

Capítulo XIX. Vida y obras

Vida

- Nació en Estagira (hoy Stavros). Hijo de Nicómaco, médico de Amintas II, rey de Macedonia.
- Ingresó en la Academia, permaneciendo en ella 20 años, hasta la muerte de Platón.
- Se fue de Atenas y permaneció en Assos tres años (347-344). Contrajo matrimonio con Pythias, de la que tuvo una hija.
- De Assos pasó a Mitilene, en la isla de Lesbos.
- Aceptó la invitación de Filipo de Macedonia para que se encargara de la educación de Alejandro. Las relaciones entre Alejandro y Aristóteles fueron buenas hasta la muerte de Calístenes, que era sobrino del filósofo. Por otro lado, Aristóteles nunca compartió las aspiraciones universalistas de su pupilo.
- Terminada la educación de Alejandro volvió a Atenas y fundó el Liceo. Por las mañanas daba clases a sus estudiantes y por la tarde a un grupo más amplio.
- Fue acusado de macedonismo y *asebeia*, y se retiró a Calcis.
- En su testamento ordena dar la libertad a sus esclavos y que su cuerpo fuera sepultado junto con el de su primera mujer.

Obras

Listas de obras aristotélicas

Hay tres listas:

1. La de Diógenes Laercio, que no se corresponde con el *Corpus aristotelicum* actual.
2. La *Vita menagiana*.
3. La transmitida por dos autores árabes del Siglo XIII, donde ya figura el *Corpus aristotelicum* actual.

El “Corpus” aristotelicum

- LÓGICA o Filosofía instrumental.
- FILOSOFÍA PRIMERA.
- FÍSICA.
- BIOLOGÍA.
- ÉTICA
- POLÍTICA
- ARTE
- OBRAS PERDIDAS.

Autenticidad y cronología

- Tradicionalmente, la mayoría de los tratados se han considerado trabajos personales de Aristóteles y obras unitarias.
- No obstante, el descubrimiento en el Siglo XIX de unas obras cambió el punto de vista:
 - Habría un periodo de *juventud*, de obras *exotéricas* (dirigidas a un público amplio), que por estilo y contenido es totalmente platónico.
 - En el periodo de *madurez* son típicas las obras *esotéricas* (apuntes de clase sin pulir estilísticamente), donde ya aparece el pensamiento original de Aristóteles.
- JAEGER inicia una revolución en la crítica al aplicar el método histórico-genético. Conclusiones:
 - Los grandes tratados no son obras unitarias, sino recopilaciones.
 - Se pueden distinguir 3 etapas en su pensamiento:
 1. **Platónico.**
 2. **Viajes y educación de Alejandro:**
 - * Se critica sobre todo la teoría de las Ideas.
 - * Se componen la mayor parte de los libros de la Metafísica.
 3. **Aristotélico (vuelta a Atenas):**
 - * El interés se centra en las ciencias naturales.
 - * Se escribe *Ética a Nicómaco*.
- E. OGGIONI centra su análisis en la Metafísica. Hay tres etapas:
 1. **Dualismo platónico.** La *Filosofía primera* se concibe como la ciencia que se ocupa de las sustancias trascendentes, suprasensibles y separadas.
 2. **Dualismo mitigado o Transición.** La *Filosofía primera* aparece como ciencia de los primeros principios y de las causas últimas.
 3. **Superación del Dualismo Platónico o Aristotelismo.** La *Filosofía primera* aparece como ciencia del ser en cuanto ser. Se precisa el concepto de acto puro, que el Ser trascendente, cumbre de todo el pensamiento de Aristóteles.
- F. NUYENS usa como criterio el problema de la relación entre cuerpo y alma:
 1. **Dualismo radical.**
 2. **Instrumentismo vitalista.** Cuerpo y alma son entes diferentes, pero estrechamente unidos.
 3. **Entelequismo.** Alma y cuerpo son un solo compuesto sustancial, a modo de la forma y la materia.
- J. ZÜRCHER sostiene que el auténtico Aristóteles es el de las obras exotéricas, mientras que el contenido más realista y empirista habría que achacarlo a las interpolaciones de Teofrasto.

Capítulo XX. La realidad

Actitud de Aristóteles

Es una respuesta contra...

