



Notícias - Graduação

[SELEÇÃO PET FILOSOFIA 2023](#)

13 Fevereiro 2023

As inscrições para ser integrante do PET Filosofia da UFC já estão abertas. São sete vagas remunerad...

[Leia Mais...](#)

[Nota de Repúdio da Anpof](#)

25 Junho 2021

Notícias - Pós Graduação

[PROCESSO SELETIVO DO PROGRAMA - CURSOS DE MESTRADO E DOUTORADO - TURMA 2023](#)

08 Agosto 2022

MESTRADO EM FILOSOFIA Edital - Turma 2023. Veja aqui
(documentos/posgraduacao/selecao2023/Edital_Mestrado%202023.pdf) Veja aqui
(documentos/posgraduacao/selecao2023/03.Portaria%20-%20Etica_M.pdf) FILOSOF...

[Leia Mais...](#)

[PROCESSO SELETIVO BOLSISTA DE PÓS-DOUTORAMENTO](#)

23 Janeiro 2023

Próximos Eventos

[1º ECEE](#)

22 Março 2023

[Leia Mais...](#)

Histórico

REGIMENTO INTERNO DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM FILOSOFIA DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ

[Ver aqui.](#)

O Programa de Pós-graduação em Filosofia da UFC iniciou suas atividades com o Mestrado acadêmico no ano de 1999. Primeiro Programa de Pós-Graduação em Filosofia do Ceará, tinha como propósito formar, a partir das atividades de pesquisa, os graduados em Filosofia e áreas afins, preparando-os para o magistério do ensino médio e superior. Desse modo, buscava atender com seriedade a crescente demanda que a área mostrava no início do século no Nordeste e no Brasil de modo geral. Após a consolidação do Mestrado mediante a obtenção da nota 04 no triênio 2007-2009, o Programa aprovou o seu APCN de Doutorado pelo CTC da CAPES no final de 2011, iniciando as suas atividades acadêmicas em março de 2012.

Inicialmente, o Programa possuía a “Filosofia contemporânea” como área de concentração. No período de 2007-2008, dada a ampliação de nosso corpo docente, a área de concentração tornou-se “Filosofia”. Deste modo, as duas linhas de pesquisas do Programa, Ética e Filosofia Política e Filosofia da linguagem e do conhecimento, passaram a abrigar pesquisas de diferentes momentos da História da Filosofia. Nos anos seguintes, deu-se a criação de nossos laboratórios de pesquisa, os quais articulam os projetos vinculados às linhas de pesquisa com uma maior integração entre docentes e discentes de pós-graduação e graduação.

No ano de 2013, o Programa passou a contar com novas e melhores instalações. Mudamos para o recém-inaugurado prédio do Instituto de Cultura e Arte, unidade acadêmica da qual o Curso de Filosofia passou a fazer parte desde 2008. Com essa mudança, novas perspectivas se abriram para o nosso Programa, permitindo melhores condições para a condução de nossas pesquisas e grupos de estudos. Nas novas instalações, ampliamos o número de laboratórios de pesquisa, distribuídos pelas áreas de atuação dos nossos docentes. Assim, somaram-se ao então Laboratório de Pesquisas Filosóficas já existente o Laboratório de Estética (GESTA), o Laboratório de Ética e Filosofia Política, o Laboratório de Filosofia Antiga, o Laboratório de Ensino de Filosofia (Mathesis), o Laboratório de Filosofia Analítica e o Laboratório Scriptum. Nesses ambientes os alunos da pós-graduação, conjuntamente com os da graduação, reúnem-se com os professores para grupos de estudos e orientações acadêmicas.

History

The Philosophy Graduate Program at Universidade Federal do Ceará (UFC) began its activities with the Academic Master's Degree in 1999. The first Graduate Program in Philosophy in Ceará, its purpose was to train graduates in Philosophy and related areas, based on research activities, preparing them for teaching in secondary and higher education. In this way, it sought to seriously meet the growing demand that the area showed at the beginning of the century in the Northeast and Brazil in general. After consolidating the Masters by obtaining grade 4 in the 2007-2009 triennium, the Program approved its Submission of New Course Proposals (APCN) Doctorate by the Scientific-Technical Council (CTC) of CAPES at the end of 2011, starting its academic activities in March 2012.

Initially, the Program had "Contemporary Philosophy" as an area of concentration. In the period 2007-2008, given the expansion of our faculty, the area of concentration became "Philosophy". In this way, the two fields of research in the Program – 'Ethics and Political Philosophy' and 'Philosophy of Language and Knowledge' - started to include researches from different moments in the History of Philosophy. In the following years, our research laboratories were created, which articulate projects linked to lines of research with greater integration between professors, graduate, and undergraduate students.

