct answers (Según la hora, una las frases a la respuesta correcta).

- | | |
|--------------------------------------|----------------|
| 1. Good afternoon, nice to meet you! | a) 24:00 hrs. |
| 2. Hi! | b) 18:00 hrs. |
| 3. Good morning Mr. John! | c) 14:30 hrs. |
| 4. Hello, how are you? | d) 10: 00 hrs. |
| 5. Good night! | e) 21:00 hrs. |

B) Answer to the questions

- 1** What do you say if you find a friend in the street? (¿Qué dice Ud. si encuentra un amigo por la calle?)

- 2 ¿How do you greet to your boss when you arrive to your office? (*¿Cómo saluda a su jefe?*)

- 3 How do you say goodbye to the President (*¿Cómo se despide del Presidente?*)

- 4 What do you say after a greeting? (*Qué más dice después de un saludo?*)

- 5 What's the answer to "I'm fine. And you?" (*Qué respuesta da para ¿Estoy bien. Y Ud.?*)

C) Write in the chart all the greetings and farewells for each situation:
(*escriba en el cuadro todos los saludos y despedidas para cada situación*)

FORMAL	INFORMAL

III VOCABULARY (Vocabulario)

1	Good morning	Buenos días.
2	How are you?	¿Cómo está?
3	I'm fine, thank you. And you?	Estoy bien, gracias ¿Y Ud.?
4	Very well, thank you	Muy bien, gracias.
5	Good bye	Hasta luego.
6	See you soon	Hasta pronto.
7	Good afternoon	Buenas tardes.
8	Good afternoon. How are you?	Buenas tardes ¿Cómo está Ud?
9	Very well, thank you. How are you?	Muy bien, gracias. ¿Y Ud, cómo está?
10	Fine, thanks. It's a pleasure to meet you again .	Bien, gracias. Es un placer volverla a ver.
11	Oh, how have you been..?	Oh, ¿cómo ha estado...?
12	Good evening	Buenas noches
13	Good evening .How are you?	Buenas noches ¿Cómo está Ud.?
14	I' m fine, thank you very much. And you?	Estoy bien, muchas gracias. ¿Y Ud.?
15	Well, thank you. Good night.	Bien, gracias. Buenas noches.
16	See you tomorrow	Hasta mañana
17	Hello	Hola
18	Hi! How are you?	¡Hola! ¿Cómo estás?
19	I' m Ok, and you?	Estoy bien, ¿y tú?
20	Very well	Muy bien
21	Bye!	Chau
22	Bye, see you!	Chau, ¡nos vemos!
23	Hello, I'm ...	Hola, yo soy...
24	Hello. It's nice to meet you	Hola. Es agradable encontrarte.
25	It's a pleasure to meet you too	Es también para mí un placer encontrarte.

26	Hi, how are you?	Hola, ¿cómo estas?
27	Hi, I'm pretty fine, and you?	Hola, estoy muy bien, ¿y tú?
28	Not too bad...see you later.	No mal...nos vemos más tarde.
29	Very well, thank you	Muy bien, gracias.
30	Good bye	Chau

IV ANSWER KEYS (Claves de respuestas)

A) According to the time match the correct answers (*Según la hora, una las frases a la respuesta correcta*).

Answer key:

1c-2e-3d-4b-5a

B) Answer to the questions (*Responder a las preguntas*)

Answer key:

- 1 Hello!/ Hi!
- 2 Good morning, Mr (s) / Good afternoon Mr (s).
- 3 Good morning Mr...../ Good afternoon Mr..../ Good night Mr....
- 4 How are you? / Nice to see you again / Nice to see you again, how are you? / It's a pleasure to see you again / It's a pleasure to see you again, how are you?
- 5 Very well, thank you / Fine, thank you / Well, thanks / I'm fine, thank you very much...

C) Write in the chart all the greetings and farewells for each situation: (*escriba en el cuadro todos los saludos y despedidas para cada situación*)

Respuesta libre.

Lesson 2

PERSONAL PRONOUNS

(Pronombres personales)



*We are old friends
(somos viejos amigos)*

I LISTEN AND REPEAT (Escuche y repita)

The personal pronouns in English are *(Los pronombres personales en inglés son):*

Personal pronouns

(Pronombres personales)

I	(yo)
You	(tú / Ud.)
He	(él)
She	(ella)
It	(ello, ella)(objeto)
We	(nosotros, nosotras)
You	(ustedes)
They	(ellos, ellas)

II PRACTICE (Práctica)

A) Replace the names with a personal pronoun (*Sustituya los nombres por un pronombre personal*):

- 1 Martin is 14 years old. →
(*Martín tiene 14 años.*)
- 2 Helen has a new dress. →
(*Helen tiene un nuevo vestido.*)
- 3 Martin and Helen are brothers. →
(*Martín y Helen son hermanos.*)
- 4 Joseph, Charles and Bob are old friends. →
(*Joseph, Charles y Bob son viejos amigos.*)
- 5 Keith is a musician. →
(*Keith es un músico.*)
- 6 Margareth and Sophia are good students. →
(*Margarita y Sofía son buenas estudiantes.*)
- 7 John and me are tired. →
(*John y yo estamos cansados.*)
- 8 The house is big. →
(*La casa es grande.*)
- 9 Hi Georges! How are? →
(*Hola Jorge! Cómo estas?*)
- 10 The computer is old. →
(*La computadora es vieja.*)

B) Answer the questions replacing the names and adding the sentences above like the positive answers (*Responda a las preguntas reemplazando los nombres por pronombres personales y agregando las oraciones del ejercicio anterior como respuestas positivas.*)

Example:

1 How old is Martin? (*¿Cuántos años tiene Martín?*) Martin is 14 years old.
He is 14 years old.

2 Does Helen have a new dress? (*¿Tiene Helen un Nuevo vestido?*)

Yes, has a newdress.

3 Are Martin and Helen brothers? (*¿Son Martín y Helen hermanos?*)

Yes, are brothers.

4 Are Joseph, Charles and Bob old friends? (*¿Son José, Carlos y Bob viejos amigos?*)

Yes, are old friends.

5 Is Keith a musician? (*Es Keith músico?*)

Yes, is a musician.

- 6 Are Margareth and Sophia good students? (*¿Son Margarita y Sofía buenas estudiantes?*)

Yes, are good students.

- 7 Are John and me tired? (*¿Estamos John y yo cansados?*)

Yes, are tired.

- 8 Is the house big? (*¿Es la casa grande?*)

Yes, is big.

- 9 How is Georges? (*¿Cómo está Jorge?*)

..... is very well.

- 10 Is the computer old? (*¿Es la computadora antigua?*)

Yes, is old.

III VOCABULARY (Vocabulario)

1	a dress	un vestido
2	new	nuevo
3	brother	hermano
4	brothers	hermanos
5	a friend	un amigo (ga)
6	old	viejo (ja)
7	a musician	un músico
8	a student	un(a) estudiante
9	good	bueno (a)
10	tired	cansado (a)
11	a house	una casa
12	big	grande
13	the	la, el, las, los
14	a computer	una computadora
15	how	cómo
16	we are old friends	Nosotros somos viejos amigos.

IV ANSWER KEY (Claves de respuestas)

A) Replace the names with a personal pronoun (Sustituya los nombres por un pronombre personal):

- 1 Martin is 14 years old → He is 14 years old.
(*Martín tiene 14 años.*) → (*Él tiene 14 años*)
- 2 Helen has a new dress → She has a new dress.
(*Helen tiene un nuevo vestido.*) → (*Ella tiene un vestido nuevo*)

- 3 Martin and Helen are brothers → They are brothers.
(*Martín y Helen son hermanos.*) → (*Ellos son hermanos*)
- 4 Joseph, Charles and Bob are old friends → They are old friends.
(*Joseph, Charles y Bob son viejos amigos.*) → (*Ellos son viejos amigos*)
- 5 Keith is a musician → He is a musician.
(*Keith es un músico.*) → (*Él es músico*)
- 6 Margareth and Sophia are good students → They are good students.
(*Margarita y Sofía son buenas estudiantes.*) → (*Ellas son buenas estudiantes*)
- 7 John and me are tired → We are tired.
(*John y yo estamos cansados.*) → (*Nosotros estamos cansados*)
- 8 The house is big → It is big.
(*La casa es grande.*) → (*Es grande*)
- 9 How is Georges? → He is very well.
(*¿Cómo está Jorge?*) → (*Él está muy bien*)
- 10 The computer is old → It is old.
(*La computadora es vieja.*) → (*Es vieja*)

B) Answer the questions replacing the names (Responda a las preguntas reemplazando los nombres.)

- 1 How old is Martin? (*¿Cuántos años tiene Martín?*)
He is 14 years old. (*Él tiene 14 años.*)
- 2 Does Helen have a new dress? (*¿Tiene Helen un Nuevo vestido?*)
Yes, she has a new dress. (*Sí, ella tiene un Nuevo vestido.*)
- 3 Are Martin and Helen brothers? (*¿Son Martín y Helen hermanos?*)
Yes, they are brothers. (*Sí, ellos son hermanos.*)
- 4 Are Joseph, Charles and Bob old friends? (*¿Son José, Carlos y Bob viejos amigos?*)
Yes, they are old friends. (*Sí, ellos son viejos amigos.*)

- 5 Is Keith a musician? (*¿Es Keith músico?*)
Yes, he is a musician. (*Sí, él es músico.*)
- 6 Are Margareth and Sophia good students? (*¿Son Margarita y Sofía buenas estudiantes?*)
Yes, they are good students (*Sí, son buenas estudiantes.*)
- 7 Are John and me tired? (*¿Estamos John y yo cansados?*)
Yes, we are tired. (*Sí, estamos cansados.*)
- 8 Is the house big? (*Es la casa grande?*)
Yes, it is (*Sí, lo es.*)
- 9 How is Georges? (*¿Cómo está Jorge?*)
He is very good. (*El está muy bien.*)
- 10 Is the computer old? (*¿Es la computadora Antigua?*)
Yes, it is. (*Sí, lo es.*)



It is an old computer.
(*Esta es una computadora antigua*)

Lesson 3

INTRODUCTIONS (Presentaciones)



I LISTEN AND REPEAT (Escuche y repita)

Dialog 1: (Informal dialog)

Sarah: **Hi, I'm** Sarah Smith.

(Hola, Soy Sara Smith.)

Jessica: **Hi, I'm** Jessica Wright. **Nice to meet you.**

(Hola, Soy Jessica Wright. Encantada de conocerte.)

Sarah: **Nice to meet you, too. What do you do?**

(Encantada de conocerte también. ¿Qué haces?)

Jessica: **I'm** a secretary. **How about you?**

(Soy secretaria. ¿Y tú?)

Sarah: **I'm** a nurse.

(Soy enfermera.)

Dialog 2: *(Informal dialog)*

- Carl: **Hi, my name is** Carl. **It's nice to meet you.**
(Hola, mi nombre es Carlos. Es agradable conocerte.)
- Robert: **It's a pleasure to meet you. I'm** Robert.
(Es un placer conocerte. Soy Roberto)
- Carl: **What do you do for a living?**
(¿Qué haces por la vida?)
- Robert: **I work in** a bank.
(Trabajo en un banco.)
- Carl: **Me, I work in** a software company.
(Yo, trabajo en una compañía de software.)

Dialog 3: *(formal dialog)*

- Helen: **Good morning. I'm** Helen Solliani.
(Buenos días. Soy Helen Solliani.)
- Mary: **Excuse me?**
(¿Disculpe?)
- Helen: **My name is** Helen Solliani.
(Mi nombre es Helen Solliani.)
- Mary: **Can you spell your** last name, **please?**
(¿Puede deletrearme su apellido, por favor?)
- Helen: **Yes, of course.**
S-O-L-L-I-A-N-I
(Sí, por favor.)
- Mary: **And your first name?**
(¿Y su primer nombre?)

Helen: Helen.

Mary: **Pardon?**

(¿Disculpe?)

Helen: **My first name is** Helen.

(Mi primer nombre es Helen.)

Mary: **Hello**, Helen. Room 3, **please**.

(Hola, Helen. Salón 3, por favor.)

Helen: **Thank you.**

(Gracias.)



WATCH OUT!

Para saludar cuando no conoce a la persona Ud. puede decir:

"Hi, my name is Kathy. It's nice to meet you." ("Hola, mi nombre es Kathy. Es agradable conocerlo.")

En una situación formal, reemplazará **"Hi!"** por "Good morning / good afternoon / good evening"

Ud. Puede responder diciendo:

"It's a pleasure to meet you. I'm George." ("Es un gusto conocerla. Soy George.")

Si la persona no dice su nombre, puede preguntar directamente:

"What is your name?" (¿Cuál es su nombre?)

Y, por último, si no oye bien el nombre, puede pedir que le repita lo dicho mediante estas preguntas:

"Excuse me?" (¿Disculpe?)

"Pardon me?" (¿Perdón?)

1.1 Note about introductions (Nota acerca de “las presentaciones”)

In normal social situations, to continue a conversation after a greeting, people introduce each other by giving their names (If they are meeting for the first time) There are several expressions that can be used to accomplish these introductions.

(En situaciones sociales normales, para continuar una conversación luego de saludar, las personas suelen presentarse unas a otras dando sus nombres si se ven por primera vez. Hay varias expresiones que pueden usarse para estos propósitos.)

Example:

1.2 Dialog- introducing yourself (Presentándose)

Ms. Thomas:

Hello, I'm Ms. Thomas.

(Hola, soy la señorita Thomas.)

Ms. Larson:

Hello, Ms.Thomas, **I'm** Kathy Larson.

(Hola, señorita Thomas, soy Kathy Larson.)

Mr. Lester:

My name is Phillipe Lester.

(Mi nombre es Phillipe Lester.)

Mrs. Groove:

Nice to meet you Mr. Lester, **I'm** Mrs. Groove.

(Encantado de conocerlo señor Lester, soy la señora Groove.)

