

EL TRABAJO DE CAMPO ANTROPOLÓGICO

MALINOWSKY - Siglo XX

ETNOGRAFÍA " Recolección de datos

ETNOLOGÍA " Explicación de los datos y monografía.

Sistematizó por primera vez la forma de recolección de datos etnográficos. Buscaba un método preciso para la recolección de datos, es decir, otorgarle a la antropología un status verdaderamente científico.

Requerimientos para la investigación:

- Sustentar propósitos científicos.
- Vivir lejos de los blancos.
- Utilizar métodos precisos

Organizó los datos q debía buscar el etnógrafo, clasificándolos en tres clases:

Reglas y normas de la vida tribal: A través de entrevistas y observaciones, el estudioso puede llevar a cabo sus deducciones y generalizaciones. Para registrar esta información desarrolla el método de documentación estadística (genealogías, censos de población, mapas, cuadros sinópticos)

La vida diaria: Propone la observación, prestando atención a la conducta de la gente y las condiciones en las que se desarrollaba la acción social. Esto se registra en un "diario etnográfico" en donde deben incluirse los estados de ánimo del observador.

Narraciones, ideas, creencias: A través de las entrevistas, se registra en lengua nativa, lo que la gente piensa de sus propias acciones, las creencias, es decir : su mentalidad.

Un recurso común en la antropología clásica, es describir las cosas en tiempo presente (presente etnográfico), de alguna manera esta forma de registro congela la imagen a modo de fotografía.

COMPARACIÓN ENTRE LA ANTROP. CLÁSICA Y LA ANTROPOLOGÍA DE LA DESCOLONIZACIÓN.

Antropología clásica:

S XIX: Evolucionismo
Godelier)

S XX: Funcionalismo (Malinowsky)

Particularismo histórico (Boas)

Estructuralismo funcional

Estructuralismo (Levi Strauss)

Antropología de la descolonización:

1950- Ctes Marxistas (Marx. Estructural –

Interpretativismo simbólico.

La *Antropología clásica* tiene como eje la “estabilidad”, estudia grupos pequeños y aislados, los ve como homogéneos, estáticos, tradicionales, autosuficientes. Al ser sociedades ágrafas, las considera ahistóricas. Estudia lo que permanece dentro de un contexto de cambio. Cree que solo occidente las hace cambiar (aculturación).

Practica el trabajo de campo.

La *Antropología de la descolonización*, reconoce q las sociedades no están en equilibrio. Analiza el conflicto dentro de ellas, y el proceso histórico (cambios). Estudia cómo se adaptan a las nuevas condiciones.

LOS BARUYA DE NUEVA GUINEA

Godelier describe a los Baruya desde el punto de vista del Marxismo estructural.

Los baruya se sitúan en Nueva Guinea, en el año 1951. Es una sociedad tribal, soberana sobre su territorio, compuesta de 1800 personas divididas en 15 clanes, 8 de ellos provenientes de invasores q habían sometido a grupos locales.

A través del comercio de sal, que obtenían de una planta, se proveían de herramientas y cuchillos de acero provenientes de occidente.

Los matrimonios se realizaban mediante el intercambio de mujeres entre los hombres.

Realizaban cada tres años, ceremonias de iniciación masculina, en casas especialmente preparadas por ellos para este evento (TSIMIA).

No era una sociedad homogénea, ya q las mujeres estaban subordinadas a los hombres (se las excluía de la propiedad de las tierras, el uso de armas y la posesión de objetos mágicos), y se diferenciaban jerárquicamente en Grandes y Pequeños hombres.

La occidentalización

Occidente es una mezcla de real e imaginario, de hechos y de normas, de modos de acción y de modos de pensar q componen hoy una suerte de bola de energía que atrae y/o repele y gira en torno de tres ejes, de tres bloques de instituciones q tienen su lógica, sus

representaciones, sus propios valores: el *capitalismo*, la *democracia parlamentaria* y el *cristianismo*.

Ø El capitalismo es la forma de economía mercantil más desarrollada q haya existido en la historia.

Ø La democracia parlamentaria, es un sistema de gobierno q, cualquiera sea su forma, república o monarquía constitucional, confía el poder a representantes elegidos por sufragio universal y reconoce a todos lo ciudadanos como iguales en derechos y deberes ante la ley.

Ø El cristianismo, es una religión q pone el acento en el pecado y en la salud del individuo y q predica al mismo tiempo amar al prójimo como a uno mismo y darle al Cesar lo que es del Cesar y a Dios lo que es de Dios.

