

## PAC3 - Competència comunicativa per a professionals de les TIC

La PAC3 consta de quatre activitats que exploren els coneixements assolits als mòduls 4 i 5 de l'assignatura Competència comunicativa per a professionals de les TIC. La primera activitat presenta dues parts: la primera està dedicada a reescriure un text fent servir mecanismes de referència gramatical i lèxica; la segona se centra en la terminologia. La segona activitat explora els coneixements sobre el domini dels connectors i l'estil cohesionat. La tercera examina el domini dels signes de puntuació. Finalment, la quarta activitat pretén repassar els criteris de citació bibliogràfica.

### Competències i objectius

- Saber que els textos han de complir una sèrie de regles, que es concreten en les propietats textuais, per aconseguir una eficàcia comunicativa.
- Ser conscient que en la comunicació humana es generen diversos tipus de text i gèneres que s'ajusten a models determinats i es regeixen per unes determinades convencions.
- Conèixer les característiques essencials dels textos produïts en els estudis de les TIC i en l'exercici de les diverses professions vinculades a aquestes tecnologies, concretament la proposta de projecte.
- Entendre que cal agrupar, seleccionar, jerarquitzar i ordenar les idees en una estructura determinada per aconseguir que un text sigui coherent i conèixer com s'organitza la informació en un escrit: els capítols, els apartats i els paràgrafs.
- Identificar els trets que caracteritzen el lèxic especialitzat: la precisió i l'ús de termes.
- Saber que l'estil sintàctic cohesionat, l'ús de connectors i la cohesió lèxica constitueixen els principals mecanismes de cohesió dels textos especialitzats.
- Valorar la importància de la puntuació i la tipografia com a elements essencials de l'estructuració i organització del text.

## Recursos

### Bàsics

- Mòduls 4 i 5 dels materials de l'assignatura.

### Complementaris

- Diccionaris generals de la llengua catalana com el de l'Institut d'Estudis Catalans (<http://dlc.iec.cat/>) o el d'Enciclopèdia Catalana (<http://www.diccionari.cat/>).
- Els criteris lingüístics de la UOC sobre els problemes més freqüents en català: <http://www.uoc.edu/serveilinguistic/criteris/ortografia/criteris.htm>
- La pàgina de la Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals: <http://www.esa.dir.cat>
- La pàgina del Centre de Terminologia Catalana: <http://www.termcat.cat/>

## Criteris d'avaluació

- Identifica i corregeix problemes relacionats amb la precisió lèxica i els mecanismes de referència.
- Identifica connectors, els tipus de connexió i els valors semàntics.
- Substitueix connectors per altres d'equivalents.
- Transforma textos d'estil segmentat en estil cohesionat i viceversa.
- Reconeix i corregeix els problemes de puntuació en un text.
- Identifica i corregeix diversos problemes ortotipogràfics en un text.
- Cita de manera adequada les referències bibliogràfiques.

## Format i data de lliurament

Lliureu la PAC en el Registre d'avaluació contínua. La solució s'ha de presentar en un format susceptible de ser marcat i modificat per mitjans informàtics (OpenOffice o Word, per exemple), utilitzant el full de respostes, que està disponible en l'espai específic de la PAC3.

El termini per fer-ho finalitza el **25 d'abril de 2018**. La solució ha de lliurar-se a la plantilla de respostes que adjuntem.

Recordeu que la PAC és un treball **estrictament individual**.

## Enunciat

### Activitat 1. Cohesió textual i precisió lèxica (30%)

- a. Reescriuiu el text substituint la paraula repetida subratllada pel mecanisme de referència (elisions, pronoms, possessius...) o cohesió lèxica (sinònims, hiperònims o hipònims...) més adequat en cada cas. (20%)

Manteniu el subratllat groc per a escriure la resposta

**Orientacions:** Per resoldre aquesta activitat us anirà bé consultar la definició de cohesió (dins l'apartat 1.3 del mòdul 1)

#### TEXT 1

Els fabricants de mòbils es troben ara mateix en un atzucac: la majoria dels mòbils s'assemblen tant en aspecte com en tecnologia. Per això, és lògic que els compradors es decideixin per comprar un mòbil o un altre mòbil depenent de la seua intuïció, de la marca... o del preu. I en aquest punt és on entra en joc el mòbil Honor 9, amb una bona relació qualitat /preu.

L'aspecte del nou mòbil és fantàstic i sobretot destaca que la llum es difracta diverses vegades en aquest mòbil, de manera que té una brillantor especial i original.