1. **El monismo de Parménides.** Introduce los conceptos de *potencia* y *acto* y de *per se* y *per accidens*. Es decir “el ente y el uno se dicen de muchas maneras”. El ser único y homogéneo no es más que un concepto abstracto de la mente.
2. **El movilismo de Heráclito.** En el movimiento permanecen las esencias de las cosas.
3. **El pluralismo idealista de Platón.** Los universales (sustancias segundas) no son entes ontológicos, sino lógicos, que son formados en la mente mediante la abstracción.

La idea de orden y jerarquía en el sistema de Aristóteles

Considerados numerosos puntos de vista, hay una escala de seres: desde el más ínfimo, que es la materia prima, hasta el supremo, que es Dios. Estos puntos de vista son:

1. Acto y potencia.
2. Forma y la materia.
3. Movimiento.
4. La causa final.

Capítulo XXI. La ciencia

El conocimiento científico

Hay dos órdenes de conocimiento:

1. Sensitivo. Es verdadero, aunque no científico, ya que está sujeto a movimientos y mutaciones.
2. Intelectivo.

Propiedades del conocimiento científico

Universal (es decir, fijo, estable, necesario y cierto) sobre las cosas, que llega hasta sus esencias, las expresa en definiciones y las explica por sus causas.

Las sustancias materiales también son objeto de ciencia, pues, aun no siendo necesarias ontológicamente, sí es posible hallar una necesidad lógica (no absoluta, pero sí suficiente) de ellas.

No en todas las ciencias es exigible el mismo grado de necesidad, certeza y exactitud.

Formación del concepto universal

- Hay un proceso de unificación, estabilización y desmaterialización.
- Se da gracias a la estrecha colaboración entre las razón y los sentidos.
- Son necesarios dos etapas previas:
 1. En el aspecto lógico, la **inducción**.
 2. En el aspecto psicológico, la **acción iluminadora del entendimiento** sobre los fantasmas de la imaginación.
- A continuación, ocurriría la abstracción en sentido estricto.
- Debe representar de manera íntegra y exacta la esencia de la cosa representada.

Inducción

Hay una serie de grados. En sentido ascendente:

1. **Sensación.**
2. **Memoria.**
3. **Experiencia.**
4. **Concepto universal.** Ya se entra en el campo *intelectivo*.
5. **Arte.** Conoce la cosa, el hecho y su causa.
6. **Ciencia.** Se diferencia del arte en que no tiene por objeto el placer o satisfacer una necesidad.

Iluminación del entendimiento agente

(Libro III *De anima*)

1. El *sentido común* depura y unifica las sensaciones, que pasan a la *fantasía*.
2. Sobre las imágenes de la *fantasía* actúa el *entendimiento agente*, que la despoja totalmente de su materialidad y corporalidad, haciendo aparecer la *idea universal*.

Para que los conceptos se usen de manera científica debe participar otra potencia: el *entendimiento pasible* o posible.

División de las ciencias

- Se basa en su concepto plural y analógico del ser. El conocer debe ajustarse al ser (al contrario de lo que sucede con Kant).
- Las ciencias se desarrollan y se diferencian mucho más que con Platón.
- (Del libro IV de la *Metafísica*). Hay tres clases de ciencias:
 1. *Teoréticas*.
 1. **Física.** Sobre los seres móviles y materiales.
 2. **Matemáticas.** Sobre los seres inmóviles y materiales.
 3. **Teología.** Sobre el ser supremo (inmóvil e inmaterial)
 2. *Prácticas*.
 3. *Poéticas*.

- Sin embargo, el pensamiento completo del filósofo es mucho más rico y matizado de lo expuesto.

Capítulo XXII. Filosofía primera

Noción

- Se trata de una agrupación de monografías diversas, por contenido y cronología.
- Aristóteles nunca empleó la palabra *Metafísica*. De hecho, esta palabra es desconocida en el Occidente latino hasta el siglo XII.

Objeto

- Es la ciencia que estudia el ser en cuanto ser y las propiedades que el corresponden en cuanto tal.
- Es la ciencia más general y la previa a todas las demás, que establece las bases firmes sobre la que se asientan todas las ciencias particulares y de la que toman sus nociones fundamentales.
- Es la ciencia más abstracta.
- La confusión entre Teología y Filosofía Primera fue el error en el que incurrieron Parménides y Plotino.

