

## Richard BERREBI

24 rue des Abondances - 92100 Boulogne-Billancourt  
06 66 62 59 60 - rd.berrebi@gmail.com - 22 ans

### Formation

---

2023-2024 (6 mois)	Université de Stanford - Californie (États-Unis) Étudiant-chercheur au sein du CCRMA (Center for Computer Research in Music and Acoustics)
Depuis 2019 (5 <sup>ème</sup> année)	École d'ingénieurs ISEP (Institut Supérieur d'Électronique de Paris) - Paris (75006) Traitement du signal & Systèmes embarqués
2019	Baccalauréat Série S – Mention Bien

### Expérience professionnelle

---

2023 (1 mois)	<b>Melodium Studio</b> - Montreuil (93) <i>Stage au sein d'un studio de musique</i> <ul style="list-style-type: none"><li>- Participation aux missions de l'ingénieur du son : câblage, positionnement des microphones et des instruments, aide à l'enregistrement de la session...</li><li>- Participation à une étude relative à la réponse en fréquence de microphones</li></ul>
2022 (6 mois)	<b>Akoustic Arts</b> - Paris (75019) <i>Stage en traitement du signal (conception d'enceintes directionnelles)</i> <ul style="list-style-type: none"><li>- Mise en œuvre d'une chaîne de traitement audio dans un DSP ADAU1451</li><li>- Conception et mise en œuvre d'algorithmes de traitement du son (compresseurs, générateurs harmoniques, limiteurs, filtres, modulation DSB)</li><li>- Recherche de nouvelles solutions d'optimisation audio</li><li>- Réalisation des schémas des algorithmes et rédaction de la documentation</li></ul>
2021 (2 mois)	<b>Réseaux Bureautique</b> - Montreuil (93) <i>Stage au sein d'une entreprise de services informatiques et bureautiques</i> <ul style="list-style-type: none"><li>- Installation et maintenance d'ordinateurs et de serveurs d'entreprises</li></ul>
2018 (1 semaine)	<b>A.O.C Prod</b> - Levallois-Perret (92) <i>Stage au sein d'un studio de production audiovisuelle (publicité, livres audio)</i>
2015 (1 semaine)	<b>La Maison de la Radio</b> - Paris (75016) <i>Stage au sein d'une station de radio</i>

### Compétences et centres d'intérêt

---

Programmation	C++, JUCE, MATLAB, C, Assembleur, Python, R, Java, Javascript, PHP, SQL, HTML/CSS
Logiciels	Max/MSP, Pure Data, Ableton Live, Visual Studio, IntelliJ (IDEA, Pycharm), SigmaStudio, SuperCollider, Quartus, Office 365
Certification	Certificat Voltaire – 705 points (en 2020) TOEIC – 910 points (en 2022)
Langues	Anglais (courant) - Espagnol (intermédiaire)
Loisirs	Enregistrement, production, mixage et mastering de musique électronique Prise de son, mixage, design sonore et musique d'un court métrage
Centres d'intérêt	Musique (jazz, électronique, classique, rock, musique du monde) Lecture (philosophie, romans) - Cinéma