

## Intro (adlib until vocal starts)

|| Eb<sup>6</sup> ||

## Verse

||: Eb<sup>6</sup> | Ab<sup>6</sup> | G<sub>MA</sub><sup>7</sup> | G<sub>MA</sub><sup>7</sup> :||<sup>4x</sup>

## Prechorus

|| G<sup>9</sup> | G<sup>9</sup> | Ab<sub>MA</sub><sup>7</sup> | Cm |

| G<sup>9</sup> | G<sup>9</sup> | Gm |

||: Eb | Ab :||<sup>2x</sup>

## Chorus

||: Eb<sub>MA</sub><sup>7</sup> | Ab :||<sup>3x</sup> B | B/Ab | Ab |

||: Eb<sub>MA</sub><sup>7</sup> | Ab :||<sup>3x</sup> B | B/Ab | Ab ||

## Verse

||: Eb<sup>6</sup> | Ab<sup>6</sup> | G<sub>MA</sub><sup>7</sup> | G<sub>MA</sub><sup>7</sup> :||<sup>4x</sup>

## Prechorus

|| G<sup>9</sup> | G<sup>9</sup> | Ab<sub>MA</sub><sup>7</sup> | Cm |

| G<sup>9</sup> | G<sup>9</sup> | Gm ||

**Chorus**

||: E<sup>b</sup><sub>MA</sub><sup>7</sup> | A<sup>b</sup> <sup>3x</sup>|| B | B/A<sup>b</sup> | A<sup>b</sup> |

||: E<sup>b</sup><sub>MA</sub><sup>7</sup> | A<sup>b</sup> <sup>3x</sup>|| B | B/A<sup>b</sup> | A<sup>b</sup> ||

**Bridge**

||: E<sup>b</sup> | A<sup>b</sup> <sup>4x</sup>||

||: E<sup>b</sup> | A<sup>b</sup>m | Cm | A<sup>b</sup>m ||

**Outro**

||: E<sup>b</sup><sub>6</sub> | A<sup>b</sup><sub>6</sub> | G<sub>MA</sub><sup>7</sup> | G<sub>MA</sub><sup>7</sup> <sup>4x</sup>||