

# Copenhagen ( 1 )

4/4 *swing* ♩ = 198

Bix, c. 1924

**A**  $B\flat$   $Bdim$   $Cm$   $B\flat dim$

$B\flat$   $F7$   $B\flat$   $F7$  1.  $B\flat$

2.  $B\flat$   $B\flat7$

**B**  $E\flat$   $A\flat7$   $E\flat$   $E\flat7$

$A\flat7$   $E\flat$   $E\flat dim$

$B\flat7$   $F7$   $E\flat$   $A\flat$  1.  $E\flat$   $B\flat7$  2.  $E\flat$   $F7$

**C**  $E\flat$   $E\flat m$   $B\flat$   $G7$

$C7$   $F7$   $B\flat$   $F7$  1.  $B\flat$   $B\flat7$  2.  $B\flat$

**D** **Tpt**  $B\flat$   $Cm$   $Dm$   $B\flat$   $G\flat7$

**Clar**  $B\flat$   $F7$   $B\flat$   $F7$   $B\flat$

# Copenhagen ( 2 )

50

**Tuba Solo**

**Solo**

**Solos**

**ROUTINE: A A, B B, C C, D D; E Tuba 1st line, can finish solo, Tuba 1st line, Clar, Tpt, or Band finish.**

**BAND F, more solos 2 X each, F 2 X, double ending.**