



PROGRAMAS DE POSGRADO

Maestría en Literatura Hispanoamericana

Facultad de Filosofía y Letras

Este programa se encuentra registrado en el Sistema Nacional de Posgrados (SNP) de CONAHCYT

Información del Programa:		
Orientación:	Investigación	
Duración:	2 años	
Periodo Escolar:	Semestral	
Materias:	16	
Créditos:	128	
Inicio de periodo escolar:	Agosto (Anual)	
Año de creación:	1993	

Coordinación del Posgrado:		
Coordinador:	Dr. Héctor Alejandro Costilla Martínez	
E-mail Coordinador:	mlm.ffyl@correo.buap.mx	
Dirección:	Av. Juan de Palafox y Mendoza No. 410 Altos Centro Histórico Puebla, Pue. C. P. 72000	
Teléfono:	+52 (222) 229 55 00 Ext. 3521	
Web:	https://filosofia.buap.mx/	

Objetivo:

o Formar investigadores y docentes del más alto nivel académico, que dominen las principales teorías y metodologías críticas en literatura y cultura, así como que conozcan los temas fundamentales de la literatura y cultura hispanoamericana para contribuir, a través de habilidades analíticas, críticas y creativas, en la generación de nuevos conocimientos en la literatura y cultura hispanoamericanas para el fortalecimiento del perfil disciplinario.

Costos:

Cuota Semestral: \$4500.00 M.N. (cuota interna) + \$100.00 M.N. (póliza BUAP).







Requisitos de ingreso:

- 1. Carta firmada de Exposición de Motivos.
- 2. Dos Cartas firmadas de Recomendación Académica.
- 3. Constancia de Acreditación de Lengua Extranjera a nivel comprensión de lectura.
- 4. Presentación de un ensayo publicado o publicable, de 10 a 15 páginas, relacionado con la Literatura Hispanoamericana.
- 5. Presentación de un Proyecto de Investigación.
- 6. Aprobar Examen Diagnóstico (calificación mínima aprobatoria de 7) y Entrevista.

Requisitos de Egreso:

Para obtener el grado de Maestro(a) en Literatura Hispanomaericana, el alumno (a) deberá cumplir con cada uno de los siguientes requisitos:

- 1. Cartas de liberación en original y firmadas por el Director de tesis y de c/u de sus sinodales dirigidas al coordinador.
- 2. Copia de certificado de estudios de la Maestría.
- 3. Kárdex actualizado impreso.
- 4. Carta de "No Adeudo" expedida por la Secretaría Administrativa de la FFyL.
- 5. CVU Conacyt impreso.
- 6. 2 ejemplares de la tesis (1 formato digital y 1 impreso).

Plan de estudios:

1° Semestre	2° Semestre	3° Semestre	4° Semestre
 Cultura y 	 Temas de Cultura 	 Problemas de 	 Seminario de
Literatura de	y Literatura de	Cultura y	Especialización
Hispanoamérica	Hispanoamérica	Literatura de	Í
Virreinal	Virreinal	Hispanoamérica	• Seminario de
 Cultural y 	• Temas de Cultura	Virreinal	Especialización
Literatura	y Literatura	 Problemas de 	II
Hispanoamericana	Hispanoamericana	Cultura y	





del XIX a la
Actualidad

- Teoría y Crítica Literarias
- Fuentes y
 Recursos para la
 Investigación
 Bibliográfica
- del XIX a la Actualidad
- Temas de Teoría y Crítica Literarias
- Técnicas de Investigación

Literatura Hispanoamericana del XIX a la Actualidad

- Problemas de Teoría y Crítica Literarias
- Metodología de la Investigación

- Seminario de Especialización
- Seminario de Tesis

Líneas de Investigación:

CULTURA Y LITERATURA DE HISPANOAMÉRICA VIRREINAL

En esta línea de investigación se tratan temáticas y problemáticas virreinales ligadas a la cultura y la literatura desde el siglo XVI hasta el siglo XVIII.

CULTURA Y LITERATURA HISPANOAMERICANA DEL SIGLO XIX A LA ACTUALIDAD

En esta línea de investigación se tratan panorámicas, temáticas y problemáticas ligadas a la cultura y la literatura desde el siglo XIX a la actualidad.

TEORÍA Y CRÍTICA LITERARIAS

En esta línea de investigación se tratan panorámicas, temáticas y problemáticas vinculadas con la teoría y críticas literarias.

Planta Docente:

Tiempo Completo:

- Dr. Alejandro Palma Castro
- Dr. Alejandro Ramírez Lámbarry
- Dra. Samantha Escobar Fuentes
- Dr. Alí Calderón Farfán
- Dra. Alicia V. Ramírez Olivares
- Dr. Mario Calderón Hernández
- Dr. Víctor Manuel Contreras Toledo
- Dr. Héctor Costilla Martínez
- Dra. Luisa Ruiz Moreno Coïson
- Dra. María Isabel Filinich







Dr. Gustavo Osorio De Ita

Tiempo Parcial:

- Dr. Israel León O'farril
- Dra. Araceli Toledo Olivar
- Dr. Oscar Alejo García
- Dr. Francesco Dibernardo
- Dr. Luis Miguel Estrada Orozco
- Dra. Claudia Gómez Cañoles

Perfil de Ingreso:

El perfil del aspirante a ingresar a la Maestría en Literatura Hispanoamericana es el de un estudiante con conocimientos de las diversas tendencias de la literatura hispanoamericana, con gran capacidad crítica, facilidad de expresión oral y escrita, así como sensibilidad y creatividad que le permitan producir investigaciones originales de calidad, así como percibir el valor estético y sociocultural de las manifestaciones artísticas y culturales de los países de América Latina.

Perfil de Egreso:

El egresado de la Maestría en Literatura Hispanoamericana será capaz de realizar investigaciones originales para extender el sentido de la contribución de la literatura a la generación de cultura y desarrollo del ámbito humano.

Con un profundo conocimiento de la teoría y crítica literarias desarrollará investigaciones en el área de los estudios literarios y culturales, manejando el instrumental teórico y metodológico necesario, y proponiendo campos de saber novedosos en la disciplina de la literatura hispanoamericana.

Conocimientos:

- Géneros Literarios.
- Historia de la literatura hispanoamericana.
- Manejo de herramientas teóricas y metodológicas.





Habilidades:

- Ser capaz de plantear y resolver problemas inherentes a la literatura hispanoamericana.
- Desarrollar y aplicar teorías y métodos para el análisis literario.

Actitudes:

- Tener una actitud dinámica con iniciativa en su desempeño académico.
- Resolver las problemáticas inherentes al posgrado de manera crítica, creativa, propositiva.

Valores:

- Mostrar ética y respeto en el ejercicio de su profesión.
- Contar con un fuerte compromiso social en su desempeño académico y profesional.

Estudiantes Matriculados:				
AÑO	Е	STUDIANTES		
2021	-	10		
2020	-	18		
2019	-	10		
2018	-	8		
2017	-	14		
2016	-	13		
2015	-	11		
2014	-	9		
2013	-	10		
2012	-	16		