In 2013, the Program started to have new and better facilities. We moved to the newly opened building of the Instituto de Cultura e Arte (ICA), an academic unit of which the Philosophy Course became a part since 2008. With this change, new perspectives opened up for our Program, allowing for better conditions for conducting our research and study groups. In the new facilities, we expanded the number of research laboratories, spread over the areas of activity of our professors. Thus, in addition to the existing Philosophical Research Laboratory, the Aesthetics Lab (GESTA), the Ethics and Political Philosophy Lab, the Ancient Philosophy Lab, the Philosophy Teaching Lab (Mathesis), the Analytical Philosophy Lab, and the Scriptum Lab. In these environments, graduated students, together with undergraduate students, meet with professors for study groups and academic supervision.

Linhas de Pesquisa

O Programa de Pós-graduação em Filosofia da Universidade Federal do Ceará tem como objetivo principal a formação de pessoal de alto nível para o exercício qualificado da pesquisa e do magistério nos níveis superior e médio. Pretende tornar-se um centro de excelência em pesquisa na área de Filosofia a partir da região Nordeste, viabilizando o intercâmbio acadêmico de nossos professores e alunos, em nível nacional e internacional. Desse modo, objetivamos incrementar a produção acadêmica de qualidade no país. Visamos assim atender com seriedade a crescente demanda que a área evidenciou nos últimos anos.

O curso de Mestrado visa aprimorar a competência filosófica e profissional dos graduados, especificamente nas linhas de pesquisa do Programa. Ao desenvolver e aprofundar aptidões para a pesquisa e o magistério, serve também como fase de preparação para o doutorado. O curso de Doutorado busca proporcionar uma formação filosófica aprofundada nas linhas de pesquisas do Programa. Com isso, intenta desenvolver a capacidade de pesquisa e de inovação filosófica.

Além da área de concentração em Filosofia, o Programa está articulado em torno de duas linhas de pesquisa: 1) Ética e Filosofia Política; 2) Filosofia da Linguagem e Conhecimento. Há um equilíbrio de docentes nas linhas de pesquisa, bem como uma distribuição equitativa dos estudantes garantida já na seleção discente. Os docentes possuem projetos de pesquisa nos quais os seus orientandos estão diretamente relacionados. Estes projetos estão vinculados a uma das linhas de pesquisa e articulam-se entre si nos nossos laboratórios, de modo que há uma interação entre os pesquisadores.

Eis uma apresentação sumária de nossas linhas de pesquisa:

1. Ética e Filosofia Política

Desde o início do século XX, a reflexão ética se concentrou nos problemas dos fundamentos semânticos, metodológicos e epistemológicos: um conjunto teórico que recebeu da filosofia analítica a denominação de Metaética. Nesse quadro, o que é questionado é a própria possibilidade de uma ética, enquanto teoria normativa da ação. São as posturas não-cognitivas e emotivistas que sustentam a tese em que as proposições normativas não possuem conteúdo cognitivo, uma vez que não são propriamente sentenças declarativas, portanto, não são nem verdadeiras nem falsas. Desse modo, se as sentenças normativas não são nem verdadeiras nem falsas, ela não contém obrigações e não podem ser fundamentadas. Com efeito, a ética enquanto teoria da ação moralmente correta é impossível. Diante dessa situação, o questionamento central na ética concerne ao problema de sua própria fundamentação. Juízos morais podem ser fundamentados? As respostas que decorrem dessa pergunta demarcam as grandes orientações do debate ético contemporâneo: as éticas deontológicas, as quais, respectivamente, se centram na análise dos julgamentos de fato e na análise dos julgamentos de valor, ambos implicados no agir humano.

A partir do problema da validade das normas que orientam a ação humana, é possível então perguntar pela legitimidade da ação e das instituições sócio-políticas. Ideias como Soberania, Representação, Contrato, Estado, Opinião Pública, Classe, Nação, Sociedade Civil, Partidos Políticos etc., são suscetíveis de uma avaliação crítica profunda. Nessa perspectiva, a pergunta pelo sentido da política e por sua legitimidade passa a ser o grande tema da filosofia contemporânea. Diante das ameaças que resultam da situação atual da humanidade, uma filosofia política pode ser construída de modo a considerar como referencial de sua orientação não apenas as comunidades políticas locais, regionais e nacionais, mas as relações humanas no contexto de uma civilização planetária, bem como as consequências da intervenção das ciências na ecosfera, na biosfera e dos mercados globais. Essa situação põe a humanidade frente ao problema da corresponsabilidade capaz de fomentar uma consciência solidária cosmopolita e que repercute a primazia do político no contexto do mundo globalizado e ameaçado por um colapso ecológico e social. Isso significa pensar o político como a condição de legitimar os fundamentos normativos básicos das estruturas necessárias para as comunidades históricas distribuídas sobre o planeta.