Guest:

I'm Robert Greeson. **What's your name?**

(Soy Robert Greeson ¿Cuál es su nombre?)

Staff:

My name is Henry, Henry Morris. **It's a pleasure to meet you** Mr. Greeson.

(Mi nombre es Henry, Henry Morris. Es un placer conocerlo señor Greeson.)

Guest:

Allow me to introduce myself. My name is Robert Greeson.

(Permítame presentarme. Mi nombre es Robert Greeson)

Lindsay: I'm delighted to meet you Mr. Greeson. My name is Lindsay Harris.
(Encantado de conocerlo señor Greeson. Mi nombre es Lindsay Harris)

The last example is a formal introduction and it is used when you know an important person in a very formal situation *(Este último ejemplo es una presentación formal y es usada cuando conoce a alguien importante en una situación muy formal)*.

▲ Communication:

Presentándose:

Hello, I'm _____

Hello, _____, I'm _____

My name is _____

Nice to meet you _____, I'm _____

I'm _____ What's your name?

My name is _____ It's a pleasure to meet you _____

(Mi nombre es.....Es un placer conocerlo.....)

Allow me to introduce myself. My name is _____

(Permítame presentarme. Mi nombre es)

I'm delighted to meet you _____

(Estoy encantado de conocerlo.....)

Another situation is when you have to introduce one person, look at these possible expressions that are used for this. *(Otra situación es cuando Ud. debe presentar a otra persona, mire estas posibles expresiones utilizadas para estas ocasiones):*

1.3 Dialog - introducing others *(Presentando a otros)*

Charles: Richard Bowles, I would like to introduce Miss Kathy Larson.

(Richard Bowles, me gustaría presentarte a la señorita Kathy Larson.)

Richard: Hello Miss Larson, nice to meet you.

(Hola señorita Larson, encantado de conocerla.)

Kathy: Nice to meet you too Mr. Bowles.

(Encantada también de conocerlo señor Bowles.)

Robert: Lindsay, this is my friend Kathy Larson.

(Lindsay, esta es mi amiga Kathy Larson.)

Kathy: Hi Lindsay, a pleasure to meet you.

(Hola Lindsay, es un placer conocerla.)

Lindsay: Same here.

(De igual manera.)

Jackie: Richard, let me introduce my supervisor, Mr. Lester.

(Richard, déjeme presentarle a mi supervisor el señor Lester.)

Phillipe: Mr. Lester, it's good to meet you.

(Señor Lester, qué bueno conocerlo.)

Mr. Lester: Good to meet you too. But please, call me Phillipe.

(También digo lo mismo. Pero por favor, llámeme Phillipe.)

▲ Communication:

Presentando a otros:

I would like to introduce _____

(*me gustaría presentar*)

Nice to meet you (*Encantado de conocerlo/a*)

Nice to meet you too. (*Encantado de conocerlo/a también*)

This is _____

(*Él/Ella es*)

A pleasure to meet you. (*Es un gusto conocerlo/a*)

same here. (*de igual manera*)

Let me introduce _____

(*Déjeme presentarle a.....*)

It's good to meet you too. (*Que bueno conocerlo/a también*)



WATCH OUT! (*¡Cuidado!*)

Sometimes beginning learners use the expresión “Nice to meet you”, even when they talk with a person they have been introduced to before. “Nice to meet you” is only used at a first meeting, not after that. Instead of this the person could say “Nice to see you again”.

(“Nice to meet you” se usa sólo cuando uno conoce a una persona por primera vez, no después. En lugar de esta expresión, se puede decir “Nice to see you again” que significa “Encantado de verlo (la) otra vez.”)

(Escritura y pronunciación)

There are 26 letters in the English alphabet *(Hay 26 letras en el Alfabeto Inglés.)*

Listen and repeat the letters (*Escuche y repita las letras.*)

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

zed in British English ** (*Ver nota del manual*)

zee in American English** (*Ver nota del manual*)

Listen the pronunciation of each letter and repeat again (*Escuche la pronunciación de cada letra y repita otra vez.*)

[illegible]

*** British pronunciation.**

In the USA: 'z' = [i:] = Zee

You can use the alphabet in different situations.

(Puede usar el alfabeto en diferentes situaciones.)

Example:

Dialog 1

- I'm sorry. I didn't hear that . Could you speak a little louder please?
(Lo siento. No lo escuché. ¿Podría hablar un poco más fuerte por favor?)
- Yes, my name is Francine Olivier
(Sí, mi nombre es Francine Olivier.)
- I'm sorry, I don't understand. Could you repeat your name, please?
(Lo siento, no entiendo. ¿Podría repetir su nombre, por favor?)
- Francine Olivier.
- Can you spell that please?
(¿Puede deletrearlo por favor?)
- F-R-A-N-C-I-N-E O-L-I-V-I-E-R

Dialog 2

- What's your full name, please?
(¿Cuál es su nombre completo, por favor?)
- * My first name is Kate and my last name is Lynngstadt
(Mi primer nombre es Kate y mi apellido es Lynngstadt.)

Can you spell
your name?

- Sorry, what's your last name?
(*Disculpe, ¿cuál es su apellido?*)
- * Lynngstadt
- Oh, I'm sorry. I don't understand. Could you repeat more slowly please?
(*Oh, lo siento. No entiendo. ¿Podría repetir más despacio por favor?*)
- * Lynngstadt
- How do you write it? Could you spell it, please?
(*¿Cómo lo escribe? ¿Podría deletrearlo, por favor?*)
- * L-Y-double N-G-S-T-A-D-T
- And your first name please?
(*¿Y su nombre por favor?*)
- * Kate
- Thank you. (*Gracias*)

2.3 Capitalisation (Uso de mayúscula)

When someone spells a word it is sometimes necessary to let the person know when letters have to be written in CAPITAL LETTERS and when they need to be written in SMALL LETTERS.

(*Cuando alguien deletrea una palabra, es a veces necesario hacer conocer cuándo una palabra va con LETRAS MAYÚSCULAS y cuando con LETRAS MINÚSCULAS.*)

Examples:

- How do you spell UNESCO please? (*¿Cómo se deletrea UNESCO por favor?*)
- "Capital U-N-E-S-C-O." (*Mayúsculas U-N-E-S-C-O*)
- How do you spell T-Online please? (*¿Cómo se deletrea T-Online por favor?*)
- "Capital T dash capital O small n-l-i-n-e." (*T mayúscula, raya, O mayúscula, n-l-i-n-e minúsculas.*)

Some rules about capitalization (*Algunas reglas para el empleo de las mayúsculas*).

Rule 1: The first word of a quoted sentence is capitalized (*La primera palabra de una cita o mención de palabras es siempre escrita en mayúsculas.*)

Example:

- She said, “You tell me lies” (*Ella dijo, “Tú me dices mentiras”*)

Rule 2: Capitalize a proper noun (*Escriba con mayúsculas un nombre propio.*)

Example:

- The Eiffel Tower (*La torre Eiffel*)

Rule 3: A person’s title is capitalized when it precedes the name. Do not capitalize when *the title is acting as a description following the name* (*El título de una persona es puesto en mayúsculas cuando precede al nombre. No poner en músculas cuando el título sigue al nombre*)

Example:

- Marketing Executive Groove (*La ejecutiva de marketing Groove*)
- Ms. Groove, the marketing executive of the company, will address us at 11:00 (*La señorita Groove, la ejecutiva de marketing de la compañía, nos dirá algunas palabras*)

Rule 4: Capitalize the first word of a salutation and the first word of a complimentary close (*Ponga en mayúsculas la primera palabra de un saludo y la primera de una palabra complementaria al finalizar un escrito.*)

Examples:

- Dear Ms. Rodríguez: (*Querida señora Rodríguez*):
- My dear Mr. Pérez: (*Mi querido señor Pérez*):
- Truly yours, (*Atentamente*)

III PRACTICE (Práctica)**A) Listen the dialogue, then try to change the names and to spell them.**

(*Escuche el diálogo, luego trate de cambiar los nombres y deletréelos.*)

Dialog:

A: What's your full name, please?

(*¿Cuál es su nombre completo, por favor?*)

B: My first name is Diandra and my last name Tivolli.

(*Mi primer nombre es Diandra y mi apellido es Tivolli.*)

A: Sorry, what was your last name again? I don't understand. Could you repeat that more slowly please?

(*Disculpe, ¿cuál es su apellido otra vez? No entiendo ¿Podría repetirlo más despacio por favor?*)

B: TI-VO-LLI

A: How do you write that? Could you spell it please?

(*¿Cómo se escribe eso? ¿Podría deletrearlo por favor?*)

B: T-I-V-O-double L-I *

A: And your first name please?

(*¿Y su nombre por favor?*)

B: Pardon?

(*¿Perdón?*)

A: Your first name...

(*Su primer nombre...*)

B: D-I-A-N-D-R-A

A: And what is your telephone number please?

(¿Y cuál es su número de teléfono por favor?)

B: 3-6-8-4-0-1

A: Thank you.

(Gracias.)

B: You are welcome.

(De nada.)

* We say "double" when two letters appear next to each other.

(Decimos "doble" cuando dos letras aparezcan contiguas.)

B) Put the phrases in order to make 3 dialogues:

Hello, my name's George.

Nice to meet you, George. My name's Elizabeth

Hello, Elizabeth! How are you?

I' m well!

Hi, my name' s George

I' m fine, thanks. How are you?

Nice to meet you too, Elizabeth.

Oh, I'm fine. How about you?

Hi, George! My name's Roger.

Nice to meet you. How are you?

DIALOG 1	DIALOG 2	DIALOG 3

C) In a formal situation what is your answer to these phrases? (¿En una situación formal cómo responde?):

- 1** What's your name? (Cuál es tu nombre)
a) I'm James Parker. (*Soy James Parker*)
b) Glad to meet you, Mr. Krebs. (*Encantado de conocerlo, Sr. Krebs.*)

- 2** Let me introduce myself. I'm Cliff Harris (Déjeme presentarme. Yo soy Cliff Harris)
a) Good morning. I'm Robert Dobson. (*Buenos dias. Soy Robert Dobson.*)
b) Same here. (*De igual manera*)

- 3** Good morning! It's a pleasure to meet you. (Buenos dias! Es un placer conocerlo)
a) My name is Robert Tess. (*Mi nombre es Robert Tess*)
b) Same here. (*De igual manera*)

4 Pardon? (Perdón)

a) Sorry. Pardon? (*Disculpe, lo siento?*)

b) Robert Tess. T-E-S-S

5 Nice to meet you too, Mr. Parker. (Encantado de conocerlo también, Sr. Parker)

a) Nice to meet you Mr. Harris. (*Encantado de conocerlo Sr. Harris.*)

b) Can you spell your last name? (*Podría deletrear su apellido*)

D) Listen and repeat the alphabet and then try to spelling the names of the American and British cities (*Escuche y repita el alfabeto y luego trate de deletrear los nombres de las ciudades americanas y británicas*)

THE ENGLISH ALPHABET

A Alabama	N Nebraska, Newcastle (UK)
B Birmingham (UK)	O Ohio, Oxford (UK)
C California, Cardiff (UK)	P Pennsylvania, Plymouth (UK)
D Delaware	Q
E Edinburgh (UK)	R Rhode Island, Richmond (UK)
F Florida	S South Dakota, Stafford (UK)
G Georgia, Glasgow (UK)	T Texas, Telford (UK)
H Hawaii, Helifax (UK)	U Utah,
I Illinois	V Vermont, Virginia.
J Jedburgh (UK)	W Washington, Worcester (UK)
K Kansas	X
L Louisiana, Lancaster (UK)	Y York (UK)
M Maine, Manchester (UK)	Z

IV ANSWER KEYS (Claves de respuesta)

A) Listen the dialogue, then try to change the names and to spell them
(Free answers)

B) Put the phrases in order to make 3 dialogues:

Dialog 1

- Hello, my name's George.
(*Hola, mi nombre es George.*)
- Hi, George! My name's Roger. Nice to meet you. How are you?
(*Hola, George! Mi nombre es Roger. Gusto de conocerte ¿Cómo estás?*)
- I'm fine, thanks. How are you?
(*Estoy bien, gracias. ¿Y tú, cómo estás?*)
- I'm well!
(*¡Estoy bien!*)

Dialog 2

- Hi, my name's George
(*"Hola, mi nombre es George."*)
- Nice to meet you, George. My name's Elizabeth
(*Encantado de conocerte, George. Mi nombre es Elizabeth.*)
- Nice to meet you too, Elizabeth
(*"Encantado de conocerte también, Elizabeth."*)

Dialog 3

- Hello, Elizabeth! How are you?
(*"Hola, Elizabeth! ¿Cómo estas?"*)
- Oh, I'm fine. How about you?
(*"Oh, estoy bien. ¿Y tú?"*)
- I'm very fine, thanks
(*"Estoy muy bien, gracias"*)

C) In a formal situation what is your answer to these phrases:

1a - 2a - 3a - 4b - 5b

D) Listen and repeat the alphabet and then try to spelling the names of the American and British cities.

