



GENSHIN IMPACT

JAVIER ALBA BÁÑEZ

1º DISEÑO Y DESARROLLO DE VIDEOJUEGOS

¿QUÉ ES GENSHIN IMPACT?

Genshin Impact es un juego creado por la desarrolladora china Mihoyo, creadora de otros juegos como Honkai Impact 3rd o Tears of Themis. El juego tiene una historia canónica y otra alternativa según escoges al personaje femenino o al masculino. La partida comienza con una cinemática en la que escoges uno de los dos hermanos protagonistas mientras el otro es atrapado por la deidad desconocida contra la que pelean y, tras varios años, comienza tu aventura en la que buscas a tu hermana (en la historia canónica) por las tierras de Teivat.

Teivat está separado en siete naciones las cuales están gobernadas por siete arcontes que son el exponente del elemento de la nación pudiendo ser estos: anemo (viento), pyro (fuego), electro, dendro (hierva), hydro, cryo y geo (roca). El protagonista viajará por todas estas naciones mientras absorbe los distintos elementos y conoce a todo tipo de personajes, todos ellos portadores de una “visión”, una ofrenda que dan los dioses a aquellos que pueden alcanzar la “ascensión”, estas les permiten dominar un elemento el cual varía según la personalidad, emociones y sucesos que le hayan ocurrido a la persona en el momento en el que la obtienen.

A día de hoy, los jugadores solo pueden viajar a través de 3 naciones: Mondstadt, la nación de la libertad dominada por el arconte Anemo; Liyue, la nación de los contratos dominada por el arconte Geo; e Inazuma, la nación de la eternidad, dominada por la arconte Electro. El resto de naciones serán añadidas a lo largo del tiempo ya que el juego sigue actualizándose ofreciendo a sus jugadores una experiencia increíble en un juego de gráficos, jugabilidad e historia muy logrados y, además, totalmente gratis en PC, móvil y consolas.



ÍNDICE

1. Mecánicas

1.1 Exploración y recolección

1.2 Combate

1.2.1 Reacciones elementales

1.2.2 Consonancia elemental

1.3 Personajes y mejoras

2. Gachapón

2.1 Protogemas

2.2 Eventos

3. Multijugador

4. Comunidad

4.1 Teorías y especulación

4.2 Creadores de contenido

4.3 Comparaciones

5. Opinión personal

1. Mecánicas

Genshin Impact como juego de mundo abierto tiene los mismos controles de movimiento de otros juegos en este género y cuenta con un sistema de exploración, de combate y de recolección. Además, hay un inventario lo suficientemente grande como para pasar semanas recolectando recursos sin preocuparte de que lo completes.

1.1 Exploración y recolección

El mapa de Genshin Impact cuenta con grandes paisajes y escenarios donde se pueden encontrar todo tipo de campamentos enemigos, animales y NPCs donde consigues los materiales necesarios para cocinar o fortalecer a los personajes.

Hay que mencionar la enorme cantidad de cofres y puzles distribuidos por el mapa, gracias a los cuales el jugador obtiene armas y artefactos para el personaje. Para obtener todas las recompensas del mapa cada personaje cuenta con un planeador y hay algunos que cuentan con animaciones de movimiento o habilidades que les permiten viajar más rápido que a otros, por ejemplo, Venti es un personaje Anemo que cuenta con esta animación y, además, su habilidad elemental le permite propulsarse hacia arriba lo que es muy útil si necesitas escalar una gran montaña.

También a medida que exploras el mapa encuentras puntos de teletransporte que te ayudan a ahorrar tiempo, estos teletransportes se dividen en varios tipos:

Punto de teletransporte		Pequeña estructura que solo ofrece la función del teletransporte.
Estatua de los siete		Gran estatua que representa al arconte de cada nación. Aparte de la función del teletransporte cura a los personajes al máximo un número limitado de veces.
Dominios		Zonas donde se obtienen artefactos y materiales de mejora de personaje y de armas especiales tras batallar con un grupo de enemigos.
Eventos especiales		Dominios que los desarrolladores habilitan durante eventos, en estos sueles obtener grandes recompensas.