Atualmente, na linha de pesquisa Ética e Filosofia Política há 15 projetos ativos que articulam as pesquisas dos docentes e discentes do Programa:

- 01) A conexão de filosofia teórica e filosofia prática em Hegel no conceito da liberdade.
- 02) A filosofia de Sêneca como terapia dos males da alma.
- 03) A fundamentação subjetiva e social da religião em Ludwig Feuerbach e Karl Marx.
- 04) A resposta kantiana à pergunta "por que ser moral"?
- 05) Cultura liberal, socialismo e democracia no pensamento de John Stuart Mill.
- 06) Filosofias da Diferença, Tecnocultura e Educação.
- 07) Natureza e política na filosofia contemporânea.
- 08) O idealismo alemão e seus críticos.
- 09) O processo de recepção da filosofia grega pelos árabes, ou das raízes gregas do pensamento político árabe.
- 10) Paradoxos da pertença: a Política de Aristóteles.
- 11) Samuel Pufendorf e o direito subjetivo moderno.
- 12) Teoria do estado mundial democrático. uma discussão crítica a partir de E. Weil, O. Höffe, J. Rawls e A. Wendt.
- 13) Textos e contextos políticos de Albert Camus: projeto de tradução e notas.
- 14) Uma teoria da verdade hermenêutico-pragmática na ética das virtudes? Um estudo crítico a partir da teoria moral de Alasdair Macintyre.
- 15) Vittorio Possenti e a noção de pessoa no código brasileiro de ética médica.

2. Filosofia da Linguagem e do Conhecimento

Constata-se que o estímulo para a consideração da linguagem surgiu a partir de diferentes problemáticas: na teoria do conhecimento, a crítica transcendental da razão foi submetida a uma crítica e se transformou em "crítica de sentido" enquanto crítica da linguagem. A lógica se confrontou com o problema das linguagens artificiais e com a análise das linguagens naturais. A antropologia vai considerar a linguagem um produto específico do ser humano e tematizar a correlação entre forma da linguagem e visão do mundo. A ética, questionada em relação à sua racionalidade, vai partir da distinção fundamental entre sentenças declarativas e sentenças normativas. Desse modo, sob o título Filosofia da Linguagem e do Conhecimento consideramos as seguintes dimensões: a) a analítica, que se ocupa do aspecto lógico-formal e pragmático da linguagem; b) a histórica relativa à gestação do sentido, enquanto tematização do horizonte fenomenológico e hermenêutico, no qual se situa a compreensão humana; c) a dimensão transcendental que põe o problema da validade do sentido gestado e que entende a filosofia como uma reflexão do pensamento sobre si mesmo e sobre seus pressupostos, que na dialética se articula como uma teoria dos primeiros princípios.

A linha de pesquisa Filosofia da Linguagem e Conhecimento têm 21 projetos de pesquisa ativos, que articulam as pesquisas dos docentes e discentes do Programa:

- 01) A dialogicidade de Martin Buber e as psicologias existencialistas.
- 02) A inscrição corporal do espírito segundo Merleau-Ponty.
- 03) A linguagem musical e o discurso filosófico sobre as artes.
- 04) A Metafísica Platônica à luz da gramática de Wittgenstein.
- 05) A questão da subjetividade no contexto de um quadro teórico pós-transcendental.
- 06) A relação entre consciência e intencionalidade e o critério do mental.
- 07) Antepredicatividade.
- 08) Aspectos Fundacionais da Filosofia da Informação.
- 09) Autocausação, Interação Causal e Leis da Natureza.
- 10) Compreensão linguística espontânea.
- 11) Condição ontológica da História em Paul Ricoeur.
- 12) Consciência e Informação.
- 13) Hermenêutica na educação. Buscando compreender a formação como consciência e vivência.
- 14) O Conceito de Matéria e o Problema da Relação da Mente ao Corpo em Bergson.
- 15) O princípio de realidade da modernidade: da razão filosófica à razão científica.
- 16) O retorno da primazia do pulso nas práticas musicais da contemporaneidade.
- 17) Percepção e memória na Filosofia Antiga.
- 18) Platonismo e pragmatismo: a herança de Platão no pensamento de Wittgenstein.
- 19) Significado e Disposições.
- 20) Subjetividade e alteridade no pensamento de Edith Stein.
- 21) Tradução comentada de "ideias para uma filosofia da natureza" de Schelling.

Os projetos de pesquisa se articulam uns com os outros em nossos laboratórios, os quais reúnem docentes, discentes de pós-graduação e graduação, bem como pesquisadores vinculados ao Programa. Os laboratórios complementam e desenvolvem a estrutura curricular do Programa e estão organizados do seguinte modo:

- Pesquisa filosófica

O Laboratório de Pesquisas Filosóficas foi inaugurado oficialmente em janeiro de 2006, inicialmente com o nome Sala de Leitura Farias Brito. No ano de 2012, passou a se chamar Laboratório de Pesquisas Filosóficas Joana Borges para homenagear a tão estimada professora e colega que dedicou anos de sua vida aos estudos filosóficos e que faleceu em agosto de 2012.

