ACÁMICA

¡Bienvenidos/as a Data Science!





Agenda

¿Cómo anduvieron?

Actividad: Data Science en mi vida

Explicación: Redes Neuronales

Hands-On

Break

Explicación: Descenso por gradiente

Hands-On

Resumen: Descenso por gradiente

Cierre



¿Dónde estamos?





¿Cómo anduvieron?





A partir de la semana que viene: **Data Science en mi vida**





Data Science en mi vida

En 10/15 minutos, tendrán que contar a sus compañeros y equipo docente lo siguiente:

- a) En qué problemas estoy aplicando lo aprendido en DS y cómo lo estoy encarando.
- b) Contar algún tema que me interese o que proyecto aplicar relacionado con lo que vimos.

Data Science en mi vida: ¿Cómo preparo mi presentación?





LA GUÍA COMPLETA PARA NO ENTRAR EN PÁNICO

La regla de las 3 Ps:

- 1 PREPARAR
- 2 PRACTICAR
- 3 PRESENTAR

La regla de las 3 Ps:

- 1 PREPARAR
- 2 PRACTICAR
- 3 PRESENTAR

Sugerimos que armen un esqueleto de presentación (Word, Excel, etc.) con lo que van a presentar teniendo en cuenta los siguientes puntos:

¿A quién?

¿Qué?

¿Cómo?

¿Tiempo?

¿A quién?

¿Qué?

¿Cómo?

¿Tiempo?

Le presentan a la clase y al equipo docente.

¿Qué les puede servir a ellos/as de su experiencia?







¿Cómo?

?Tiempo

Viaje

¿Con qué obstáculos te encontraste?

¿Qué decisiones tomaste?

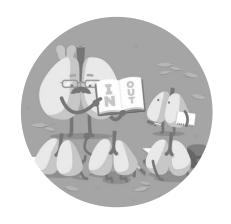
¿Qué quisiste lograr?

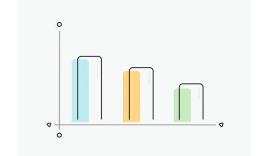
Puerto de llegada

¿Cuáles son los resultados que alcanzaste?

¿Qué te gustaría mejorar?

¿Qué aprendiste?





A quién?

¿Qué?

¿Cómo?

¿Tiempo?

*TIP: usa fotos, gráficos, diagramas...en fin, elementos visuales.

¡El 65% de las personas son pensadores puramente visuales!

A quién?

¿Qué?

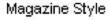
¿Cómo?

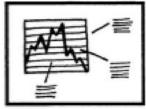
¿Tiempo?

Los 7 géneros de Edward Segel





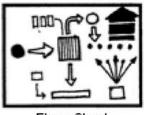




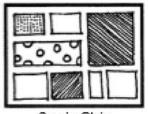
Annotated Chart



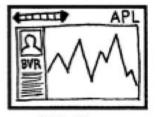
Partitioned Poster



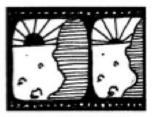
Flow Chart



Comic Strip



Slide Show



Film/Video/Animation

¿A quién?

¿Qué?

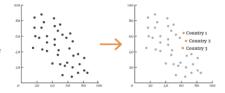
¿Cómo?

¿Tiempo?

Core Principles of Data Visualization

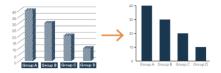
Show the data

People read graphs in a research report, article, or blog to understand the story being told. The data is the most important part of the graph and should be presented in the clearest way possible. But that does not mean that all of the data must be shown—indeed, many graphs show too much.



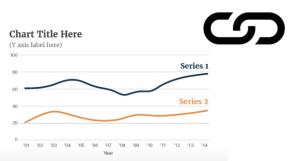
Reduce the clutter

Chart clutter, those unnecessary or distracting visual elements, will tend to reduce effectiveness. Clutter comes in the form of dark or heavy gridlines; unnecessary tick marks, labels, or text; unnecessary icons or pictures; ornamental shading and gradients; and unnecessary dimensions. Too often graphs use textured or filled gradients.



