

MULTIMEDIA

Imágenes vectoriales





- Conocido también como Scalable Vector Graphics (SVG).
- Formato de gráficos vectoriales bidimensionales, tanto estáticos como animados,
- Uso de lenguaje de marcado extensible XML (Extensible Markup Language), es decir que se compone por código y cuya especificación es un estándar abierto desarrollado por el W3C desde 1999.
- Permite la escalabilidad sin perder resolución o calidad.
- Pueden ser interactivos y dinámicos y esto se debe a que no se componen por mapa de bits, sino que están compuestos por vectores.
- Como archivos XML, las imágenes SVG se pueden crear y editar con cualquier editor de texto o comúnmente editor de código, así como con software de dibujo.
- Manipulables con CSS y JS.





Ventajas:

- Crear y editar con cualquier editor de texto.
- Buscar, indexar, codificar y comprimir.
- Imprimir con alta calidad en cualquier resolución.
- Son escalables, pueden ser cambiadas de tamaño sin perder calidad de imagen o gráfico..
- SVG es un estándar abierto.
- Los archivos SVG están compuestos por código XML puro.

Desventajas

- Dada su falta de pixeles en SVG, resulta complicado mostrar fotografías digitales de gran calidad con ellos.
- Solo los navegadores modernos admiten imágenes SVG.
- El código SVG puede ser difícil de entender si no se está familiarizado.
- Consumo CPU en cliente al renderizarlas.
- Diseñado para 2D para 3D se simulan —> <u>Futuro</u>





Tipos de objetos gráficos:

- Elementos geométricos vectoriales: rectas, curvas y áreas
- Mapas de bits/digitales
- Texto

Pueden ser agrupados, transformados y compuestos.

Puede usar manejadores de eventos como: "onMouseOver" y "onClick"





Uso en la web como externo:

• Imge:

• Object:

```
<object data="ejemplo.svg" type="image/svg+xml">
  <!-- Imagen alternativa si el SVG no puede cargarse -->
  <img src="gráficoalternativo.png" alt="Imagen PNG alternativa">
  </object>
```





iFrame:

```
<iframe src="ejemplo.svg" scrolling="no">
  Gráfico SVG – alternativa en formato PNG aquí
  <img src="gráficoalternativo.png" alt="Imagen alternativa en PNG">
  </iframe>
```

Imagen de fondo

```
<div style="background: url(ejemplo.svg);"> </div>
```

Uso en la web in-line:

<svg>





Herramientas:

- <u>Inkscape</u> *Linux/Windows*
- Adobe Illustrator Windows
- Boxy-svg Linux/Windows
- <u>Linearity</u>





Estructura básica: debe llevar *viewbox* y *xmlns*

Todos navegadores ignoran el atributo de versión, por lo que siempre puedes eliminarlo.

Si muestra la página como text/html, entonces los atributos xmlns no son necesarios.

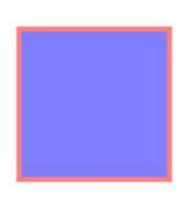




Etiquetas y Elementos

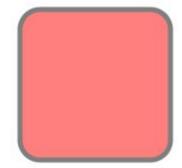
¡Importante!!! Se construyen de forma apilada, así que, los últimos elementos tapan a los primeros!

Rectangle



Rectangle

```
<rect x="50", y="20"
rx="20", ry="20"
style="fill:rgb(0,0,255);
stroke-width:3;
stroke:rgb(0,0,0);
opacity=0.5" />
```



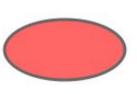




Etiquetas y Elementos

¡Importante!!! Se construyen de forma apilada, así que, los últimos elementos tapan a los primeros!

Ellipse



Circle

```
<circle cx="50" cy="50"
r="40"
style="stroke:black;
stroke-width:3;
fill:red;
opacity:0.6" />
```







Etiquetas y Elementos

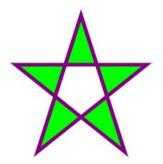
¡Importante!!! Se construyen de forma apilada, así que, los últimos elementos tapan a los primeros!

Line

```
<line
x1="0" y1="0" x2="200"
y2="200"
style="stroke:rgb(255,0
,0);
stroke-width:2" />
```

Polygon

```
<polygon points="100,10
40,198    190,78    10,78
160,198"
style="fill:lime;
stroke:purple;
stroke-width:5;
fill-rule:evenodd;" />
```





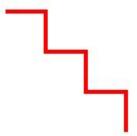


Etiquetas y Elementos

¡Importante!!! Se construyen de forma apilada, así que, los últimos elementos tapan a los primeros!

Polyline

<polyline points="0,40 40,40 40,80 80,80
80,120 120,120 120,160"
style="fill:white;stroke:red;stroke-width:4" />







Etiquetas y Elementos

Path

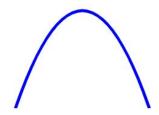
<path d="M150 0 L75 100 L225 20 L300 200 L20 90 Z" />

Comandos:

- M = moveto
- L = lineto
- H = horizontal lineto
- V = vertical lineto
- C = curveto
- S = smooth curveto
- Q = quadratic Bézier curve
- T = smooth quadratic Bézier curveto
- A = elliptical Arc
- Z = closepath

<path d="M 100 350 q 150 -600 300 0"</pre>

Las letras mayúsculas significan posición absoluta, las minúsculas significan posición relativa







Etiquetas y Elementos

Path / stroke

- o stroke → <path stroke="blue" d="M5 60 1215 0" />
- o stroke-width → <path stroke-width="4" d="M5 40 1215 0" />
- o stroke-linecap →

