



Fraternité

Responsable du centre d'exposition historique

DIRECTION DE LA RECHERCHE ET DE LA DOCUMENTATION, ENPIJ

Date de mise à jour : 01/02/2025

Agent: Mathias GARDET

Supérieur hiérarchique direct : Agnès GINDT-DUCROS

MISSION

Au sein du service de la Recherche et de la Documentation de l'ENPJJ et en complémentarité avec l'ensemble de ses services, le responsable du centre d'exposition historique enfants en justice porte avec son équipe la mission historique et pédagogique sur l'enfance en justice au XIXème et XXème siècle sur la base d'outils muséographiques. Il conduit également une activité scientifique dans le domaine de la Justice des enfants.

ACTIVITÉS PRINCIPALES

- Superviser et mettre en œuvre la politique patrimoniale du CEH
 - Préserver et développer la collection permanente
 - Cataloguer et enrichir les collections en réserve
 - Organiser des parcours et des ateliers thématiques
 - Imaginer et concevoir des supports pédagogiques
- Préparer la programmation annuelle d'expositions temporaires
 - Planifier les accrochages et décrochages
 - Coordonner un comité scientifique ou de pilotage pour chaque exposition
 - Contacter différents spécialistes sur les thématiques choisies
 - Inviter des artistes ou autres intervenants sur certains sujets
 - Prévoir l'itinérance des expositions
- Produire et diffuser des savoirs sur l'histoire de la justice des mineurs auprès des stagiaires de l'ENPJJ, du grand public et des milieux académiques
 - Copiloter le portail enfants en justice en relation avec le portail historique Protection de l'enfance
 - Rédiger et alimenter des notices pour les deux portails
 - Assurer la rédaction en chef de la Revue d'Histoire de l'Enfance Irrégulière (RHEI)
 - Dispenser des enseignements et des conférences

- Valoriser et vulgariser les connaissances historiques

Assurer la gestion du site de Savigny-sur-Orge

- Organiser et animer une équipe de collaborateurs et conférenciers
- Sécuriser les biens et les personnes
- Assurer la gestion des aspects logistiques

Développer des partenariats dans les domaines éducatif, social, culturel et scientifique;

- Prendre contact avec les différentes écoles de travail social et les PTF de l'ENPJJ ainsi qu'avec des départements d'universités en lien avec l'histoire de la Justice des mineurs pour leur proposer des visites interactives grâce à un travail en amont sur les Portails
- Etablir de nouveaux des liens avec des collèges et lycées ainsi qu'avec les services de la PJJ (UAJ, CEF, unités de préventions spécialisées et mesures de réparation)
- Proposer des collaborations avec des espaces muséographiques existants
- Imaginer des accueils en résidence d'artistes
- Développer des outils de communication sur le CEH sous forme de films pédagogiques courts, de plaquettes

Spécificités du poste / Contraintes / Sujétions

NÉANT

COMPÉTENCES

Savoirs/connaissances

- Institution, missions et histoire de la PJJ
- Muséographie et patrimoine
- Outils pédagogiques spécifiques mobilisés dans les musées et leur évolutions technologiques
- Réseaux associatifs et académiques en histoire contemporaine dans le domaine de l'enfance.
- Règles de conservation de supports historiques et muséographiques

Savoir-faire

- Concevoir et produire une exposition muséographique in situ et itinérante
- Travailler en mode projet
- Élaborer un budget
- Gérer un budget
- Animer une équipe et des comités scientifiques et de rédaction (exposition, revue, portail)
- Programmer des visites et animations culturelles
- Savoir prendre la parole en public et dans les médias
- Valoriser et vulgariser les connaissances

Savoir-être

- Créativité
- Sens de l'innovation
- Aptitude à l'écoute
- Ouverture d'esprit

- Esprit de synthèseÊtre autonome
- Être rigoureux
- Faculté d'adaptation