Free answers

VOCABULARY (Vocabulario)

1	Hi	Hola
2	nice to meet you	encantado de conocerlo (la)
3	what do you do?	¿Qué hace? / ¿Cuál es su ocupación?
4	I'm a secretary	Soy secretaria
5	how about you?	¿Y Ud.? / ¿Y tú?
6	a nurse	Una enfermera
7	It's nice to meet you!	Es agradable conocerlo (la)
8	It's a pleasure to meet you!	Es un placer conocerlo (la)
9	what do you do for a living?	¿Qué hace por la vida?
10	a bank	un banco
11	a company	una compañía

12	spell (to)	<i>deletrear</i>
13	last name	<i>apellido</i>
14	of course	<i>por supuesto</i>
15	first name	<i>nombre</i>
16	pardon?	<i>¿Disculpe?</i>
17	allow (to)	<i>permitir</i>
18	I'm delighted to meet you	<i>Estoy encantado (da) de conocerlo(la)</i>
19	I would like	<i>Me gustaría</i>
20	This is my friend...	<i>Este es mi amigo...</i>
21	a pleasure to meet you!	<i>Es un placer conocerlo (la)</i>
22	same here	<i>de igual manera</i>
23	let (to)	<i>dejar</i>
24	but	<i>pero</i>
25	I'm sorry	<i>lo siento</i>
26	I didn't hear that	<i>no escuché eso</i>
27	could you speak a little louder, please?	<i>¿Podría hablar más alto, por favor?</i>
28	I don't understand	<i>no entiendo</i>
29	Could you repeat more slowly, please?	<i>¿Podría repetir más despacio, por favor?</i>
30	How do you write it?	<i>¿Cómo se escribe?</i>
31	Can you spell it please?	<i>¿Podría deletrearlo?</i>
32	dash	<i>raya</i>
33	full name	<i>nombre completo</i>
34	what's your telephone number, please?	<i>¿Cuál es su número de teléfono, por favor?</i>
35	you are welcome!	<i>¡De nada!</i>

Lesson
4**THE**
(el, las los, las)**I** **LISTEN AND REPEAT** (Escuche y repita)

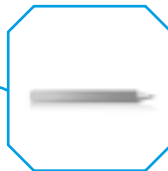
The scissors



The chalk



The crayon



The pen



The pencil

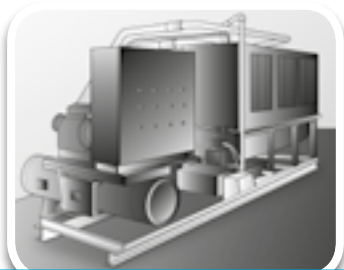


II GRAMMAR (Gramática)

2.1 The use of the definite article "the" (El uso del artículo definido "the")

"The" sirve para hacer mención acerca de una persona o cosa sea de manera general o específica.

Ponga atención al siguiente ejemplo:



Machineries are expensive



The machineries are expensive

En el primero, la palabra "machineries are expensive" (las maquinarias son caras) se refiere a las maquinarias en general, cualquier maquinaria por lo general cuesta caro. *En el segundo caso "the machineries are expensive", se habla de un conjunto concreto de maquinarias que se utilizarán en la fábrica donde los ejecutivos trabajan (Las maquinarias –que se compraron o comprarán para la fábrica- son caras).*

"The" es un artículo determinado que sirve para designar tanto a los géneros femenino como masculino y en número singular o plural.

Así por ejemplo:

- | | |
|--|--|
| • The machinery (<i>La maquinaria</i>) | the machineries (<i>Las maquinarias</i>) |
| • The girl (<i>la chica</i>) | the girls (<i>las chicas</i>) |
| • The boy (<i>el chico</i>) | the boys (<i>los chicos</i>) |
| • The cat (<i>el gato</i>) | the cats (<i>los gatos</i>) |
| • The pear (<i>la pera</i>) | the pears (<i>las peras</i>) |

“The” se omite con nombres propios. Se dice:

Mr. Larson (no se dice The Mr. Larson), Dr. Mills (no se dice The doctor Mills)

“The” se emplea cuando se menciona un nombre geográfico (ríos, cordilleras, islas, etc.)

Example:

The Thames (El Támesis), The Mediterranean (El Mediterráneo), etc.

“The” se emplea también con nombres de objetos cuando estos adquieren un nombre propio como denominación (barcos, publicaciones, etc.).

Example:

The Queen Elizabeth II, The Washington Post, etc.

2.2 Omisión del artículo "the"

Se omite el artículo determinado *the* en los siguientes casos:

★ Cuando nos referimos a personas. (Suele emplearse el tratamiento como precedente).

- **Mr Raven** / el Sr. Raven
- **King Arthur** / el Rey Arturo
- **Lord Carnavon** / Lord Carnavon

★ Cuando nos referimos a países u otros términos geográficos con nombres propios.

- **England** / Inglaterra
- **Eight Street** / Calle Ocho
- **New Jersey** / Nueva Jersey

★ No se usa cuando nos referimos a Iglesias, escuelas, prisiones, hospitales y otros lugares públicos de reunión en cuanto a su uso genérico como tal.

- **He goes to school** / Él va a la escuela.
- **He is in hospital** / Él está en el hospital (ingresado).

★ Con nombres de sustancias, colores e idiomas.

- **Gold is brilliant** / El oro es brillante.
- **Red is a flashy colour** / El rojo es un color llamativo.
- **Chinese is a musical language** / El chino es un idioma musical.

★ Con los meses, estaciones del año, semanas, años, etc .cuando se toma como referencia el tiempo actual y con los días de la semana y horas.

- **It rains in July** / Lluvea en julio.
- **We arrive to Poland in spring** / Llegamos a Polonia en primavera.
- **On Wednesday** / El miércoles
- **At a quarter to nine** / Un cuarto para las nueve.

★ Cuando se habla del desayuno, la comida, la cena.

- **Lunch is at twelve** / El almuerzo es a mediodía.

★ Cuando se habla de actividades, oficios y juegos:

- **Chess** / El ajedrez **Fishing** / La pesca **Architecture** / La arquitectura

★ Cuando se habla de porcentajes:

- **Forty percent** / El cuarenta por ciento

★ Cuando se emplean nombres de partes del cuerpo que se emplea el verbo "to have" (tener).

- **My father has brown eyes** / Mi padre tiene los ojos marrones.

III PRACTICE (Práctica)

A) Match (Una):

SOCKS



JACKET



SANDALS



SNEAKERS



B) Using the vocabulary at the end of this lesson, put the name of each furniture (*Usando el vocabulario al final de la lección, ponga el nombre de cada mueble*).

The living room (la sala)



*Carpet - chair - rug - rocking chair - logs - stool - fireplace - shelves
pipe - bookcase - cigar - couch - cigarette - vase - coffee table
ashtray - armchair - smoke - sofa.*

1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
13	14	15	16
17	18	19	

Continuous the list using the article = "the" and the name of the objects.

En orden de aparición de las imágenes: continúe la lista poniendo el nombre junto al artículo.

Example: The living room

(Ejemplo: La sala)

- 1 chair _____
- 2 armchair _____
- 3 rocking chair _____
- 4 stool _____
- 5 shelves _____
- 6 bookcase _____
- 7 couch _____
- 8 sofa _____
- 9 coffee table _____
- 10 ashtray _____
- 11 vase _____
- 12 smoke _____
- 13 cigarette _____
- 14 cigar _____
- 15 pipe _____
- 16 fireplace _____
- 17 logs _____
- 18 rug _____
- 19 carpet _____

C) Use "a", "the" or nothing where is it necessary (Utilize "a", "the" o nada)

- 1 _____ love is more important than _____ money.
- 2 We don't hear you because of _____ noise of the jet.
- 3 She always hears _____ strange noise behind the wall.
- 4 What kind of _____ music do you listen to?
- 5 Do you think _____ guitar is the best instrument to play?
- 6 Does he think it's made of _____ iron?
- 7 Would you like _____ cup of coffee?
- 8 They are studying _____ English language.
- 9 She doesn't use _____ salt when she's cooking.
- 10 It is _____ half past nine?
- 11 What is _____ name of this country?
- 12 Could you tell me _____ time?

D) Mark the answer for the sentences (Marque la respuesta correcta)

- 1 It's _____ in Lyon. But is too expensive to eat there very often.
 a) the window b) the oldest boy c) the North pole
 d) the best restaurant e) stamps.
- 2 I like _____ in Florida in March.
 a) art b) the piano c) the tiger d) the weather
 e) the telephone
- 3 It's great learning English on _____.
 a) the internet b) the books c) good music d) the music
 e) the wheel
- 4 We must try to save _____. Join the World Wild Life fund.
 a) art b) the piano c) the tiger d) the English
 e) the telephone

- 5 You cannot carry everything. Put _____ down.
a) books b) the books c) the North Pole d) the best restaurant
e) the man
- 6 I'm sure. I know _____ standing over there.
a) the window b) the telephone c) the North Pole d) the best restaurant
e) the man
- 7 My daughter is in _____ her school.
a) the window b) the older boy c) the tiger d) the weather
e) stamps
- 8 Austria is a member of _____.
a) the internet b) the European Union c) good music d) the music
e) the wheel
- 9 I cannot play _____.
a) art b) the piano c) English d) the English
e) the country
- 10 I collect _____.
a) the telephone b) the piano c) the tiger d) the weather
e) stamps
- 11 I like reading but _____ are so expensive.
a) books b) the books c) the North Pole d) the telephone
e) the man
- 12 _____ is a boring language!
a) the internet b) the European Union c) English d) the wheel
e) the book
- 13 I would like to live in _____. I need peace and clean air.
a) the internet b) the telephone c) English d) the country
e) the man

IV **ANSWER KEY** (Claves de respuestas)

A) Match and make phrases (*Una y construya frases*):

1b-2c -3d -4a

B) Using the vocabulary at the end of this lesson, put the name of each furniture (*Usando el vocabulario al final de la lección, ponga el nombre de cada mueble*).

En orden de aparición de las imágenes:

1. chair : the chair
2. armchair : the armchair
3. rocking chair: the rocking chair
4. stool : the stool
5. shelves : the shelves
6. bookcase: the bookcase
7. couch : the couch
8. sofa : the sofa
9. coffee table : the coffee table
10. ashtray : the ashtray
11. vase : the vase
12. smoke : the smoke
13. cigarette : the cigarette
14. cigar : the cigar
15. pipe : the pipe
16. fireplace : the fireplace
17. logs : the logs
18. rug : the rug
19. carpet : the carpet

C) Use “a”, “the” or nothing where is it necessary (Utilize “a”, “the” o nada)

1. love is more important than money.
(*El amor es más importante que el dinero.*)
2. I don't hear him because of **the** noise of the jet
(*No podemos escucharlo por el ruido del avión.*)
3. He hear **a** strange noise behind the wall.
(*Él escucha un extraño ruido detrás de la pared.*)
4. What kind of music are you listen to?
(*Que tipo de música escuchas?*)
5. I think **the** guitar is the best instrument to play.
(*Pienso que la guitarra es el mejor instrumento para tocar.*)
6. I think it's made of wood.
(*Pienso que está hecho de madera.*)
7. Would you like **a** cup of tea?
(*Desearía una taza de té?*)
8. I'm studying English language.
(*Estoy estudiando inglés.*)
9. I don't use salt when I'm cooking.
(*No uso sal cuando estoy cocinando.*)
10. It's half past seven.
(*Son las siete y media.*)
11. What is **the** name of this country?
(*Cuál es el nombre del país?*)
12. Can you tell me **the** time?
(*Puede decirme la hora?*)

D) Mark the answer for the sentences (Marque la respuesta correcta)

1d- 2d – 3a -4c -5b -6e -7 nothing – 8b – 9b -10e – 11a 12c – 13d

V VOCABULARY (Vocabulario)

1	the chalk	la tiza
2	the scissors	las tijeras
3	the crayon	crayola
4	the pen	el lapicero
5	a jacket	una casaca
6	socks	calcetines
7	sandals	sandalias
8	sneakers	zapatillas
9	the living room	la sala
10	love/ love (to)	amor n. / amar v.
11	more important	más importante
12	money	moneda / dinero
13	hear (to)	escuchar
14	because	porque
15	noise	ruido
16	the jet	el avión
17	always	siempre adv.
18	strange noise	extraño ruido
19	behind	tras, detrás
20	the wall	la pared
21	what kind of...?	Qué clase de...?
22	guitar	guitarra
23	the best instrument	el mejor instrumento
24	it's made of..	esto es hecho de / hecho de
25	iron	acero
26	Would you like...?	Le gustaría...? / Te gustaría...?
27	they are studying	Ellos están estudiando

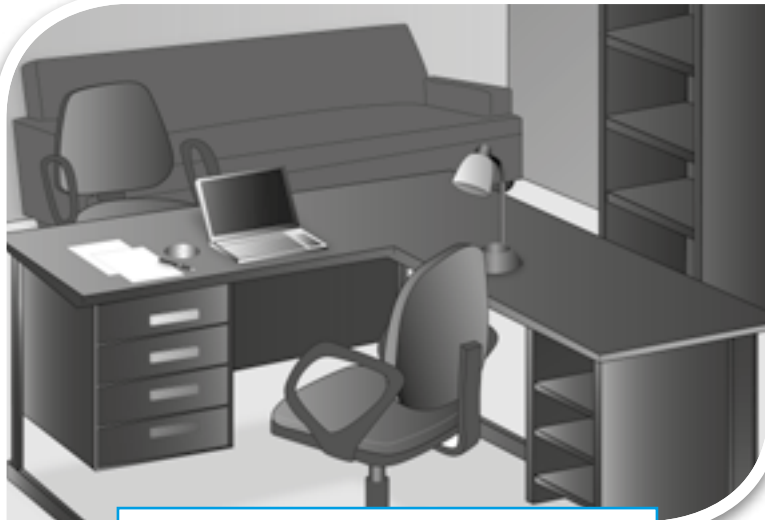
28	she's cooking	ella está cocinando
29	this country	este país
30	Could you...?	¿Podría ...? / ¿Podrías...?
31	too expensive	comer v.
32	eat (to)	sandalias
33	there	allá
34	very often	muy a menudo
35	I like	me gusta
36	in March	en marzo
37	It's great	es grandioso
38	learn(to)	aprender
39	try (to)	tratar de v.
40	save (to)	salvar v.
41	join (to)	juntar v.
42	You cannot..	Ud. no puede / Tú no puedes...
43	carry (to)	llevar, cargar v.
44	put down	colocar v.
45	I'm sure...	Estoy seguro, ra...
46	I know...	yo sé / conozco...
47	stand (to)	pararse v.
48	standing	parado
49	my daughter	mi hija
50	her school	su escuela
51	I collect	colecciono
52	I like reading	me gusta leer
53	so expensive	tan caro
54	a boring language	un idioma aburrido
55	I would like..	me gustaría...