O Laboratório conta com um acervo composto por obras (1607 livros) das mais variadas áreas da Filosofia, dentre elas obras clássicas dos filósofos, tanto na língua original como traduções para o nosso idioma; monografias, dissertações e teses, dicionários, compêndios, manuais etc. Há também um considerável acervo (792 números) de importantes periódicos de Filosofia do Brasil e alguns estrangeiros. Todo o acervo foi e é conseguido através de doações. Esses textos estão disponíveis, para consulta in loco, aos estudantes e pesquisadores de Filosofia.

- Gesta

O Laboratório de Estética Gesta foi criado com vistas a subsidiar o estudo da Filosofia da Arte, importante esfera dos saberes constitutivos do saber filosófico, bem como complementar as ações que visam à reflexão do fazer artístico e as experiências estéticas na contemporaneidade, a partir da concepção que a reflexão estética se efetiva articulada com outros importantes domínios da reflexão filosófica, ou seja, o epistêmico, o político e o ético. A recente criação do Instituto de Cultura e Arte (ICA) por parte da administração superior da UFC aponta para uma importante possibilidade de viabilização das ações do Gesta em sintonia com a política acadêmica, no campo da arte e da cultura, de nossa universidade. Ações propostas:

- Didáticas e atividades de extensão, como cursos, seminários, encontros, e outras, destinadas às pessoas interessadas em Estética e Arte em geral;

- Grupos de estudos para os seguintes temas: arte em geral, estética musical, a função da arte na contemporaneidade, dentre outros;

- Grupos de pesquisa sobre a arte hoje, do fazer artístico à recepção estética, da arte tradicional, a exemplo das inscrições rupestres, às formas experimentais contemporâneas, como performances e instalações;

Projeção e debates de filmes de temática filosófica realizados pelo Cinéphilos (Cine-club de Filosofia), com sessão de projeção no próprio espaço do curso, ou, por força de convênio, na Sala do Cine Shopping Benfica;

- Acervo de vídeos, CD rom, CDs, catálogos e impressos, ou outros meio de registro da memória dos diversos tipos de expressão estética;

- Publicações sobre temas estético-culturais;

- Exposições artísticas de alunos da UFC ou da comunidade artística em geral.

- Mathésis

O Laboratório Mathésis é especializado no Ensino de Filosofia. Visa proporcionar aos alunos um local de investigação permanente sobre métodos, experiências e material didático, voltado ao ensino de Filosofia, em seus diversos níveis. Assim, o curso abre espaço para o aperfeiçoamento e aprofundamento de propostas didático-pedagógicas capazes de responder às diversas demandas da formação de professores em Filosofia, bem como, responder às constantes demandas da inserção da Universidade pública em diversas instâncias da sociedade.

Ações propostas:

- Didáticas: investigação sobre o ensino de Filosofia nos seus níveis Fundamental e Médio;

- cursos de extensão destinados aos alunos do curso e aos professores da rede pública, via convênios com Secretarias de Ensino;

- grupos de estudos sobre o ensino de Filosofia de acordo com áreas de interesse e especificidades da demanda;

- pesquisas: estabelecer pesquisas voltadas às metodologias, materiais didáticos e procedimentos do ensino de Filosofia nos níveis Fundamental e Médio;

- Publicação de material adequado ao professor de Filosofia nos diversos níveis, bem como, publicar experiências e pesquisas voltadas ao Ensino de Filosofia;

- debates e encontros para troca de experiências por parte de professores de diversas áreas e os alunos de Filosofia que atuarão da rede de ensino.

- Estudos clássicos

O Laboratório de Estudos Clássicos é um ambiente destinado aos estudos e pesquisas dos pensadores e da cultura clássica antiga. Esse local visa iniciar e/ou aprofundar seus membros no conhecimento da cultura clássica seja pelo estudo e contato com a poesia nas mais diversas formas: épica, lírica, trágica e cômica, pelo pensamento dos filósofos da antiguidade ou pelo estudo das línguas clássicas grego e latim.

Ações propostas:

- Oficinas de estudo e tradução dos textos clássicos

- Cursos de extensão voltados para o ensino do grego, latim e/ou sobre temática/pensador específicos;

- Grupos de estudos nas diversas áreas, temas e pensadores do período clássico;

- Publicação de pesquisas e estudos na área;

- Debates e encontros sobre os clássicos.