1.2 Combate






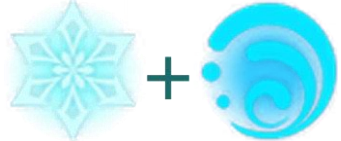



Genshin Impact cuenta con sistema de combate distinto a cualquier juego de mundo abierto, este sistema se basa en las reacciones elementales y las consonancias elementales. Tal y como he mencionado anteriormente, los personajes jugables pueden controlar un elemento de los 7 existentes, pero es gracias la posibilidad de cambiar de personaje de distinto elemento en cualquier momento que nuestro equipo puede causar el terror en nuestros enemigos, por esto debe estar compuesto por personajes de distintos elementos.

1.2.1 Reacciones elementales

Cuando los elementos interactúan entre ellos causan reacciones elementales, hay un total de 10 reacciones diferentes que pueden lograr los personajes actuales:

NOMBRE	ELEMENTOS	REACCIÓN
Cristalizar		<p>Crea escudos elementales según el elemento con el que interactúe Geo. No produce daños</p>

Torbellino		Absorbe el primer elemento que encuentre y esparce el efecto al resto de enemigos.
Derretido		Aplica un porcentaje de daño adicional al daño Pyro o Cryo.
Sobrecarga		Produce una explosión que inflige daño Pyro en un área reducida. Es útil para romper objetos o escudos
Electrocargado		Inflige daño electro al objetivo. Si ocurre en una zona con agua esta dañara a todos los seres de la zona. Si ocurre entre enemigos afectados por Hydro, la reacción dañará a todos los individuos.
Vaporización		Se aplica un porcentaje de daño adicional al ataque si es Pyro o Hydro
Congelado		Inmoviliza al objetivo
Superconductor		Inflige daño Cryo en un área reducida. Disminuye en gran medida la resistencia física del objetivo

Sin embargo, el jugador no es el único capaz de hacer reacciones elementales, pues también existen enemigos que dominan estas habilidades, como los magos del abismo entre otros, por lo que hay que tener un cierto cuidado al explorar y se debe pensar bien tus movimientos si te encuentras a un grupo de estos enemigos.











Magos del abismo Pyro, Cryo e Hydro en un dominio.

1.2.2 Consonancia elemental

La consonancia elemental se puede llegar a ser tan importante como el uso de reacciones elementales, pero es la que más desapercibida pasa, porque los jugadores solemos formar equipos con personajes que nos gusten y esto puede desembocar en aciertos involuntarios o en errores que más tarde no sabemos cómo solucionar.

Pues bien, en Genshin Impact existen hasta ahora 7 consonancias para nuestros equipos:

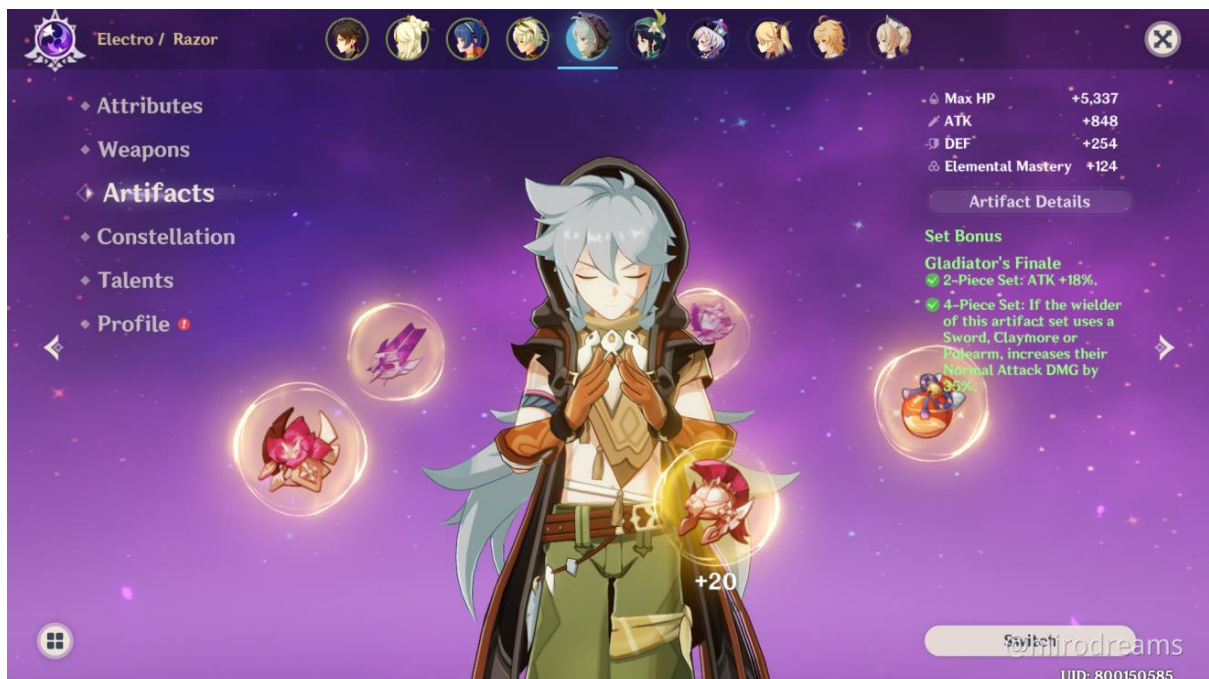
CONSONANCIA	ELEMENTOS	REACCIÓN
Roca resistente	 + 	Aumenta la resistencia al empuje. Cuando estás protegido por un escudo aumenta el ataque un 15%.
Llamas fervientes	 + 	Reduce los efectos Cryo un 40% y aumenta el ataque un 25%.
Alto voltaje	 + 	Reduce los efectos Hydro un 40%. Superconductor, Sobrecarga y Electrocargado generan partículas elementales electro en un 100%.
Vientos impetuosos	 + 	Disminuye el consumo de energía un 15%. Aumenta la velocidad de movimiento un 10%. Disminuye el tiempo de espera de la habilidad elemental un 5%.

Hielo fragmentado		Reduce los efectos Electro un 40%. Aumenta la probabilidad de crítico a oponentes afectados por Cryo o congelados un 15%.
Agua medicinal		Reduce los efectos Pyro un 40% y aumenta el ataque un 25%.
Cubierta protectora	4 elementos diferentes	Aumentan todas las resistencias elementales un 15%.

1.3 Personajes y mejoras

El juego trae una interfaz en la que puedes ver los personajes, sus estadísticas, el arma y artefactos que están usando y sus habilidades, así como un apartado donde puedes cambiarle el planeador y otro en el que escuchar unas pequeñas entradas para saber más sobre ese personaje y que piensa sobre los demás.

Es aquí donde se pueden mejorar los artefactos y las armas y ver sus características especiales para saber si es conveniente que los lleven unos personajes u otros.



