



**BUAP**



Vicerrectoría de Investigación  
y Estudios de Posgrado

## PROGRAMAS DE POSGRADO

### Maestría en Arquitectura con especialidad en Conservación del Patrimonio Edificado

Facultad de Arquitectura

Este programa se encuentra registrado en el  
Sistema Nacional de Posgrados (SNP) de CONAHCYT

#### Información del Programa:

Orientación:	Profesionalizante
Duración:	2 años
Periodo Escolar:	Semestral
Materias:	16
Créditos:	87
Inicio de periodo escolar:	Agosto (Anual)
Año de creación:	1995

#### Coordinación del Posgrado:

Coordinador:	Mtra. María del Carmen Gloria Fernández de Lara Aguilar
E-mail Coordinador:	<a href="mailto:coordmacpe.fabuap@correo.buap.mx">coordmacpe.fabuap@correo.buap.mx</a>
Dirección:	Blvd. Valsequillo s/n Ciudad Universitaria, Puebla, Pue, C.P.72570
Teléfono:	+52 (222) 229 55 00 Ext 7955
Web:	<a href="https://arquitectura.buap.mx/">https://arquitectura.buap.mx/</a>

#### Objetivo:

Formar recursos humanos profesionales de alto nivel en el área de la Conservación del Patrimonio Edificado que apliquen conocimiento innovador para el análisis, diagnóstico y solución de problemas, planeación de proyectos de intervención, mantenimiento, y la gestión con los diferentes sectores y organismos civiles, gubernamentales nacionales e internacionales que contribuyen a la permanencia del patrimonio cultural edificado.



**BUAP**



Vicerrectoría de Investigación  
y Estudios de Posgrado

Costos:

- Cuota de inscripción (\$100.00),
- Curso propedéutico (\$3,500.00),
- Semestre (\$5,000.00)

Requisitos de ingreso:

1. Título de Licenciatura en arquitectura, ingeniería o carreras afines
2. Cédula Profesional
3. Certificado de estudios con promedio mínimo de 8
4. Tres años de experiencia profesional en obra civil o restauración
5. Constancia de Acreditación del Idioma Inglés por la Facultad de Lenguas de la BUAP
6. Aprobar el Curso Propedéutico
7. Presentar Informe Técnico de Investigación sobre problemática del Patrimonio Edificado

Requisitos de Egreso:

Para obtener el grado de Maestro en Arquitectura con especialidad en Conservación del Patrimonio Edificado el alumno deberá cumplir con cada uno de los siguientes requisitos.

1. Haber cursado y aprobado cada una de las materias del Plan de Estudios con un promedio aritmético general mínimo de 8.0
2. Presentar y aprobar el Examen de Grado ante el Comité Tutorial y el lector externo asignado para la evaluación en un plazo máximo de 2.5 años a partir de su ingreso
3. Haber presentado avances del trabajo terminal en eventos nacional o internacional

Plan de estudios:

1° Semestre	2° Semestre	3° Semestre	4° Semestre
o Taller Integral de Proyectos I	o Taller Integral de proyectos II	o Arquitectura del siglo XIX	o Monográfica IV

**BUAP**Vicerrectoría de Investigación  
y Estudios de Posgrado

o Metodología y Práctica de la Investigación	o Sistemas Constructivos y Estructurales	o Monográfica II	o Arquitectura del siglo XX
o Arquitectura del Siglo XVI	o Arquitectura del siglo XVII y XVIII	o Técnicas de Restauración	o Organización y Administración de Obras de Restauración
o Teoría de la Conservación I	o Teoría de la Conservación II	o Taller Integral de Proyectos III	o
		o Monográfica I	o • <b>Taller Integral</b> de Proyectos IV
			o
			o • <b>Monográfica III</b>

**Líneas de Investigación:****LGAC. CONSERVACIÓN Y SUSTENTABILIDAD DEL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO.**

Esta línea aplica conocimiento para resolver problemáticas de deterioros del patrimonio arquitectónico a partir del análisis del objeto arquitectónico y sus patologías, contribuyendo a su restauración, y conservación a través de técnicas tradicionales y contemporáneas mediante proyectos de investigación aplicada, que permitan preservar el legado patrimonial que son elementos de identidad de los grupos sociales.

**LGAC. GESTIÓN PARA LA CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO EDIFICADO**

Esta línea aplica conocimiento para la solución de problemas referentes al patrimonio arquitectónico y su entorno para su delimitación y conservación, considerando tipologías, legislaciones, políticas, gestión y planes de manejo a través de proyectos de investigación aplicada, que permitan conservar el legado material e inmaterial que son parte de la historia y cultura de los grupos sociales.