La occidentalización es entonces, la introducción mediante dominación o hegemonía de alguno o de todos estos componentes en una sociedad desprovista de ellos.

LA NATURALEZA HUMANA

Pensamos a la naturaleza humana desde una concepción bidimensional y dialéctica, ya que definir al hombre exclusivamente desde una de esas dimensiones, sea biológica o cultural, es caer en algún tipo de reduccionismo determinista.

El hombre es una totalidad de características complejas q comprende una dimensión biológica heredada genéticamente y otra cultural obtenida a través del aprendizaje.

La idea de que el ser humano es una criatura formada de un cuerpo y un alma (espíritu o mente) está presente en las interpretaciones filosóficas y religiosas desde la Antigüedad y responden a una visión dualista del hombre. En el siglo XVII, el filósofo francés René Descartes propone un enfoque filosófico del hombre de gran influencia durante los siguientes tres siglos. Para Descartes el ser humano está constituido por dos sustancias distintas, la mente y el cuerpo. La mente es de carácter inmaterial e intangible, mientras el cuerpo material y destructible.

Reduccionismo o determinismo: Cuando una ciencia toma en cuenta una de las dos dimensiones del hombre sin tener en cuenta la otra para explicar su totalidad.

El enfoque dialéctico:

Las dos dimensiones interactúan dialécticamente y esto se manifiesta en cualquier comportamiento del hombre.

El enfoque de los niveles de integración (J.Bleger) en la interpretación del comportamiento humano sostiene q el hombre es una unidad biológica y cultural q emerge del mundo animal al crear cultura, constituyéndose en ese proceso en una realidad cualitativamente más

compleja.

EL HOMBRE COMO GENERADOR DE CULTURA

El animal tiene en su dimensión biológica incluso su comportamiento, que está determinado genéticamente. El hombre, es la única criatura creadora de cultura y su comportamiento depende de la misma.

Niveles de integración:

+

Homo (humanos, aparece la cultura)

Seres vivos (Biológico)

Seres no vivientes (inorgánico, físico químicos)

-

Podemos decir que cada nivel se presenta como una superación dialéctica, conformado por elementos o unidades del nivel anterior en una combinación más compleja y con leyes que le son propias.

Cuando se estudia un objeto debe hacerse desde la complejidad adecuada

Extrapolación: Estudiar un nivel según las leyes de un nivel inferior.

Interpretar las acciones de los hombres desde el nivel biológico, basándose en impulsos innatos modificados en cierto punto por su propia experiencia, no resulta adecuado y suficiente. En este caso nos posicionaríamos en el determinismo biológico (o genético). A su vez, pensar q la biología se detiene en el momento q nacemos y desaparece desde el instante q entramos en el dominio de la cultura, es ubicarse en otro determinismo, el cultural.

No son válidos los determinismos de uno u otro signo, todos los comportamientos sociales del hombre son simultáneamente sociales y biológicos, del mismo modo que son químicos y físicos. Ej: el lenguaje

UN APOORTE ANTROPOLÓGICO (Levi Strauss)

Dónde termina la naturaleza y comienza la cultura?**NATURALEZA****CULTURA**

Ø No hay lenguaje	
Ø Sin herramientas	
Ø Sin instituciones sociales reglas	Ø Mundo de normas o
Ø Sin valores morales, religiosos, etc.	(x ser seres sociales debemos
Ø Ausencia de reglas y normas	crearlas)
Ø Comportamiento universal (herencia biol.)	Ø variabilidad de comportamientos (herencia social o tradiciones)

Pasaje naturaleza / cultura:

Según L. Strauss, la regla fundante de la cultura es la *prohibición del incesto* ya q tiene características de las dos dimensiones (es una norma -cultura- y a su vez es universal – naturaleza), también es particular, ya que el parentesco es diferente en las distintas sociedades.

Además esta regla es la que organiza las sociedades, porque lo primero q se enseña es quien es pariente y quien no, determina con quien se puede contraer matrimonio (leyes de exogamia).

Esta regla transforma un comportamiento natural en uno social y cultural.

SOCIOBIOLOGÍA

Es una rama de la biología científica q surge en 1970. Esta disciplina estudia la base biológica de todo comportamiento social, desde los invertebrados hasta los primates e inclusive los humanos. **La sociobiología interpretará la conducta de los hombres desde las leyes naturales de la biología.**

ETOLOGÍA: Es la ciencia q estudia el comportamiento animal aplicado al hombre. Esta ciencia le sirve de fundamento a la sociobiología.