- Ética e Filosofia política

O Laboratório de Ética e Filosofia Política direciona sua atuação aos estudos dos pensadores e temas referentes às questões sobre Ética, Filosofia Política, Filosofia Social e os seus desdobramentos. Esse local visa iniciar e/ou aprofundar seus membros nas reflexões sobre o agir humano como indivíduo e parte de um coletivo, seja pelo contato com os textos dos pensadores e/ou na análise e discussão dos problemas e questões atuais.

Ações propostas:

- Oficinas de estudo dos textos dos pensadores;

- Cursos de extensão voltados para os temas de ética e política;

- Grupos de estudos sobre temas e pensadores da ética e filosofia política;

- Publicação de pesquisas e estudos na área;

- Debates e encontros de temas de ética e política.

- Filosofia analítica

O Laboratório de Filosofia Analítica e Epistemologia atende tanto à demanda de uma da vertente do pensamento filosófico contemporâneo, como aos estudos epistemológicos. Os pesquisadores e estudantes ligados a esse laboratório dedicam-se na difusão e no aprofundamento dos temas e pensadores dessas áreas, através do estudo dos textos, problemas e temas tratados pelos seus pensadores.

Ações propostas:

- Oficinas de estudo dos textos dos pensadores;

- Cursos de extensão voltados para os temas de filosofia analítica e epistemologia;

- Grupos de estudos sobre temas e pensadores da área;

- Publicação de pesquisas e estudos na área;

- Debates, conferências e encontros sobre temas de Filosofia Analítica e Epistemologia.

- Scriptum

Laboratório de produção de textos filosóficos visa oferecer aos alunos do Curso de Filosofia um local onde seja possível uma constante investigação e produção de textos em Filosofia. Nele serão analisados métodos e técnicas para a devida apropriação da linguagem filosófica, visando dar ao aluno a possibilidade de ingressar no mundo da sua escrita. Serão aperfeiçoados e aprofundados os estudos sobre a produção de textos, bem como serão pesquisadas normas, regras e qualidade dos mesmos, possibilitando ao aluno a enfrentar as necessidades requeridas para o bom exercício de sua futura profissão.

Ações propostas:

- Didática: análise e compreensão de textos de Filosofia, da especificidade da linguagem filosófica. Normas para escrita e publicação de textos. Resumos, resúmenes e abstracts. Produção de comunicações, artigos de jornais e revistas, textos completos.
- Cursos de extensão destinados aos alunos do curso de Filosofia (UFC ou outras entidades) e a pessoas interessadas na produção de textos filosóficos. grupo de estudos para a produção de textos filosóficos, concordante com as diversas áreas de interesse do curso de Filosofia.
- pesquisas de textos filosóficos direcionadas à metodologia, técnicas, modelos e procedimentos utilizados na produção de textos;
- Publicação de um jornal para possibilitar a exposição dos textos trabalhados no Laboratório, sendo que os melhores textos poderão ser indicados para possível publicação em alguma revista.

Research Fields

The main objective of the Graduate Program in Philosophy at the Universidade Federal do Ceará is to train high-level personnel for the qualified exercise of research and teaching at higher and secondary levels. It intends to become a center of excellence in research in the area of Philosophy from the Northeast region, enabling the academic exchange of our professors and students on a national and international level. In this way, we aim to increase the quality of academic production in the country. Thus, we aim to seriously meet the growing demand that the area has shown in recent years.

The Master's course aims to improve the philosophical and professional competence of graduates, specifically in the Program's research lines. By developing and deepening skills for research and teaching, it also serves as a preparatory phase for the doctorate. The Doctoral course seeks to provide in-depth philosophical training in the Program's lines of research. With this, it aims to develop the capacity for research and philosophical innovation.

In addition to the area of concentration in Philosophy, the Program is articulated around two lines of research: 1) Ethics and Political Philosophy; 2) Philosophy of Language and Knowledge. There is a balance of professors in the research lines, as well as an equitable distribution of students already guaranteed in the student selection. Faculty members have research projects in which their mentees are directly related. These projects are linked to one of the lines of research and are articulated with each other in our labs so that there is interaction between researchers. Here is a summary presentation of our research lines:

1. Ethics and Political Philosophy

Since the early twentieth century, ethical thinking has focused on the problems of semantic foundations, methodological and epistemological: a theoretical set that received from analytical philosophy the denomination of Metaethics. In this context, what is questioned is the very possibility of ethics as a normative theory of action. It is the non-cognitive and emotivist postures that support the thesis that normative propositions have no cognitive content since they are not indeed declarative sentences, therefore, they are neither true nor false. Thus, if normative sentences are neither true nor false, they contain no obligations and cannot be substantiated. Indeed, ethics as a theory of morally correct action is impossible. Given this situation, the central question in ethics concerns the problem of its foundation. Can moral judgments be substantiated? The answers that result from this question demarcate the main guidelines of the contemporary ethical debate: deontological ethics, which, respectively, focus on the analysis of factual judgments and the analysis of value judgments, both implied in human action. From the problem of the validity of the norms that guide human action, it is then possible to ask about the legitimacy of the action and the socio-political institutions. Ideas such as Sovereignty, Representation, Contract, State, Public Opinion, Class, Nation, Civil Society, Political Parties, and so forth are susceptible to profound critical evaluation. From this perspective, the question about the meaning of politics and its legitimacy becomes the main theme of contemporary philosophy. Faced with the threats that result from the current situation of humanity, a political philosophy can be constructed to consider as a reference of its orientation not only local, regional, and national political communities, but human relations in the context of a planetary civilization, as well as the consequences of science intervention in the ecosphere, the biosphere and global markets. This situation confronts humanity with the problem of co-responsibility capable of fostering a cosmopolitan solidary consciousness and which reflects the primacy of politics in the context of a globalized world, which is threatened by an ecological and social collapse. This means thinking of the political as the condition to legitimize the basic normative foundations of the necessary structures for the historical communities distributed over the planet. Currently, in the Ethics and Political Philosophy research line there are 15 active projects that articulate the research of the Program's professors and students:

- 01) The connection of theoretical philosophy and practical philosophy in Hegel in the concept of freedom.
- 02) Seneca's philosophy as a therapy for the ills of the soul.
- 03) The subjective and social foundation of religion in Ludwig Feuerbach and Karl Marx.
- 04) The Kantian answer to the question "why be moral"?
- 05) Liberal culture, socialism, and democracy in the thought of John Stuart Mill.
- 06) Philosophies of Difference, Technoculture, and Education.
- 07) Nature and politics in contemporary philosophy.
- 08) The German idealism and its critics.
- 09) The process of reception of Greek philosophy by the Arabs, or the Greek roots of Arab political thought.
- 10) Paradoxes of belonging: Aristotle's Politics.
- 11) Samuel Pufendorf and modern subjective law.
- 12) Democratic world state theory: a critical discussion from E. Weil, O. Höffe, J. Rawls and A. Wendt.
- 13) Texts and political contexts by Albert Camus: translation project and notes.
- 14) A hermeneutic-pragmatic theory of truth in virtue ethics? A critical study based on Alasdair Macintyre's moral theory.
- 15) Vittorio Possenti and the notion of person in the Brazilian code of medical ethics.

2. Philosophy of Language and Knowledge

It appears that the stimulus for the consideration of language arose from different issues. In Epistemology, the transcendental critique of Reason was subjected to critique and turned into a "critique of meaning" as a critique of language. The Logic was confronted with the problem of artificial languages and with the analysis of natural languages. Anthropology will consider language a specific product of the human being and thematize the correlation between language form and worldview. Ethics, questioned concerning its rationality, will start from the fundamental distinction between declarative sentences and normative sentences. Thus, under the title Philosophy of Language and Knowledge, we consider the following dimensions: a) the analytical, which deals with the logical-formal and pragmatic aspect of language; b) the historical related to the gestation of meaning, as thematization of the phenomenological and hermeneutic horizon, in which human understanding is located; c) the transcendental dimension that poses the problem of the validity of the gestated meaning and that understands philosophy as a reflection of thought about itself and its presuppositions, which in dialectics is articulated as a theory of first principles. The Philosophy of Language and Knowledge research line has 21 active research projects, which articulate the research of the Program's professors and students:

- 01) Martin Buber's dialogicity and existentialist psychologies.
- 02) The bodily inscription of the spirit according to Merleau-Ponty.
- 03) Musical language and philosophical discourse on the arts.
- 04) Platonic Metaphysics in the light of Wittgenstein's grammar.

- 05) The issue of subjectivity in the context of a post-transcendental theoretical framework.
- 06) The relationship between Consciousness and intentionality and the criterion of the mental.
- 07) Antepredicativity.
- 08) Foundational Aspects of Information Philosophy.
- 09) Self-Cause, Causal Interaction, and Laws of Nature.

- 10) Spontaneous linguistic understanding.
- 11) Ontological condition of history in Paul Ricoeur.
- 12) Consciousness and Information.
- 13) Hermeneutics in education. Seeking to understand training as Consciousness and experience.

14) The Concept of Matter and the Problem of the Relation of Mind to Body in Bergson.

15) The reality principle of modernity: from philosophical reason to scientific reason.

16) The return to the primacy of the pulse in contemporary musical practices.

- 17) Perception and memory in Ancient Philosophy.
- 18) Platonism and pragmatism: Plato's heritage in Wittgenstein's thought.
- 19) Meaning and Dispositions.
- 20) Subjectivity and alterity in Edith Stein's thought.
- 21) Commented translation of Schelling's „Ideen Zu Einer Philosophie Der Natur“.