Integrate the text and the graph

Standard research reports often suffer from the **slideshow effect**, in which the writer narrates the text elements that appear in the graph. A better model is one in which visualizations are constructed to complement the text and at the same time to contain enough information to stand alone. As a simple example, legends that define or explain a line, bar, or point are often placed far from the content of the graph—off to the right or below the graph. Integrated legends—right below the title, directly on the chart, or at the end of a line—are more accessible.



¿A quién?

¿Qué?

¿Cómo?

¿Tiempo?

Ejemplos:

http://drones.pitchinteractive.com/

https://www.nytimes.com/interactive/2017/06/14/world/europe/migrant-rescue-efforts-deadly.html

https://projects.propublica.org/houston-cypress/

https://projects.propublica.org/graphics/harvey-maps

https://podio.com/site/creative-routines

https://www.bloomberg.com/graphics/2015-whats-warming-the-world/

https://www.axios.com/wall-street-asset-management-climate-change-activism-19fe3b28-eab2-4b1c-951b-1c1c2ebe8f33.html

¿A quién?

¿Qué?

¿Cómo?

¿Tiempo?

¿Presento

- primero el resultado final y luego el proceso o
- cuento el proceso **cronológicamente** hasta el resultado al final?

¿A quién?

¿Qué?

¿Cómo?

¿Tiempo?

ESTRUCTURA VISUAL

apoya la historia

¿A quién?

¿Qué?

¿Cómo?

¿Tiempo?

ESTRUCTURA VISUAL

apoya la historia **MENSAJE**

cuenta la historia

¿A quién?

¿Qué?

¿Cómo?

¿Tiempo?

ESTRUCTURA VISUAL

apoya la historia **MENSAJE**

cuenta la historia **INTERACTIVIDAD**

hazla dinámica y atrapante



¿A quién?

¿Qué?

¿Cómo?

¿Tiempo?

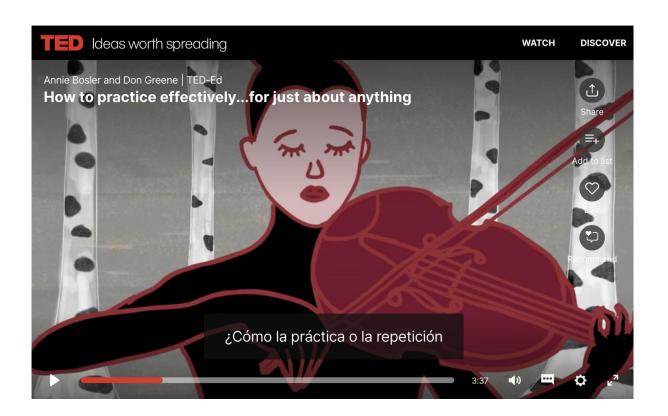
Cada uno/a tendrá

10 minutos como máximo para exponer (luego podremos hacerle preguntas y/o darle feedback).

La regla de las 3 Ps:

- 1 PREPARAR
- 2 PRACTICAR
- 3 PRESENTAR

2 PRACTICAR



La regla de las 3 Ps:

- 1 PREPARAR
- 2 PRACTICAR
- 3 PRESENTAR

3 PRESENTAR

Emoción

Actitud

Intención

Si demuestras entusiasmo por tu trabajo (sin importar a lo que hayas llegado), vas a contagiar al público.

Conecta con tu entorno. Aunque te dé vértigo, miedo y timidez, ¡mira a los ojos!

*TIP: decir en voz alta "estoy muy nervioso/a" te ayudará a relajarte.

3 PRESENTAR

Emoción

Actitud

Intención

Si pretendes diseñar tu presentación con una determinada emoción, jacompañala con tu cuerpo, gestos y cara!



3 PRESENTAR

Emoción

Actitud

Intención

¿Buscas feedback del público?

¡Pídelo al terminar!