Propiedades del ser

Son propiedades generalísimas que los escolásticos denominaron trascendentales (*Unum, Verum, Bonum, Aliquid*).

Modos de Ser

Se concibe de acuerdo con cuatro binomios:

1. *Per se-per accidens*
2. *Verdadero-falso*.
 - La verdad se identifica con el ser y la falsedad con el no-ser.
 - El entendimiento no crea la verdad, sino que la verdad del entendimiento consiste en la ajustarse a lo que las cosas son en sí mismas, siendo las cosas en cuanto son, siempre verdaderas.
 - La verdad y la falsedad se dan en el juicio, cuando se afirma o niega un predicado de un sujeto.
3. Acto y potencia
4. Categorías

Acto y potencia

- Es un concepto fundamental en Aristóteles, con aplicaciones a toda las partes de la Filosofía.

- Son las primeras determinaciones del ser.
- No son definibles, ya que no pueden reducirse a otros conceptos anteriores.
- Cabe entender la potencia como una especie de intermedio entre ser y no ser.
-

El acto

- Un ser en acto es aquel que posee existencia actual.
- Se insinúa la distinción entre acto *entitativo* (estático) y acto *operativo* (dinámico), que está ordenado a la acción y al movimiento.

•

La potencia

- El paso de la potencia al acto, siempre requiere de la participación de una causa eficiente.
- La potencia de suyo indica imperfección y siempre se ordena al acto.
- Potencia siempre supone acto, pero acto no siempre supone potencia.

•

Relaciones entre potencia y acto

- El acto es anterior a la potencia, lógica y antológicamente.
- El acto es la causa final de la potencia.

•

Aplicaciones de la teoría del acto y de la potencia

–

–

Física

- * El movimiento y la pluralidad de los seres.

–

Ontología

- * Determina el puesto ocupado por cada uno en la escala de la realidad.
- * La materia prima sería potencia pura, mientras que Dios sería el acto puro.

—

Biología

- * La vida no proviene de la materia, sino de la forma.

—

Teología

- * Determina la diferencia entre el ser propio de Dios y el de los demás seres.

Categorías

- En sentido ontológico se refiere a los individuos realmente existentes. Es decir, son los distintos modos de ser de las sustancias individuales.
 1. *Sustancias*
 2. *Accidentes*
 1. Determinaciones intrínsecas de las sustancias.
 1. *Cantidad*
 2. *Cualidad*
 2. Determinaciones extrínsecas de las sustancias.
 1. *Relación*
 2. *Dónde*
 3. *Cuándo*
 4. *Situación*
 5. *Poseción*
 6. *Acción*
 7. *Pasión*
- En sentido lógico son conceptos elaborados por el intelecto. En otras palabras, los diversos modos de predicado

Sustancias

- A diferencia de los accidentes existe por sí misma.
- No está en ningún sujeto y puede recibir contrarios.
- Dos sentidos:
 - **Lógico** (sustancias segundas): son los conceptos universales.
 - **Ontológico** (sustancias primeras): son los individuos concretos.

Accidentes

Son modificaciones adventicias que sobrevienen a las sustancias y no pueden existir por sí mismos.

Postpredicamentos

- *Oposición*
- *Prioridad y posterioridad.*
- *Simultaneidad.*
- *Mutación.*
- *Posesión.*

Las causas

En Aristóteles el ser es actividad. No hay un estudio sistemático de la causalidad.

Características Son el principio de la explicación científica.

Las causas **dan el ser:** 1º) Se distinguen del efecto. 2º). Son ontológicamente anteriores a los efectos. 3º) El ser del efecto depende de la causa.

División

1. *Material.*
2. *Formal.*
3. *Eficiente:* se aplica sobre todo al movimiento. En sentido propio es el individuo en acto.
4. *Final.* Es la primera causa. Es el fin o perfección del ser. Todo movimiento o cambio se hace de cara a un fin. Al rechazar el mecanicismo incurre en un determinismo finalista.

El primer principio

- Del concepto universalísimo de ser se deriva el principio de no contradicción, que tiene un alcance psicológico, lógico y ontológico.
- No se puede demostrar su evidencia y porque toda demostración lo supone necesariamente.

Física

No se trata de una física en el sentido moderno de la palabra, sino de una serie de principios generales.

