# **COLLEGE AHUNTSIC**

## AEC-420-248: Laboratoire 2

## VITRINE AVEC AUTHENTIFICATION

### **OBJECTIF**

Le but de ce laboratoire est de développer une application web en PHP accède à une base de données et qui permet l'enregistrement et l'authentification des utilisateurs

#### CRITERE D'ÉVALUATION

Le laboratoire est noté selon le *nombre de fonctionnalités implémentées* et la qualité du code et du projet.

Vous devez remettre:

Un fichier zip qui contient vos fichiers de projet

et le nommer NNNp\_201234567\_labo2.zip

'NNN' sont les trois premières lettres de votre nom de famille

'p' est la première lettre de votre prénom

201234567 est votre matricule

#### PENALITE EN CAS DE RETARD

Les pénalités sont comptées à la minute à titre de  $^{1.25}/_{60}$  % de votre total de points par minute, ou encore -  $^{1.25}$ %/heure, ou encore -30%/24h. Par exemple, un travail remis à 15h30 à la place de 12h00, la journée de remise va être pénalisé de -4.375% du total de points que l'étudiant aurait reçu normalement.

#### RESSOURCES:

- © Documentation officielle de PHP.
- © Pour une inspiration sur les couleurs, consultez cette palette : <a href="https://www.color-hex.com/color-palette/10221">https://www.color-hex.com/color-palette/10221</a> ou ce lien : <a href="https://www.deviantart.com/rayed-the-pleb/art/V-A-P-O-R-W-A-V-E-Aesthetic-Mountains-690337699">https://www.deviantart.com/rayed-the-pleb/art/V-A-P-O-R-W-A-V-E-Aesthetic-Mountains-690337699</a>

#### TRAVAIL DEMANDE

Rich Ricasso, le célèbre cravatier et chemisier, souhaite lancer sa boutique en ligne pour présenter sa nouvelle gamme d'été en soie unisexe. Son style, inspiré du mouvement vaporwave et vaporfashion accentue les tons pastel tels que le bleu ciel, le rose poudré et le violet lavande, et a ainsi conquis le monde de l'ultra-luxe. Il souhaite maintenant ouvrir sa gamme au grand public. Votre mission est de concevoir et réaliser cette plateforme, mettant en avant la singularité et le luxe des produits.

#### FONCTIONNALITES ATTENDUES:

#### PAGE D'ACCUEIL

- © Introduction à Rich Ricasso et son parcours.
- © Présentation des pièces phares de la collection d'été en soie.
- © Carrousel d'images mettant en avant les designs exclusifs.

#### CATALOGUE PRODUITS

- © Liste des produits disponibles (cravates, chemises).
- © Chaque produit doit avoir une image, une description, et un prix.
- © Les cravates ont une taille unique.
- © Les chemises sont disponibles dans les tailles italiennes allant de 44 à 56, avec des incréments de 2.
- ② Possibilité de filtrer les produits par type, couleur, taille ou gamme de prix.

#### PAGE PRODUIT

- © Série d'images (au moins deux) pour présenter le produit.
- ② Description détaillée du produit.
- © BONUS: Suggestion d'autres produits qui pourraient plaire au client.

#### **ESPACE UTILISATEUR**

- Formulaire d'inscription pour créer un compte utilisateur avec nom, courriel, et mot de passe.
- © Formulaire de connexion pour les utilisateurs enregistrés.
- © Page de profil permettant à l'utilisateur <u>AUTHENTIFIÉ</u> de voir ses informations et les modifier.

#### **INFOLETTRE**

Proposition aux visiteurs de s'inscrire à une infolettre pour être informé des nouveautés et promotions.

#### **CRITERES TECHNIQUES:**

- © Application développée en PHP, HTML, CSS, et éventuellement JavaScript pour les animations ou autres.
- Mise en place d'une base de données pour stocker les informations des cravates, chemises, utilisateurs, et abonnés à l'infolettre.
- © Structure du code en utilisant des classes pour modéliser les produits et les utilisateurs.
- © Design responsive pour les écrans de taille moyenne à grande (tablettes et desktops).
- Mise en avant du design, des couleurs et de la typographie en adéquation avec l'univers de luxe de Rich Ricasso.

#### CONSEIL:

Rich Ricasso est reconnu pour son attention aux détails et son goût du luxe. Assurez-vous que la plateforme reflète ces valeurs tout en offrant une expérience utilisateur fluide et agréable. Bonne chance !



