المادة:فلسفة وحضارات الشهادة: الثانوية العامة الفرع: اجتماع واقتصاد / علوم حياة / علوم عامة نموذج رقم - ٢ -

المدّة: ساعتان

الهيئة الأكاديميّة المشتركة قسم: الفلسفة



نموذج مسابقة (يراعي تعليق الدروس والتوصيف المعدّل للعام الدراسي ٢٠١٠-٢٠١٧ وحتى صدور المناهج المطوّرة)

عالج موضوعاً واحداً من الموضوعات الثلاثة الأتية:

الموضوع الأول:

الميل حركة أو توقّف عن الحركة في طور النشوء.

أ - إشرح هذا الحكم لريبو مبيّنًا الإشكالية التي يطرحها.

ب - ناقش هذا الحكم في ضوء نظريات أخرى تناولت هذه المسألة.

ج - هل ترى أنّه يجب السيطرة على ميولنا لكي نصبح سعداء؟ علّل إجابتك.

• الموضوع الثانى:

الطبيعة كتاب مفتوح وما على العالم إلا أن يُجيد المراقبة.

أ - إشرح هذا الحُكم مُبيّنًا الإشكاليّة الّتي يطرحها.

ب - ناقش هذا الحُكم مُشدّدًا على أهميّة الفرضيّة في المنهج الاختباري.

ج - هل تعتقد أنّ العلماء في سعيهم إلى تحقيق الرّبح المادي يتجاهلون الهاجس الأخلاقيّ؟ علّل إجابتك. (أربع علامات)

• الموضوع الثالث: نصّ

" يُنازعنا الجميع حق التسليم بوجود حياة نفسية لاواعية، والعمل علميًا على أساس هذه الفرضية. غير أنّه بوسعنا الردّ على هؤلاء والقول إنّ فرضية اللاوعي فرضية لازمة ومشروعة، وإنّ لنا أدلة كثيرة على وجود اللاوعي. فهي لازمة لأنّ معطيات الوعي تتخللها ثغرات هائلة: سواء أكان الإنسان سليمًا أو مريضًا، فهو يبدي من الأفعال النفسية ما لا يمكن تفسيره إلا بافتراض أفعال أخرى يضيق عنها الوعي. وليست هذه الأفعال من الهفوات ومن الأحلام فقط، لدى الإنسان السليم، ولا ممّا يسمّى أعراضًا نفسية وظواهر قسرية لدى المريض. إنّ تجربتنا اليومية الموغلة في خصوصيتها تضعنا أمام أفكار تخطر لنا دون أن يكون لنا علم بأصلها، وأمام خلاصات تفكير تخفى علينا مراحله. هذه الأفكار الواعية تبقى غير متماسكة إذا ما أصررنا على الادعاء بأنه ينبغي أن ندرك، بوضوح، عن طريق الوعي، كلّ من يحدث فينا من أفعال نفسية. "

فرويد

أ - إشرح هذا النص مبيّنًا الإشكالية التي يطرحها.

ب - ناقش هذا النص في ضوء الآراء الَّتي اعتبرت أنَّ الوعي جوهر الحياة النَّفسيَّة.

ج - هل ترى أنّ التّحليل النّفسي قد يُساهم في إصلاح المُجرم؟ علّل إجابتك.

المادة:فلسفة وحضارات الشهادة: الثانوية العامة الفرع: اجتماع واقتصاد / علوم حياة / علوم عامة نموذج رقم -٢- المدة: ساعتان

الهيئة الأكاديمية المشتركة قسم: الفلسفة



أسس التصحيح (تراعى تعليق الدروس والتوصيف المعدّل للعام الدراسي ٢٠١٠-٢٠١ وحتى صدور المناهج المطوّرة)

<u>الموضوع الأول :</u>

السؤال الأول: (٩ علامات)

المقدمة: (علامتان)

- موقع الميل في فهم الإنسان لذاته.
- التمييز بين الحاجة والرغبة والدافع والغريزة.
- طرح الموضوع، من خلال التشديد أنّ الميل ينتج عن الحركة أو إيقاف الحركة الناشئة.