56	live (to)	<i>vivir v.</i>
57	I need peace	<i>necesito paz</i>
58	clean air	<i>aire limpio</i>
59	the window	<i>la ventana</i>
60	the oldest boy	<i>el niño más viejo</i>
61	the North Pole	<i>el Polo Norte</i>
62	the best	<i>el mejor</i>
63	stamps	<i>estampillas</i>
64	the piano	<i>el piano</i>
65	the wheel	<i>la rueda</i>
66	the tiger	<i>el tigre</i>
67	the country	<i>el país</i>
68	collect (to)	<i>coleccionar v.</i>
69	the man	<i>el hombre</i>
70	carpet	<i>alfombra</i>
71	chair	<i>silla</i>
72	rug	<i>manta</i>
73	rocking chair	<i>silla mecedora</i>
74	logs	<i>leñas</i>
75	stool	<i>banco</i>
76	fireplace	<i>chimenea</i>
77	shelf –shelves	<i>estante / estantes</i>
78	pipe	<i>pipa</i>
79	bookcase	<i>estante para libros</i>
80	cigar	<i>cigarro</i>
81	couch	<i>sofá</i>
82	cigarette	<i>cigarrillo</i>
83	vase	<i>florero</i>

84	coffee table	<i>mesa de café</i>
85	ashtray	<i>cenicero</i>
86	armchair	<i>sillón</i>
87	couldn't	<i>negación de "podría..."</i>
88	cup	<i>taza</i>
89	too	<i>tan; también</i>
90	the weather	<i>el tiempo</i>
91	tiger	<i>tigre</i>
92	the telephone	<i>teléfono</i>
93	must	<i>debe, deber</i>
94	wild life	<i>vida salvaje</i>
95	fund	<i>fundación</i>
96	cannot	<i>negación de "can" (no poder)</i>
97	salt	<i>sal</i>

Lesson
5***THIS IS AN OFFICE***
(Esta es una oficina)

I **LOOK AT THE PICTURES AND REPEAT** (Mire las imágenes y repita)



This is an office

- | | |
|---------------|--------------------|
| 1 An office | 6 A book |
| 2 A cd | 7 A desk lamp |
| 3 A desk | 8 A computer |
| 4 An armchair | 9 A filing cabinet |
| 5 A clock | |

1.1 What's this? / What are these? (*¿Qué es esto? / ¿Qué son estas?*)

- **What's this?**



It's the coffee machine.

- **What's this?**



It's a keyboard.

- **What's this?**



It's a classroom.

- What's this?



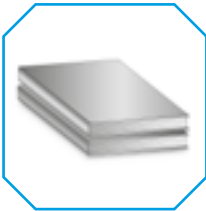
It's an eraser.

- What's this?



It's a pencil.

- What are these?



They are notebooks.

- What are these?



They are pencils.

- What are these?



They are erasers.

- What are these?



They are pens.

II GRAMMAR (Gramática)

2.1 Demonstrative pronouns (Pronombres demostrativos)

CLOSE TO THE SPEAKER (Cerca del que habla)	
SINGULAR	THIS (este, esto)
PLURAL	THESE (estos)

We use “this/these” to refer to people and things, situations and experiences that are close to the speaker or very close in time (*Usamos “this” / “these” para referirnos a la gente o a las cosas, situaciones y experiencias cercanas o próximas al hablante en el espacio o en el tiempo.*)

Examples:

- This overcoat is soft (you touch it) (*Este sobretodo es ligero*) (Ud. lo toca)
- This newspaper is funny (you hold it) (*El periódico es divertido*) (Ud. lo lleva)
- These books are cheaper (*Estos libros son baratos*)

2.2 The indefinite article - a (El artículo indefinido -a)

The indefinite article **a** is the same for all genders (*El artículo indefinido “a” es el mismo para los géneros masculino y femenino.*)

Examples:

a boy, a girl, a cat (*un niño, una niña, un gato*)

The indefinite article has no plural form (*A diferencia del español, el artículo indefinido en inglés no tiene plural.*)

a boy - boys [*Un niño-(unos)niños*]

We use **an** if the following word starts with a vowel (*Usamos “an” cuando la siguiente palabra empieza con un sonido de vocal*).

Example: → an apple

the word starts with a consonant.

(las siguientes palabra comienza con sonido de consonante)

a **b**oy (un niño)

a **s**chool (una escuela)

a **g**irl (una niña)

the word starts with a vowel.

(las siguientes palabra empieza con sonido de vocal)

an **a**unt (una tía)

an **o**ld school (una vieja escuela)

an **A**merican girl (una chica americana)

Mind the pronunciation of the following word *(Tenga en cuenta la pronunciación de la siguiente palabra):*

a **u**nit (una unidad)

This **u** sounds like a consonant, so we use **a**.

(Esta "u" suena como una consonante, por eso se usa el artículo indefinido "a")

an **u**ncle (un tío)

This **u** sounds like a vowel, so we use **an**.

(Esta "u" suena como una vocal, por eso se usa el artículo indefinido "an")

▲ **Use of the indefinite article a/an** (Uso del artículo indefinido a / an)

- **before phrases of time and measurements** *(antes de las frases relativas a los pesos y medidas)*

We have English 4 times **a** week. *(Tenemos Inglés 4 veces por semana.)*

I go on holiday twice **a** year. *(Voy de vacaciones dos veces por año.)*

Our car can do 220 kilometres **an** hour. *(Nuestro carro puede hacer 220 kilómetros por hora.)*

Tomatoes are \$2 **a** kilo. *(Los tomates están a \$ 2 el kilo.)*

- **before phrases of jobs** (*para referirse a las profesiones*)

My father is **a** car mechanic. (*Mi padre es un mecánico de carros.*)

- **before phrases of nationality** (*antes de las nacionalidades*)

Bruce Springsteen is **an** American. (*Bruce Springsteen es un Americano.*)

- **half/quite** (*media /bastante*)

We need half **a** pound of sugar (*Necesitamos media libra de azúcar.*)

This is quite **a** good story (*Esta es una historia bastante buena.*)

III **PRACTICE** (Práctica)

A) Write "a" or "an" into the gaps (*Escriba "a" or "an" en los espacios en blanco*)

- 1 Lynn has _____ dog.
- 2 Let's write _____ poem.
- 3 Samantha needs _____ new lamp in her room.
- 4 I need _____ green pen.
- 5 Robert has _____ new bike.
- 6 Kelly has _____ aunt in Copenhagen.
- 7 You listen _____ Italian CD
- 8 He has _____ exercise book in his backpack
- 9 The speed of this car was 200 miles _____ hour.
- 10 We finish _____ unit.

B) Put in order the words: *(Ponga en orden las palabras)*

1 old comic / You / an / have

2 idea / He / a / has / good

3 cup / drinks / a / coffee / She / of

4 doctor / The / a / boy / is

5 Uagadugu / an / has / airport

6 european / A / money / Danish krone / an / is

7 an / car / This / expensive / is

8 Mr. / is / lawyer / Larson / a

9 German / It / a / bread / is

10 movie / is / Japanese / It / a

C) "A" versus "An" : True or false. ("A" versus "An": Verdadero o Falso)

1 a penny (*un penique*)

2 an spoon (*una cuchara*)

3 a song (*una canción*)

4 an leg (*una pierna*)

5 an arm (*un brazo*)

6 a million (*un millón*)

7 an church (*una iglesia*)

8 an mouse (*un ratón*)

9 a unit (*una unidad*)

10 a tree (*un árbol*)

TRUE	FALSE
1.	1.
2.	2.
3.	3.
4.	4.
5.	5.
6.	6.
7.	7.
8.	8.
9.	9.
10.	10.

D) "A" or "An" choose the correct answer ("A" or "An" escoja la respuesta correcta)

1 A / AN

_____ uniform

2 A / AN

_____ orange

3 A / AN

_____ apple

4 A / AN

_____ banana

5 A / AN

_____ pen

6 A / AN

_____ cat

7 A / AN

_____ airplane

8 A / AN

_____ eraser

9 A / AN

_____ cup of coffee

10 A / AN

_____ American

E) Form phrases with these words (*Forme frases con estas palabras*):

This

- notebooks
- pens
- books
- eraser

These

- computer
- cats
- orange
- desks

IV VOCABULARY (Vocabulario)

1	An office	<i>una oficina</i>
2	A book	<i>un libro</i>
3	A cd	<i>un CD</i>
4	A desk lamp	<i>una lámpara de escritorio</i>
5	A desk	<i>un escritorio</i>
6	A computer	<i>una computadora</i>
7	An armchair	<i>un sillón</i>
8	A filing cabinet	<i>un archivador</i>
9	A clock	<i>un reloj de pared</i>
10	has	<i>tiene v.</i>
11	dog	<i>perro</i>
12	Let's write	<i>vamos a escribir</i>
13	poem	<i>poema</i>
14	needs	<i>necesita</i>
15	new	<i>nuevo /nueva</i>
16	Lamp	<i>lámpara</i>
17	in her room	<i>en su habitación</i>
18	I need	<i>yo necesito</i>
19	green	<i>verde</i>

20	pen	<i>lapicero</i>
21	bike	<i>bicicleta</i>
22	aunt in Copenhagen	<i>tía en Copenhague</i>
23	You listen	<i>Ud. escucha</i>
24	Italian	<i>italiano / italiana</i>
25	exercise book	<i>cuaderno de ejercicio</i>
26	in his backpack	<i>en su mochila</i>
27	The speed of this car	<i>la velocidad de ese carro</i>
28	was	<i>fue</i>
29	miles	<i>millas</i>
30	We finish	<i>nosotros terminamos</i>
31	old comic	<i>Viejo chiste (publicación, revista de humor)</i>
32	You have	<i>Ud. tiene</i>
33	good idea	<i>buena idea</i>
34	She drinks	<i>ella bebe</i>
35	cup	<i>taza</i>
36	coffee	<i>café</i>
37	the coffe machine	<i>la máquina de hacer café</i>
38	boy	<i>muchacho</i>
39	doctor	<i>doctor</i>
40	airport	<i>aeropuerto</i>
41	European	<i> europea</i>
42	money	<i>moneda</i>
43	Danish krone	<i>corona danesa</i>
44	expensive	<i>caro</i>
45	car	<i>auto, carro</i>
46	lawyer	<i>abogado</i>

47	German	alemán
48	Bread	pan
49	Japanese movie	película japonesa
50	uniform	uniforme
51	orange	naranja
52	apple	manzana
53	banana	plátanos
54	pen	lapicero
55	cat	gato
56	eraser	borrador
57	American	americano / americana
58	a classroom	un salón de clases
59	keyboard	teclado
60	What's this?	¿Qué es esto?
61	What are these?	¿Qué son estos?

V ANSWER KEYS (Claves de respuestas)

A) Write into the gaps (*Escriba en los espacios en blanco*)

- Lynn has a dog.
(*Lynn tiene un perro.*)
- Let's write a poem.
(*Vamos a escribir un poema.*)
- Samantha needs a new lamp in her room.
(*Samantha necesita una nueva lámpara en su cuarto.*)
- I need a green pen.
(*Yo necesito un lapicero verde.*)
- Robert has a new bike.
(*Roberto tiene una nueva bicicleta.*)

6. Kelly has ___an___ aunt in Copenhagen.
(*Kelly tiene una tía en Copenhagen.*)
7. You listen ___an___ Italian CD
(*Ud. escucha un CD de italiano.*)
8. He has ___an___ exercise book in his backpack
(*Él tiene un libro de ejercicios en su mochila.*)
9. The speed of this car was 200 miles ___an___ hour.
(*La velocidad de este carro es 200 millas por hora.*)
10. We finish ___a___ unit.
(*Terminamos una unidad.*)

B) Put in order the sentences:

1. old comic / You / an / have
You have an old comic. (*Ud. tiene un chiste antiguo*)
2. idea / He / a / has / good
He has a good idea. (*Él tiene una buena idea.*)
3. cup / drinks / a / coffee / She / of
She drinks a cup of coffee. (*Ella bebe una taza de café.*)
4. doctor / The / a / boy / is
The boy is a doctor. (*Él muchacho es doctor.*)
5. Uagadugu / an / has / airport
Uagadugu has an airport. (*Uagadugu es un aeropuerto.*)
6. european / A / money / Danish krone / an / is
A Danish krone is an European money. (*La Corona Danesa es una moneda europea.*)
7. an / car / This / expensive / is
This is an expensive car. (*Este es un auto caro.*)
8. Mr. / is / lawyer / Larson / a
Mr. Larson is a lawyer. (*El Sr. Larson es abogado.*)

9. German / It / a / bread / is

It is a German bread. (*Éste es un pan Alemán*)

10. movie / is / Japanese / It / a

It is a Japanese movie. (*Ésta es una película japonesa*)

C) “A” versus “An” : True or false.

- | | |
|------|-------|
| 1. T | 2. F |
| 3. T | 4. F |
| 5. T | 6. T |
| 7. F | 8. F |
| 9. T | 10. T |

D) “A” or “An” choose the correct answer (“A” or “An” escoja la respuesta correcta)

- | | |
|-------|--------|
| 1. A | 2. AN |
| 3. AN | 4. A |
| 5. A | 6. A |
| 7. AN | 8. AN |
| 9. A | 10. AN |

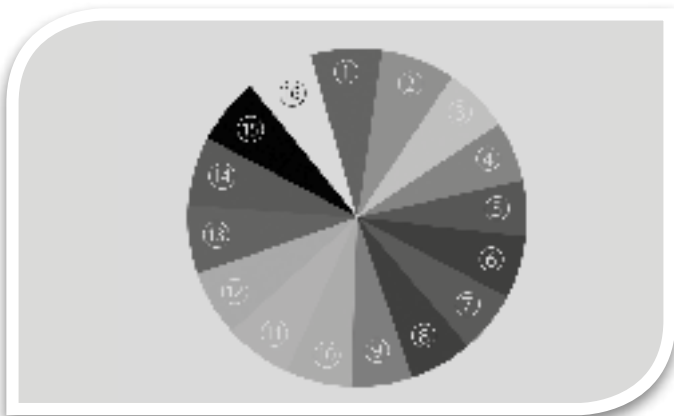
E) Form phrases with these words (*Forme frases con estas palabras*):

These notebooks-these pens – these books – this eraser – this plant – these computer – these cats – this orange – these desks.