Esperamos que aprendan los siguientes conceptos:

- Perceptrón, Funciones de Activación
- Forward Propagation
- Backpropagation
- Descenso por gradiente (Gradient Descent)
- Redes Neuronales Profundas
- Regularización
- Redes Neuronales Convolucionales (CNN, si hay tiempo)
- Entornos de desarrollo: Keras, Tensor Flow
- Y muchos que probablemente nos estemos olvidando.

Las redes neuronales son particularmente buenas para trabajar con "Unstructured Data": Imágenes/videos, Audio, Texto (NLP), juegos, etc.

Imágenes

- Clasificación de Imágenes en Facebook y Google
- <u>DeepFakes</u>
- Visión por computadora para vehículos autónomos

Las redes neuronales son particularmente buenas para trabajar con "Unstructured Data": Imágenes/videos, Audio, Texto (NLP), juegos, etc.

Imágenes

- Clasificación de Imágenes en Facebook y Google
- <u>DeepFakes</u>
- Visión por computadora para vehículos autónomos

Texto

- Google Translate Google Neural Machine Translation
- BERT/ELMO
- GPT-2
- GPT-2 Explicada
- Para jugar: https://talktotransformer.com/
- Canal de YouTube: <u>Two Minute Papers</u>

Las redes neuronales son particularmente buenas para trabajar con "Unstructured Data": Imágenes/videos, Audio, Texto (NLP), juegos, etc.

Imágenes

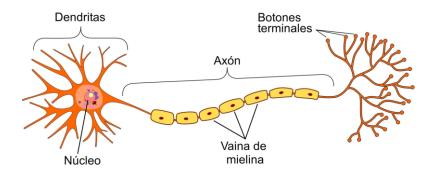
- Clasificación de Imágenes en Facebook y Google
- <u>DeepFakes</u>
- Visión por computadora para vehículos autónomos

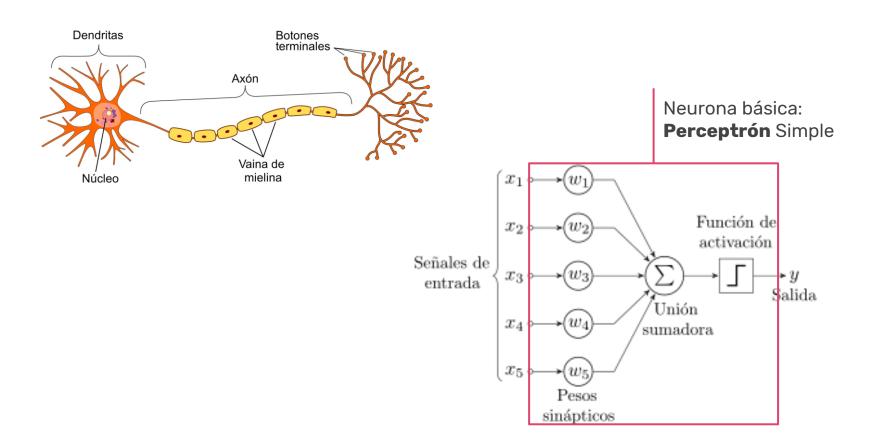
Texto

- <u>Google Translate</u> Google Neural Machine Translation
- BERT/ELMO
- <u>GPT-2</u>
- GPT-2 Explicada
- Para jugar: https://talktotransformer.com/
- Canal de YouTube: <u>Two Minute Papers</u>