Críticas a la sociobiología:

Está dirigida fundamentalmente a su interpretación de la naturaleza humana, incluida en el mundo biológico. Plantea q el conocimiento de los hombres y la sociedad debe ser explicado en términos biológicos, en la medida q la evolución no solamente diseñó nuestros rasgos, sino también, nuestro comportamiento.

Otro error de los sociobiólogos es el uso de la terminología para referirse al mundo animal y a las instituciones sociales humanas, en muchas ocasiones dándole carácter humano a las conductas animales.

Instintos

La postura de la cátedra es que e el hombre no hay comportamientos instintivos. Los instintos son:

s fijos

s inmutables

s iguales en la misma especie

s compulsivos

s temporales

s tienden a la supervivencia de la especie.

Proceso de evolución humana u hominización

BIG BANG

Hace 4500 millones de años aparece el planeta tierra.

Hasta mediados del siglo XIX el origen del hombre es explicado desde una perspectiva religiosa, se le da una explicación divina.

1809 ^a J.B. Lamarck plantea la primer teoría evolutiva, basada en dos principios fundamentales: El uso y desuso de un órgano (lo q no se usa se atrofia mientras q el uso continuo lo hipertrofia) y la herencia de los caracteres adquiridos o perdidos son transmisibles a la descendencia.

1859 ^a Ch. Darwin: "como de cada especie nacen muchos mas individuos de los que pueden sobrevivir, y en consecuencia, existe una lucha constante por la existencia, se deduce q cualquier ser, si se modifica aunque sea ligeramente de alguna forma ventajosa para sí mismo, tendrá más probabilidades de sobrevivir, y de esta manera es seleccionado naturalmente. A esta conservación de diferencias y variaciones individuales favorables y la destrucción de las perjudiciales, la he llamado **selección natural o supervivencia del más apto.**"

En 1866, mientras continuaba el revuelo desatado por la teoría de Darwin, Gregor Mendel publicaba los resultados de sus experimentos con guisantes y formulaba las leyes de la herencia. Darwin no tomaría contacto con lo que sentaría las bases de la genética moderna y que habría proporcionado a la teoría darwiniana los fundamentos de la variabilidad.

NEODARWINISMO o teoría sintética de la evolución

De la unión de las ideas de Darwin y los conocimientos aportados por la genética, la paleontología y la sistemática (clasificación de las especies) surgiría la actual teoría de la evolución, el Neodarwinismo.

La mutación y la recombinación genética producen la variabilidad hereditaria y la selección natural es el proceso que ordena las variaciones y origina organismos adaptados a ambientes específicos.

Explicación de la especiación:

TEORÍA MICROEVOLUTIVA: Según esta teoría, las nuevas especies se originarían como resultado de la acumulación de sucesivos cambios graduales a lo largo de un tiempo muy prolongado. Sobre estos cambios actuaría la selección natural favoreciendo la adaptación de las especies a su ambiente.

TEORÍA MACROEVOLUTIVA: A finales del S XX, Stephen Gould y N. Eldredge proponen un nuevo modelo evolutivo sobre el origen de las especies llamado *equilibrio puntuado* o *equilibrio intermitente*. Explica que el vacío morfológico se produce porque la evolución no es gradual sino que en poco tiempo geológicos (50.000 años aprox.) desaparecieron especies y aparecieron otras.

MECANISMOS EVOLUTIVOS (causantes de la variabilidad)

è **MUTACION**: Cualquier cambio en el material genético (ADN).

Pueden ser:

- GÉNICAS: cuando se altera la secuencia de nucleótidos del ADN
- CROMOSÓMICAS: cuando afecta un cromosoma
- CARIOTÍPICAS: cuando cambia la cantidad de genomas

Las mutaciones son azarosas. Pueden ser negativas, neutras o positivas o ventajosas para sus portadores. De ellas se puede servir el proceso evolutivo por obra de la selección natural, permitiendo a sus portadores una mejor supervivencia en determinados ambientes.

è **DERIVA GÉNICA**: En poblaciones pequeñas que por alguna razón quedan aisladas, pueden aflorar algunos factores recesivos. Es uno de los factores más evolutivos mas

trascendentes, dado que no se fijaría ninguna mutación sino fuese por el cruzamiento entre consanguíneos en grupos reducidos.

è FLUJO GÉNICO: Este mecanismo se hace evidente cuando dos poblaciones que se mantuvieron aisladas el suficiente tiempo como para acumular variaciones diferenciables de pronto toman contacto y por obra del intercambio sexual, la descendencia presenta frecuencia génica y genotípica diferente.