الإشكالية: (علامتان)

العامة (٠.٥): ما طبيعة الميول وشكلها؟

الخاصة (١.٥): هل تظهر الميول من خلال الحركات حيث كلّ حركة تعبّر عن ميل؟ أم أنّ الميول مكتسبة من التجربة الحسيّة؟

الشرح: (٥ علامات)

فكرة تمهيدية (٥٠٥): التحدث عن المذهب السلوكي الذي يفسر كلّ حياة الإنسان انطلاقًا من سلوكه.

شرح الحكم (٤ علامات):

- شرح موقف ريبو من الميول حيث يعتبرها حركة أو إيقاف حركة ناشئة.
 - إعطاء أمثلة عن كيفية ظهور الميل من خلال السلوك.

الإبداع (٠.٠) (تُعطى هذه العلامة بناء على تقييم المصحح للمسابقة ككلّ ولا تقتصر على السؤال الواردة ضمنه)

السؤال الثاني: المناقشة (٧ علامات)

فكرة تمهيدية (صلة وصل) (٠.٠): بالرغم من محاولة ربيو الكلام على الميول بموضوعية وبنزعة علمية واعتماده على مناهج السلوكية فقد وجهت لنظريته انتقادات أظهرت بعض نقاط الضعف فيها.

نقد داخلی (علامة واحدة):

- ١. أنقد نظرية ربيو لأنّ السلوك لا يُظهر دائمًا ميول الإنسان.
- ٢. ألا يوجد حركات لا تدل على ميول كالحركات الارتكاسية والاجبارية وحركات الابتعاد عن موضوع الميل؟
 - " ألا توجد ميول يتم كبتها ولا نعبر عنها لا بحركة ولا بغيرها؟

نقد خارجيّ (عرض الموقف الذي يتعارض مع الموضوع المطروح) (٣.٥ علامة):

- ُ التّحدّث عن النظرية التجريبية التي تعتبر أنّ الميل ينشأ نتيجة تجربة تتبعها لدّة.
 - إعطاء أمثلة عن النظرية التجريبية.

التوليفة (١.٥):

تبقى الميول، كإحدى الظواهر المتعلّقة بالإنسان، عصيّة على دراستها والوصول فيها إلى نتائج موضوعية، مع العلم أنّ كل نظرية ألقت الضوء على جانب مهمّ من الميول، ولكن لم تتوصل أيّة منها على تفسير الميول بشكل علمي وموضوعي. لذلك يعتبر علماء الاجتماع أنّ الميول من طبيعة اجتماعية.

الربط والتناسق بين الأفكار (٠.٥) (تُعطى هذه العلامة بناء على تقييم المصحح للمسابقة ككلّ ولا تقتصر على السؤال الواردة ضمنه)

السؤال الثالث: الرأي (٤ علامات) الانطلاق من السؤال وشرحه (علامة واحدة)

الدفاع عن الرأى (٢٠٥ علامة):

- تركُّ حرية الإجابة للمرشح شرط جودة العرض والتعليل على أن يلتزم بتناول مكوّنات السؤال المطروح.
- (قد يجيب المرشح بالإيجاب) لقد تزايدت وتكاثرت، وبات إرضاؤها مستحيلاً. لا بدّ من بعض الحكمة في تحديد الأهم والضروريّ... وإلا صار الإنسان تعيسًا محكومًا بعدم الرضي.

- (قد يجيب المرشح بالنفي) الميل مكون أساسي في شخصية الإنسان. كيف يكون الفنان سعيدًا إذا لم يرضِ ميله ويبدع؟ اللغة (٠٠٠) (تُعطى هذه العلامة بناء على تقييم المصحح للمسابقة ككل ولا تقتصر على السؤال الواردة ضمنه)

الموضوع الثاني:

السؤال الأول (٩ علامات)

المقدمة (علامتان):

- أهمية المناهج في تقدم علوم الطبيعة.
- تحديد مراحل مناهج العلوم الإختبارية بثلاث: الملاحظة، الفرضية، التجربة.
 - اختلاف العلماء والفلاسفة حول أولوية مرحلة على المراحل الأخرى.
 - تركيز الموضوع على أولوية الملاحظة.

