Richard BERREBI

24 rue des Abondances - 92100 Boulogne-Billancourt 06 66 62 59 60 - rd.berrebi@gmail.com - 22 ans

Formation

2023-2024	Université de Stanford - Californie (Etats-Unis)
(6 mois)	Etudiant-chercheur au sein du CCRMA (Center for Computer Research in Music and Acoustics)
Depuis 2019	Ecole d'ingénieurs ISEP (Institut Supérieur d'Électronique de Paris) - Paris (75006)
(5 ^{ème} année)	Traitement du signal & Systèmes embarqués
2019	Baccalauréat Série S – Mention Bien

Expérience professionnelle

2024	IRCAM Amplify - Paris (75001)
(6 : 1	Character to the standard at a standard for

(6 mois) Stage en traitement de signal (audio)

- Conception et implémentation d'une bibliothèque en langage Python pour du traitement de signal (applications en son et musique)

2023 **Melodium Studio** - Montreuil (93) (1 mois) Stage au sein d'un studio de musique

- Participation aux missions de l'ingénieur du son : câblage, positionnement des microphones et des instruments, aide à l'enregistrement de la session...

- Participation à une étude relative à la réponse en fréquence de microphones

2022 **Akoustic Arts** - Paris (75019)

(6 mois) Stage en traitement du signal (conception d'enceintes directionnelles)

Mise en œuvre d'une chaîne de traitement audio dans un DSP ADAU1451

- Conception et mise en œuvre d'algorithmes de traitement du son (compresseurs, générateurs harmoniques, limiteurs, filtres, modulation DSB)

- Recherche de nouvelles solutions d'optimisation audio

- Réalisation des schémas des algorithmes et rédaction de la documentation

2021 **Réseaux Bureautique** - Montreuil (93)

(2 mois) Stage au sein d'une entreprise de services informatiques et bureautiques

- Installation et maintenance d'ordinateurs et de serveurs d'entreprises

Compétences et centres d'intérêt

Programmation C++, JUCE, MATLAB, Faust, C, Assembleur, Python, R, Java, Javascript, PHP, SQL, HTML/CSS

Logiciels Office 365, Max/MSP, Pure Data, Ableton Live, Visual Studio, Intellij (IDEA, Pycharm),

SigmaStudio, SuperCollider, Quartus

Certification Certificat Voltaire – 705 points (en 2020)

TOEIC - 910 points (en 2022)

Langues Anglais (courant) - Espagnol (intermédiaire)

Loisirs Enregistrement, production, mixage et mastering de musique électronique

Prise de son, mixage, design sonore et musique d'un court métrage

Centres d'intérêt Musique (jazz, électronique, classique, rock, musique du monde)

Lecture (philosophie, romans) - Cinéma