**Planta Docente:****MIEMBROS DEL NÚCLEO BÁSICO:****Tiempo Completo:**

- Dr. Carlos Montero Pantoja
- Dra. Leticia Villalobos Sampayo
- Dr. Andrés Armando Sánchez Hernández
- Dra. María Maura Margarita Teutli León
- Mtra. Bertha Lourdes Morales Tovar



**BUAP**



Vicerrectoría de Investigación  
y Estudios de Posgrado

- Mtro. Alejandro Enrique Benítez Barranco
- Mtra. Ma. del Carmen Gloria Fernández de Lara Aguilar

Tiempo Parcial:

- Mtro. Rubén García Salazar
- Mtro. Juan Carlos Maldonado Montiel
- Dr. Marco Mario Torres de la Luz
- Dra. Mariana Morales Tapia
- Dr. José Humberto Camacho García
- Mtra. Gabriela Huerta Martínez

Externos:

- Dr. José Antonio Soto Ruíz
- Dr. Alfredo Alcantar Gutiérrez
- Mtra. María Guadalupe García Núñez
- Mtro. Manuel Villarruel Vázquez

Perfil de Ingreso:

El aspirante a ingresar a la Maestría deberá poseer conocimientos básicos sobre:

- Historia de la Arquitectura
- Materiales y Sistemas Constructivos
- Medios y técnicas de representación gráfica, fotográfica y planimétrica
- Conocimientos básicos del idioma italiano

Con habilidades para:

- Elaborar trabajo terminal de manera coherente
- Identificar problemáticas del patrimonio edificado
- El manejo y procesamiento de información para la conservación y restauración
- El uso adecuado del lenguaje oral y escrito de la disciplina

Aptitudes:

- De interacción y gestión con grupos sociales
- Apertura al diálogo y la crítica constructiva
- ☒ Proactivo en la búsqueda de soluciones

Perfil de Egreso:



**BUAP**



Vicerrectoría de Investigación  
y Estudios de Posgrado

El egresado de la Maestría en Arquitectura con especialidad en Conservación Patrimonio Edificado será un profesional con las siguientes características:

- Formación de profesionales altamente innovadores, capaces de conocer y analizar los diferentes procesos que confluyen en la generación de soluciones para dar respuestas acordes a la demanda en la conservación del patrimonio edificado, en primera instancia en la región, en segunda instancia en el país y por último en el ámbito internacional.

Conocimientos:

- Contar con una sólida formación teórico-histórica, metodológica y empírica en el campo de la conservación del patrimonio, que le permita la toma de decisiones para la solución de los problemas que presenta el patrimonio
- Sobre la normatividad internacional, la legislación nacional y las políticas de planeación y gestión en materia de conservación del patrimonio edificado

Habilidades:

- Para realizar proyectos de investigación aplicada que permitan conservar el legado patrimonial mediante inventarios y catálogos
- Para realizar proyectos de investigación aplicada considerando tipologías, legislaciones, políticas y gestión que permitan elaborar planes de manejo.
- Para realizar proyectos de investigación aplicada considerando la planeación, intervención y mantenimiento, para resolver problemas del Patrimonio Edificado y proponer soluciones alternativas e innovadoras que contribuyan a la permanencia del legado arquitectónico y urbano.
- Para intervenir y proponer soluciones a las patologías que presentan los materiales y sistemas constructivos del objeto arquitectónico para su restauración y/o conservación.
- Para proponer soluciones técnicas innovadoras a los problemas del patrimonio arquitectónico y su entorno con responsabilidad social.
- Para realizar manuales de mantenimiento que garanticen la permanencia y conservación del patrimonio edificado.

Actitudes:

- Proactivo sobre la conservación del patrimonio edificado



**BUAP**



Vicerrectoría de Investigación  
y Estudios de Posgrado

- Capaz de realizar proyecto de intervención en el patrimonio con la participación de grupos sociales
- Capaz de realizar la gestión de proyectos de intervención en las instancias municipal, estatal o federal que contribuya a la conservación del patrimonio edificado

Valores:

- Con una visión humanista sobre las obras materiales e inmateriales que conforman el patrimonio cultural
- Con una orientación sociocultural que le permita realizar su actividad con ética y conciencia social

Estudiantes Matriculados:

AÑO	ESTUDIANTES
-----	-------------

2022	- 3
2021	- 4
2020	- 4
2019	- 6
2018	- 6
2017	- 4
2016	- 9
2015	- 6