CARACTERÍSTICAS DE LOS PRIMATES:

1. pentadactilia (cinco dedos), desarrollo de la capacidad prensil; el pulgar oponible de la mano, las almohadillas sensibles de las manos, las uñas planas lugar de garras y el mayor número de inserciones nerviosas en los ápices de las falanges terminales.
2. Visión estereoscópica que se produce porque los ojos están ubicados en el mismo plano frontal de la cara y no de manera lateral. En contraste con el desarrollo del sentido de la visión se produjo un menor grado de especialización en el sentido del olfato que aparece muy desarrollado en otros mamíferos
3. Columna vertebral flexible que proporciona la posibilidad de adoptar la postura de sentado o erguirse y en consecuencia dejar liberadas las extremidades superiores.
4. Mayor capacidad cerebral con relación al tamaño corporal y mayor complicitad encefálica.
5. Eficaz metabolismo de celulosas.
6. Niñez prolongada, que permite la recepción y aprendizaje de abundante información del ambiente y de los congéneres.

Linea de tiempo

HACE

APARECE

• è

4500 MILL

planeta tierra (big bang)

è

è

3500 MILL

VIDA (procariotas)

è

è

1500 MILL

1º org. Unicelulares (variabilidad)

è

è

670 MILL

1ºorg. Pluricelulares

è

è

490 MILL

Vertebrados (peces)

è

è

150 MILL

Mamíferos

ê

ê

70 MILL

Primates

ê

ê

4 MILL

HOMINIDOS

ê

ê

2, 7 MILL

HOMO (verteb, mamíf, primates)

ARBOL FILOGENÉTICO QUE CONDUCE AL HOMBRE MODERNO**HACE****APARECE****4. MILLONES****à****Australopithecinos - Boisei (500cm³)****- Robustus (540cm³)**

En África

- Africanus (450cm³)

desaparece

hace 1mill

1ro: Australopithecus afarencis (Lucy)

De 400 a 500cm³ de cap. Craneana

1,25m de altura

Postura bípeda

Arcada dentaria inf en forma de v y sup. ovalada

Diastema

2.700.000AÑOS**à****HOMO HABILIS**

-640cm³ de cap. Craneana y ausencia de cresta sagital

Ap y desap -40-50 kg 1.45m de altura

En africa -Industrial lítica

-estrategias adaptativas extrasomáticas

2.000.000 AÑOS à HOMO ERECTUS (pitecanthropus)

A partir de 1000 se -900 -1100 cm³

Encuentran en Asia -54-60 kg 1.55m

Y Europa

300 MIL AÑOS à HOMO SAPIENS ARCAICO o NEANDERTHALENSIS

Última glaciación -1200-1600cm³ cap. Craneana

Pleistocénica -fosas nasales muy grandes: calentamiento de aire

-prognatismo cara hacia adelante

-Aparecen los rituales: enterratorios, cráneo de osos

-Organización social (asist. Solidaria de grupo)

-Industria de lascas (objeto q se obtiene de la talla del

núcleo)

Técnica Levallois

100 MIL AÑOS à HOMO SAPIENS SAPIENS

Africa, Asia, Europa, América -1600-1800cm³

Oceanía y Antártica. -Sin prognatismo

-aparece el mentón

-cráneo liso

-Apófisis Spina Mentalia (lenguaje articulado)

-Doble curvatura en la columna.

HOMOS: características generales

- Más vulnerables q el resto de las especies por no tener gran musculatura y dentadura generalizada.
- Omnívoros, posibilidad de metabolizar todo tipo de alimentos.

- Desarrollo Neuromotriz.
- Conducta exploratoria (capacidad creativa)
- Sexualidad continua
- Postura erecta
- Relación entre dieta y locomoción
- Bipedestación (decisivo en nuestro destino evolutivo)
- Hábitos alimentarios q condicionan la conducta
- Conducta no estereotipada (variabilidad de comportamientos)

Geología

Pleistoceno o Era glacial (1.800.000 hasta 10.000años)

ä PALEOLÍTICO SUPERIOR (40.000 a 10.000 años)

CUATERNARIO

æ

Holoceno (desde 10.000años a hoy)

NEOLÍTICO

40.000 años ----- Paleolítico sup -----10.000años ----- Neolítico -----

È

È

-Variedad de culturas

-Sedentarismo (agricultura)

-Economías móviles(según estaciones)

-Crec.demográfico

(Rev.Neolítica)

-Alto grado de planificación(caza de anim.)