الإشكالية (علامتان):

العامة (٠.٠): ما المرحلة الأهم في منهج علوم الطبيعة؟

الخاصة (١٠٥): هل تكفي المراقبة للوصول إلى وضع نظريات وقوانين علمية؟ (هل تتأسس المعرفة العلمية فقط على الملاحظة؟) أم انّ الفرضية هي الأساس للوصول إلى أية نظرية علمية جديدة في علوم الطبيعة؟

الشرح (٥ علامات):

فكرة تمهيدية (٠٠٠): لمحة تاريخية عن المناهج المستخدمة في علوم الطبيعة.

شرح الحكم (٤علامات):

- التحول إلى المنهج الاستقرائي شكل نقطة انطلاق جديدة لعلوم الطبيعة.
- · إعطاء أمثلة حول هذه المسألة: فرنسيس بيكون وقوانينه وجون ستيوارت مل وجداوله.
 - التمييز بين نوعين في المراقبة: العادية والعلمية والمقصود هنا النوع الثاني.
- دوافع التركيز على المراقبة: موضوع علوم الطبيعية هي ظواهر الطبيعة التي تدرك بالحواس.
- إعطاء بعض مواصفات المراقبة العلمية: عزل الظاهرة، الدقة في الملاحظة، استخدام القياس المسلّح بالأدوات اللازمة التي تضمن نسبة عالية من الموضوعية.
 - اعطاء أمثلةً من تاريخ العلم تبين أهمية المراقبة: تفاحة نيوتن، ملاحظات غاليلي، ملاحظات توريشللي...

الإبداع (٥.٥) (تُعطى هذه العلامة بناء على تقييم المصحح للمسابقة ككل ولا تقتصر على السؤال الواردة ضمنه)

السؤال الثاني: المناقشة (٧ علامات)

فكرة تمهيدية (صلة وصل) (٠٠٠): على الرغم من سهولة تطبيق المنهج التجريبي والقدرة على فهمه واستيعابه فقد وجهت له انتقادات أصابت العديد من نقاط الضعف فيه.

نقد داخلی (علامة واحدة):

- ألم تخضع العديد من الظواهر لملاحظات من أهل الاختصاص لسنوات عديدة ولم نصل إلى حلٌّ؟ كمرض السرطان مثلا.
 - كل الناس تمتلك حواسًا للملاحظة ولكنّ القليل منهم يصبح عالمًا؟ أليس السبب في القدرة العقلية وليس في الملاحظة؟
 - هل يتميز العلماء عن غير هم بقدرتهم على الملاحظة أم بتميّز هم العقلي؟

نقد خارجي (عرض الموقف الذي يتعارض مع الموضوع المطروح) (٣٠٥ علامة):

- الاستعانة بما قاله كلود برنار في تقييم دور الملاحظة في بناء الفرضية التي اعتبرها الأكثر أهمية للوصول إلى القانون العلمي. تعدد النسينية
 - تحديد الفرضية. - شروط الفرضية.
 - قيمة الفرضية، وجهة نظر منهجية كحلقة ربط أساسية بين الملاحظة والإختبار.
 - تراجع دور الملاحظة بدءاً من بداية القرن العشرين مع علماء الفيزياء كأينشتاين، هيزنبرغ وبلانك ...
 - الإشارة إلى دور الاختبار في تحويل الفرضية إلى قانون علمي أو تكذيبها.
 - يبدو جلياً مع تقدّم العلوم أنّ دور الملاحظة يتضاءل لمصلحة المرحلتين اللاحقتين.
 - ـ تزايد المؤيدين لإعطاء الأولوية والأهمية للفرضية على حساب الملاحظة والتجربة في النصف الثاني من القرن العشرين.
- استعراض بعض وجهات النظر الفلسفية التي تقلّل من دور المراقبة لحساب الفرّضية: على سبيل المثال: باشلار وكارل بوبر وغير هما.