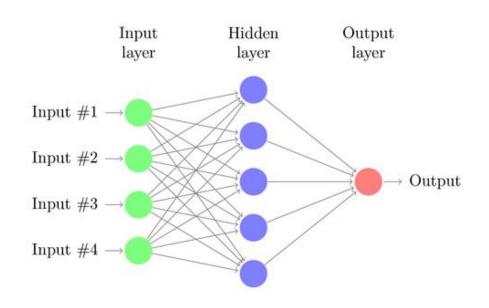
Juegos

- AlphaGo
- Deep Reinforcement Learning



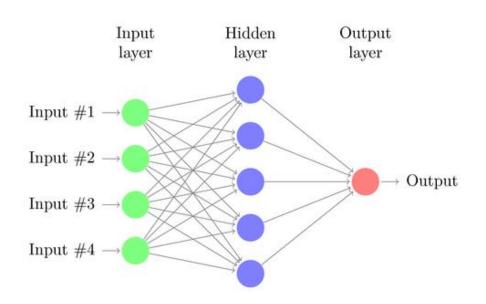


Redes neuronales

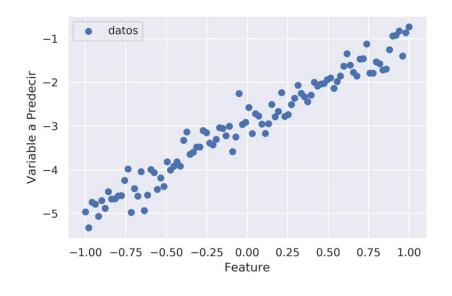


- Cada neurona tiene sus propios pesos/parámetros. En aplicaciones comunes suelen ser desde miles a millones de parámetros para toda la red.

Redes neuronales



- Cada neurona tiene sus propios pesos/parámetros. En aplicaciones comunes suelen ser desde miles a millones de parámetros para toda la red.
- Deep Learning es encontrar esos pesos de manera eficiente, bajo la condición de realizar correctamente una tarea objetivo.

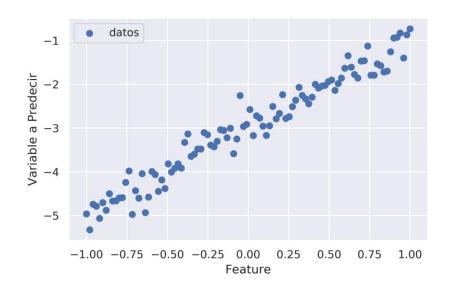


Buscamos **Y** = **mX** + **b** que mejor ajuste a los datos

m: pendiente b: ordenada al origen

¿Qué podemos hacer?

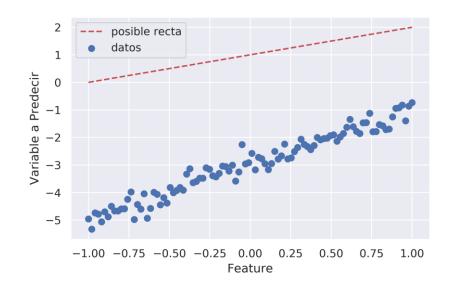




Buscamos **Y** = **mX** + **b** que mejor ajuste a los datos

m: pendiente b: ordenada al origen

1 - Tenemos que definir qué es mejor ajuste a los datos.

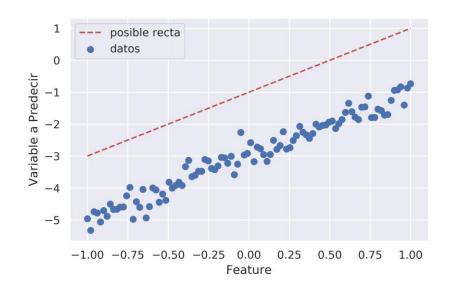


$$m = 1, b = 1$$

Buscamos **Y** = **mX** + **b** que mejor ajuste a los datos

m: pendiente b: ordenada al origen

1 - Tenemos que definir qué es *mejor ajuste a los datos*.

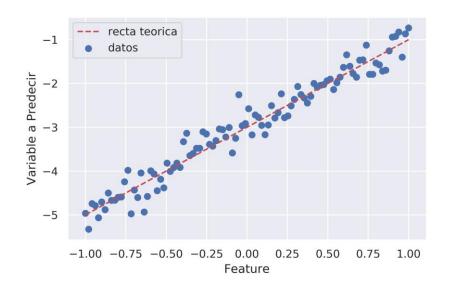


$$m = 2, b = -1$$

Buscamos **Y** = **mX** + **b** que mejor ajuste a los datos

m: pendiente b: ordenada al origen

1 - Tenemos que definir qué es *mejor ajuste a los datos*.



m = 2, b = -3

Buscamos **Y** = **mX** + **b** que mejor ajuste a los datos

m: pendiente b: ordenada al origen

1 - Tenemos que definir qué es mejor ajuste a los datos.

