

Presenta:

"Entre pañuelos y varitas" ¿Quién es Sergio Barguilla?

Sergio Barquilla es un joven pacense, afincado en Cáceres, que se inició en la magia hace más de 5 años. Durante estos años descubrió que éste arte era su pasión y para ser bueno en su trabajo además de distinguirse de los demás, no solo tenía que saber de magia, sino también de disciplinas paralelas, como clown, teatro y circo. Por ello, está continuamente formandose en éstas otras artes, para dar lo mejor de sí mismo en sus espectáculos, y gracias a ello, consigue montar él solo un espectáculo de magia para toda la familia, que no dejará a nadie indiferente:

"Entre pañuelos y varitas"



Un espectáculo ágil y divertido, en donde la locura de las varitas y los diferentes tipos de pañuelos, se conjugarán para realizar efectos mágicos que llenarán casi todo el espectáculo.

El mago realizará sus números lo mejor que pueda, pero éstos elementos se pondrán en contra del artista y solo con la ayuda de su guerido público podrá realizar la maravillosa magia.

"Entre pañuelos y varitas"







Un espectáculo con tres pilares fundamentales:



1. PARTICIPACIÓN

Un show en el gue los niños son los protagonistas. Sin ellos, el mago no podrá hacer muchos de sus juegos de magia! Por lo gue necesitará la ayuda de su público para realizarla. La participación hace que tanto pequeños como mayores formen parte del espectáculo y lo disfruten al máximo.







2. DIVERSIÓN



Un buen entretenimiento para niños tiene que ir dotado de una buena diversión, por ello cada rutina de magia ha sido cuidadosamente montada para que el humor sea un punto importante en el espectáculo. Y por supuesto no solo la diversión de los peques, si no la de toda la familia.



5. MAGIA

Efectos clásicos y potentes de magia que guedarán a la audiencia hipnotizada, pero con el toque de Sergio Barquilla para darle personalidad y originalidad a cada rutina, pero sin perder ni una gota de...

¡Magia!





Material necesario:

- Escenario o espacio de escena de 5x4 mínimo

- Eguipo de sonido con potencia para el espacio

- Micrófono de diadema.

- No reguiere un eguipo de luces epecifico, pero si el suficiente para iluminar el escenario.

- Mesa de sonido para el técnico.

En el caso de faltar material imprescindible para llevar a cabo el espectáculo, el propio artísta puede incluir lo que falte.



El espectáculo puede incluir:

Si en cualquier sala, teatro, casa de cultura o incluso en la misma calle no se tiene el equipo necesario para realizar el espectáculo, el artista incluirá el equipo siguiente:

- Altavoz de 240W x2.
- Mesa de sonido.
- Microfonía.
- ~ Técnico de sonido.
- Telón de fondo.
- Mogueta de escenario.





677 190 333 sbgmagia@gmail.com www.sergiobarguilla.com