El maquinari ràpid i una bateria de més de 9 h són les altres característiques clau que conduiran el comprador a voler adquirir aquest mòbil. De moment, els usuaris que han confiat en aquest mòbil, estan molt satisfets d'aquest mòbil.

- b. Subratlleu les dues paraules de cada fragment que no són adequades en la nostra llengua per a un registre formal (perquè són massa vagues i imprecises o bé perquè són estrangerismes) i escriviu-ne l'equivalent corresponent entre parèntesis. (10%)

**Orientacions:** Tingueu en compte les característiques del lèxic especialitzat (apartat 1 del mòdul 4), la precisió del llenguatge i consulteu també el CercaTerm del TermCat (Centre de Terminologia en Català).

#### TEXT 2

Alcatel ha fet un disseny molt cridaner que té una pantalla de 5,2", amb una carcassa amb LED de colors vius, el funcionalment del qual es pot configurar d'acord amb les necessitats de l'usuari.

#### TEXT 3

L'eReader fa que es puga llegir en la foscor i desar una còpia de les obres a l'ordinador.

#### TEXT 4

De primer, cal instal·lar l'aplicació al mòbil. Quan finalitzi la descàrrega, s'obrirà la interfase Snapseed, deliberadament senzilla. Si l'usuari considera que la barra d'eines presenta massa paràmetres, pot utilitzar el mode automàtic, situat darrere del dibuixat de la vareta màgica.

#### TEXT 5

Per a entrar en la base de dades de la biblioteca, cal crear un compte personal i posar-hi la contrasenya.

#### TEXT 6

Nik Collection està concebut com una suite de plug-in per a Photoshop, molts dels quals es poden executar de manera independent.

## Activitat 2. Connexió textual (25%)

- a. Trieu els connectors adequats, entre els proposats, i col·loqueu-los en el lloc adequat per completar el text. (10%)

tot i que	però	com que	ara bé	com a conseqüència	així mateix
Així, per exemple	de manera que	altrament	així doncs	Si bé	de fet

**Orientacions:** L'apartat 3 del mòdul 4 tracta dels connectors i inclou un esquema dels diferents connectors que hi ha classificats segons el sentit semàntic.

#### TEXT 7

Avui dia per veure una pel·lícula recent o una sèrie popular cal pagar. (a) Amazon, Netflix o HBO ofereixen plataformes legals, (b), òbviament, no solen ser tan econòmics com els sistemes de reproducció en temps real. (c), els llocs de pel·lícules il·legals continuen sent molt populars. (d), des de fa algun temps, ha sorgit una nova moda i cada cop més fabricants anuncien en botigues en línia reproductors en temps real que prometen una diversió sense límits i gratuïta.

Un dels fabricants d'aquests reproductors que prometen reproduir pel·lícules d'estrena, sèries i televisió és TV Frog. (e), l'adquisició d'aquest dispositiu per part d'un grup d'experts ha proporcionat una sorpresa interessant: no preveu les devolucions. (f), en Amazon i eBay es poden trobar moltes ofertes semblants, com ara MXQ Pro+.

La posada en marxa de l'MXQ Pro + va permetre comprovar que porta instal·lat Android i l'aplicació reproductora de mitjans Kodi, amb la qual es poden veure pel·lícules o escoltar música des d'una memòria d'USB i que es coneix des de ja fa

alguns anys. (g), si s'hi aprofundeix, es pot descobrir que la frontera de la il·legalitat s'ha traspassat i, com molts altres reproductors econòmics, Kodi conté una gran quantitat d'extensions que converteixen el dispositiu en una amenaça per a la indústria cinematogràfica.

(h), El Tribunal de Justícia de la Unió Europea ha deixat clar que els venedors de reproductors en temps real i també els usuaris vulneren els drets d'autor, (i) s'exposen a multes o perjudicis per part dels propietaris de drets d'autor. (i), no és possible accedir a pel·lícules i sèries actuals de forma legal i gratuïta, ni tampoc a emissores privades.

*Computer*, núm. 495, setembre-octubre de 2017 (Adaptació)

- b. Reescriu aquest fragment d'estil segmentat perquè resulti un text cohesionat (de quatre oracions, podeu fer-ne dues). (15%)**

**Orientacions:** Reviseu les diferències entre l'estil segmentat i l'estil cohesionat (apartat 2.1 del mòdul 4) i pareu molta atenció a l'apartat 2.2, en què s'expliquen alguns dels mecanismes que haureu de fer servir per aconseguir un estil cohesionat.

