

创5-6章

从家谱到洪水：
罪的扩散与神
的拯救预备



创6:1-7

Linda 1/7/2026



5章主题：从亚当到挪亚的家谱— 死亡之中的盼望

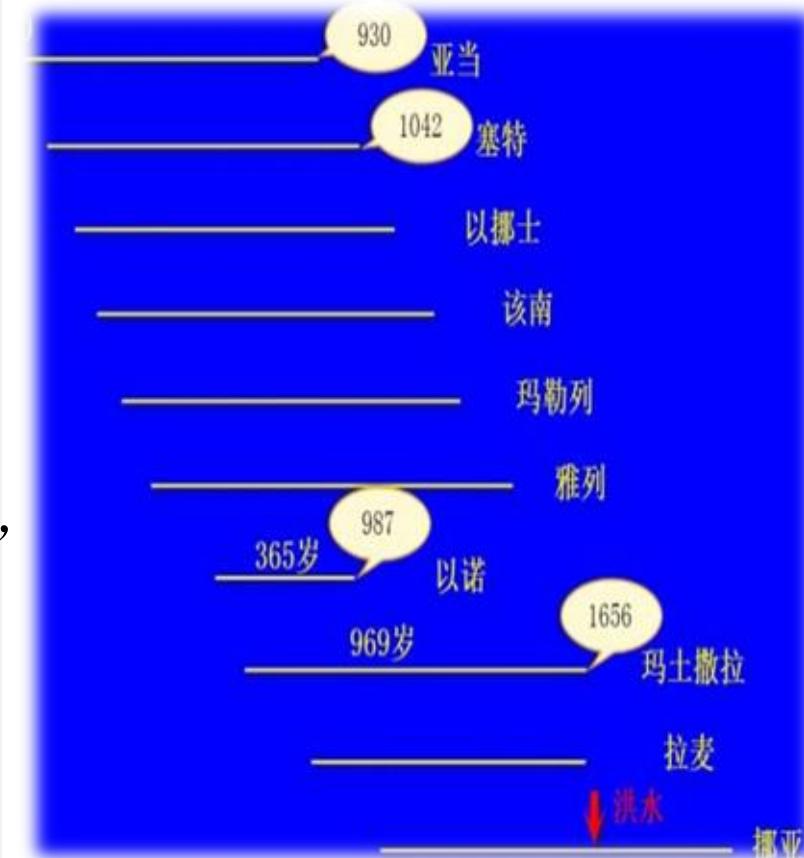
- 家谱的结构与重点：

第五章记录了从亚当 → 塞特 → → 挪亚的十代家谱，每一代都有一个固定节奏：生了谁 → 活了多少年 → 又生儿养女 → 共活了多少年 → 就死了。

其中重复出现的“就死了”，清楚地表明：罪的工价就是死（创3章的后果正在实现）。

- 以诺：黑暗中的亮光。在一连串“就死了”中，突然出现一个极不一样的人—以诺：“以诺与神同行，神将他取去，他就不在世了。”（5:24）

- 挪亚名字的预告：拉麦给儿子起名“挪亚”，意思是安慰、得安息：“这个儿子必为我们的操作和手中的劳苦安慰我们。”（5:29）在咒诅之地上，人已经开始期待拯救与安息了。