 - <path stroke-linecap="round" d="M5 40 1215 0" />
 - <path stroke-linecap="square" d="M5 60 1215 0" />
- o stroke-dasharray →

 - <path stroke-dasharray="10,10" d="M5 40 1215 0" />
 - math stroke-dasharray="20,10,5,5,5,10" d="M5 60 1215 0" />





Etiquetas y Elementos

Text

```
<svg height="30" width="200" xmlns:xlink="http://www.w3.org/1999/xlink">
  <a xlink:href="https://www.w3schools.com/graphics/" target="_blank">
     <text x="0" y="15" fill="red" transform="rotate(30 20,40)>I love SVG!</text>
  </a>
</svg>
```







Etiquetas y Elementos

SVG Filter

- Todos los filtros SVG de Internet se definen dentro de un elemento <defs>

 (abreviatura de definiciones).
- <filter> contiene definiciones de elementos especiales (como filtros).
- El elemento <filter> se utiliza para definir un filtro SVG.





Etiquetas y Elementos

SVG Filter - Blur

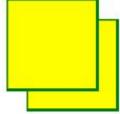
La parte in="SourceGraphic" define que el efecto se crea para todo el elemento

SVG



Etiquetas y Elementos

• SVG Filter - Shadow



SVG



Etiquetas y Elementos

SVG Filter - Shadow







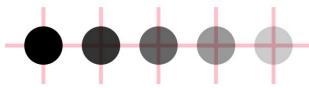
Modularización

</svg>

- g → sirve para agrupar semánticamente figuras (no se muestran)
- **symbol** → con symbol declaro un código reutilizable

<use href="#myDot" x="35" y="5" style="opacity:0.6" /> <use href="#myDot" x="50" y="5" style="opacity:0.4" /> <use href="#myDot" x="65" y="5" style="opacity:0.2" />

• **use** → indico el código a reutilizar

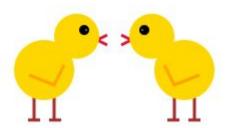


SVG



Modularización

```
<svg width="240" height="170">
  <defs>
    <q>
      <circle fill="gold" r="30" id="vellowball"/>
    </a>
    <symbol id="mouth">
      <polyline points="15 15 5 10 15 5" stroke="crimson" fill="none" stroke-width="3"/>
    </symbol>
    <!-- Symbol Description -->
    <symbol id="bird">
      <a stroke="brown">
        <polyline points="0 0 0 25" stroke-width="3" transform="translate(25 100)"/>
        <polyline points="0 0 0 25" stroke-width="3" transform="translate(45 100)"/>
        <polvline points="0 0 12 0" stroke-width="3" transform="translate(19 125)"/>
        <polyline points="0 0 12 0" stroke-width="3" transform="translate(40 125)"/>
      </a>
      <use xlink:href="#mouth" x="83" v="35"/>
      <use xlink:href="#yellowball" x=\bar{1}90" y="55" transform="scale(.75)"/>
      <use xlink:href="#yellowball" x="35" y="75" width="100"/>
      <polyline points="55 70 45 90 20 80" stroke="orange" stroke-width="3" fill="none"/>
      <circle fill="black" r="5" cx="75" cv="35"/>
      <circle fill="grav" r="1" cx="77" cv="35"/>
    </symbol>
  </defs>
  <!-- Symbol Usage -->
  <use xlink:href="#bird" x="15" v="15"/>
  <!-- Using the symbol again, flipping horizontally -->
  <use xlink:href="#bird" x="0" y="35" transform="translate(225 -20) scale(-1,1)"/>
</sva>
```



SVG



Optimización

- Partes ocultas
- Calcular colores y poner en rgb
- Unificar elementos independientes

Opciones:

- SVG Optimizer
- SVGCleaner
- <u>SVG Illustrator</u> (Adobe)





Animaciones

- Extensión <u>SMIL</u> (Synchronized Multimedia Integration Language)
- Permite:
 - o animar los atributos numéricos de un elemento (x, y,...)
 - o animar atributos de transformación (traducción o rotación)
 - animar atributos de color
 - seguir un camino de movimiento
- Se realiza agregando etiqueta <animate>





Animaciones de los atributos numéricos de un elemento (x, y,...)

```
<svg width="300" height="100">
 <title>Attribute Animation with SMIL</title>
 <rect x="0" y="0" width="300" height="100" stroke="black" stroke-width="1" />
 <circle cx="0" cy="50" r="15" fill="blue" stroke="black" stroke-width="1">
  <animate
   attributeName="cx"
   from="0"
   to="500"
   dur="5s"
   repeatCount="indefinite" />
 </circle>
</svg>
```





Animaciones de los atributos de transformación (traducción o rotación)

```
<svg width="300" height="100">
 <title>SVG SMIL Animate with transform</title>
 <rect x="0" y="0" width="300" height="100" stroke="black" stroke-width="1" />
 <rect x="0" v="50" width="15" height="34" fill="blue" stroke="black"</pre>
                                                                                   stroke-width="1">
  <animateTransform
   attributeName="transform"
   begin="0s"
   dur="20s"
   type="rotate"
   from="0 60 60"
   to="360 100 60"
   repeatCount="indefinite" />
 </rect>
</sva>
```





Animaciones siguiendo un camino de movimiento

```
<svg xmlns="http://www.w3.org/2000/svg" width="300" height="100">
    <title>SVG SMIL Animate with Path</title>
    <rect x="0" y="0" width="300" height="100" stroke="black" stroke-width="1" />
    <circle cx="0" cy="50" r="15" fill="blue" stroke="black" stroke-width="1">
          <animateMotion path="M 0 0 H 300 Z" dur="3s" repeatCount="indefinite" />
          </circle>
</svg>
```

Esto es todo...