التوليفة (١.٥):

إن المواقف المتطرفة للعقليين من جهة وللتجريبيين من جهة أخرى أدخلت مناهج علوم الطبيعة في صراع فكري، والتعصّب أعمى كلا الفريقين عن رؤية التكامل بين كلّ خطوات المنهج التجريبي، إذ تتبادل كلّ من الفرضية والملاحظة والاختبار الأدوار للوصول الى تفسير الظاهرة الطبيعية المشكلة. فالعلم لا يسأل نفسه وهو يقوم بأبحاثه عمّا عليه أن يعتمد في هذه اللحظة وفي اللحظة التي تليها إنما يستغل في مسيرته العلمية كل خطوة يحتاج لها في الوقت المناسب. فلا يمكن، إذًا، الفصل بين خطوات المنهج التجريبي إلا على المستوى النظري، أما على المستوى العمليّ فلا امكانية لهذا الفصل.

الربط والتناسق بين الأفكار (٠.٥) (تُعطى هذه العلَّامة بناء على تقييم المصحح للمسابقة ككلّ ولا تقتصر على السؤال الواردة ضمنه)

السؤال الثالث: الرأي (٤ علامات) الانطلاق من السؤال وشرحه (علامة واحدة) الدفاع عن الرأي (٠٠٠ علامة):

- إجابة حرة شرط المحاججة.
- قد يكون الجواب إيجابياً: نعم، إنّ العالِم، كأي إنسان، شغوف بالثروة والشهرة قد يسعى الى مصلحته، ويهمل القيم (إحترام الحياة، أو البيئة...).
 - أو سلبياً: لا، ثمة قوانين تمنع الشطط والجشع على حساب سلامة وكرامة الإنسان...

اللغة (٥٠٠) (تُعطى هذه العلامة بناء على تقييم المصحح للمسابقة ككل ولا تقتصر على السؤال الواردة ضمنه)

الموضوع الثالث: النص

السؤال الأول: (٩ علامات)

المقدمة: (علامتان)

مفهوم اللاوعي كبناء ذهني له خصائصه، وهو مجموعة من الغرائز والرغبات التي نكبتها لأن المجتمع بقيمه الأخلاقية لا يقرّها، وهي كالقنبلة المؤقتة تبقى فاعلة ومؤثرة في سلوكنا.

الإشكالية: (علامتان)

العامة (٠.٠): ما الذي يتحكم بحياتنا النفسية؟

الخاصة (١٠٥): هل يُمكن التسليم حقًا بوجود ذات لاو اعية تتحكم بحياتنا النفسية؟ أم أنّ الحياة النفسيّة تقتصر على الوعي دون سواه؟

الشرح: (٥ علامات)

فكرة تمهيدية (٠٠٠): التعريف بفرويد كطبيب أعصاب وتحوله إلى الطب النفسي

شرح النصّ (٤ علامات):

- إثبات فرويد أنّ اللاوعي فرضية مشروعة وقائمة وضروريّة.
- اللاوعى ليس حكرًا على المرضى بل يمتد ليطال الأصحاء أيضًا.
- الأدلة على وجود اللاوعي: زلأت اللسان والأفعال الناقصة بما هي ترجمة غير مقصودة لموقف لاواعٍ مقرونة بالشواهد.
 - الأحلام: بما هي نفسِية وذَّاتية وضرورة اكتشاف رموز الأحلام المتنّكرة لاكتشاف اللاوعي، مقرونة بالشُّواهد.
 - العقدة الأوديبية وتعلُّق الولد بأمه وتمنيه إزالة أبيه...

الإبداع (٠.٥) (تُعطى هذه العلامة بناء على تقييم المصحح للمسابقة ككل ولا تقتصر على السؤال الواردة ضمنه)

السؤال الثاني: المناقشة (٧ علامات)

فكرة تمهيدية (صلة وصل) (٠٠٠): على الرغم من حداثة نظرية فرويد في اللاوعي وتبنّي موقفه من قبل العديد من الفلاسفة وعلماء النفس وبعد ذلك من علماء من كافة الاختصاصات، لم يتقبّل العديد من الفلاسفة مقولة فرويد وواجهوها بالعديد من الملاحظات النقدية. نقد داخلي (علامة واحدة):

