

**UFOP**Universidade Federal
de Ouro Preto

PPGAC

INÍCIO / MESTRADO /

O Programa

O Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas do Instituto de Filosofia, Artes e Cultura da Universidade Federal de Ouro Preto foi criado em 05 de abril de 2013 pelo Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão da UFOP na resolução nº 5.193, tendo seu curso de Mestrado Acadêmico Stricto Sensu aprovado pela CAPES – Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior em 17 de setembro do mesmo ano, tendo suas atividades acadêmicas iniciado em 17 de março de 2014. O referido Programa é tanto resultado de um processo de trabalho coletivo realizado por seu corpo docente, nos anos de 2011 e 2012, como também fruto de seu amadurecimento histórico, expressando, portanto, um objetivo comum a todos os professores que integram o presente projeto.

O curso de Mestrado do PPGAC do IFAC/UFOP pretende formar mestres em Artes Cênicas altamente capacitados para atuar em ensino e pesquisa na **Área de Concentração Artes Cênicas** e contribuir para capacitação de docentes para cursos de graduação. Organizado em torno de duas Linhas de Pesquisas – **Estética, Crítica e História das Artes Cênicas e Processos e Poéticas da Cena Contemporânea** –, o curso pretende ser um polo atrator não apenas de estudantes de Artes Cênicas e Artes, mas de humanidades, egressos de diversas formações que tenham interesses em pesquisas na área das Artes Cênicas, como Educação, Filosofia,

Letras, História, Ciências Sociais, Arquitetura etc. Com isso, o curso orgulha-se de realizar sua vocação de pertencimento ao Instituto de Filosofia, Artes e Cultura da Universidade Federal de Ouro Preto.