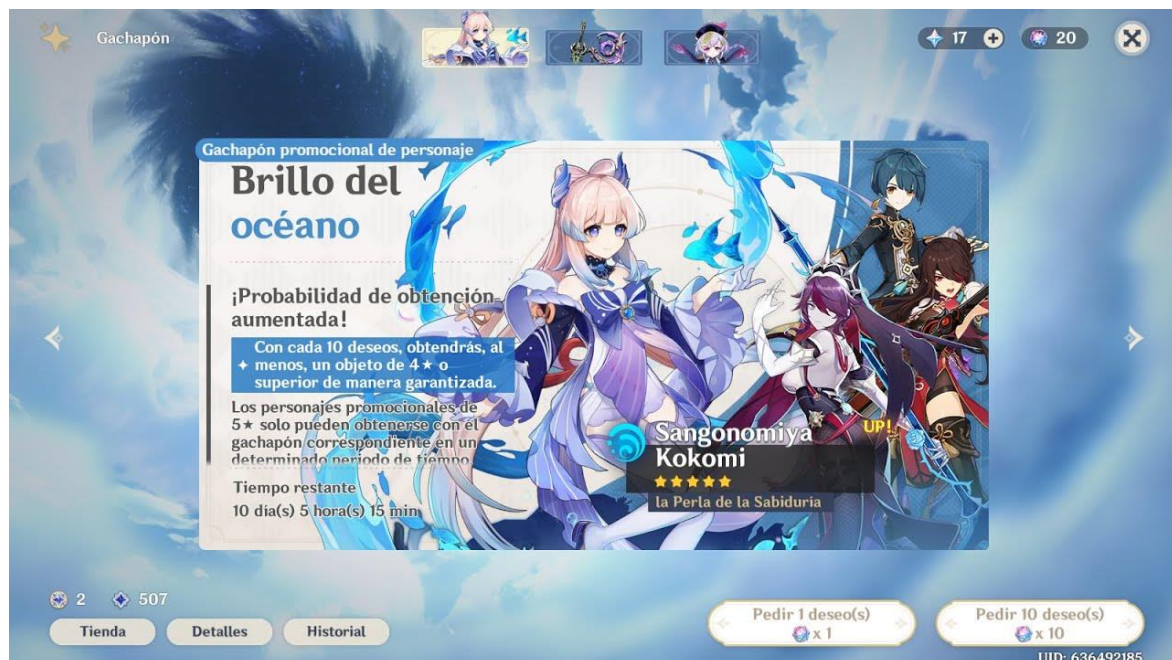
Interfaz del personaje Razor

2. Gachapón

El gachapón es el sistema por el que es más conocido Genshin Impact. Este consiste en tiradas al azar mediante las cuales el jugador consigue los personajes y las armas gastando una moneda creada por el juego, en este caso protogemas. Hace referencia a las máquinas de bolas de las ferias en las que te tocaban un muñeco al azar.

El juego cuenta con tres gachas distintos a los que nos referiremos como “banners”:

- El banner permanente: Este es un banner en el que se encuentran unos personajes y armas fijos que nunca van a desaparecer. Para hacer una tirada en este usa el “Encuentro del destino” que se obtiene mediante protogemas.
- El banner de armas: En este banner las armas tienen el protagonismo haciendo que sea más probable que salga un arma rara en lugar de un personaje raro, pero sin descartar esa posibilidad. Para hacer una tirada en este usa el “Destino entrelazado” que se obtiene mediante protogemas.
- El banner limitado: Este banner es sin lugar a dudas el más importante y del que se puede sacar más provecho, en este banner aparecen personajes limitados que pueden desaparecer hasta que a los desarrolladores les parezca oportuno volver a ponerlos. Para hacer una tirada en este usa el “Destino entrelazado” que se obtiene mediante protogemas.



Banner del personaje “Kokomi”

2.1 Protogemas

La moneda por la que todos los jugadores de Genshin Impact pelean y de donde Mihoyo saca beneficios. Estas se pueden obtener de forma gratuita; jugando diariamente, participando en eventos, o completando misiones diarias, secundarias y de la historia; o pagando una cierta cantidad de dinero siendo así más rápido y eficiente.

2.2 Eventos



Los eventos son misiones limitadas que nos permiten ganar unas recompensas mediante misiones o dominios que nos den una moneda que debemos canjear antes de que acabe.

En Genshin Impact ocurren eventos pequeños constantemente que nos ayudan a ahorrar protogemas para los personajes que queremos conseguir en el gachapón y también ocurren eventos más importantes como el “Festival de la Luna” que nos dan una misión para introducirlo, aportan más historia, cinemáticas, diálogos e interacciones entre personajes, lo que conlleva unas ganancias mucho mayores y ayudan al juego a atraer a más jugadores.

