

Regresar » Maestría en Gestión Social de la Cultura y el Arte

# Maestría en Gestión Social de la Cultura y el Arte

2 min de lectura







#### Conocer más





Descargar plan de estudio



Información contacto

Coordinador (a): MSc. Adriana Salazar

Miranda

Correo:

adriana.salazar.miranda@una.cr/

ma.gestion.ca@una.cr

**Teléfono:** 2277-3261

Sitio web: Escuela de Sociología

(una.ac.cr)

**Ubicación:** Heredia, Campus Omar Dengo, Edificio #1 de la Facultad de Ciencias Sociales, segundo piso.

# Campus donde se oferta

Campus Omar Dengo

## Carrera adscrita a

Escuela de Sociología

Facultad de Ciencias Sociales

**Posgrados Ciencias Sociales** 

# Grado académico ofrecido

Maestría

## Áreas de conocimiento

Artes Cultura

Descripción de la maestría

La Maestría Académica en Gestión Social desde la Cultura y el Arte resulta de un

Gestión

proceso de diseño curricular participativo, para ampliar la oferta académica y ofrecer el primer posgrado en este campo de estudio. Busca dar respuesta a una necesidad nacional, aportando nuevas personas profesionales con amplios e innovadores conocimientos teóricos y metodológicos en torno a la gestión social de la cultura y el arte.

Asimismo, la maestría aportará de manera innovadora a la formación interdisciplinaria de personas, provenientes tanto del área de las Ciencias Sociales como de las áreas de las Artes y Letras, desde un enfoque interdisciplinar, reflexivo, crítico y propositivo que permita desde el estudio, análisis y creación de políticas culturales hasta el trabajo culturalmente respetuoso, transformador y pertinente a realizar a nivel local y comunal.

## Objetivos de la maestría

 Formar profesionales en gestión social de la cultura y el arte, que sean críticos, reflexivos y propositivos con el fin de aportar al desarrollo social, artístico y cultural del país.

### Población meta

 La Maestría Académica en Gestión Social de la Cultura y el Arte se dirige, especialmente, a las y los profesionales de las disciplinas de las Ciencias Sociales, las Humanidades, las Letras, las Artes y afines.

• Se incorporará a quienes trabajan en torno a la gestión cultural, cultural o artística, ya sea profesionales e investigadores independientes o trabajadoras/es de entidades, como: el Ministerio de Cultura y Juventud y sus dependencias o sedes, en instituciones públicas o estatales vinculadas con el quehacer sociocultural, museístico o artístico, municipalidades, universidades públicas, universidades privadas, organismos no gubernamentales, organizaciones sociales comunitarias y locales.

Modalidad: Académica. Se imparte de forma presencial, y tiene una duración 5 ciclos de 17 semanas, para un total de 2 años y medio.

COMPARTIR:







in



Maestría en Filosofía Contemporánea

**ANTERIOR** 

PRÓXIMO >

Inteligencia y estrategia global

#### **ARTÍCULOS RELACIONADOS**



Maestría en Abastecimie nto y Logística Global



Maestría en Historia Aplicada



Maestría en Pensamiento Estratégico y Prospectiva



Educación Comercial

© 2024 Dirección de Tecnologías de Información y Comunicación, Centro de Gestión Tecnológica, Área UNAWEB | Universidad Nacional, Costa Rica.