Entonces:

Si tenemos un modelo paramétrico (y = mx + b, m y b parámetros), podemos hacer una búsqueda por fuerza bruta para encontrar el m y b.

¿Cómo guiamos la búsqueda?



Guiamos la búsqueda con una función de costo.

Nota 1: es muy similar a GridSearch, pero en este caso es para buscar los parámetros del modelo, NO sus hiperparámetros. Ejemplo de hiperparámetro: grado del polinomio.

Nota 2: Esta clase de problemas se conocen como problemas de optimización

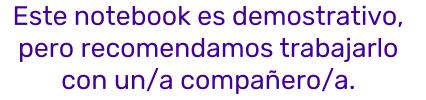
Actividad: Hands-on training





Hands-on training

DS_Encuentro_29_RN_parte1.ipynb











Preliminares... ¿qué problemas tiene?



Preliminares · Problemas

- Si la grilla es muy gruesa podemos perder el mínimo.
- El costo computacional crece exponencialmente con las dimensiones.

Preliminares... ¿se puede hacer mejor?



Opción 1

Formas analíticas (fórmulas matemáticas) que calculen exactamente el mínimo de la función de costo y a qué parámetros corresponde ese mínimo. Pocos casos pueden resolverse así.

Ejemplo: cuadrados mínimo para la regresión lineal.

Opción 1

Formas analíticas (fórmulas matemáticas) que calculen exactamente el mínimo de la función de costo y a qué parámetros corresponde ese mínimo. Pocos casos pueden resolverse así.

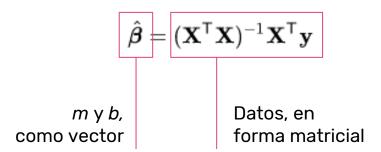
Ejemplo: cuadrados mínimo para la regresión lineal.

$$\hat{\boldsymbol{\beta}} = (\mathbf{X}^{\mathsf{T}}\mathbf{X})^{-1}\mathbf{X}^{\mathsf{T}}\mathbf{y}$$

Opción 1

Formas analíticas (fórmulas matemáticas) que calculen exactamente el mínimo de la función de costo y a qué parámetros corresponde ese mínimo. Pocos casos pueden resolverse así.

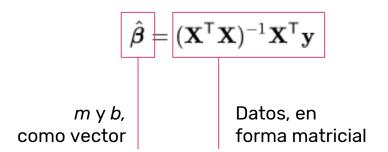
Ejemplo: cuadrados mínimo para la regresión lineal.



Opción 1

Formas analíticas (fórmulas matemáticas) que calculen exactamente el mínimo de la función de costo y a qué parámetros corresponde ese mínimo. Pocos casos pueden resolverse así.

Ejemplo: cuadrados mínimo para la regresión lineal.



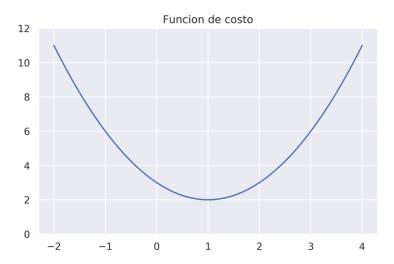
Opción 2

Mezclar los dos mundos, es decir, combinar la búsqueda en un espacio de parámetros con una guía que nos diga dónde buscar.

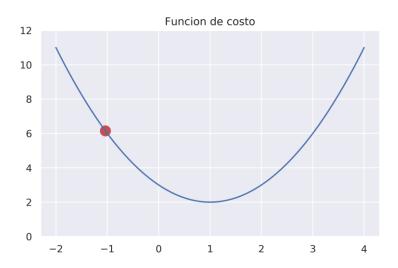
Ejemplo: descenso por gradiente.



