

# Trabajo Práctico Final

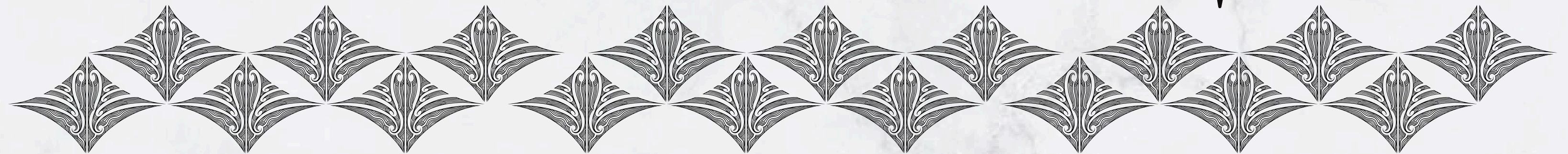
**PRODUCCION  
DIGITAL II**

*Profesor: Natalia Miglino  
Alumna: Conti Jazmín  
2024*



UNIVERSIDAD DE CIENCIAS  
EMPRESARIALES Y SOCIALES

# Memoria descriptiva



# Elección Tipográfica

## The Maui

La tipografía que elegí para el logo de la página web es 'UnifrakturMaguntia'. La elegí porque busco darle un estilo medio gótico. Siento que es una tipografía que te remonta mucho al mundo de los tatuajes y que está muy relacionada con todo lo que representa ese mundo.

## The Maui tattoo studio

Para la barra inicial de la página web, estoy utilizando la fuente 'Anton'. Esta fuente se caracteriza por ser una combinación sans serif y una reelaboración de una tipografía de publicidad tradicional diseñada para llamar la atención de la audiencia con su forma geométrica robusta.

## TATTOO STUDIO

Para el subtítulo, estoy utilizando la tipografía 'Balgin'. Es una tipografía finita, clara y con poco 'color', elegida para equilibrar el logo que es fuerte y llamativo, con trazos bien marcados.

## CUIDADOS Y CONSEJOS

"Para los cuadros superiores, utilicé una fuente llamada 'Fascinate Inline'. Esta fuente se caracteriza por su peso pesado y estilo inline decorativo, evocando el mundo de los tatuajes con trazos gruesos y elementos ornamentales. Aunque es llamativa, mantiene una buena legibilidad, lo que la hace ideal para resaltar los cuadros superiores de la página web del negocio de tatuajes/tatuadores

# Morfología

La página está dividida en dos partes: en el lado izquierdo se encuentra toda la información relacionada con el lugar de tatuajes, incluyendo el logo, el menú y otra información relevante. Por otro lado, en el lado derecho se encuentra una imagen central que destaca los tatuajes de una persona en particular, enfocándose en ese aspecto específico

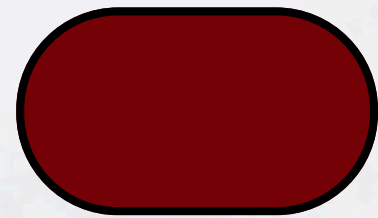
En el área de cabecera, el logo está ubicado en el lado izquierdo, en el menú superior se encuentran las 3 opciones más básicas para acceder a servicios de tatuajes: trabajos/diseños, tatuadores y el estudio."

El mundo del tatuaje abarca muchos aspectos, como higiene y cuidados, por eso añadi una barra inferior con 4 cuadros que contienen títulos e información más detallada sobre tatuajes/piercings.

En el pie de página se encuentra del lado derecho iconos con hipervínculos.

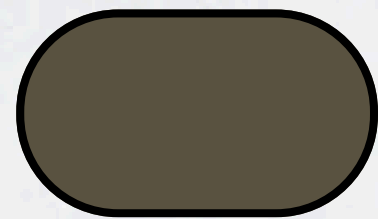


# Paleta Cromática



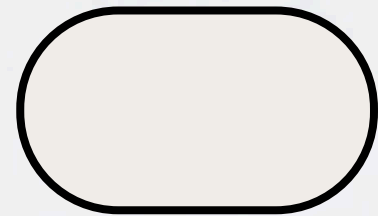
#730105

Este color evoca la intensidad y la pasión asociadas con el estilo gótico, mientras que también puede simbolizar la fuerza y el poder de la cultura maorí.



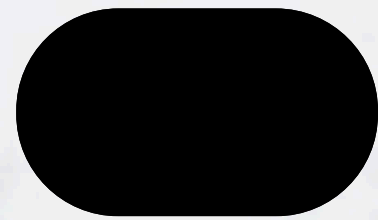
#595240

El verde oscuro agrega un tono terroso y natural, típico de la estética maorí, además de proporcionar un contraste interesante con los colores más intensos del estilo gótico.



#F0ECE8

Este color neutro y suave se usa para equilibrar la paleta, brindando un fondo que resalta los otros colores y que refleja la pureza y la claridad en el diseño.



#000000

El negro es fundamental para tanto; las tipografías y la mayoría de las tatuajes maorí son negros



#B4000B

El azul oscuro representa el océano, que evoca la vastedad y la misteriosa profundidad del mar. Este color agrega una dimensión adicional a la paleta, simbolizando la conexión con la naturaleza y la influencia maorí, donde el océano tiene un significado cultural y espiritual importante.