

# Ça artificiel

(morceaux VI)

Jérémie C. Wenger

2019

Mars

longtemps

durèrent-ils

dans

la Caverne

(Offrestie

tout bonnement

aggraphique)

(autorisant

aveuglement

les couardiſtes)

Je suis englouti

dans la

en rien vivant

littérature

dans

l'&c.

(un blanc)

le quoi ?

le

rien !

d'un

autre

vouloir...

Faires média. Vies duels. Ecce amas.

Nous aplanîmes vos résistures et ne voilà-t-il pas que vous me soutenez.

Comme tout ça y ressemble. Au chemin léger et au vieux.

Mieux vaut forcer ce qui pourrait que ce qui n'a pas.

Pas absolument sûr. Je, par exemple, suis un vide, ergo. Haha.

(Dans les éthiques rigoureuses on ne cite que soi-même.)

Ceci qui se passe. Encore. Naturellement de cette manière.

Ta pensée aurait pu se charger de telles putains de légitimistes.

(Ici aussi presque la monnaie de sa propre exrection.)

*si déjoués*

la coquille

la chaussure

la maison

l'hôtel

seule sorte d’&c. :

davantage de  
parangons

(réflexe  
putaire)

(moyen

(Iseut

(Chaka)

(Antarès)

de par-

désirante)

venir)