- اصرار فرويد على اعتبار أن الغريزة الجنسية هي تتحكم بالمواليد الجدد والأطفال، وفي ذلك مبالغة لا شك فيها.
- ٢. اصرار فرويد على تعميم نظريته على كل الناس وكل المجتمعات، ولم يأخذ بعين الاعتبار الفروقات الفردية عند البشر والثقافات الاجتماعية المتنوعة، بل ردها كلها إلى آلية واحدة وهي أن الحياة النفسية لكل إنسان وأينما كان، تقوم على كبت الغريزة الجنسية أثناء الطفولة. وقد تبين خطأ هذا التعميم وذلك بعد انشقاق ألمع تلميذين عنه ورفضهما لتعميم نظريته.
 - ٣. لم يلاحظ علماء الأنتروبولوجيا أي وجود لعقدة أوديب عند أفراد القبائل البدائية التي عايشوها وكتبوا عنها.

نقد خارجيّ (عرض الموقف الذي يتعارض مع الموضوع المطروح) (٣.٥ علامة):

- ُ الْلاوعي حُقّق خرقًا معرفيًا وكشّفًا عن ماهيّة ذواتنا المُتسُتّرة، لكنّه لأيكفي بمفرده لتفسير الحياة النفسية برمتها وهنا يبرز دور الوعي.

- الوعى بما هو حدس يبقينا على اتصال مع العالم الخارجي وأداة تكيّف مع محيطنا.
- . ديكارت: الوعى أساس الحياة النفسية، والمدخل الرئيسي لمعرفة الله والعالم الخارجي.
- مقولة ديكارت "أنا أفكر" ودورها في تكريس سيادة الوعي وإظهار النفس كذات مفكّرة مستقلة. أمّا اللاوعي فهو جسديّ.
 - آلان: الفكر كله وعي ولا وجود لذات لاواعية متخفية وراء الذات الواعية.
 - سارتر: باطن الحياة النفسية وهم وكذب على الذات.
 - . كانط: الأنا تدرك ذاتها عبر أفعال التفكير.
- الظواهرية: الوعي نشاط يربطنا بالعالم الخارجي، والوعي فعل حضور في قلب الوجود وخروج من الذات وتوجّه نحو العالم
- . الاستبطان: دراسة الوعي لنفسه بحيث يكون الشخص هو موضوع الدراسة ويقوم بفحص ذاته وتقديم تقرير عما أحسّ به عند تعرّضه لموقف معيّن، وهو السبيل الوحيد لدراسة الوعي لأنّ الوعي هو هذا العالم الداخلي من المشاعر والأفكار والحالات النفسية التي لا يُمكن معرفتها من الخارج.

التوليفة (١.٥):

تنبع الاشكالية من المبالغة في اعطاء الأهمية الكبرى للوعي أو للاوعي، اعتقد أنه في القرن الوحد والعشرين لم يعد مقبولا انكار دور اللاوعي، لأنّه فرض وجوده عبر العديد من الأبحاث في العلوم الإنسانية، ويوجد الكثير من العلماء والمفكرين الذين يقرّون باللاوعي ويعتمدون منهج التحليل النفسي في أبحاثهم. من جهة أخرى لا يمكن أن ننكر دور الوعي والعقل في حياتنا اليومية فهو حاضر في كل قرار إننا و اختيار إننا وهو الذي يميّزنا عن بقية الكائنات الحية.

الربط والتناسق بين الأفكار (٠.٥) (تُعطى هذه العلامة بناء على تقييم المصحح للمسابقة ككلّ ولا تقتصر على السؤال الواردة ضمنه)

السؤال الثالث: الرأي (٤ علامات)

الانطلاق من السؤال وشرحه (علامة واحدة)

الدفاع عن الرأي (٢٠٥ علامة):

- إجابة حرّة شرط التعليل.
- قد يجد المرشح أن بعض السلوكات الجرمية أو العنفية، أو بعض الإنحرافات تنتج عن حالات مرضية يمكن علاجها. (هوس السرقة، مثلاً).
- أو يشدّد على أنّ جذور الجنحة أو الجناية في التربية على العنف أو إنتشار البؤس أو غير ذلك، ولا يفيد التحليل النفساني في إجتثاثها.

اللغة (٠.٥) (تُعطُّى هذه العلامة بناء على تقييم المصحح للمسابقة ككلّ ولا تقتصر على السؤال الواردة ضمنه)