Lesson 6

COLOURS (Colores)

1 LISTEN AND REPEAT (Escuche y repita)



- | | | |
|------------------------------|------------------------------|-------------------------------|
| 1. red (<i>rojo</i>) | 2. orange (<i>naranja</i>) | 3. yellow (<i>amarillo</i>) |
| 4. green (<i>verde</i>) | 5. blue (<i>azul</i>) | 6. indigo (<i>índigo</i>) |
| 7. violet (<i>violeta</i>) | 8. purple (<i>púrpura</i>) | 9. pink (<i>rosado</i>) |
| 10. silver (<i>plata</i>) | 11. gold (<i>oro</i>) | 12. beige (<i>beige</i>) |
| 13. brown (<i>marrón</i>) | 14. grey (<i>gris</i>) | 15. black (<i>negro</i>) |
| 16. white (<i>blanco</i>) | | |

WATCH OUT! (*¡Cuidado!*)



In British English we write colour. In American English we write color.

II GRAMMAR AND OTHER NOTES (Gramática y otras anotaciones)

2.1 Nuances (matices)

Colours have different shades. *(Los colores tienen diferentes matices.)*

You can have for example: dark green, light green, bright green.

(Así por ejemplo tenemos: verde oscuro, verde claro, verde brillante.)

When you aren't sure how to describe a colour you can use the suffix "ish" to describe colours! Example: purplish reddish blueish.

(Cuando no puede describir un color con exactitud Ud. Puede usar el sufijo "ish" para hacerlo. Ejemplo: purpúreo, rojizo, azulado. Como puede apreciar, no existe una traducción exacta en español para este sufijo.)

Colours are often named after things they remind us of.

(Los colores a menudo son nombrados aludiendo a la cosas que recordamos.)

Example:

- Shell pink, navy blue, salmon. *(Concha rosada, azul marino, salmón.)*

2.2 Adjectives (Adjetivos)

An adjective is a word that tell us more about a noun (pronouns and noun phrases).

Un adjetivo es una palabra que nos dice algo más acerca del nombre o sustantivo (pronombres y frases nominales).

An adjective can "qualify" or "modify." a noun. *(Un adjetivo puede "calificar" o "modificar" un nombre o sustantivo.)*

Examples:

- You like **Mexican** food. (*Le gusta la comida mexicana.*)
- It is **soft**. (*Es suave.*)
- **Green** eyes. (*ojos verdes.*)

Examples:

- A **big** cat. (*Un gato grande.*)
- A **cold** weather. (*Una estación fría.*)

Adjectives can be used before a noun or after certain verbs.

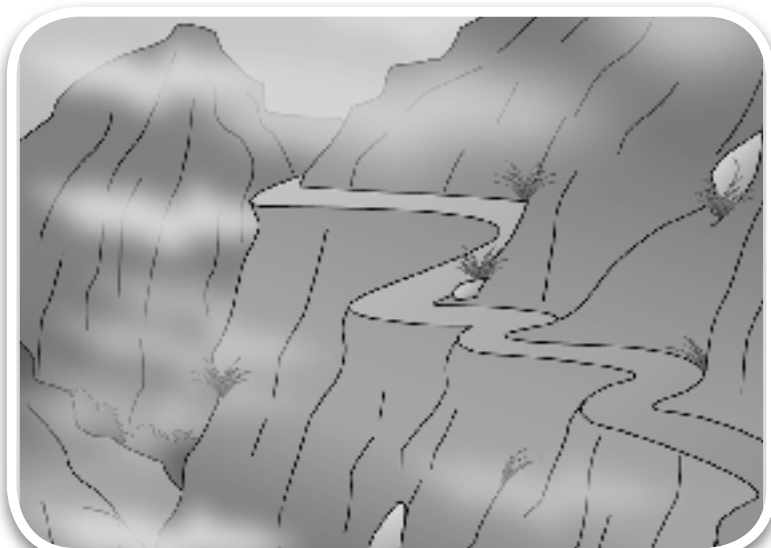
Some adjectives can be identified by their endings such as (*Ciertos adjetivos pueden identificarse por sus terminaciones tales como*):

• able/ -ible	Achievable (realizable), capable (capaz)
• al	Biographical (biográfico,ca), logical (lógico, ca)
• ful	Beautiful (bonita, to), grateful (grandioso, sa)
• ic	Terrific (estupendo, da), rustic (rústico, ca)
• ive	Attractive (atractivo, va), persuasive (persuasivo, va)
• less	Careless (descuidado, da), restless (inquieto, ta)
• ous	Courageous (valiente), dangerous (peligroso,sa)

A large number of very common adjectives can't be identified in this way.
(*Un gran número de adjetivos de uso común no pueden ser identificados por las terminaciones antes vistas. Así por ejemplo tenemos*):

Examples:

Bad (*malo, la*), bright (*brillante*), clever (*inteligente*), cold (*frío, fría*), common (*común*), complete (*completo, ta*), dark (*oscuro, ra*), distant (*distante*), elementary (*elemental*), good (*bueno, na*), great (*gran*), honest (*honesto, ta*), hot (*caliente*), quiet (*tranquilo*), real (*real*), red (*rojo*), silent (*silencioso, sa*), simple (*simple*), young (*joven*), old (*viejo*), etc.



Dangerous roads
(Carreteras peligrosas)

2.3 Adjective order (*Orden de los adjetivos*)

In most cases the adjective is placed before the noun (*En la mayor parte de los casos, el adjetivo se ubica delante del nombre o sustantivo*).

Examples:

- A **brown** keyboard. (*Un teclado marrón.*)
- A **beautiful** dress. (*Un bonito vestido.*)
- A **dangerous** bridge. (*Un puente peligroso.*)

2.4 Plural nouns and adjectives *(Plural de los nombres y adjetivos)*

In each case the adjective is the same, whether it is describing a masculine, feminine, singular or plural noun. (*En cada caso visto el adjetivo es el mismo sea el nombre o sustantivo de género masculino o femenino, en singular o en plural.*)

Examples:

- | | |
|--|---|
| • A big house (singular)
<i>(una casa grande)</i> | big houses (plural)
<i>(grandes casas)</i> |
| • A beautiful woman (singular)
<i>(una mujer bonita)</i> | two beautiful women (plural)
<i>(dos mujeres bonitas)</i> |
| • A pink notebook (singular)
<i>(un cuaderno Rosado)</i> | three pink notebooks (plural)
<i>(tres cuadernos rosados)</i> |
| • A tall girl (singular)
<i>(una chica alta)</i> | four tall girls (plural)
<i>(cuatro chicas altas)</i> |
| • A fat boy (singular)
<i>(un muchacho gordo)</i> | two fat boys (plural)
<i>(dos muchachos gordos)</i> |



A fat boy (un niño gordo)



two fat boys (dos niños gordos)

When you use more than one adjective to modify a noun, the adjectives are separated by a conjunction (AND) or by commas (,)

[Cuando use más de un adjetivo para modificar un nombre o sustantivo, los adjetivos están separados por una conjunción (Y) o por comas (,)]

Examples:

"Her eyes are **big and green**" or "She has **big, green eyes**" ("Sus ojos son grandes y verdes" o "Ella tiene grandes, verdes ojos")

(Adjectives : big and green) → (Adjetivos: grandes y verdes)

III PRACTICE (Práctica)

A) A colour quiz (Una prueba sobre los colores)

Answer the questions about colours (*Responda a las preguntas sobre los colores*)

- 1 The first colour in the rainbow is _____.
(*El primer color del arco iris es....*)
- 2 Healthy grass is _____, not brown.
(*Un pasto saludable es _____, no marrón.*)
- 3 A very dark blue is called _____ blue.
(*Un azul muy oscuro es llamado _____*)
- 4 The last colour in the rainbow is _____.
(*El último color del arco iris es _____*)
- 5 _____ is a very pale shade of brown.
(*_____ es un pálido matiz del marrón*)
- 6 When you mix red and yellow you get _____.
(*Cuando combina rojo y amarillo obtiene _____*)
- 7 A colour that is close to blue can be described as _____.
(*Un color cercano al azul puede ser descrito como _____*)
- 8 When you mix black with white you get _____.
(*Cuando combina negro con blanco obtiene _____*)
- 9 A common colour for a baby girl to wear is _____.
(*Un color común en la ropa de una bebe es _____*)
- 10 The winner of an Olympic event gets a _____ medal.
(*El ganador de un evento olímpico obtiene una medalla de _____*)

B) Make sentences with these words (*Haga oraciones con estas palabras.*)**Example:**

a. ruler (una regla) b. white (blanco, blanca)
→ a **white** ruler

- | | |
|-----------------|-----------------|
| 1. a book | a. pinkish |
| 2. a pen | b. sky blue |
| 3. a textliner | c. bright green |
| 4. an eraser | d. grey |
| 5. a pencil | e. purplish |
| 6. a keyboard | f. beige |
| 7. a lamp | g. red |
| 8. a backpack | h. black |
| 9. a printer | i. white |
| 10. a sharpener | j. orange |

C) Change this phrases from singular to plural (*Cambie estas oraciones del singular al plural.*)**Example:**

- A green pencil → green pencils / two green pencils

- 1 a reddish backpack (*una mochila rojiza*) →
- 2 an orange chair (*una silla anaranjada*) →

- 3 a black cat (*un gato negro*) →
- 4 a white computer (*una computadora blanca*) →
- 5 a purple tie (*una corbata púrpura*) →
- 6 a blue shirt (*una camisa azul*) →
- 7 a yellow cup (*una taza amarilla*) →
- 8 a green bottle (*una botella verde*) →
- 9 a brown kitchen (*una cocina marrón*) →
- 10 a pink bag (*una bolsa rosada*) →

D) Crossword (Crucigrama)

Find the words about colours in this crossword (*Encuentre las palabras sobre los colores en este crucigrama*):

P	T	W	E	S	S	I	L	V	E	R	J	A
U	Q	R	E	D	X	T	B	L	A	C	K	O
R	F	M	L	S	U	G	P	I	N	K	Q	P
P	D	O	N	C	L	R	A	R	W	M	V	C
L	G	E	B	L	U	E	H	I	Z	E	I	A
E	A	A	R	O	A	Y	Y	E	L	L	O	W
A	L	F	O	Z	F	G	K	L	V	R	L	H
L	S	T	W	H	I	T	E	P	D	S	E	E
Y	U	I	N	D	I	G	O	X	U	I	T	P

E) What's this?

Transform into plural (*Transforme al plural*):

Example:

• What's this? → It's a red pen.

What are these? → They are red pens.

It's a brown cup .

They are _____

It's a red dictionary.

It's a black pen.

It's a blue book.

What's this? → It's a yellow towel .

What are these? _____

It's a white cat.

It's gold key.

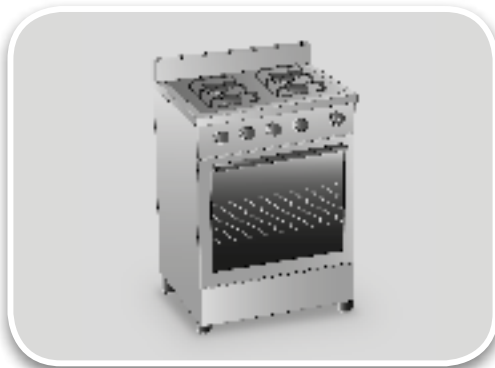
It's a silver pencil.

It's an orange bag.

IV VOCABULARY (Vocabulario)

1	nuance / shade	matiz
2	dark green	verde oscuro
3	Light green	verde claro
4	bright green	verde brillante
5	remind	recordar
6	old	frío
7	weather	clima
8	food	comida
9	soft	suave
10	house	casa

11	beautiful	<i>bonito</i>
12	notebook	<i>cuaderno</i>
13	tall	<i>alto</i>
14	girl	<i>chica, muchacha</i>
15	fat	<i>gordo</i>
16	boy	<i>chico, muchacho</i>
17	eyes	<i>ojos</i>
18	big	<i>gran / grande</i>
19	rainbow	<i>arco iris</i>
20	healthy	<i>saludable</i>
21	grass	<i>pasto</i>
22	close	<i>cerca</i>
23	can be	<i>puede ser</i>
24	you get	<i>Ud. obtiene</i>
25	wear	<i>usar / vestir</i>
26	the winner	<i>el ganador o vencedor</i>
27	a textliner	<i>resaltador</i>
28	a sharpener	<i>un tajador</i>
29	a chair	<i>una silla</i>
30	a print	<i>una impresora</i>
31	a tie	<i>una corbata</i>
32	a bottle	<i>una botella</i>
33	a kitchen	<i>una cocina</i>
34	a bag	<i>un bolso</i>
35	a towel	<i>una toalla</i>
36	a key	<i>una llave</i>



A small kitchen
(una cocina pequeña)

v ANSWER KEY (Claves de respuestas)

A) A colour quiz (*Una prueba sobre los colores.*)

- | | |
|------------|-----------|
| 1. red | 2. green |
| 3. navy | 4. violet |
| 5. beige | 6. orange |
| 7. blueish | 8. grey |
| 9. pink | 10. gold |

B) Make sentences with these words (*Haga oraciones con estas palabras.*)

a8-b10-c3-d9-e7-f6-g1-i4-j5-h2

C) Change this phrases from singular to plural (*Cambie estas oraciones del singular al plural*) :

1. reddish backpacks
2. orange chairs
3. black cats
4. white computers
5. purple ties
6. blue shirts
7. yellow cups
8. green bottles
9. brown kitchens
10. pink bags

D) Crossword

Find the words about colours in this crossword (*Encuentre las palabras sobre los colores en este crucigrama*):

P	T	W	E	S	S	I	L	V	E	R	J	A
U	Q	R	E	D	X	T	B	L	A	C	K	O
R	F	M	L	S	U	G	P	I	N	K	Q	P
P	D	O	N	C	L	R	A	R	W	M	V	C
L	G	E	B	L	U	E	H	I	Z	E	I	A
E	A	A	R	O	A	Y	Y	E	L	L	O	W
A	L	F	O	Z	F	G	K	L	V	R	L	H
L	S	T	W	H	I	T	E	P	D	S	E	E
Y	U	I	N	D	I	G	O	X	U	I	T	P

E) What's this?