El ente móvil

- Todas las sustancias del Universo son móviles.
- El movimiento es el paso de la potencia al acto.
- Los movimientos son teleológicos y su fin es la perfección del ser.
- Hay que distinguir entre cambios *accidentales* y cambios *sustanciales*.

El lugar

- Se define como “primer término inmóvil del cuerpo circundante”.
- El Universo, que es finito y fuera del cual sólo hay vacío no se encuentra en ningún lugar.
- Hay dos tipos de movimiento:
 - El *circular*, propio de los cuerpos celestes.
 - El *rectilíneo*, que es propio de los elementos terrestres.
- Los movimientos de los cuerpos hacia sus lugares naturales son acelerados.

El tiempo

- Se define como “la medida del movimiento según lo anterior y lo posterior”.
- Presupone la existencia de una inteligencia capaz de medir y comparar.
- Como el movimiento, el tiempo es eterno y continuo.

Las sustancias del mundo terrestre

Los principios

La materia. Propiedades

- Es potencia pura (indeterminada, pero infinitamente determinable).
- Es un sustrato eterno, de donde provienen todas las cosas corpóreas.
- No existe aislada, ya que debe estar unida a una forma.
- Por sí misma es incognoscible e imperceptible.

La forma

- Se define como el acto primero de todo cuerpo físico.
- Las cuatro primeras formas son cada uno de los cuatro elementos.

El compuesto

- Proviene de la unión de la materia (potencia) y de la forma (acto).
- Las formas son aplicadas a la materia por la causa eficiente.
- Ontológicamente, la forma es anterior y superior a la materia.
- Lo que diferencia a un individuo de otro es la forma, ya que la materia es idéntica en todos los seres.
- Cada individuo tiene su propia forma.

Los elementos

- Es el primer compuesto inmanente de un ser, indivisible en partes específicamente diferentes.

- No pueden descomponerse, ya que sólo constan de materia y de forma, pero sí pueden transformarse unos en otros.

Los mixtos

- Proviene de la unión de los elementos.
- Cada mixto es una sustancia nueva, con su forma propia.

Generación y corrupción

- En todo cambio permanece la materia, y sólo se altera la forma.
- Actúa la causa eficiente, que cambia los accidentes, hasta que llega un punto en el que el sujeto ya no puede seguir manteniendo la forma que tenía.
- El cambio de forma es instantáneo, ya que la materia nunca puede estar sin forma.

El individuo sustancial En todo individuo intervienen las cuatro causas: eficiente, final, material (sobre la que actúa la causa eficiente) y formal.

Por parte de la forma La especie solo tiene un sentido lógico, ya que cada individuo sustancial posee su forma propia y exclusiva.

Por parte de la materia En cada individuo solo interviene una porción de la materia.

Capítulo XXIV

Aristóteles puede ser considerarse el “padre” de la biología. Una gran parte del *Corpus aristotelicum* se dedica al estudio de la biología.

Noción de vida

- Los seres vivos se caracterizan porque tienen un principio intrínseco de movimiento, que tiende hacia su propio bien o fin.
- Los vivientes no se distinguen de los no-vivientes por la materia, sino por la forma.
- El principio de la vida es el alma, que se define como acto primero de un cuerpo orgánico, que tiene vida en potencia.

Grados de vivientes

Cada grado superior incluye los inferiores.

1. **Plantas.** Sólo tienen alma *nutritiva* o *vegetativa*.

2. **Animales imperfectos**, con alma *sensitiva*.
3. **Animales perfectos**. Tienen, además, *fantasía, memoria y facultad locomotora*.
4. **Ser humano**. Con entendimiento y voluntad.

Relaciones entre alma y cuerpo

F. NUYGENS ha distinguido tres etapas (ya visto en el capítulo XIX):

1. **Platónica**.
2. **De transición**
3. **Entelenquismo**.

Potencias del alma

El alma es una y su esencia es simple, pero realiza varias funciones y operaciones.

Vida vegetativa

Sus tres funciones son la nutrición, el crecimiento y la generación.

Vida sensitiva

El conocimiento sensitivo Debe haber proporción entre el sujeto y el objeto, pues sólo lo semejante conoce lo semejante.

Es pasivo y receptivo, frente a la actividad del objeto conocido.

