| SEN | ASIGNATURAS | FINALIDAD | RAPF1 | RAPF2 | RAPC1 | RAPC2 | RAPP1 | RAPP2 |
|-----|---|--|-------|-------|-------|-------|-------|----------|
| | Arte y Diseño Gráfico | Desarrollar habilidades fundamentales en principios de diseño, teoría del color, composición y creación de elementos visuales que servirán como base para todo contenido multimedia. | Х | | | | | |
| + | Introducción a la Ingeniería | Proporcionar una visión general de la ingeniería multimedia, sus campos de aplicación y metodologías básicas de trabajo en proyectos tecnológicos. | | | | | | |
| | | | | | • | • | • | |
| 2 | Informática y Redes de Comunicación | Comprender los fundamentos de las redes de computadoras y protocolos de comunicación necesarios para sistemas multimedia distribuidos. | | | Х | | | 1 |
| | Programación I | Introducir los conceptos básicos de programación y lógica computacional como base para el desarrollo de aplicaciones multimedia. | | | | Χ | | 1 |
| | | | | | | | | |
| 3 | Audio y Video Digital | Aprender técnicas de captura, edición y procesamiento de audio y video en formato digital. | Х | Х | Х | | | 1 |
| L | Programación II | Profundizar en conceptos avanzados de programación orientada a objetos y estructuras de datos para aplicaciones multimedia más complejas. | | | | | | 1 |
| | | | | | | | - | |
| | Guíón para Medios Digitales | Desarrollar habilidades para crear narrativas y estructuras de contenido efectivas para diferentes medios digitales. | Х | | Х | | | 1 |
| | Programación WEB | Aprender tecnologías y lenguajes para el desarrollo de aplicaciones web interactivas y contenido multimedia en línea. | | | Χ | | | 1 |
| " | Bases de Datos Multimedial | Gestionar y organizar diferentes tipos de contenido multimedia en sistemas de bases de datos especializados | | | | Х | Х | i |
| | Modelado y Animación Digital | Introducir técnicas de modelado 3D y principios de animación digital. | | Χ | | | | |
| | | | | | | | | |
| | Procesamiento de Señales y Audio | Comprender y aplicar técnicas de procesamiento digital de señales, especialmente enfocadas en audio. | | | Х | Х | | |
| _ | Interacción Humano Computador | Estudiar principios de diseño de interfaces y experiencias de usuario centradas en la interacción persona-computadora. | | | | Х | | <u> </u> |
| " | Interfaces y Experiencia Multimedial de Usuario | Profundizar en el diseño de interfaces específicas para aplicaciones multimedia y evaluación de experiencia de usuario. | | | | Х | | |
| | Diseño Multimedial I (Animacón 2D) | Desarrollar habilidades en animación bidimensional y motion graphics. | | Х | Х | | | <u> </u> |
| | | | | | | | | |
| | Seguridad Informática | Aprender principios y técnicas para proteger sistemas y contenido multimedia de amenazas digitales. | | | | | | |
| | Procesamiento Digital de Imágenes | Estudiar técnicas de manipulación y procesamiento de imágenes digitales. | | Х | Х | Х | | |
| 6 | Video Juegos | Aprender desarrollo de videojuegos, incluyendo motores de juego, mecánicas y diseño de niveles. | | | | Х | | |
| | Realidad Mixta y Virtual | Explorar tecnologías y aplicaciones de realidad virtual y entornos inmersivos. | | | | Х | | |
| | Diseño Multimedial II (Animación 3D) | Profundizar en técnicas avanzadas de modelado y animación tridimensional. | | Х | | | | |
| 7 | | | | | | | | |
| | Servicios Multimedia Basados en Internet | Desarrollar servicios y aplicaciones multimedia distribuidas a través de Internet. | | | | Х | | 1 |
| | Gestión de Sistemas y Tecnologías Multimedias | Aprender a gestionar proyectos multimedia y equipos de desarrollo. | | | | | Χ | |
| | Inteligencia Artificial | Introducir conceptos y aplicaciones de IA en sistemas multimedia interactivos. | | | | | Х | Х |
| | Realidad Aumentada | Explorar el desarrollo de aplicaciones que combinan elementos virtuales con el mundo real. | | | | Х | | |
| | Producción Multimedial | Integrar diferentes elementos multimedia en proyectos completos y profesionales. | | | | | Х | Х |
| | | | | | | | | |
| 8 | Legislación para Contenidos Digitales | Comprender aspectos legales y éticos relacionados con la creación y distribución de contenido digital. | | | | | Х | Х |
| L | Diseño de Experiencias Interactivas | Crear experiencias multimedia inmersivas e interactivas integrando diferentes tecnologías y medios. | | | | Х | | , |