Queremos explorar el mínimo, pero no hicimos una exploración exhaustiva de la función de costo:



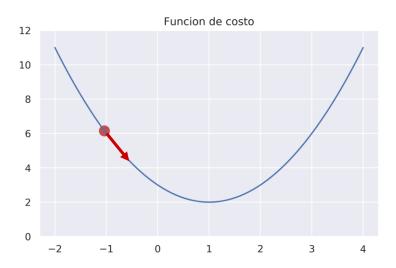
Queremos explorar el mínimo, pero no hicimos una exploración exhaustiva de la función de costo:



Pasos

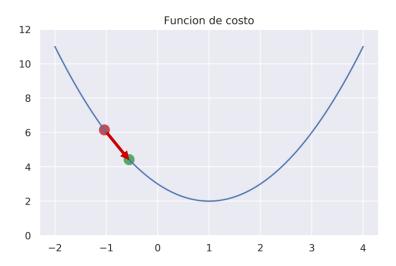
 Calculamos el costo para ciertos valores al azar de los parámetros.

Queremos explorar el mínimo, pero no hicimos una exploración exhaustiva de la función de costo:



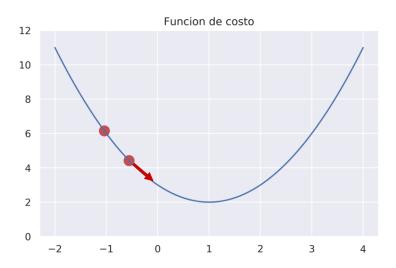
- 1. Calculamos el costo para ciertos valores al azar de los parámetros.
- 2. Repetimos hasta converger
 - a. Nos fijamos la dirección de decrecimiento en ese punto. Técnicamente, derivamos o calculamos el gradiente.

Queremos explorar el mínimo, pero no hicimos una exploración exhaustiva de la función de costo:



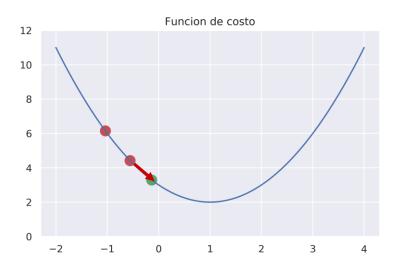
- 1. Calculamos el costo para ciertos valores al azar de los parámetros.
- 2. Repetimos hasta converger
 - a. Nos fijamos la dirección de decrecimiento en ese punto. Técnicamente, derivamos o calculamos el gradiente.
 - b. Actualizamos los valores de los parámetros.

Queremos explorar el mínimo, pero no hicimos una exploración exhaustiva de la función de costo:



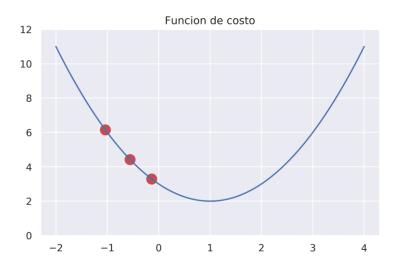
- 1. Calculamos el costo para ciertos valores al azar de los parámetros.
- 2. Repetimos hasta converger
 - a. Nos fijamos la dirección de decrecimiento en ese punto.
 Técnicamente, derivamos o calculamos el gradiente.
 - b. Actualizamos los valores de los parámetros.

Queremos explorar el mínimo, pero no hicimos una exploración exhaustiva de la función de costo:



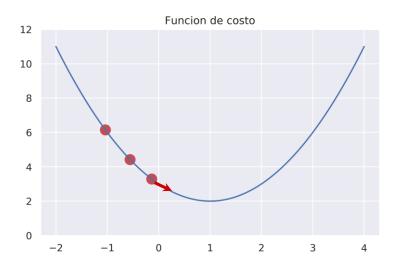
- 1. Calculamos el costo para ciertos valores al azar de los parámetros.
- 2. Repetimos hasta converger
 - a. Nos fijamos la dirección de decrecimiento en ese punto.
 Técnicamente, derivamos o calculamos el gradiente.
 - b. Actualizamos los valores de los parámetros.