3. Multijugador

El multijugador online es una gran forma de encontrar a gente o quedar con amigos que te puedan ayudar en tu aventura, tanto para matar jefes y otros enemigos, como para superar dominios, porque al ser hasta 4 personas jugando a la vez significa que habrá 4 personajes peleando a la vez y no de uno en uno como harías estando solo. Esta es la manera más divertida de pasar los eventos. Un punto en contra del juego es que no podrás acceder al modo multijugador si estás en medio de una misión de la historia principal.

4. Comunidad

La comunidad de Genshin Impact es una de las más crecientes en todo el mundo con 21.3 millones de jugadores registrados desde antes de que se lanzara consiguió destronar a Fortnite de las clasificaciones de Twitch un día después de su lanzamiento, tan creciente es que en el presente es casi imposible calcular cuantos jugadores hay, pero si se sabe que han generado alrededor de 2.000 millones de dólares en este año 2021 quedando así en el tercer puesto.

4.1 Teorías y especulación

Algo que enorgullece a Genshin Impact son las grandes teorías que su comunidad ha creado en torno a los personajes, y la historia del juego impulsando así a muchos creadores de contenido y es impresionante ver como se tiene en cuenta todo mínimo detalle, desde una descripción de un arma hasta el diseño de los ojos de los personajes, pero es aún más impresionante que conforme continúa la historia estas teorías apoyen a otras, que lleguen a confirmarse o que se formen otras.

4.2 Creadores de contenido

Todo juego necesita creadores de contenido en las distintas redes sociales que les ayuden a promocionar el juego. Puede haber muchos tipos de creadores, por ejemplo; están los anteriormente mencionados teóricos; están los “jugadores ballena”, ellos son los que pagan cientos de dólares o euros para tener todos los personajes y armas al máximo, es gracias a estos jugadores que el juego puede mantenerse como está para que todo el mundo lo disfrute; y también están los jugadores “ballena” que crean los mejores equipos y las mejores combinaciones de artefactos y armas de cada personaje para que estén en su mejor momento a la hora de la batalla.

Este juego atrajo a creadores como ElRubius o Willirex de España y otros como Tectone de América

4.3 Comparaciones

En un primer momento Genshin Impact fue comparado con “The Legend of Zelda Breath of the Wild” debido al arte de sus escenarios y a las mecánicas de escalada y de vuelo, pero con el tiempo salió de las comparaciones a medida que los jugadores y creadores de contenido generaban un gran “efecto llamada” que atraía a otros miles de jugadores de todo el mundo a ver por ellos mismo que, en realidad, no se parecían tanto.

5. Opinión personal

Yo he estado jugando a Genshin Impact desde la versión 1.1, apenas unos meses tras su lanzamiento, y, desde que comencé a jugarlo, apenas me he interesado por otro juego, ya sea por el cariño que le he tomado o por los eventos semanales y las numerosas actualizaciones de la historia que me produce el sentimiento de no querer perderme nada.

El hecho de poder descargar el juego gratis y jugarlo cómodamente sin gastar nada de dinero también le da un punto a favor, también me encanta el poder ver a gente a la que sigo en las redes jugando al mismo juego. Otro factor a tener en cuenta es que el juego no incluye una violencia explícita como sangre y desmembramientos como la mayoría de juegos de hoy en día, cosa que es bien recibida por los padres y aquellos que sean sensible a este tipo de cosas.

Pero sin duda lo que más me entretiene es el sistema gacha, me gusta la sensación de gastar lo que he ahorrado y que realmente pueda conseguir buenos personajes no como en la mayoría de juegos que usan esta mecánica y no consigues absolutamente nada aun habiendo echado sangre sudor y lágrimas para realizar esas tiradas.