Transform into plural (*Transforme al plural*):

It's a brown cup. → They are brown cups.
(*Esta es una taza marrón.*) → (*Estas son tazas marrones.*)
It's a red dictionary. → They are red dictionaries.
(*Este es un diccionario rojo.*) → (*Estos son diccionarios rojos.*)
It's a black pen. → They are black pens.
(*Este es un lapicero negro.*) → (*Estos son lapiceros negros.*)
It's a blue book. → They are blue books.
(*Este es un libro azul.*) → (*Estos son libros azules.*)

What's this? It's a yellow towel. → What are these? They are yellow towels.
(*Qué es esto?*) (*Esto es una toalla amarilla.*) → (*Qué son estos?*) (*Estos son toallas amarillas.*)

It's a white cat. → They are white cats.
(*Este es un gato blanco.*) → (*Estos son gatos blancos.*)
It's a gold key. → They are gold keys.
(*Esta es una llave de oro.*) → (*Estas son llaves de oro.*)
It's a silver pencil. → They are silver pencils.
(*Este es un lápiz plateado.*) → (*Estos son lápices plateados.*)
It's an orange bag. → They are orange bags.
(*Esta es una bolsa anaranjada.*) → (*Estas son bolsas anaranjadas.*)

Lesson
7***THAT'S A HOUSE****(Aquella es una casa)*

I **LISTEN AND REPEAT LOOKING AT THE PICTURES** (Escuche y repita mirando las imágenes)

What's that?*(¿Qué es eso /aquello?)*

That's a house



That's a computer



That music



What are those?

(¿Qué son esos /aquellos?)

Those are pictures.



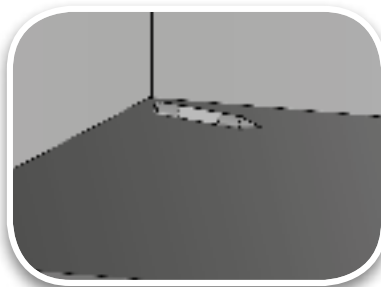
Those fabulous 50's

II GRAMMAR (Gramática)

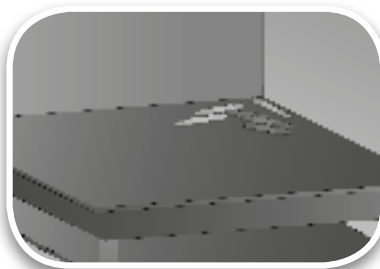
2.1 "That" and "Those" ("Ese" y "Esos")

FAR TO THE SPEAKER (Lejos del que habla)	
SINGULAR	THAT (ese) (esa) (aquel) (aquella)
PLURAL	THOSE (esos) (esas) (aquellos) (aquellas)

We use "that/those" to refer to people and things, situations and experiences that are more distant, either in time or physically (*Usamos "that / those" para referirnos a personas y cosas, situaciones y experiencias que están más distantes, sea físicamente o en el tiempo*) Exemple: look at the picture below. (*Mire la ilustración*)



- That is a wax crayon. (*Esa es una crayola.*)
- Those are six wax crayons. (*Esas son seis crayolas.*)



2.2 Plural in English (1) *(El plural en Inglés)*

singular noun + S

You add "S" to a word in order to form its plural *(Agrega una "s" a la palabra para formar su plural)*

Singular	Plural
a house	Two houses
a computer	Two computers
a newspaper	Two newspapers
a pen	Two pens
a pencil	Two pencils
a tv set	Two tv sets

2.3 The verb "to be"

The verb "be" indicates existence, temporary condition or permanent situation.
(El verbo "be" indica existencia, condición temporal o situación permanente)

"To be" (Ser / estar) (Present tense)

I	AM (Yo soy) (Yo estoy)
YOU	ARE (Ud. es / tú eres) (Ud. está / Tú estas)
HE	IS (Él es) (Él está)
SHE	IS (Ella es) (Ella está)
IT	IS (Ello es) (Ello está)
WE	ARE (Nosotros somos) (Nosotros estamos)
YOU	ARE (Uds. Son) (Uds. Están)
THEY	ARE (Ellos / ellas son) (Ellos / ellas están)

Examples:

- The moon is between the earth and the sun. (*La luna está entre la tierra y el sol.*) Aquí es el verbo “estar” indica existencia.
- It is really hot today. (*Realmente hace calor hoy.*) Condición temporal.
- They are from Spain. (*Ellos / ellas son de España.*) Situación permanente ellos son originarios de España.

▲ Contractions with “to be” (*Contracciones del verbo “ser/estar”*)

Contractions of the verb “to be” (*Contracciones del verbo “to be”*)

I	AM (I’ m)
YOU	ARE (You’ re)
SHE	IS (She’s)
HE	IS (He’s)
IT	IS (It’s)
WE	ARE (We’re)
YOU	ARE (You’re)
THEY	ARE (They’re)

▲ Affirmative, negative sentences and questions (*Oraciones afirmativas, negativas y preguntas*):

- * Para las oraciones negativas al verbo conjugado se le agrega NOT.

Example:

I am not a fat boy. (*No soy un niño / chico/ muchacho gordo.*)

I’m not a fat boy. (*La contracción es usual en el lenguaje hablado.*)

- *Para las preguntas se invierte el orden S-V a V-S (*Sujeto-verbo a Verbo-sujeto*).

Example:

Are you a fat boy? (*¿Es Ud. Un niño gordo?*) → *En este caso, no es posible usar contracción.*

Conjugation of “to be” with questions and affirmative or negative sentences.

	AFFIRMATIVE	NEGATIVE	QUESTION
I	I am (I´m)	I am not (I´m not)	Am I?
HE/SHE/IT	She is (She´s)	She is not (She isn´t)	Is she?
YOU/ WE/ THEY	You are (You´re)	You are not (You aren´t)	Are you?

III PRACTICE (Práctica)**A) Transform the sentences into plural or singular** (*Transforme las oraciones al plural o al singular*):

- Change the sentences from singular to plural. (*Cambie las oraciones al plural*):

Example:

This is a book → these are books (*Este es un libro → estos son libros*)

- 1 This is a newspaper. (*Este es un periódico.*) → _____
- 2 That is a pen. (*Aquel es un lapicero.*) → _____
- 3 This is a computer. (*Esta es una computadora.*) → _____
- 4 This is a laptop. (*Esta es una laptop.*) → _____
- 5 That is a television. (*Aquel es un televisor.*) → _____

- Change the sentences from plural to singular (*Cambie las oraciones al singular*):

Examples:

Those are students → That is a student (*Aquellos son estudiantes → aquel es un estudiante*)

- 1 These are French books (*Estos son libros de francés*) → _____
- 2 Those are pencils (*Aquellos son lápices*) → _____
- 3 These are newspapers (*Estos son periódicos*) → _____
- 4 Those are tv sets (*Aquellos son aparatos de televisor*) → _____
- 5 Those are windows (*Aquellas son ventanas*) → _____

B) Complete the gaps with: this, that, these, those (*Complete los espacios en blanco con : "this, these, that o those"*)

- 1 I like _____ flowers, not these flowers.
(*Me gusta aquellas flores, no estas.*)
- 2 _____ letters, not those letters.
(*Estas cartas, no aquellas.*)
- 3 Is it _____ apartment or that apartment?
(*¿Es este departamento o aquel departamento?*)
- 4 He drives _____ truck, not this truck.
(*Él conduce aquel camion, no este.*)
- 5 She speaks _____ languages but not these languages.
(*Ella habla aquellas lenguas, pero no estas.*)
- 6 Eat _____ not that!
(*Come esto, no aquello.*)
- 7 Choose _____ cards not these.
(*Escoge aquellas cartas, no estas.*)
- 8 Buy _____ washing machine not that sink.
(*Compre esta lavadora, no aquel fregadero.*)

- 9 Sign up _____ book!
(Firme este libro.)
- 10 He listen those cd's but he forgets _____ ones.
(Él escucha aquellos cd's pero olvida estos.)

C) Complete the sentences with "this" and "these" then order these sentences in order to make a dialog (Complete las oraciones, luego ordénelas para formar un diálogo.)

- 1 _____ is my sister Mary, and _____ are her friends.
(Esta es mi hermana Mary, y estos son sus amigos.)
- 2 Excuse me, Can I take _____ pen.
(Disculpe, ¿ Puedo coger este lapicero?)
- 3 _____ sandwiches are lovely.
(Estos emparedados son muy buenos.)
- 4 Can I have one of _____ sweets, please?
(¿Puedo coger uno de estos dulces, por favor?)
- 5 What's _____ ?
(¿Qué es esto?)

D) Form the plural for these words (Forme el plural de las siguientes palabras):

- 1 book (*libro*) → _____
- 2 flower (*flor*) → _____
- 3 notebook (*cuaderno*) → _____
- 4 eraser (*borrador*) → _____
- 5 cup (*taza*) → _____
- 6 car (*carro*) → _____
- 7 truck (*camión*) → _____
- 8 Apartment (*departamento*) → _____
- 9 washing machine (*lavadora*) → _____

E) Put the words in the correct order (*Ponga las palabras en el orden correcto*)

- 1 six / room / in / We' / are → _____
(seis / cuarto / en el / Nosotros / estamos)
- 2 They / are / France / from → _____
(Ellos / son / Francia / de)
- 3 in / You' / re / five / class → _____
(en el / Usted / esta / aula / cinco)
- 4 her / teacher. / You're / Italian → _____
(su / profesor / Usted es / de italiano)
- 5 meet / you / Is / nice / to → _____
(conocerle / Es / agradable)

F) Answer the questions using the words below (*Responda las preguntas usando las palabras del cajón*):

- | | | | |
|------------|----------|---------------|--------|
| a) t-shirt | b) socks | c) sandwiches | d) dog |
| e) cat | f) hat | g) belt | |

1. What are those? (*Qué son aquellos?*)



• Those are _____

2. What is this? (*Qué es esto?*)



• He is _____

3. What's that? (*Qué es aquello?*)



• He is _____

4. What's that? (*Qué es aquello?*)



• That's a _____

5. What's that? (*Qué es aquello?*)



• That's a _____

6. What are those?
(*Qué son aquellos?*)



• Those are _____

7. What's that?
(*Qué es aquello?*)



• That's a _____

G) Exercise on form with "be". Write down the missing sentences
(*Ejercicios en forma con el verbo "be". Complete las oraciones.*)

	AFFIRMATIVE	NEGATIVE	QUESTION
I	I am tired.	I am not _____	Am I _____?
HE/SHE/IT	She is Italian.	She is not _____	Is she _____?
YOU/ WE/ THEY	You are thirty years old.	You _____ are not _____	Are you _____?

IV ANSWER KEY (Claves de respuestas)

A) Transform the sentences into plural or singular (Transforme las oraciones al plural o al singular):

- Change the sentences from singular to plural (*Cambie las oraciones al plural*):

Examples:

This is a book → These are books

1. This is a newspaper → These are newspapers
2. That is a pen → Those are pens
3. This is a computer → These are computers
4. This is a laptop → These are laptops
5. That is a television → Those are televisions

- Change the sentences from plural to singular (*Cambie las oraciones al singular*):

Examples:

Those are students → That is a student

1. These are French books → This is a French book
2. Those are pencils → That is a pencil
3. These are newspapers → This is a newspaper
4. Those are tv sets → That's a tv set
5. Those are windows → That's a window

B) Complete the gaps with: this, that, these, those (*Complete los espacios en blanco con : "this, these, that o those"*)

1. I like _____ flowers, not these flowers.
2. _____ letters, no those letters.
3. Is it _____ department or that apartment?
4. He drives _____ truck, not this truck.
5. She speaks _____ languages but not these languages.
6. Eat _____ not that!
7. Choose _____ cards not these.
8. Buy _____ washing machine not that sink.
9. Sign up _____ book!
10. He listen those cd's but he forgets _____ ones.

those
these
this
that
those
this
those
this
this
these

C) Complete the sentences with "this" and "these" then order these sentences in order to make a dialog (*Complete las oraciones, luego ordénalas para formar un diálogo.*)

1. _____ is my sister Mary, and _____ are her friends
2. Excuse me, Can I take _____ pen.
3. _____ sandwiches are lovely.
4. Can I have one of _____ sweets, please?
5. What' s _____ ?

1. this- these 2. this 3. These 4. these 5. this

D) Form the plural for these words (*Forme el plural de las siguientes palabras*):

1. book → books
2. flower → flowers
3. notebook → notebooks

4. eraser → erasers
5. cup → cups
6. car → cars
7. truck → trucks
8. apartment → apartments
9. washing machine → washing machines

E) Put the words in the correct order (*Ponga las palabras en el orden correcto.*)

1. six / room / in / We' / re
2. They / are / France / from
3. in / You' / re / five / class
4. her / teacher. / You're / Italian
5. meet / you / Is / nice / to

1. We're in room six.
2. They are from France.
3. You're in class five.
4. You're her Italian teacher.
5. Is nice to meet you.

F) Answer the questions using the words below (*Responda las preguntas usando las palabras del cajón:*)

1 c-2e-3d- 4f- 5g- 6b -7a

G) Exercise on form with "be". Write down the missing sentences
(*Ejercicios en forma con el verbo "be". Complete las oraciones.*)

	AFFIRMATIVE	NEGATIVE	QUESTION
I	I am tired.	I am not tired.	Am I tired?
HE/SHE/IT	She is Italian.	She is not Italian.	Is she Italian?
YOU/ WE/ THEY	You are thirty years old.	You are not thirty years old.	Are you thirty years old?