Sentidos y sensibles Hay sentidos internos y externos:

1. Los externos son: vista, oído, olfato, gusto y tacto. Necesitan la presencia actual inmediata de su objeto.
2. Los internos son: sentido común, imaginación, estimativa y memoria. No necesitan la presencia actual inmediata de su objeto.

También distingue entre sensibles propios y sensibles comunes:

1. Son percibidos únicamente por uno de los sentidos: color, sonido. . .
2. Son comunes la magnitud, la figura, el número, la unidad. . .

Aristóteles cree en la objetividad de los sentidos.

Los sentidos internos

El sentido común En todos los animales. Tiene tres funciones:

1. Percepción de los sensibles comunes.
2. Reflexiva (conciencia de sí mismo).
3. Discernir, comparar y coordinar.

Imaginación Solo en los animales más perfectos. Doble función: conservar las impresiones y reproducirlas en ausencia del objeto.

Estimación Para determinar lo que es conveniente y lo que no.

Memoria

Apetito

La vida intelectual

El conocimiento

- El conocimiento es totalmente incorpóreo. El entendimiento no tiene la forma de ninguno de los elementos, ni tampoco es actuado directamente por las formas sustanciales.
- En el orden cognoscitivo, el alma del niño es pura potencia.

Los dos entendimientos, pasivo y activo Atribuye al alma capacidades que trascienden completamente lo corpóreo.

Las facultades del alma no son sustancias, sino accidentes. Por lo tanto, no habría que hablar de dos entendimientos diferentes, sino de una única alma realizando dos funciones. No obstante, el laconismo, las ambigüedades y la oscuridad de los textos, no permiten solucionar fácilmente el problema.

En *De anima*, afirma que en el hombre se dan tres principios: cuerpo, alma y entendimiento. Además distingue entre un entendimiento pasivo, que se corrompe junto con el cuerpo y un entendimiento activo, que es separable del cuerpo, incorruptible e inmortal. El entendimiento pasivo es capaz de recibir las formas. Está en potencia. No tiene mezcla ni está mezclado al cuerpo. El entendimiento activo produce los inteligibles. Ninguno de los dos entendimientos es forma del cuerpo.

Tradicionalmente ha habido dos interpretaciones:

1. El entendimiento activo está separado y es subsistente: Zeller, Teofrasto y tradición árabe.
2. Los entendimientos activo y pasivo son potencias personales del alma (San Alberto y Santo Tomás).

La voluntad Es un apetito correspondiente a la vida intelectual y estrechamente vinculado a la inteligencia práctica.

En el apetito intelectual hay una relación de causalidad entre la voluntad y la inteligencia práctica. La voluntad quiere el fin, pero a la inteligencia práctica le corresponde la deliberación acerca de los medios.

Se admite por completo la libertad y la responsabilidad. No obstante, los hábitos la pueden debilitar.

La inmortalidad

En la *Metafísica* se limita a la parte intelectual de ser humano.

En *Ética a Nicómaco* se dice “podemos desear cosas imposibles, como, por ejemplo, la inmortalidad”.

En cualquier caso, no hay fundamento alguno para la interpretación árabe de la inmortalidad impersonal, basada en la subsistencia de un entendimiento activo, común a todos los hombres.

Capítulo XXV. Astrología

Su principal interés está en la manera en que gradúa las sustancias de acuerdo con su perfección.

Las sustancias del mundo terrestre

- Adopta las teorías del platónico Eudoxo de Cnido.
- Por encima del mundo terrestre, que está compuesto por los cuatro elementos, con sustancias móviles y corruptibles, hay un mundo superior.
- En el Universo, geocéntrico, hay una serie de esferas animadas, cada una con su propia forma, más perfectas conforme más lejos están de la Tierra.
- La última esfera es movida por el Primer Motor.

El Primer Motor

Es a su vez movido por la atracción que ejerce sobre él el Acto Puro, que está fuera del Universo y que lo mueve como causa final.

El primer motor se mueve de manera circular eternamente.

Capítulo XXVI. Teología

La sustancia divina trascendente

- Dios es la sustancia suprema, el Acto Puro, que trasciende el Universo.
- Dios no plantea la existencia de Dios desde la existencia del mundo sino desde la existencia del movimiento. Por la tanto, sus pruebas son de carácter mecánico y no de carácter ontológico. Entre otras cosas porque Aristóteles careció de la noción de creación.