Queremos explorar el mínimo, pero no hicimos una exploración exhaustiva de la función de costo:



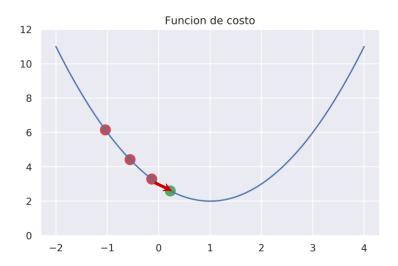
- Calculamos el costo para ciertos valores al azar de los parámetros.
- 2. Repetimos hasta converger
 - a. Nos fijamos la dirección de decrecimiento en ese punto.
 Técnicamente, derivamos o calculamos el gradiente.
 - b. Actualizamos los valores de los parámetros.

Queremos explorar el mínimo, pero no hicimos una exploración exhaustiva de la función de costo:



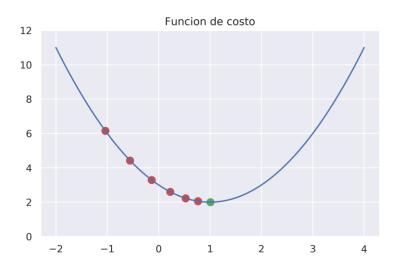
- Calculamos el costo para ciertos valores al azar de los parámetros.
- 2. Repetimos hasta converger
 - a. Nos fijamos la dirección de decrecimiento en ese punto.
 Técnicamente, derivamos o calculamos el gradiente.
 - b. Actualizamos los valores de los parámetros.

Queremos explorar el mínimo, pero no hicimos una exploración exhaustiva de la función de costo:



- Calculamos el costo para ciertos valores al azar de los parámetros.
- 2. Repetimos hasta converger
 - a. Nos fijamos la dirección de decrecimiento en ese punto.
 Técnicamente, derivamos o calculamos el gradiente.
 - b. Actualizamos los valores de los parámetros.

Queremos explorar el mínimo, pero no hicimos una exploración exhaustiva de la función de costo:



- Calculamos el costo para ciertos valores al azar de los parámetros.
- 2. Repetimos hasta converger
 - a. Nos fijamos la dirección de decrecimiento en ese punto.
 Técnicamente, derivamos o calculamos el gradiente.
 - b. Actualizamos los valores de los parámetros.

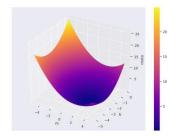
Actividad: Hands-on training





Hands-on training

¡En 2 o más dimensiones es similar!



DS_Encuentro_29_DPG.ipynb



Este notebook es demostrativo, pero recomendamos trabajarlo con un/a compañero/a.

Descenso por gradiente: Resumen





Descenso por gradiente · Resumen

- 1. Necesitamos una función de costo/pérdida. La función de costo depende del problema (clasificación, regresión, etc).
- 2. La función de costo es una función de los parámetros de la red (bueno, también de los datos que tengo, pero ignoremos eso por ahora).
- 3. Los mejores parámetros de la red son aquellos que minimicen la función de costo.
- 4. Como explorar todo ese espacio de parámetros exhaustivamente (simil grid search) es imposible, necesitamos una técnica que lo haga eficientemente. Esa técnica es Descenso por Gradiente.

Descenso por gradiente · Resumen

- 1. Necesitamos una función de costo/pérdida. La función de costo depende del problema (clasificación, regresión, etc).
- 2. La función de costo es una función de los parámetros de la red (bueno, también de los datos que tengo, pero ignoremos eso por ahora).
- 3. Los mejores parámetros de la red son aquellos que minimicen la función de costo.
- 4. Como explorar todo ese espacio de parámetros exhaustivamente (simil grid search) es imposible, necesitamos una técnica que lo haga eficientemente. Esa técnica es Descenso por Gradiente.

Mucha de la jerga en redes neuronales refieren a técnicas para optimizar esta búsqueda

Para la próxima

- 1. Ver los videos de la plataforma de "Redes Neuronales".
- 2. Trabajar en notebooks atrasados.

ACÁMICA