V VOCABULARY (Vocabulario)

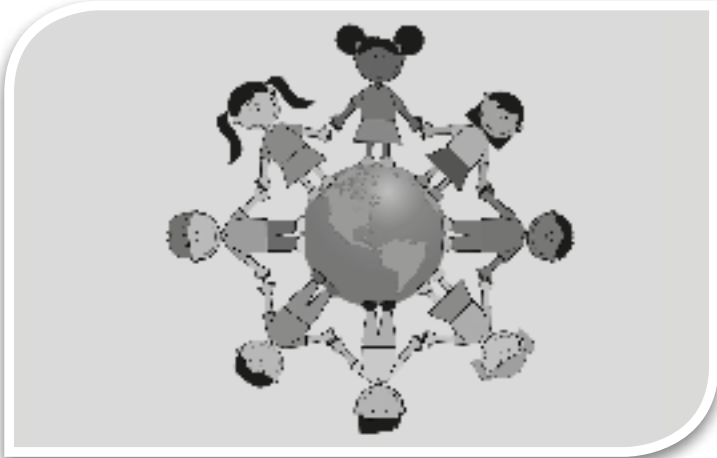
- | | | |
|----|---------------------|---------------------------------------|
| 1 | a house | <i>una casa</i> |
| 2 | a computer | <i>una computadora</i> |
| 3 | that music | <i>aquella música</i> |
| 4 | What are those? | <i>¿Qué son aquellos?</i> |
| 5 | Those are pictures | <i>Aquellos son cuadros</i> |
| 6 | Those fabulous 50's | <i>Aquellos fabulosos años 50</i> |
| 7 | Eat this, not that! | <i>¡Coma esto, no aquello!</i> |
| 8 | a wax crayon | <i>una crayola o un lápiz de cera</i> |
| 9 | a newspaper | <i>un periódico</i> |
| 10 | a pen | <i>un lapicero</i> |
| 11 | a laptop | <i>una laptop</i> |
| 12 | pencils | <i>lápices</i> |
| 13 | tv set | <i>aparato de televisión</i> |
| 14 | windows | <i>ventanas</i> |

15	I like	<i>me gusta</i>
16	flowers	<i>flores</i>
17	letters	<i>cartas</i>
18	apartment	<i>departamento</i>
19	He drives	<i>él conduce</i>
20	a truck	<i>un camión</i>
21	She speaks	<i>ella habla</i>
22	languages	<i>idiomas</i>
23	eat	<i>come / comer</i>
24	choose/ choose (to)	<i>escojo</i>
25	cards	<i>tarjetas</i>
26	buy / buy (to)	<i>compro / comprar</i>
27	a washing machine	<i>lavadora</i>
28	a sink	<i>un lavadero, fregadero</i>
29	sign up	<i>firmar</i>
30	He forgets	<i>él olvida</i>
31	my sister	<i>mi hermana</i>
32	her friend	<i>su amigo (de él)</i>
33	Excuse me	<i>Disculpe</i>
34	Can I take...	<i>Puedo tomar...</i>
35	sandwiches	<i>emparedados</i>
36	lovely	<i>adorable</i>
37	Can I have..	<i>Puedo tener...</i>
38	One of these sweets, please	<i>Uno de estos dulces, por favor</i>

Lesson 8

WHERE ARE YOU FROM?

(¿De dónde proviene?/ ¿De dónde es Usted?)



I LISTEN AND REPEAT (Escuche y repita)

Where are you from? (¿De Dónde es Usted?)

I'm from Spain. I'm Spanish. (Soy de España. Soy Español)

I'm from England. I'm English. (Soy de Inglaterra. Soy Inglés)

Where is he from? (¿De dónde es él?)

He's from Peru. He's Peruvian. (Él es de Perú. El es peruano)

Where is she from? (¿De dónde es ella?)

She's from Brazil. She's Brazilian. (Ella es de Brasil. Ella es brasileña)

You are from New York. You are from the United States.

(Usted es de Nueva York) (Usted es de Estados Unidos)

She is from Paris. She is from France. (*Ella es de Paris. Ella es de Francia*)

We are from Berkeley. We are from England. (*Nosotros somos de Berkeley. Nosotros somos de Inglaterra*)

Good morning, I'm Caroline. I'm from the United States. (*Buenos días, soy Carolina provengo de Estados Unidos*)

Good afternoon. I'm Joseph. I'm from Australia.
Good evening. I'm Georgious. I'm from Greece.

Hi! I'm Toshi. I'm from Japan. I'm Japanese. I speak Japanese. (*¡Hola soy Toshi. Soy de Japón. Soy japonés, hablo japonés*)

Hello! I'm Gina. I'm from Italy. I'm Italian. I speak Italian.
Hi! I'm María. I'm from Mexico. I'm Mexican. I speak Spanish.
Hello! I'm Susan. I'm from the United States. I'm American. I speak English.

Are you from Peru? (*¿Es usted de Perú?*)
Yes, I'm from Peru. I'm Peruvian. (*Sí, soy de Perú. Soy peruana*)

Are you from Brazil?
No, I'm not from Brazil. I'm from Peru. I'm Peruvian.

Do you speak Spanish? (*¿Habla usted español?*)
Yes, I speak Spanish. (*Sí, hablo español*)



We are peruvians
(*Nosotros somos peruanos*)

II GRAMMAR (Gramática)

2.1 Interrogative and negative statements with the verb "To be" *(Oraciones interrogativas y negativas con el verbo "ser y estar")*

Let's remember the verb "To be" *(Vamos a recordar el verbo "ser y estar")*:

"To be"	
I am	(Yo soy / yo estoy)
You are	(Ud. es / Ud. está)
He is	(Él es / Él está)
She is	(Ella es / ella está)
It is	(Ello, eso es / ello es, está)
We are	(Nosotros somos / nosotros estamos)
They are	(Ellos, ellas son / ellos, ellas están)

This verb form the negative and the interrogative sentences with the verb itself *(Este verbo forma las oraciones negativas e interrogativas con el mismo verbo)*

Example:

- You are 20 years old. → Are you 20 years old? → You aren't 20 years old.
- He is a lawyer. → Is he a lawyer? → He isn't a lawyer.
- She is Dutch → Is she American? → No she isn't American.
- They are from London → Are they from London? → They aren't from London.

AFFIRMATIVE SENTENCES	NEGATIVE SENTENCES	INTERROGATIVE SENTENCES
He is from Italy. (<i>Él es de Italia</i>)	He isn't from Italy. (<i>él no es de Italia</i>)	Is he from Italy? (<i>¿Es él de Italia?</i>)
She is a secretary. (<i>Ella es secretaria</i>)	She isn't a secretary. (<i>Ella no es secretaria</i>)	Is she a secretary? (<i>¿Es ella secretaria?</i>)
You are 10 years old. (<i>Tú tienes 10 años</i>)	You aren't 10 years old. (<i>Tú no tienes 10 años</i>)	Are you 10 years old? (<i>¿Tienes 10 años?</i>)

- For the interrogative form of the verb “to be”, the verb precedes the subject. (*Para la forma interrogativa del verbo “to be”, el verbo precede al sujeto.*) **Example:** Are they tired? (*Estan ellos cansados?*)
- For the negative form you add “Not”. **Example:** You are not worried (*No estas preocupado*).

▲ **Contractions** (*Contracciones*): *I'm, I'm not, ect.*

With affirmative sentences	With negative sentences
I am (I'm)	I am not (I'm not)
You are (You aren't)	You are not (You aren't)
She is (She isn't)	She is not (She isn't)
He is (He isn't)	He is not (He isn't)
It is (It isn't)	It is not (It isn't)
We are (We aren't)	We are not (We aren't)
They are (They aren't)	They are not (They aren't)

2.2 Auxiliary: DO / DOES *(auxiliaries: do / does)*

- Auxiliary verbs are used to help the verb.
(Los verbos auxiliares son usados para ayudar al verbo principal)
- Auxiliary verbs can not be used without a main verb.
(Los verbos auxiliares no pueden ser usados sin un verbo principal)
- Auxiliary verbs can not be used with modals verbs (can, may, etc)
(Los verbos auxiliares no pueden ser usados con verbos modales como Can, May, etc)
- Auxiliary verbs are used to make negative and interrogative sentences.
(Los verbos auxiliares son usados para hacer oraciones negativas y preguntas)

In present tense the auxiliary verb are: DO and DOES. Both are used as part of the sentences structure for negative and interrogative statements or sentences.

(En el tiempo presente el auxiliar es DO y DOES. Ambos son usados como parte de la estructura de las oraciones negativas e interrogativas en tiempo presente)

Examples:

- Where do you come from? *(De dónde Ud. viene?)*
- What do you buy? *(Qué compra Ud.?)*
- Which languages do you speak? *(Qué idiomas habla Ud. ?)*

▲ Contractions *(Contracciones)*

Do and Does form their negative form with NOT *(La forma negativa de Do y Does utilize la particular NOT) :*

DO + NOT = **DON'T (DO NOT)**

DOES + NOT = **DOESN'T (DOES NOT)**

Examples:

- You don't speak Polish (*Ud. no habla polaco*)
- He doesn't listen the CD (*Él no escucha el CD*)

USE OF "DO" AND "DOES"

AFFIRMATIVE SENTENCES	INTERROGATIVE AND NEGATIVE SENTENCES
You speak Chinese. (<i>Usted habla chino</i>)	Do you speak Chinese? (<i>¿Habla usted chino?</i>) No, I don't speak Chinese. (<i>No, no hablo chino</i>)
She goes to London. (<i>Ella va a Londres</i>)	Does she go to London? (<i>¿Va ella a Londres?</i>) No, she doesn't go to London. (<i>No, ella no va a Londres</i>)
We understand Portuguese. (<i>Entendemos portugués</i>)	Do you understand Portuguese? (<i>¿Entiende usted portugués?</i>) No, we don't understand Portuguese. (<i>No, no entendemos portugués</i>)

Use **Do** with the personal pronouns: I, you, we, they. (*Use "Do" con los pronombres personales : I, you, we, they*)

Use **Does** with the personal pronouns: she, he, it. The verb goes without "s" or "es". (*Use "Does" con los pronombres personales: she, he, it. El verbo va sin "s"*)

She plays the piano → **Does** she play the piano? → She **doesn't** play the piano.

He speaks German → **Does** he speak German? → He **doesn't** speak German.

III PRACTICE (Práctica)

A) Listen and repeat (*Escuche y repite*):

COUNTRY	ADJECTIVE	PERSON
Argentina (ARGENTINA)	Argentinean (ARGENTINO, NA)	an Argentinean (UN ARGENTINO / UNA ARGENTINA)
Australia (AUSTRALIA)	Australian (AUSTRALIANO, NA)	an Australian (UN AUSTRALIANO / UNA AUSTRALIANA)
Austria (AUSTRIA)	Austrian (AUSTRIACO, CA)	an Austrian (UN AUSTRIACO / UNA AUSTRIACA)
Belgium (BÉLGICA)	Belgian (BELGA)	a Belgian (UN BELGA / UNA BELGA)
Bolivia (BOLIVIA)	Bolivian (BOLIVIANO, NA)	a Bolivian (UN BOLIVIANO / UNA BOLIVIANA)
Brazil (BRASIL)	Brazilian (BRASILEÑO, ÑA)	a Brazilian
Canada (CANADA)	Canadian (CANADIENSE)	a Canadian
Chile (CHILE)	Chilean (CHILENO, NA)	a Chilean
China (CHINA)	Chinese (CHINO, NA)	a Chinese
Colombia (COLOMBIA)	Colombian (COLOMBIANO, NA=)	a Colombian
Denmark (DINAMARCA)	Danish (DANÉS, DANESA)	a Dane
Ecuador (ECUADOR)	Ecuadorean (ECUATORIANO, NA)	an Ecuadorean
Egypt (EGIPTO)	Egyptian (EGIPCIO, CIA)	an Egyptian
England (INGLATERRA)	English (INGLÉS, SA)	an Englishman, an Englishwoman
France (FRANCIA)	French (FRANCÉS, SA)	a Frenchman, a Frenchwoman

Germany (ALEMANIA)	German (ALEMÁN, NA)	a German
Greece (GRECIA)	Greek (GRIEGO, GA)	a Greek
Holland (also Netherlands) (HOLANDA)	Dutch (HOLANDÉS, SA)	a Dutchman, a Dutchwoman
India (INDIA)	Indian (INDIO, DIA)	an Indian
Italy (ITALIA)	Italian (ITALIANO, NA)	an Italian
Japan (JAPÓN)	Japanese (JAPONÉS, SA)	a Japanese
Mexico (MÉXICO)	Mexican (MEXICANO, NA)	a Mexican
Norway (NORUEGA)	Norwegian (NORUEGO, GA)	a Norwegian
Panama (PANAMA)	Panamanian (PANAMEÑO, ÑA)	a Panamanian
Peru (PERÚ)	Peruvian (PERUANO, NA)	a Peruvian
Poland (POLONIA)	Polish (POLACO, CA)	a Pole/ Polish
Russia (RUSIA)	Russian (RUSO, SA)	a Russian
South Africa (SUD AFRICA)	South African (SUDAFRICANO, NA)	a South African
South Korea (COREA DEL SUR)	South Korean (COREANO, NA)	a South Korean
Spain (ESPAÑA)	Spanish (ESPAÑOL, LA)	a Spaniard
Sweden (SUECIA)	Swedish (SUECO, CA)	a Swede/Swedish
Venezuela (VENEZUELA)	Venezuelan (VENEZOLANO, NA)	a Venezuelan

An Egyptian pyramid
(Una pirámide egipcia)



B) Answer the questions with the words (*Responda a las preguntas con las palabras dadas*)

Example:

- Where are you from? Madrid-Spain-Spanish
I'm from Madrid. I'm from Spain.
- What's your nationality? (*¿Cuál es su nacionalidad?*)
I'm Spanish. I'm from Spain. (*Soy español. Soy de España*)
- Which languages do you speak? (*¿Qué lenguas habla usted?*)
I speak Spanish. I'm from Spain. (*Hablo español. Soy de España*)

1 Paris-France- French

2 Dublin – Germany- German.

3 Beijing – China- Chinese

4 Cairo – Egypt – Arabian

5 Brussels- Belgium – French

C) Make sentences in present tense using the words below (*Haga oraciones en tiempo presente usando las palabras que figuran abajo*)

HE	SHE	WE	THEY	YOU
SPEAK	LISTEN	MUSIC	TO BE	
FROM	ITALY	BRAZIL	POLAND	
PERU				
SPANISH	ITALIAN	PORTUGUESE	POLISH	
PERUVIAN	DANISH	DUTCH	JAPANESE	

- 1

- 2

- 3

- 4

- 5

- 6

- 7

- 8 _____
- 9 _____
- 10 _____
- 11 _____
- 12 _____
- 13 _____
- 14 _____
- 15 _____

D) Short answers. Answer the questions (*Respuestas cortas. Responda las preguntas.*)

Example: American / English.

