

PR3 – PRÀCTICA FINAL

La pràctica final consisteix en la redacció d'un text relativament extens en què l'estudiant ha de demostrar el domini de les propietats textuais (adequació, coherència i cohesió) que regeixen la construcció de qualsevol discurs. Es tracta, per tant, d'aplicar tots els coneixements adquirits al llarg del semestre.

Competències

- Capacitat per a la comunicació escrita en l'àmbit acadèmic i professional.

Objectius

- Conèixer que els textos han de complir una sèrie de regles, que es concreten en les propietats textuais, per aconseguir eficiència comunicativa.
- Ser conscient que en la comunicació humana es generen diversos tipus de text i gèneres que s'ajusten a models determinats i que es regeixen per unes determinades convencions.
- Identificar les característiques essencials dels textos produïts en els estudis de les TIC i en l'exercici de les diverses professions vinculades a aquestes tecnologies, concretament la proposta de projecte.
- Entendre que cal agrupar, seleccionar, jerarquitzar i ordenar les idees en una estructura determinada per aconseguir que un text sigui coherent i conèixer com s'organitza la informació en un escrit: els capítols, els apartats i els paràgrafs.
- Identificar els trets que caracteritzen el lèxic especialitzat: la precisió i l'ús de termes.
- Saber que l'estil sintàctic cohesionat, l'ús de connectors i la cohesió lèxica constitueixen els principals mecanismes de cohesió dels textos especialitzats.
- Escriure textos relacionats amb l'àmbit professional de les noves tecnologies en què s'apliquen les tres propietats bàsiques, analitzades durant tot el semestre.
- Dividir la informació correctament en paràgrafs i crear oracions que respectin un ordre lògic i una extensió adequada.
- Enllaçar les idees dins de les oracions i entre les oracions
- Utilitzar correctament els mecanismes de cohesió lèxica i de referència textual.
- Aplicar correctament els signes de puntuació.

- Revisar la correcció d'estil per evitar els principals errors tipogràfics.

Recursos

- Rúbrica d'avaluació que s'adjunta a l'enunciat i que descriu els indicadors que s'aplicaran a la correcció. És també un bon document per revisar el text abans de lliurar-lo.
- "Document de proposta d'un projecte" (document que vam adjuntar amb la PR2), en el qual s'ofereix una descripció detallada de com s'estructura la informació en una proposta de projecte.
- "Fitxa de verificació de la producció textual".

Criteris d'avaluació

Per avaluar aquesta pràctica s'utilitzarà la rúbrica de l'assignatura. Aquest document, que s'ha publicat regularment amb els diferents exercicis de producció textual, permet a l'estudiant valorar si el seu text compleix els requisits de cadascun dels indicadors que componen l'avaluació de la competència comunicativa escrita. La rúbrica de l'assignatura també es troba disponible a l'espai de l'aula corresponent a aquesta pràctica.

Retroalimentació

Es considera que el retorn individual de les activitats és un element clau per a l'aprenentatge. És per això que es corregeixen les activitats de producció textual de manera individualitzada en cada pràctica, mentre l'estudiant consideri que li són útils, juntament amb el retorn del resultat grupal de cada activitat.

Els comentaris es rebran mitjançant l'eina Rubrick ubicada a l'aula. Els estudiants que vulguin rebre la seva activitat de producció textual corregida i comentada hauran de sol·licitar-ho a través de la mateixa eina. Si l'estudiant no indica que vol rebre els comentaris, el consultor entendre que per a l'alumne no són útils i, en conseqüència, no li enviarà la correcció.

En qualsevol cas, tots els estudiants qualificats amb una C- o una C+ en la prova sí que rebran un comentari individualitzat en què s'explicaran els errors més greus per tal que millorin en el seu aprenentatge.

Format i data de lliurament

El lliurament de la pràctica ha de fer-se al **registre d'avaluació continuada** de l'aula. Per a poder fer la correcció individual, és necessari desar la solució en un

format susceptible de ser editat i modificat per mitjans informàtics, com OpenOffice o Word, per exemple.

Les respostes de les activitats s'han de fer al **full de respostes**, disponible a l'espai de la PR3. Aquest document NO ha d'incloure el nom de l'estudiant ni cap altra marca que pugui identificar-lo (això és degut a que les practiques dels estudiants que han donat el consentiment al participar en el projecte TeSLA han de ser anònimes). El fitxer de resposta ha de tenir la nomenclatura següent: *nom_usuari_campus_PR3_06503_20172*. Abans d'enviar les respostes dels que hàgiu signat el consentiment del projecte TeSLA als investigadors, els noms dels fitxers perdran les referències a l'usuari.

Finalment, recordeu que la data de lliurament de la PR3 finalitza **el 16 de maig de 2018**.

Enunciat

PRODUCCIÓ TEXTUAL

Producció textual (90%) (Obligatòria)

Elaboració dels tres primers apartats (resum executiu, introducció i descripció) d'una proposta de projecte a partir de la informació de què disposeu fins ara i amb la consulta de les fonts que considereu oportunes. L'extensió del text ha de ser de cinc pàgines.

