

# Rapport moral

03/03/2024

Les éditions du samedi ont enfin publié des livres!

## 1. Fonctionnement général de l'association

Les réunions mensuelles continuent à un rythme régulier. Elles assurent un suivi des projets et un rappel du calendrier prévu. Pendant les semaines qui ont précédé la sortie de *Ratures* et des *Têtes coupées*, leur fréquence a été augmentée pour permettre de finaliser les corrections avant l'envoi en impression.

Cette année, les éditions du samedi se sont également réunies en congrès et « congratelier » au siège parisien de l'association. Le premier a eu lieu le 27 mai 2023. Y étaient présent es la plupart des bénévoles ainsi qu'Aléa et Julien, deux de nos auteurices. Ce congrès était dédié à l'organisation de la sortie des deux premiers romans de notre collection Traversées : validation du compte d'exploitation, organisation du retro-planning pour la souscription, fabrication et publicité des deux romans. Il a également été un moment d'échange avec Aléa et Julien sur la forme de leurs livres à paraître en 2024.

Le congratelier du 23 septembre 2023, quant à lui, a été presque entièrement consacré à la relecture de *Ratures* et des *Têtes coupées*, ainsi qu'aux derniers réglages avant envoi en impression. Un moment en visio avec Julien nous a permis de nous décider sur la forme de son *Journal du bord*.

L'organisation d'un nouveau congrès a été discutée pour travailler sur la forme des *Listes de courses* d'Aléa, mais n'a pas été décidée pour le moment.

#### 2. Adhésions et bénévoles

En 2023, l'association comptait 5 adhérent es, et nous étions 5 bénévoles à nous réunir chaque mois pour travailler sur les différents manuscrits.

Nous avons pu également compter sur le travail de relecture de Marie pour la sortie de Ratures.

#### 3. Projets en cours

Projet 01 – Durant les travaux, l'exposition continue, Benoit Hau et Thomas Testaud : il reste une dizaine d'exemplaires à relier. Le stock continue de s'écouler tranquillement.

Projet 02 – *Journal du bord* de Julien : les corrections sont terminées. Il reste à valider le compte d'exploitation, passer la maquette sur Indesign, valider la couverture et lancer les précommandes pour une sortie en mai-juin 2024.

Projet 03 – Ratures de Benoit : les 150 exemplaires de Ratures ont été écoulés quelques mois après sa sortie, uniquement en vente directe par l'auteur ou les éditions du samedi ! Les retours de lecteurices sont très enthousiastes. Une réimpression de 150 exemplaires est en cours. Ce nouveau stock pourra être distribué en librairie.

Projet 04 – *les Têtes coupées* d'au loin en fleurs : le roman d'au loin en fleurs est sorti fin octobre, tiré à 200 exemplaires. Actuellement, il reste 75 exemplaires dans les stocks du samedi. Les retours de lecteurices soulignent la beauté du style de l'auteur, mais regrettent parfois un certain hermétisme. On réfléchit à organiser une soirée autour de ce livre, malgré l'absence de son auteur.

Projet 05 – Listes de courses d'Aléa: les relectures sont terminées, et la réflexion se porte maintenant sur la forme. Une première discussion avec la Botellerie, notre imprimeur, nous a permis d'écarter l'idée d'un livre accordéon. Un groupe de discussion avec l'autrice a été créé afin de pouvoir avancer sur ce thème.

### 4. Nos projets pour 2024

<u>Publier deux autres livres !</u> Comme l'année dernière à la même date, nous en sommes aux dernières étapes de la publication de *Journal du bord* et de *Listes de courses*. Nous espérons pouvoir sortir le premier au printemps, et le deuxième avant la fin de l'année 2024 !

Il nous faut maintenant aussi penser à la suite : la lecture de manuscrits reprend ! Quels vont être nos prochains textes ?

À très vite dans vos biblis!