Pruebas de la existencia de Dios

1. **El orden del mundo.** Se trata de una prueba típicamente platónica, que aparece en su diálogo *Sobre la Filosofía*.
2. **Por los grados de perfección de los seres,** de lo que se deduce que debe haber un ser sumamente perfecto.
3. **Experiencias psicológicas,** tales como los sueños, la adivinación y las experiencias cercanas a la muerte.
4. **Por el movimiento.** Se trata del argumento típicamente aristotélico. Aparece en la *Física* y en la *Metafísica*, con notables diferencias entre ambas obras, que pueden considerarse complementarias.

El Primer Motor Inmóvil de la “Física”

- El mundo es eterno (Cap. I y II).
- Unos seres están en reposo y otros en movimiento (Cap. III).
- “Todo lo que se mueve es movido por otro” (Cap. IV). Es necesario llegar a una causa primera del movimiento, que mueva todas las cosas.
- Debe haber un primer motor, que es único, eterno e inmóvil (Cap. V)
- El primer motor es indivisible e inextenso. Además, dada la jerarquía de las sustancias debe ser inmaterial, inteligente y dotado de voluntad (Cap. X)

Este primer motor no aparece fuera de universo, sino que forma parte de él. Tampoco se le da el calificativo de Dios.

El Acto Puro de la “Metafísica”

- Hay tres clases de sustancias:
 1. **Terrestres.** Móviles y corruptibles.
 2. **Celestes.** Móviles e incorruptibles.
 3. **Superior.** Inmóvil e incorruptible.
- Dado que lo más no puede proceder de lo menos, el ser no puede proceder del caos. Es necesario que exista una sustancia primera, inmaterial, Acto Puro, que es la causa del movimiento.
- Además tiene estos atributos: eterna, separada de la materia, simple, cerrada a los demás seres, inmutable, y bella, buena y feliz en grado sumo.

PRIMER MOTOR DE LA FÍSICA

Inmanente, pues forma parte del Universo.
Mueve de manera mecánica, por contacto físico.

ACTO PURO DE LA METAFÍSICA

Trascendente, ya que se haya más allá del Universo.
Mueve como causa final, por atracción y amor, al Primer Motor

PRIMER MOTOR DE LA FÍSICA	ACTO PURO DE LA METAFÍSICA
Comunica el movimiento al primer móvil.	Comunica el movimiento al primer motor.
Conoce el Universo y el primer móvil.	No conoce el Universo y el primer motor.

Causalidad de Dios sobre el mundo

- Dios tiene la vida más elevada, siendo pensamiento puro.
- No conoce nada fuera de sí mismo, ya que esto supondría imperfección.
- No ha creado el mundo.
- Se excluye la providencia.

Capítulo XXVII. Ética

El Ser y el Bien

- Cada sustancia tiene su propio ser y a cada una le corresponde su propio bien.
- El objeto de la Ética es investigar cuáles son el bien, la perfección y la felicidad que corresponden al hombre.
- El bien propio del hombre está limitado por su naturaleza, en lo que se adivina un matiz de resignación y de melancolía en Aristóteles.

El Sumo Bien

- La Ética de Aristóteles es finalista y eudemonista. Toda acción humana se orienta a la consecución de un bien, al cual van unidos el placer y la felicidad.
- El Bien del hombre no puede ser Dios, ya que es incommunicable y el ser humano no tiene acceso a Él. Sin embargo en su *Ética a Eudemo* se propone el culto y la contemplación de Dios como fin del hombre.
- Tampoco puede serlo el placer, pues sería una ética de animales o brutos.
- El Bien del hombre es “vivir conforme a la razón”, siendo la vida más dichosa la contemplativa. No obstante, es un ideal al alcance de pocos.
- Situa las virtudes intelectuales por encima de las morales, ya que el pensamiento es lo más divino del hombre.

El Bien y el placer

- El placer no es un bien ni un mal absoluto. Se define como “un acto de una cualidad conforme a la naturaleza”.
- Los placeres del alma son preferibles a los del cuerpo.

- El verdadero valor del placer no está en sí mismo sino en la acción que le corresponde y del cual resulta, de lo que se deduce que son posibles placeres abominables.
- “Los verdaderos placeres son las acciones conforme a la virtud”.

