

## FICHA TÉCNICA: PROPUESTA DE PROYECTO DE VIDEOJUEGO

Esta ficha técnica de requerimientos servirá como referencia para la propuesta y el desarrollo del videojuego a realizar como proyecto de aula en el curso de Electiva I-Tecnológica; proporcionando una visión clara y detallada de los aspectos técnicos, artísticos y de diseño que deben ser considerados en el proceso de creación. Cada sección ayuda a establecer las bases necesarias para el desarrollo exitoso del proyecto.

| DATOS DEL GRUPO DE TRABAJO                    |  |                                  |  |  |  |  |
|---|--|----------------------------------|--|--|--|--|
| Código estudiantil                            | Nombre completo del estudiante   | Correo electrónico institucional |  |  |  |  |
| 118695  | Jaider Alexander Rodriguez Castañeda jaidera.rodriguezc@ecci.edu.co  |                                  |  |  |  |  |
| 114253  | Jineth Valentina Guayazan Chaparro jinethv.guayazanc@ecci.edu.co   |                                  |  |  |  |  |
| 111876  | Oscar Daniel Ramirez Arias oscard.ramireza@ecci.edu.co   |                                  |  |  |  |  |
| 112155  | Brenda Valentina Lozano Sanchez brendav.lozanos@ecci.edu.co  |                                  |  |  |  |  |
| 111977  | Julian Andres Bermudez Tovar juliana.bermudezt@ecci.edu.co   |                                  |  |  |  |  |
| INFORMACIÓN DEL PROYECTO DE CLASE VIDEOJUEGOS |  |                                  |  |  |  |  |
| Título del Proyecto                           | Galatic Space  |                                  |  |  |  |  |
| Descripción detallada                         | Destruir objetos para ganar puntos   |                                  |  |  |  |  |
| Descripción de Roles                          | Diseñador: Jaider Rodriguez y Jineth Guayazan  |                                  |  |  |  |  |
|   | Programador: Julian Bermudez   |                                  |  |  |  |  |
|   | Audio y música: Brenda Lozano  |                                  |  |  |  |  |
|   | Artista: Oscar Ramirez   |                                  |  |  |  |  |
| Género del Videojuego                         | El juego es de acción y estrategia.  |                                  |  |  |  |  |
| Plataforma                                    | Solo disponible en PC  |                                  |  |  |  |  |
| Público Objetivo                              | Mayores a 12 años (Escala PEGI, Adolescentes)  |                                  |  |  |  |  |
| Objetivos generales                           | Desarrollar habilidades estratégicas y de destreza al dar en el blanco al objetivo   |                                  |  |  |  |  |
| Objetivos específicos                         | <ul> <li>Implementación de un sistema de puntuación que recompense la precisión del disparo.</li> <li>Esquivar y sobrevivir a los impactos de los objetos.</li> </ul>  |                                  |  |  |  |  |
|   | Descripción de las mecánicas: Disparar, esquivar, destruir.  |                                  |  |  |  |  |
| Mecánicas y<br>Jugabilidad                    | Flujo de juego: El juego inicia en un entorno espacial, rodeado de asteroides que se dirigen al jugador donde este tiene una nave con equipamientos de armas y con estas logrará destruir a los asteroides de tamaño pequeño, mediano y grande para obtener puntos, si en tal caso un asteroide destruye a la nave, volverá a comenzar desde 0, pero su récord se guardarán. |                                  |  |  |  |  |
| Estilo Artístico:                             | Estilo visual: 2D simple.  |                                  |  |  |  |  |
|   | Dirección artística: Tipo paletas grises, negras, rojas y amarillas.   |                                  |  |  |  |  |