### BAREME

Compétence technique	Barème	Obtenus
DÉVELOPPEMENT WEB		
Maîtrise de PHP pour la logique serveur	10	
Maîtrise de HTML pour la structure du site	5	
Utilisation optimale de CSS pour le style	5	
Utilisation pertinente de JavaScript (si applicable)	5	
BASE DE DONNÉES		
Conception logique de la base de données	5	
Mise en place de requêtes efficaces et sécurisées	10	
Gestion des données (CRUD) sans erreurs	5	
PROGRAMMATION ORIENTÉE OBJET (POO)		
Utilisation de classes pour modéliser les entités	10	
Mise en place de relations entre objets (si applicable)	5	
Encapsulation et respect des principes de la POO	5	
RESPONSIVITÉ ET DESIGN		
UX/UI - Expérience utilisateur fluide et intuitive	5	
SÉCURITÉ		
Mise en place de mesures pour protéger les données	5	
Validation et assainissement des entrées utilisateur	5	
PRÉSENTATION	20	
TOTAL	100	

Critères	Excellent ≥100%	Très bien ]100% - 90%]	Bien ]90%- 65%]	Passable ]65% -40% ]	Insuffisant <40%
Maîtrise de PHP pour la logique serveur	Code PHP robuste, efficace et bien organisé. Fonctionnalités impeccables. Utilisation avancée des concepts. Absence d'erreurs. Sécurité renforcée.	Code PHP bien structuré avec quelques petites erreurs. La majorité des fonctionnalités sont opérationnelles. Quelques lacunes en sécurité.	Fonctionnalités de base opérationnelles avec erreurs notables. Erreurs occasionnelles dans la logique ou la sécurité.	Problèmes majeurs dans le code PHP qui affectent la fonctionnalité. Erreurs fréquentes en logique ou en sécurité.	Logique serveur chaotique ou absente. Erreurs critiques compromettant la fonctionnalité ou la sécurité.
Maîtrise de HTML pour la structure du site	Structure HTML parfaite. Utilisation pertinente des éléments sémantiques. Accessibilité optimale. Aucune erreur de validation.	Structure bien conçue avec quelques petites erreurs ou omissions. Bonne utilisation des éléments sémantiques.	Structure fonctionnelle avec quelques irrégularités ou erreurs de validation.	Erreurs significatives dans la structure qui affectent l'accessibilité ou la sémantique.	Structure HTML chaotique, largement non fonctionnelle ou absente.
Utilisation optimale de CSS pour le style	Utilisation avancée de CSS. Mise en page responsive parfaite. Usage efficace des animations, transitions. Style uniforme et professionnel.	Bonne mise en page avec quelques petites erreurs. Utilisation correcte des propriétés CSS avec des fichiers bien organisés.	Mise en page correcte avec des irrégularités notables. Quelques erreurs ou omissions dans l'utilisation de propriétés CSS.	Problèmes majeurs dans le style affectant l'apparence ou la fonctionnalité. Manque d'uniformité ou de réactivité.	Style chaotique, largement non fonctionnel ou absent.
Utilisation pertinente de JavaScript	Scripts JavaScript simples, bien organisés. Interaction utilisateur excellente. Aucune erreur. Sécurité renforcée si applicable.	Bonne utilisation de JS avec quelques erreurs mineures. Interactions majoritairement fonctionnelles. Bonne convention de nommage.	Scripts fonctionnels avec quelques erreurs ou problèmes d'efficacité.	Utilisation basique de JS avec des erreurs significatives ou des lacunes dans les interactions.	Utilisation de JavaScript chaotique, non fonctionnelle ou absente.
Présentation du projet	Présentation claire, concise et engageante. Met en avant tous les aspects majeurs du projet. Usage efficace des supports visuels. Excellent contact avec l'auditoire. Respect du temps assigné. Bon narratif.	Présentation bien organisée avec quelques petites hésitations ou oublis. Bon contact avec l'auditoire.	Présentation correcte, mais manque de fluidité ou d'engagement. Quelques points clés omis.	Présentation générale manquant de structure ou de clarté. Difficultés notables dans l'engagement avec l'auditoire.	Présentation désorganisée, nombreux points clés omis ou mal présentés. Faible engagement avec l'auditoire ou absence de supports visuels pertinents.