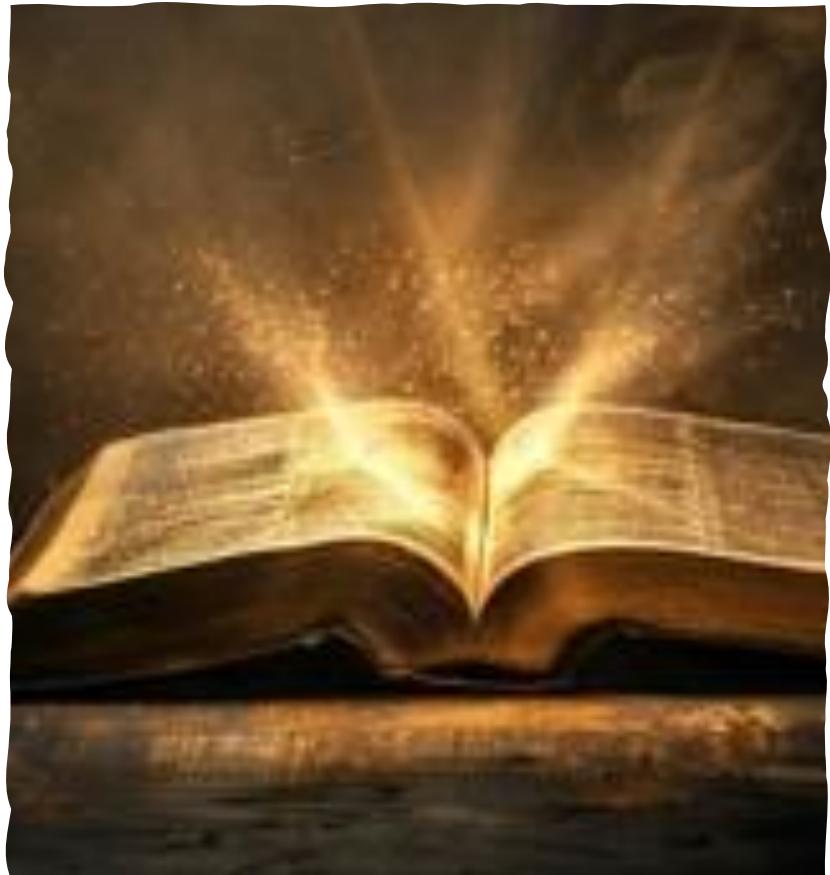


6章主题：人类的全面败坏与神的忧伤 -审判中的拯救

- 罪恶的全面扩展(6:1-7): 第六章一开始揭示了人类问题的“根”-人的罪不只是行为问题，而是内心的问题（人心里所思想的尽都是恶），且这败坏是持续的、普遍的、深层的。
- 挪亚：在败坏世代中的义人(6:8-9)。在“遍地败坏”的背景下，再次出现转折：“惟有挪亚在耶和华眼前蒙恩。”挪亚和以诺形成呼应：在最黑暗的世代，神仍保守敬虔的余民。
- 洪水不是毁灭故事，而是拯救故事的开始(6:10-22)。面对败坏的世代，审判是真实的，但神同时预备了逃生之路。方舟是在审判中得救的象征。



死亡的根源在于罪的全面扩散(创6:1-7)



6:1 当人在世上多起来，又生女儿的时候， 2 神的儿子们看见人的女子美貌，就随意挑选，娶来为妻。 3 耶和华说：“人既属乎血气，我的灵就不永远住在他里面，然而他的日子还可到一百二十年。” 4 那时候有伟人在地上。后来神的儿子们和人的女子们交合生子，那就是上古英武有名的人。 5 耶和华见人在地上罪恶很大， 终日所思想的尽都是恶， 6 耶和华就后悔造人在地上， 心中忧伤。 7 耶和华说：“我要将所造的人和走兽，并昆虫，以及空中的飞鸟，都从地上除灭，因为我造他们后悔了。”

大纲



- 人类行为的败坏 1-2
- 神的回应与忍耐的期限 3-4
 - 罪的内在本质 5
- 神的情感与审判宣告 6-7

死亡的根源在于罪的全面扩散(创6:1-7)

- 人类行为的败坏 (6:1-2)

神的儿子们 (天使说、 敬虔后裔说、 统治者说)

他们的行为模式： **看见-美貌-随意挑选**

这一连串的用词明显呼应创3:6 (夏娃看见果子悦人眼目， 就摘了吃了)



重点:人不再以神的旨意为标准， 而以**眼目与欲望**为决定依据。

死亡的根源在于罪的全面扩散(创6:1-7)

- 神的忍耐与时间的期限 (6:3-4)

“我的灵就不永远住在他里面... 他的日子还可到一百二十年。”

这里并非指人类寿命的普遍缩短，而是指洪水审判前的**宽限期**。

“我的灵”象征神赐生命、维系秩序的同在。



 重点：审判从来不是神的第一反应，而是**忍耐之后的最后手段**。

死亡的根源在于罪的全面扩散(创6:1-7)

- 罪的根源在于“心” (6:5)

“终日所思想的尽都是恶。”

经文从三个层面强调了败坏的彻底性：

范围-尽都是

深度-思想与意念

持续性-终日如此



重点：罪不只是行为层面的偏差，而是内在方向的全面扭曲。

死亡的根源在于罪的全面扩散(创6:1-7)

- 神的忧伤与公义的审判 (6:6-7)

“耶和华就后悔造人在地上，心中忧伤。”

这是**拟人化**的语言 (anthropopathism) ,
并不表示神犯错或改变本性，而是用人能理解
的方式表达神对人类堕落的真实痛心。

“后悔”并不是表示神否定起初的创造，而
是表明：神对罪极其严肃，**公义必须介入**。



重点：审判的宣告，显示毁灭并非冲动行为，而是在忧伤中做出的公义决定。



总结与应用



- 创 6:1-7 揭示了洪水之前世界的属灵实况：人类在持续的**自我中心**中走向彻底败坏，而神在**长久忍耐**之后，为了拯救创造本身，不得不施行审判。这段经文不仅解释了**洪水**的必要性，也为后续“惟有挪亚蒙恩”铺设了恩典的背景。
- 当人把选择权完全交给眼目和欲望时，神就被挤到一边。我在做选择时是否仍敬畏神？
- 神给人有审判前的宽容期，我是否对神的提醒有敏感度？
- 神不仅看我外在的行为，也看我内心反复盘算、暗暗容忍的念头。我是否愿意让神光照那些不愿被人看见的思想？



金句：耶和华就**后悔**造人在地上，心中**忧伤**。创6:6