| Efectos de Sonido y         | Sonido: Se utilizara el sonido del disparo, la destrucción del asteroide, el  |  |  |  |  |  |
|-----------------------------|---|--|--|--|--|--|
| Música                      | movimiento de la nave y la destrucción de la nave.  |  |  |  |  |  |
|                             | , in the second |  |  |  |  |  |
| TECNOLOGÍA Y HERRAMIENTAS   |   |  |  |  |  |  |
| Motor de juego              | Godot   |  |  |  |  |  |
| Requisitos de<br>Hardware   | Requisitos mínimos:   |  |  |  |  |  |
|                             | Procesador: Intel(R) Core(TM) i5-2410M 2.30GHz  |  |  |  |  |  |
|                             | Memoria: 4 GB de RAM  |  |  |  |  |  |
|                             | Almacenamiento: 600 MB de espacio disponible  |  |  |  |  |  |
|                             | Requisitos máximo:  |  |  |  |  |  |
|                             | Superados a los recomendados.   |  |  |  |  |  |
| Software adicional          | Programas de diseño y edición de sonido.  |  |  |  |  |  |
| Recursos externos           | No se aplica.   |  |  |  |  |  |
| REQUERIMIENTOS TÉCNICOS     |   |  |  |  |  |  |
| Controles                   | Teclado y pantalla.   |  |  |  |  |  |
| Resolución de               | Resolución mínima: 800x600.   |  |  |  |  |  |
| Pantalla                    | Resolución máxima: 1920x1080.   |  |  |  |  |  |
| REQUERIMIENTOS DE CONTENIDO |   |  |  |  |  |  |
| Escenarios                  | Número de escenarios es 1, es el espacio.   |  |  |  |  |  |
| Personajes                  | Solo hay un personaje, representado por una nave.   |  |  |  |  |  |
| Objetos y Elementos         | - Asteroides  |  |  |  |  |  |
|                             | - Nave  |  |  |  |  |  |



Ficha Técnica Videojuegos

Electiva I- Videojuegos Semestre V Tecnología Desarrollo Informático

| Modos de Juego                      | Solo se utiliza el modo un jugador.  |  |  |  |
|-------------------------------------|--|--|--|--|
| Requerimientos de<br>Implementación | Programación: Movimiento de la nave, movimiento de los asteroides.  Físicas: Colisiones de estos objetos y las armas.  |  |  |  |
| Localización y<br>Traducción        | Idiomas: Español.  Textos y Diálogos: Textos sí, diálogos ninguno.   |  |  |  |
| Control de Calidad                  | Pruebas: Pruebas de rendimiento.  Corrección de Errores: Se hará un chequeo a partir de un seguimiento por escrito de posibles fallas que se hayan presentado en el proceso de desarrollo. |  |  |  |
| ENTREGA Y FECHAS                    |  |  |  |  |

|                                     | INICIO   | FINAL      | PROCESO                        |  |  |
|-------------------------------------|--|------------|--------------------------------|--|--|
|                                     | 10/11/2023   | 10/11/2023 | Se inició por el diseño        |  |  |
| Cronograma de                       | 11/11/2023   | 14/11/2023 | Comenzamos con el desarrollo   |  |  |
| Desarrollo                          | 15/11/2023   | 15/11/2023 | Se iniciaron las pruebas       |  |  |
|                                     | 16/11/2023   | 16/11/2023 | Correcciones de errores        |  |  |
|                                     | 17/11/2023   | 17/11/2023 | Presentación de proyecto final |  |  |
| Presupuesto                         | Costos Estimados: Recursos obtenidos de terceros.  Financiamiento: Gratuito. |            |                                |  |  |
|                                     | Beneficios: Adquirir mejora de reacción - mano/ojo.                          |            |                                |  |  |
| Beneficios y aportes                | Aporte: Espacio recreativo.  |            |                                |  |  |
| FIRMAS DIGITALES DE LOS INTEGRANTES |  |            |                                |  |  |
| Diseñador                           |  |            |                                |  |  |
|                                     | JALDER R   | Jineth G.  |                                |  |  |
| Programador                         | Julan But  | ,          |                                |  |  |
| Artista                             | e m  |            |                                |  |  |
| Audio y Música                      | Statement  |            |                                |  |  |