*ATENCIÓ! Seguiu les normes de presentació que s'indiquen al final d'aquest document

Revisió de la prova anterior (10%) (Obligatòria)

L'apartat "Introducció" ha de ser una versió nova del que es va lliurar en la PR2 on s'incloguin els suggeriments de millora del consultor (tant els dels comentaris personalitzats com els dels comentaris globals de l'informe de la PR2). Per tant, si es lliura la mateixa versió sense cap modificació (si no és que el consultor ho autoritzi), l'apartat de la introducció es considerarà inadequat.

Descripció del context professional

Per a la pràctica final continua vigent el mateix context professional que el de les pràctiques anteriors. Per tant, haureu de seguir amb la proposta de projecte d'ampliació del negoci de l'empresa Tickets and Go! amb el sistema complet de venda d'entrades i control d'accés del públic.

Orientacions d'escriptura

Definició del gènere

La *proposta d'un projecte* és un document de l'àmbit professional que pretén explicar les causes, els antecedents i els objectius d'un projecte tecnològic determinat i, alhora, aconsellar les mesures que han d'adoptar-se perquè una empresa prengui la decisió adequada davant d'una situació concreta. En aquest cas, el **projecte** que es planteja és **l'ampliació de negoci de Tickets And Go!** amb el desenvolupament dels elements de programari i maquinari per al sistema de gestió de control de l'accés del públic.

Fonts de consulta

A més de la informació sobre com és una proposta de projecte, que s'inclou al mòdul 2 de l'assignatura, disposeu d'un document de suport en l'espai d'aquesta pràctica, "*Document de proposta d'un projecte*", amb el qual podreu entendre millor en què consisteix aquest apartat i quines característiques ha de complir.

Característiques

L'emissor del text serà el responsable tècnic de Tickets and Go!. L'objectiu del document ha de ser la defensa de la viabilitat del projecte i, per tant, haurà d'anar encaminat a la implementació del servei. No obstant això, no es tracta d'un text publicitari: **ha de ser objectiu** (opteu per l'ús de construccions d'impersonalització: *es requereix, es facilita, s'avança, s'intenta, s'instal·larà, la construcció de, la creació de, la instal·lació de...*) i complir amb els **estàndards dels textos professionals** (opteu per un lèxic especialitzat).

* Tingueu en compte que, per a l'avaluació de l'activitat, no valorarem els vostres coneixements des del punt de vista tècnic sinó que el text sigui adequat discursivament.

Format de presentació

1. L'exercici s'ha de presentar amb portada, índex i cos del treball.
2. A la portada ha de constar el nom de l'assignatura i el títol de la proposta de projecte.
3. L'índex, que se situa entre la portada i el cos del treball, ha de recollir els títols dels diferents apartats i subapartats del treball (només fins al segon nivell de profunditat, 2.1., per exemple) i ha d'indicar la pàgina on comença cada apartat o subapartat.
4. El cos del treball ha de contenir els tres apartats d'una proposta de projecte que es detallen a l'enunciat.

5. La pràctica ha de tenir una extensió d'un mínim de 5 pàgines, a més de la portada i l'índex. Aquesta extensió de referència s'ha de calcular utilitzant un tipus de lletra estàndard (Arial, Times New Roman o Trebuchet, per exemple) i un cos de 12 p, amb interlineat 1,5 p.
6. Els títols i subtítols poden tenir un cos de lletra més gran, s'han d'alinejar a l'esquerra i s'han d'escriure sense punt final.
7. El cos del text ha de presentar alineació justificada. Així mateix, pot estar acompanyat d'algun element gràfic (quadres, taules o gràfics), sempre que no se n'abusi i que siguin rellevants per a la comprensió de les idees desenvolupades.

Orientacions per a la planificació i la revisió del text final

Abans d'enviar la pràctica, us recomanem que reviseu que el text compleix amb una sèrie de criteris mínims per a cadascuna de les propietats textuais que s'han treballat en l'assignatura. Per això, en l'espai de la pràctica teniu a la vostra disposició el document "**Fitxa de verificació de la producció textual**", en què us facilitem una graella perquè comproveu que es compleixen aquests criteris.

Avís important

Encara que per fer l'activitat potser heu de buscar informació sobre sistemes de vendes d'entrades i control d'accés a sales d'espectacles, o consulteu la informació publicada als enunciats anteriors, **heu d'escriure el text amb paraules vostres**. La reproducció literal de qualsevol fragment d'un text aliè (encara que sigui una sola oració) sense indicar-ne adequadament la referència (amb la citació entre cometes i la referència completa de la font) serà considerada un plagi i, com s'indica al Pla Docent, comportarà una D en la qualificació de la prova. Així mateix, atès que es tracta d'una assignatura de redacció, les citacions literals no poden ser extenses (no poden superar el 10% de l'extensió total del text).