- Are you American?
- Yes, I am.
- No, I'm not. I'm English.

- 1 Polish / Norwegian
- 2 Greek / Italian
- 3 Portuguese / Brazilian
- 4 Swedish / Danish
- 5 Argentinian / Peruvian
- 6 Mexican / Colombian
- 7 Canadian / Australian
- 8 Bolivian / Ecuadorian
- 9 English / Scottish
- 10 Japanese / Chinese

E) Answer the questions about these marks (Responda a las preguntas acerca de estas marcas).

Example:

- What's this? (¿Qué es esto?)

- It's a Ford car. (Este es un auto Ford)

- It's an American car.

(Es un carro Americano)

- It was manufactured in 1901.

(Fue fabricado en 1901)



1 What's this?

AUDI (Germany-1909)



1. _____

2. _____

3. _____

2 What's this?

BMW (Germany 1917)



1. _____

2. _____

3. _____

3 What's this?

CHEVROLET (USA 1911)



1. _____

2. _____

3. _____

4 What's this?

(CHRYSLER USA, 1923)



1. _____

2. _____

3. _____

5 What's this?

CITROEN(CITROËN, FRANCE 1919)



1. _____

2. _____

3. _____

6 What's this?

DAEWOO (SOUTH KOREA, 1983)



1. _____

2. _____

3. _____

7 What's this?

FERRARI (ITALY, 1946)



1. _____

2. _____

3. _____

8 What's this?

KIA (SOUTH KOREA 1962)



1. _____

2. _____

3. _____

- 9 What's this?
ROVER (UK, 1902)



1. _____
2. _____
3. _____

- 10 What's this?
MERCEDES BENZ (GERMANY, 1926)



1. _____
2. _____
3. _____

- 11 What's this?
PORSCHE (GERMANY 1948)



1. _____
2. _____
3. _____

12 What's this?

ROLLS ROYCE (UK, 1904)



1. _____
2. _____
3. _____

13 What's this?

VOLVO (SWEDEN, 1927)



1. _____
2. _____
3. _____

14 What's this?

VOLKSWAGEN (GERMANY, 1940)



1. _____
2. _____
3. _____

F) Change the affirmative sentences into negative and interrogative sentences. (*Cambie las oraciones afirmativas a oraciones negativas e interrogativas*).

Examples:

He plays tennis → He doesn't play tennis. → Does he play tennis?
(*Él juega tenis → Él no juega tenis → Juega él tenis?*)

- 1 We walk to work. (*Caminamos para el trabajo.*)
- 2 You take the train. (*Usted toma el tren.*)
- 3 She drives a truck. (*Ella conduce un camión.*)
- 4 They like flowers. (*A ellos le gustan las flores.*)
- 5 She answers the questions. (*Ella responde a las preguntas.*)
- 6 I buy a pet. (*Compro una mascota.*)
- 7 It rains heavily. (*Llueve fuerte.*)
- 8 He watches television. (*Él mira televisión.*)
- 9 They drink coffee. (*Ellos beben café.*)
- 10 You eat pizza. (*Usted come pizza.*)

G) Change the affirmative sentences into negative and interrogative sentences. (*Cambie las oraciones afirmativas a oraciones negativas e interrogativas*).

- 1 Where are you from? (*¿De dónde es usted?*)
- 2 Are you 25 years old? (*¿Tiene usted 25 años?*)
- 3 Are you American? (*¿Es usted Americano?*)
- 4 Are you a doctor? (*¿Es usted doctor?*)
- 5 Are you from Canadá? (*¿Es usted originario de Canadá?*)
- 6 Is she a teacher? (*Es ella profesora?*)
- 7 Is he 40 years old? (*¿Tiene él 40 años?*)

- 8 Is this a red car? (*¿Es este un carro rojo?*)
- 9 Is this a French car? (*¿Es este un auto francés?*)
- 10 What's this? (*¿Qué es esto?*)

IV **ANSWER KEYS** (Respuestas de los ejercicios)

II/ PRACTICE

B) Answer the questions with the words (*Responda a las preguntas con las palabras dadas*)

Example:

- *Where are you from?*
I'm from Madrid. I'm from Spain.
- *What's your nationality?*
I'm Spanish. I'm from Spain.
- *Which languages do you speak?*
I speak Spanish. I'm from Spain.

Madrid-Spain-Spanish

1. Paris-France- French

- *I'm from Paris. I'm from France-I'm French. - I speak French.*

2. Dublin – Germany- German.

- *I'm from Dublin – I'm German. I'm from Germany- I speak German.*

3. Beijing – China- Chinese

- *I'm from Beijing- I'm Chinese. I'm from China-I speak Chinese*

4. Cairo – Egypt – Arabian

- *I'm from Cairo.– I'm Egyptian. I'm from Egypt – I speak Arabian.*

5. Brussels- Belgium – French

- *I'm from Brussels – I'm Belgium, I'm from Belgium – I speak French.*

C) Make sentences in present tense using the words below (*Haga oraciones en tiempo presente usando las palabras que figuran abajo*)

HE	SHE	WE	THEY	YOU
	SPEAK	LISTEN	MUSIC	TO BE
FROM	ITALY	BRAZIL	POLAND	
PERU	SPANISH	ITALIAN	PORTUGUESE	POLISH
PERUVIAN	DANISH	DUTCH	JAPANESE	

- Free answers (*Respuestas libres*)

Model (Modelo):

- *I'm from Peru. I'm Peruvian. I speak Spanish.*

D) Short answers. Answer the questions (*Respuestas cortas. Responda las preguntas.*)

1. Polish / Norwegian

- Are you Polish? * Yes, I am / No, I'm not. I'm Norwegian.

2. Greek / Italian

- Are you Greek? * Yes, I am / No, I'm not. I'm Italian.

3. Portuguese / Brazilian

- Are you Portuguese? * Yes, I am / No, I'm not. I'm Brazilian.

4. Swedish / Danish

- Are you Swedish? * Yes, I am / No, I'm not. I'm Danish.

5. Argentinian / Peruvian

- Are you Argentinian? * Yes, I am / No, I'm not. I'm Peruvian.

6. Mexican / Colombian

- Are you Mexican? * Yes, I am / No, I'm not. I'm Colombian.

7. Canadian / Australian

- Are you Canadian? * Yes, I am / No, I'm not. I'm Australian.

8. Bolivian / Ecuadorian

- Are you Bolivian? * Yes, I am / No, I'm not. I'm Ecuadorian.

9. English / Scottish

- Are you English? * Yes, I am / No, I'm not. I'm Scottish.

10. Japanese / Chinese

- Are you Japanese? * Yes, I am / No, I'm not. I'm Chinese.

E) Answer the questions about these marks (*Responda a las preguntas acerca de estas marcas*).

1. What's this?

AUDI (Germany-1909)



1. It's an Audi car.
2. It's a German car.
3. It was manufactured in 1909

2. What's this?

BMW (Germany 1917)



1. It's a BMW car.
2. It's a German car.
3. It was manufactured in 1917.

3. What's this?

CHEVROLET (USA 1911)



1. It's a Chevrolet car.
2. It's an American car.
3. It was manufactured in 1911

4. What's this?

(CHRYSLER USA, 1923)



1. It's a Chrysler car.
2. It's an American car.
3. It was manufactured in 1923.

5. What's this?

CITROËN (CITROËN, FRANCE 1919)



1. It's a Citroën.
2. It's a French car.
3. It was manufactured in 1919.

6. What's this?

DAEWOO (SOUTH KOREA, 1983)



1. It's a Daewoo car.
2. It's a Korean car.
3. It was manufactured in 1983.

7. What's this?

FERRARI (ITALY, 1946)



1. It's a Ferrari car.
2. It's an Italian car.
3. It was manufactured in 1946.

8. What's this?

KIA (SOUTH KOREA 1962)



1. It's a Kia car.
2. It's a Korean car.
3. It was manufactured in 1962.

9. What's this?

ROVER (UK, 1902)



1. It's a Rover car.
2. It's an English car.
3. It was manufactured in 1902.

10. What's this?

MERCEDES BENZ (GERMANY, 1926)



1. It's a Mercedes Benz car.
2. It's a German car.
3. It was manufactured in 1926.

11. What's this?

PORSCHE (GERMANY 1948)



1. It's a Porsche car.
2. It's a German car.
3. It was manufactured in 1948.

12. What's this?

(UK, 1904)



1. It's a Rolls Royce car.
2. It's an English car.
3. It was manufactured in 1904.

13. What's this?

VOLVO (SWEDEN, 1927)



1. It's a Volvo car.
2. It's a Swedish car.
3. It was manufactured in 1927.

14. What's this?

VOLKSWAGEN (GERMANY, 1940)



1. It's a Volkswagen car.
2. It's a German car.
3. It was manufactured in 1940.

F) Change the affirmative sentences into negative and interrogative sentences.
(Cambie las oraciones afirmativas a oraciones negativas e interrogativas).

For example:

He plays tennis → He doesn't play tennis. → Does he play tennis?

(Él juega tenis → Él no juega tenis → ¿Juega él tenis?)

1. We walk to work. *(Caminamos para el trabajo)*
We don't walk to work – Do you walk to work?
2. You take the train. *(Usted toma el tren)*
You don't take the train – Do you take the train?
3. She drives a truck. *(Ella conduce un camión)*
She doesn't drive a truck – Does she drive a truck?
4. They like flowers. *(A ellos le gustan las flores)*
They don't like flowers – Do they like flowers?

5. She answers the questions. (*Ella responde a las preguntas*)
She doesn't answer the questions- Does she answer the questions?
6. I buy a pet. (*Compro una mascota*)
I don't buy a pet – Do you buy a pet?
7. It rains heavily. (*Llueve fuerte*)
It doesn't rain heavily – Does it rain heavily?
8. He watches television. (*Él mira television*)
He doesn't watch television- Does he watch television?
9. They drink coffee. (*Ellos beben café*)
They don't drink coffee – Do they drink coffee?
10. You eat pizza. (*Usted come pizza*)
You don't eat pizza – Do you eat pizza?

G) Answer the questions in an affirmative and negative way (*Responda a las preguntas en forma afirmativa y negativa*)

1. Where are you from? (*¿De dónde es usted?*)
I'm from Peru / I'm not from Bolivia.
2. Are you 25 years old? (*¿Tiene usted 25 años?*)
Yes, I'm 25 years old / No, I'm not 25 years old.
3. Are you American? (*¿Es usted Americano?*)
Yes, I'm American / No, I'm not American.
4. Are you a doctor? (*¿Es usted doctor?*)
Yes, I'm a doctor / No, I'm not a doctor.
5. Are you from Canada? (*¿Es usted originario de Canada?*)
Yes, I'm from Canada / No, I'm not from Canada.
6. Is she a teacher? (*Es ella profesora?*)
Yes, she is a teacher / No, she is not a teacher.

7. Is he 40 years old? (*¿Tiene él 40 años?*)
Yes, he is 40 years old / No, he is not 40 years old.
8. Is this a red car? (*¿Es este un carro rojo?*)
Yes, this is a red car / No, this isn't a red car.
9. Is this a French car? (*¿Es este un auto francés?*)
Yes, this is a French car / No, this isn't a French car.
10. What's this? (*¿Qué es esto?*)
This is a workbook / This isn't a workbook.

V VOCABULARY (Vocabulario)

1	Where are you from?	De dónde es Ud?
2	I' m from...	yo soy de...
3	Where is he from...?	De dónde es él?
4	I speak...	hablo....
5	Do you speak Spanish?	Habla Ud. español?
6	What's your nationality?	Cuál es su nacionalidad?
7	Which languages do you speak?	Qué idiomas habla?
8	listen (to)	escuchar
9	It was manufactured.	Fue fabricado
10	walk (to)	caminar
11	work (to)	trabajar
12	take the train	tomar el tren
13	drive (to)	manejar, conducir.
14	a truck	un camión
15	flowers	flores
16	buy (to)	comprar
17	a pet	una mascota

18	It rains heavily	<i>llueve a cántaros</i>
19	watch tv	<i>mirar televisión</i>
20	eat (to)	<i>comer</i>
21	pizza	<i>pizza</i>
22	How old are you?	<i>cuántos años tiene Ud.?</i>
23	a lawyer	<i>un abogado.</i>
24	tired	<i>cansado, da.</i>
25	go (to)	<i>ir</i>
26	understand (to)	<i>entender</i>
27	play (to)	<i>jugar</i>
28	speak (to)	<i>hablar</i>

A turkish boy
(Un muchacho turco)




<https://hiperconecta2.com/blogingles/>

Impreso en los Talleres Gráficos de



Surquillo

 7199700

JULIO 2012