The research projects are articulated with each other in our laboratories which bring together professors, graduate, undergraduate students, as well as researchers linked to the Program. The laboratories complement and develop the Program's curriculum structure and are organized as follows:

- *Philosophical research*

The Philosophical Research Laboratory was officially inaugurated in January 2006, initially under the name Farias Brito Reading Room. In 2012, it was renamed the Joana Borges Philosophical Research Laboratory to honor the renowned teacher and colleague who dedicated years of her life to philosophical studies and who passed away in August 2012. The Laboratory has a collection composed of works (1607 books) from the most varied areas of Philosophy, including classic works by philosophers, both in the original language and translations into our language; monographs, dissertations, and theses, dictionaries, textbooks, manuals, etc. There is also a considerable collection (792 issues) of important periodicals on Philosophy from Brazil and some foreign ones. The entire collection was and is achieved through donations. These texts are available, for consultation in loco, to students and researchers in Philosophy.

- *Gesta*

The Gesta Aesthetics Laboratory was created to subsidize the study of the Philosophy of Art, an important sphere of constitutive knowledge of philosophical knowledge, as well as complementing the actions aimed at reflecting on the art-making and aesthetic experiences in contemporary times, based on the conception that aesthetic reflection is effectively articulated with other important domains of philosophical reflection, that is, the epistemic, the political and the ethical. The recent creation of the Institute of Culture and Art (ICA) by the UFC's top administration points to an important possibility of making the Gesta's actions viable in line with the academic policy, in the field of art and culture, of our university. Proposed actions:

- Didactics and extension activities, such as courses, seminars, meetings, and others, aimed at people interested in Aesthetics and Art in general;
- Study groups for the following topics: art in general, musical aesthetics, the role of art in contemporaneity, among others;
- Research groups on art today, from art-making to aesthetic reception, from traditional art, such as cave inscriptions, to contemporary experimental forms, such as performances and installations;
- Screening and debates of films with a philosophical theme carried out by Cinéphilo (Cine-club of Philosophy), with a screening session in the course's own space, or, under an agreement, in the Cine Shopping Benfica Room;
- Collection of videos, CD ROMs, CDs, catalogs and printed material, or other means of recording the memory of various types of aesthetic expression;
- Publications on aesthetic-cultural themes;
- Artistic exhibitions by UFC students or the artistic community in general.

- *Mathésis*

The *Mathésis* Laboratory is specialized in Teaching Philosophy. It aims to provide students with a permanent research place on methods, experiences, and teaching material, aimed at teaching Philosophy at its various levels. Thus, the course makes room for the improvement and deepening of didactic-pedagogical proposals capable of responding to the diverse demands of teacher education in Philosophy, as well as responding to the constant demands of the insertion of the public University in different instances of society. Proposed actions:

- Didactics: research on the teaching of Philosophy at its Elementary and High School levels;
- Extension courses aimed at course students and public-school teachers, via agreements with Departments of Education;
- Study groups on the teaching of Philosophy according to areas of interest and specific demand;
- Research: establish research aimed at methodologies, teaching materials, and procedures for teaching Philosophy at Elementary and High School levels;
- Publication of material suitable for the Philosophy teacher at different levels, as well as publishing experiences and research aimed at Teaching Philosophy;
- Debates and meetings for exchanging experiences by professors from different areas and Philosophy students who will work in the teaching network.

- *Classic studies*

The Classical Studies Laboratory is an environment for the studies and research of thinkers and ancient classical culture. This place aims to initiate and/or deepen its members in the knowledge of classical culture, whether through the study and contact with poetry in the most diverse forms: epic, lyrical, tragic, and comic, through the thought of ancient philosophers, or the study of classical Greek and Latin. Proposed actions:

- Workshops for the study and translation of classical texts
- Extension courses aimed at teaching Greek, Latin, and/or on specific themes/thinkers;
- Study groups in different areas, themes, and thinkers of the classical period;
- Publication of research and studies in the area;
- Debates and meetings about the classics.