La virtud

- Define la felicidad como cierta acción del alma dirigida por la virtud perfecta.
- Las pasiones no son en sí mismas moralmente buenas o malas, ya que ni los vicios ni las virtudes son pasiones o potencias, sino hábitos. Los hábitos perfeccionan las potencias en orden a la acción.
- La virtud es un hábito bueno, que hace bueno al hombre y sus acciones.
- Los vicios son hábitos malos.
- Hay muchas virtudes, si bien la vida virtuosa es una.

La virtud es un hábito adquirido

- Se logra mediante la constancia. Requiere esfuerzo y tenacidad.
- Tal vez, por naturaleza, haya personas mejor predispuestas a ellas que otras.
- Rara vez se da en los jóvenes, y hay que llegar a la madurez para estar seguros de su posesión.

La virtud es un hábito voluntario

- No basta con conocer el bien para practicarlo.
- Implica deliberación y elección.
- Tampoco cabe llamar virtuoso al que obra bien sin esfuerzo.
- En un acto voluntario podemos distinguir una serie de etapas:
 1. Conocimiento del objeto y del fin.
 2. Voluntad de alcanzarlo.
 3. Deliberación sobre los medios adecuados.
 4. Elección.
 5. Firmeza en la decisión de obrar.

Las virtudes se sitúan en un justo medio entre dos extremos viciosos
El valor sería el justo medio entre la cobardía y la temeridad.

No basta con conocer especulativamente en qué consiste la virtud, sino que hay que esforzarse por poseerla y practicarla

Criterio de moralidad

La virtud es un hábito adquirido, voluntario, deliberado, que consiste en el justo medio en relación a nosotros, tal y como lo determinaría el buen juicio de un varón prudente y sensato, juzgando conforme a la recta razón y a la experiencia.

División de las virtudes

- Virtudes intelectuales (dianoéticas)
 - Entendimiento teórico o especulativo:
 - * Entendimiento intuitivo.
 - * Ciencia.
 - * Sabiduría.
 - Entendimiento directivo o práctico:
 - * Prudencia:
 - Individual.
 - Económica.
 - Política.
 - * Virtudes complementarias a la prudencia (discreción, perspicacia y buen consejo).
- Virtudes morales (éticas)
 - Parte irracional de alma:
 - * Fortaleza.
 - * Templanza.
 - * Pudor
 - Relaciones sociales:
 - * Liberalidad.
 - * Magnificencia.
 - * Magnanimidad.
 - * Dulzura.
 - * Veracidad.
 - * Buen humor.
 - * Amabilidad.
 - * Némesis (horror al mal y a la injusticia).
 - * Justicia:
 - Natural, común a todos los hombres.
 - Social.
 - * Equidad.

La justicia

Consiste en:

1. La obediencia a las leyes.
2. En las relaciones con los demás, considerados como ciudadanos iguales y libres.

En la relación con el primer aspecto, en las leyes:

- Hay una parte común (derecho natural). Tiene un valor universal
- Hay una parte local y particular de cada sociedad.

En relación con lo segundo:

- El hombre no sólo debe buscar su bien, sino el de los demás.

- Las relaciones humanas deben estar presididas por la *igualdad*.

Hay que distinguir entre una justicia:

1. **Distributiva.** De la sociedad con el individuo.
2. **Correctiva.** Que regula las relaciones entre ciudadanos.

La equidad

- Es un hábito permanente para interpretar y aplicar la ley, determinando lo que es justo **en cada caso en particular**.
- “Lo equitativo parece que es justo, pero es equitativo lo justo más allá de la ley escrita”.

Capítulo XXVIII. Política

Para comprender la Política de Aristóteles es necesario tener en cuenta el conjunto de su filosofía.

La Política en la escala de las ciencias

La *Ética* se subordina a la *Política*.

El ser en la comunidad política

El hombre no existe como algo aislado de sus semejantes. La comunidad no es algo artificial, sino *natural* en el ser humano: “el hombre por naturaleza es un animal político”. Una prueba de la sociabilidad del hombre es el uso de la palabra, y la capacidad de discernir entre justo e injusto.

Se distinguen varios niveles:

1. Familia
2. Aldea
3. Ciudad. Es el fin al que tienden las formas anteriores. Le corresponde la prioridad de naturaleza, perfección y dignidad.

