# Thesis-Poster mit LATEX

#### Motivation

Wenn man an der HFT Stuttgart im Studienbereich Mathematik eine Bachelor- oder Master-Thesis schreibt, so gehört auch die Erstellung eines Posters dazu. Hierfür stellt die Hochschule eine Microsoft PowerPoint-Vorlage zur Verfügung, die bislang zwingend zu verwenden ist. Gerade im Bereich Mathematik ist LATEX jedoch das Standard-Werkzeug schlechthin. Es sollte allen Studierenden ermöglicht werden, nicht nur die Abschlussarbeit mit LATEX zu schreiben, sondern auch das entsprechende Plakat mit LATEX zu erstellen. Zudem sollte auch grundsätzlich der OpenSource-Gedanke gefördert werden und die Abhängigkeit von proprietärer Software verringert werden. Deshalb wurde nun eine LATEX-Dokumentenklasse entwickelt, die die PowerPoint-Vorlage ersetzen kann.

## Genutzte Technologie

Im Wesentlichen nutzt die neue LATEX-Dokumentenklasse das über CTAN verfügbare Package beamerposter, das eine Erweiterung der Klassen beamer und aOposter ist. Darauf aufbauend werden in der neuen Dokumentenklasse hftpostr einige Einstellungen vorgenommen, die das Design der HFT-Vorlage nachahmen. Die weiteren Beamer-Themes PosterHFT1 und PosterHFT2 bieten Möglichkeiten, das Design des Posters einfach zu ändern.

#### Dateien

Die folgenden Dateien werden mit der Vorlage geliefert und sind zur Nutzung aller Funktionen notwendig:

- ▶ beamerthemePosterHFT1.sty
- ▶ beamerthemePosterHFT2.sty
- ▶ hftpostr.cls
- ► hftpostrbackground.pdf

Das vorliegende Poster wurde mit diesen Dateien erzeugt:

- ► example.tex
- exampleFigure.pdf

#### Kollaboration

Falls Du Fehler findest, Verbesserungsvorschläge oder einfach nur eine Idee dazu hast:

#### Bitte melde Dich!

Die Vorlage kann nur besser werden, wenn Du auch sagst was Dich stört oder was Du Dir wünschst. Wer einen GitHub-Account hat, kann auch direkt auf der Projektseite (URL s.u.) ein Issue erstellen. Wer LATEX-begeistert ist, darf gerne direkt an der Verbesserung der Vorlage mitwirken!

### Verwendung

In der Datei main.tex werden die Inhalte des Posters hauptsächlich mit zwei Umgebungen gesetzt: block und columns. Hier ein Beispiel:

```
\begin{columns}[onlytextwidth, T]
\begin{column}{.48\textwidth}
  \begin{block}{Blocktitel links}
    Hier steht der Inhalt eines linken Blocks.
  \end{block}
\end{column}
```

```
\begin{column}{.48\textwidth}
  \begin{block}{Blocktitel rechts}
    Hier steht der Inhalt eines rechten Blocks.
  \end{block}
  \end{column}
\end{columns}
```

Zudem stehen die drei Themes default, PosterHFT1 und PosterHFT2 zur Verfügung. Die Auswahl erfolgt über den Befehl \usetheme{}. Das hier dargestellte Poster verwendet das Theme default.

# Link zum Download der Dokumentenklasse



## Beispiel für Mathematik-Umgebung: Faltung als Schichtübergang in einem Feedforward-Netz

► Faltung (eigentlich Kreuzkorrelation):

$$\begin{pmatrix} a & b & c \\ d & e & f \\ g & h & i \end{pmatrix} * \begin{pmatrix} \alpha & \beta \\ \gamma & \delta \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} w & x \\ y & z \end{pmatrix}$$

► Feedforward-Netz-Schichten:

$$U_{i} = \{v_{a}, v_{b}, v_{c}, v_{d}, v_{e}, v_{f}, v_{g}, v_{h}, v_{i}\}$$

$$U_{i+1} = \{u_{w}, u_{x}, u_{y}, u_{z}\}$$

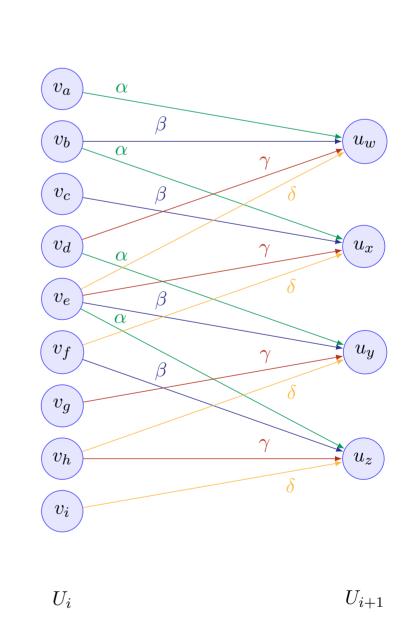
► Gewichtsmatrix:

$$W_{U_{i+1}} = egin{pmatrix} lpha & eta & 0 & \gamma & \delta & 0 & 0 & 0 & 0 \ 0 & lpha & eta & 0 & \gamma & \delta & 0 & 0 & 0 \ 0 & 0 & 0 & lpha & eta & 0 & \gamma & \delta & 0 \ 0 & 0 & 0 & lpha & eta & 0 & \gamma & \delta \end{pmatrix}$$

ightharpoonup Netzeingabe der Schicht  $U_{i+1}$ :

$$net_{U_{i+1}} = W_{U_{i+1}} out_{U_{i}}$$

$$= \begin{pmatrix} \alpha & \beta & 0 & \gamma & \delta & 0 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & \alpha & \beta & 0 & \gamma & \delta & 0 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & \alpha & \beta & 0 & \gamma & \delta & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 0 & \alpha & \beta & 0 & \gamma & \delta \end{pmatrix} \begin{pmatrix} a \\ b \\ c \\ d \\ e \\ f \\ g \\ h \\ i \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} w \\ x \\ y \\ z \end{pmatrix}$$



Jens Calov (jens@calov.net)
https://github.com/nachos-con-queso/HFT-Poster (Download-URL)

Bachelor-Studiengang Mathematik

# Hochschule für Technik Stuttgart