- *Ethics and political philosophy*

The Ethics and Political Philosophy Laboratory aims its work to the studies of thinkers and themes related to issues on Ethics, Political Philosophy, Social Philosophy, and their unfoldings. This place aims to initiate and/or deepen its members in reflections on human action as an individual and part of a collective, whether through contact with the thinkers' texts and/or in the analysis and discussion of current problems and issues. Proposed actions:

- Workshops to study the texts of thinkers;
- Extension courses focused on ethics and politics;
- Study groups on themes and thinkers of ethics and political philosophy;
- Publication of research and studies in the area;
- Debates and meetings on ethics and politics.
- *Analytical philosophy*

The Laboratory of Analytical Philosophy and Epistemology meets both the demand of one of the lines of contemporary philosophical thought, as well as epistemological studies. Researchers and students linked to this laboratory are dedicated to the dissemination and deepening of themes and thinkers in these areas, through the study of texts, problems, and themes addressed by their thinkers. Proposed actions:

- Workshops to study the texts of thinkers;
- Extension courses focused on the themes of analytical philosophy and epistemology;
- Study groups on topics and thinkers in the area;
- Publication of research and studies in the area;
- Debates, conferences, and meetings on themes of Analytical Philosophy and Epistemology.
- *Scriptum*

Laboratory for the production of philosophical texts aims to offer the students of the Philosophy Course a place where a constant investigation and writing of texts in Philosophy is possible. It will analyze methods and techniques for the proper appropriation of philosophical language, aiming to give the student the possibility of entering the world of his writing. Studies on the production of texts will be improved and deepened, as well as standards, rules and their quality will be researched, enabling the student to face the needs required for the good exercise of their future profession. Proposed actions:

- Didactics: analysis and understanding of Philosophy texts, the specificity of philosophical language. Rules for writing and publishing texts. Summaries, résumés, and abstracts. Production of communications, newspaper and magazine articles, full texts.
- Extension courses for students of the Philosophy course (UFC or other entities) and people interested in the production of philosophical texts.
- Group of studies for the production of philosophical texts, in agreement with the different areas of interest of the Philosophy course.
- Research on philosophical texts aimed at the methodology, techniques, models, and procedures used in the production of texts;
- Publication of a journal to enable the exhibition of texts worked in the Laboratory, and the best texts may be indicated for possible publication in a journal.

Mestrado

O curso de Mestrado do Programa de Pós-Graduação em Filosofia da UFC teve início no ano de 1999. O Mestrado em Filosofia visa aprimorar a competência filosófica e profissional dos graduados, especificamente na área de concentração e nas linhas de pesquisas do Programa, desenvolvendo e aprofundando aptidões para a pesquisa e o magistério, além de servir como fase de preparação para o doutorado.

O ingresso ao Curso de Mestrado acontece através de seleção pública, anualmente, e são oferecidas em média 15 vagas anuais.

Integralização Curricular

A duração máxima do curso de Mestrado é de 30 (trinta) meses, integralizado em disciplinas e atividades acadêmicas expressas em unidades de créditos, com um mínimo de 30 (trinta) créditos, dos quais 06 (seis) correspondentes às atividades da dissertação. Ao final do período acadêmico o mestrando deve apresentar uma dissertação sobre temática filosófica relacionada a uma das linhas de pesquisa do Programa.

O mestrando será acompanhado por um orientador dentre os professores credenciados ao Programa de Pós-graduação em Filosofia da UFC.

Os componentes curriculares do Curso de Mestrado são:

1. Disciplinas optativas;
2. Atividades opcionais e obrigatórias;

Dentre as atividades curriculares obrigatórias do Curso de Mestrado:

- a) Projeto de Pesquisa de Mestrado.
- b) Exame de Pré-defesa
- c) Dissertação.

Doutorado

O curso de Doutorado teve seu início no ano de 2012 e seu objetivo é proporcionar formação filosófica ampla e aprofundada, especificamente na área de concentração e nas linhas de pesquisas do Programa de Pós-graduação em Filosofia da UFC, desenvolvendo a capacidade de pesquisa e de inovação filosófica.

O ingresso ao Curso de Doutorado se dá através de seleção pública, que oferta em média 15 vagas anuais.

Integralização Curricular

A duração máxima do curso de Doutorado é de 60 (sessenta) meses, integralizado em disciplinas e atividades acadêmicas expressas em unidades de créditos, com um mínimo de 60 (sessenta) créditos dos quais 12 (doze) correspondentes às atividades da tese. Ao final do período acadêmico o discente deve apresentar uma tese original sobre temática filosófica relacionada a uma das linhas de pesquisa do Programa. O doutorando será acompanhado por um orientador dentre os professores credenciados ao Programa de Pós-graduação em Filosofia da UFC.

Os componentes curriculares do Curso de Doutorado são:

1. Disciplinas opcionais;
2. Atividades Obrigatórias.

São atividades curriculares obrigatórias do Curso de Doutorado:

- a) Projeto de Pesquisa de Doutorado;
- b) Publicação de artigo;
- c) O Exame de Qualificação de Tese;

d) A Defesa final de Tese.

Sub-categorias

[Processos Seletivos](#)

[Notícias - Pós Graduação](#)

1234

Página 1 de 3

IniciarAnt123PróxFin

Links Úteis



© Curso de Filosofia - Universidade Federal do Ceará - Instituto de Cultura e Arte - 2013
Designed by Vivian Conrado