Estructura de la comunidad

La comunidad es un *todo*, que está integrado por partes heterogéneas. Prevalece sobre la familia y los individuos.

El bien común

- No fue más allá de la polis griega.
- Los hombres se unen con un propósito que va más allá de la satisfacción de las necesidades materiales.

- El fin de la polis no es vivir, sino *vivir bien*

El bien y el fin de la comunidad

- Los regímenes que buscan únicamente el bien de los gobernantes son defectuosos. Solo son rectos los que procuran el bien común.
- “La justicia consiste en la igualdad entre los iguales y la desigualdad entre los desiguales”.

Interferencia entre el bien individual y el bien común

- No distingue claramente entre bien particular y bien común.
- En algunos pasajes se subordina la ética a la política, y en otros se hace a la inversa.

Particularismo del bien común

- En su ideal ético, la política se convierte en un medio para que un grupo de privilegiados pueda perfeccionar su vida, dedicándose a la práctica de la virtud y de la contemplación científica, a costa de una especie de esclavitud de la mayoría.
- De la vida feliz se excluye a las mujeres, extranjeros, esclavos, artesanos, comerciantes.
- Sólo los guerreros, los sacerdotes y los magistrados serían verdaderamente libres.

La ley

- Tienen un fundamento natural, anterior a la costumbre y a las leyes positivas.
- Aunque las leyes positivas protegen de las injusticias, no tienen la capacidad de hacer buenos y justos a los ciudadanos.
- Las leyes son más eficaces que los gobernantes, porque no están sujetas a las pasiones.

Ciudadanos y esclavos

- La ciudad es la asociación de los hombres libres.
- Vuelve a un concepto arcaico de esclavitud, que ya Platón había dejado atrás, al considerar que hay hombres “a los que por naturaleza les corresponde la esclavitud como cosa buena y justa”.

La guerra

Aunque pueda justificarse en ciertos casos, no puede ser el ideal de ninguna comunidad.

Comunismo

Es muy crítico con el comunismo de Platón.

Formas de gobierno

Distingue tres grandes modelos:

1. Monarquía.
2. Aristocracia.
3. Democracia.

Se inclina por un regimen intermedio de “hombres libres”, en el que prevalezca una clase media.

Platonismo y aristotelismo

- Aristóteles es la cima del pensamiento griego. Es el más perfecto entre los filósofos e investigadores, con un saber enciclopédico y una gran curiosidad que extendió a todas las ramas del saber de su tiempo. No obstante, como él mismo confiesa, descuidó un tanto las matemáticas.
- Platonismo y aristotelismo son dos actitudes muy distintas que han influido muchísimo en la historia del pensamiento. Los intentos de armonizarlos con frecuencia han acabado en confusiones y callejones sin salida, como los del neoplatonismo y la filosofía árabe.
- Puede concluirse que muchos de los grandes esfuerzos de Platón por solucionar las grandes cuestiones filosóficas fracasaron por la adopción de un método equivocado.

Ciencia

- Platón aspira a un saber fijo, estable y cierto. Para ello imagina un mundo de realidades trascendentes, cayendo en un idealismo y un matematicismo exagerado, que tendrá seguidores en Descartes, Leibniz, Malebranche o Spinoza, en el que toda experiencia sensible es despreciada. Con ello se alejó del camino trazado por su maestro Sócrates.
- Frente al caracter “descendente” del método de Platón, Aristóteles propone un método ascendente, mucho más en la línea de lo sugerido por Sócrates. Reivindica la experiencia sensible como punto de partida de todo conocimiento.

Naturaleza del conocimiento

- A la vez que descarta la experiencia sensible, Platón no acaba de confiar en la razón. Es por ello que recurre a la anamnesis y a la dialéctica del amor para justificar el conocimiento.

- Aristóteles confía en la labor combinada de sentidos y de la razón para alcanzar la verdad. Se preocupó vivamente del estudio del mundo físico, ya que “en cada parcela de la naturaleza siempre hay alguna maravilla”.

El alma La psicología platónica carece de cualquier valor científico.

Moral

- La moral platónica es más elevada. No obstante, la de Aristóteles está mucho mejor sistematizada y es más rigurosa, sin ese exceso de sentimentalismo, por la que en términos generales supone un avance indiscutible.