#### TEXT 8

Els auriculars sense fils només tenen espai per a unes bateries minúscules i, a més, necessiten una connexió per ràdio entre els altaveus que consumeix més energia. Això queda reflectit en el resultat final de la prova. Malgrat l'autonomia escassa, hi ha diferències substancials pel que fa a la durada de la bateria dels In-ear sense cable. Els Samsung Gear IconX no aguanten una ni una hora, els Apple AirPods arriben a més de 6 h.

## Activitat 3. La puntuació (25%)

**Trieu el fragment ben puntuat (A o B) i expliqueu per què heu descartat l'altre, tenint en compte els criteris de puntuació que s'expliquen als materials.**

**Orientacions:** Recordeu que l'ús dels signes de puntuació no és arbitrari, sinó que obeeix a unes normes que depenen de la sintaxi. Comproveu-ho en l'apartat 1 del mòdul 5.

### TEXT 9

- A. Un full de càlcul és un programa informàtic dedicat a fer operacions a partir de dades disposades en taules. Aparentment, es podria dir que fa les mateixes funcions que una calculadora; però els fulls de càlcul ofereixen una gran quantitat d'avantatges sobre aquests ginys: permeten emmagatzemar les operacions i recuperar-les després; permeten introduir modificacions sense haver de repetir tot el procés, i possibiliten fer simulacions.

Alguns dels fulls de càlcul més emprats són els següents: Calc, inclòs en OpenOffice; Gnumeric, integrat en Gnome Office; Lotus 1-2-3 d'IBM, integrat en Lotus SmartSuites, i Microsoft Excel, inclòs en Microsoft Office. Tots presenten un funcionament molt semblant.

Els fulls de càlcul són, en molts aspectes, un programari similar al processador de textos. Disposen d'eines i d'un entorn de treball comuns (barres d'eines, menús, icones, etc.), atès que moltes tasques són semblants, independentment del tipus d'aplicació que l'usuari utilitzi.

- B. Un full de càlcul és un programa informàtic dedicat a fer operacions a partir de dades disposades en taules. Aparentment, es podria dir que fa les mateixes funcions que una calculadora. Però els fulls de càlcul, ofereixen una gran quantitat d'avantatges sobre aquests ginys: permeten emmagatzemar les operacions i recuperar-les després, permeten introduir modificacions sense haver de repetir tot el procés i possibiliten fer simulacions.

Alguns dels fulls de càlcul més emprats són els següents: Calc, inclòs en OpenOffice, Gnumeric, integrat en Gnome Office, Lotus 1-2-3 d'IBM, integrat en Lotus SmartSuites) i Microsoft Excel, inclòs en Microsoft Office: tots presenten un funcionament molt semblant.

Els fulls de càlcul són, en molts aspectes, un programari similar al processador de textos. Disposen d'eines i d'un entorn de treball comuns (barres d'eines, menús, icones...) atès que moltes tasques són semblants, independentment del tipus d'aplicació que l'usuari utilitzi.

## Activitat 4. Criteris de citació (20%)

Citeu l'obra de referència de la fitxa bibliogràfica, tenint en compte les instruccions següents:

- a. Incloeu, de la manera que considereu convenient, la citació de la fitxa en el text que hi ha davall. (10 %)

**FITXA**

LLIBRE: En la cabeza de Steve Jobs. La mente detrás de Apple  
 AUTOR: Leander Kahney  
 EDITORIAL: Gestión2000  
 LLOC DE PUBLICACIÓ: Madrid  
 ANY DE PUBLICACIÓ 2009  
 PÀGINA: 125

L'iMac va esdevenir un fenomen cultural i va propiciar l'aparició d'una vertiginosa sèrie de productes transparents, des de raspalls de dents fins a assecadors de parells. A Bill Gates el va desconcertar l'èxit d'iMac.

El primer èxit de Steve Jobs va ser l'iMac que, a més de revolucionar la tecnologia, va revolucionar el disseny.

- b. Citeu els treballs següents per a la bibliografia final d'un treball acadèmic. (10 %)

**Títol del llibre:** El futur de la comunicació: xarxes, mitjans i poder  
**Autor:** Josep Maria Carbonell  
**Any:** 2011.  
**Editorial:** UOC **Lloc:** Barcelona

**Títol de l'article de revista:** La normalització de la llengua catalana i la tecnologia: recursos terminològics  
**Autora:** Gemma Mas i Fossas  
**Any:** desembre de 2003  
**Revista:** Revista de Llengua i Dret **Número:** 40  
**Pàgines:** 23-32

**Títol d'un article d'Internet:** How the Internet has Changed Everyday Life  
**Autor:** Zaryn Dentzel  
**Any:** 2015  
**Pàgina web:** [www.bbvaopenmind.com](http://www.bbvaopenmind.com)  
**Data de consulta:** 05/02/2018

