

Techniques vidéo-ludiques pour la conception d'un logiciel auteur multimédia

Jean-Michaël Celerier
Laboratoire Bordelais de Recherche en Informatique, Blue Yeti

Problématique

Partitions interactives

État de l'art, domaine du problème

Modèles pour logiciels auteurs

MVP, MVVM, ECS, voir aussi modèle de Michel Baudouin-Lafont sur approche document interactive.

Entités

Identification (avec cache), chemins complets type-safe (avec cache), hiérarchie, document

ECS hiérarchique

Création automatique, gestion des ressources, sauvegarde, définition de l'E, du C, du S dans notre cas

i-score

Génération de boilerplate avec CMake

Intégration au système de plug-ins, merging des composants, factories en temps linéaire et allouées statiquement pour build statique vs quadratique m fois n pour build dynamique

Édition en temps réel avec rollback

Résultats

Informations complémentaires

Articles :

- ossia
- iscore

i-score peut être téléchargé sur

- www.i-score.org

References