제1강 교과목 소개 및 수사적 말하기

- ▶ "창의적 사고와 독서토론"이란?
  - ▶ 분석, 질문, 종합을 통한 능동적 독서가 요구되는 시대
    - > 자율적 독서 습관 함양
    - ▶ 분석적, 비판적 독서 능력 함양
    - > 사고력과 논리력의 증진
    - ▶ 바람직한 가치관 형성
    - > 창의적 사고의 토양을 제공



## 수사적 말하기의 필요성

- 말의 내용을 효과적으로 표현하기 위해 수사법을 적재적소에 적절 히 활용하는 것
- 왜곡이나 오해와 같은 언어의 한계를 극복하기 위한 노력의 일환으로 수사법을 활용
- ▶ 수사적 말하기가 필요한 이유
  - ▶ 말하는 이의 의도를 효과적으로 전달하기 위해
  - > 의미의 폭과 깊이, 울림을 강화시키기 위해



## ▶ 수사학

- 사고의 원리에 따라 조직되고 구성된 창의적/비판적 사고 내용을 어문적 규범에 합치하고 의사소통 상대의 지적/정서적 상태에 적합한 방식으로 표현하여 원활한 의사소통을 할 수 있는 능력을 함양하는 교육 및 이에 대한 연구 분야
- > 아리스토텔레스의 정의
  - > "주어진 어떤 상황에서든 설득을 위해 가능한 수단을 발견하는 기술

- > 아리스토텔레스의 수사학 3요소
  - > 에토스(Ethos)
    - > 성격, 성향, 습관을 뜻하는 그리스어
    - ▶ 말하는 사람의 인품이나 <mark>지식</mark>, <mark>전문성</mark>이나 <mark>경험</mark> 등을 설득의 근거 로 제시
    - > 화자의 품성: 말하는 사람의 인품이 듣는 사람에게 믿음을 줄 때 은() 됩니다 되었는 → 다음교통에 (이 기구/6)를



- > 파토스(Pathos)
  - ▶ 수용, 느낌, 슬픔을 뜻하는 그리스어
  - > 말을 듣는 사람의 마음을 의미: 교감, 공감 (건정)
  - > 듣는 이의 감정 상태를 파악하고 이를 이용하여 마음을 움직일 때 효과가 증폭
    - ex) The 7# ======

## #로마나 아당 | 51-14-35 로고스(logos)

- ▶ 말,이성,이야기를 뜻하는 그리스어
- ➢ 듣는 사람을 논리적으로 설복시키는 경우
- > 가장 합리적인 설득 방법

对就 郭上十八年 中間空間