



Universidad de
La Sabana

Silabus

Institución Académica:		Universidad de La Sabana						
Grado Académico:		Pregrado						
Unidad Académica:		Facultad de Filosofía y Ciencias Humanas						
Cefe de Área/Director de programa/Coordinador Académico David Girado/ Camen Elena Arboleda								
Asignatura:		PLATÓN, DIÁLOGOS TARDÍOS						
Área del Conocimiento:		Otra						
No. de Créditos:		3						
No. de Horas trabajo presencial a la semana:		3						
No. de Horas trabajo independiente a la semana:		6						
Prerrequisitos y Correquisitos:		Ninguno						
Conocimiento Previo Requerido								
Modo de Enseñanza:	Presencial	Componentes:	LEC: Clase					
			udios Independientes					
			TUT: Tutorial					
			RSC: Investigación					
Porcentaje de Inclusión en Tecnología								
Fecha Vigencia Inicial:		20	#	##	Fecha Vigencia Final:	20	11	##
ATRIBUTOS DEL CURSO								
Técnica Didáctica:	Seminario Aleman	Recursos de Aprendizaje:	Base de Datos Jstor					
	Discusión		Material Impreso					
	Ensayo de Investigación		Internet					
	retación Sistemática de Textos		ablero Y Marcadores					
	-- Seleccione--		-- Seleccione--					
	-- Seleccione--		-- Seleccione--					
	-- Seleccione--		-- Seleccione--					
	-- Seleccione--		-- Seleccione--					
Núcleo Básico del Conocimiento:		Filosofía, Teología Y Afines						
Idioma:		Español						
Tipo de Curso:		Asignatura						
Campos Curriculares		Formación electiva						

Contenido Internacional	Si	No
Lecturas de artículos de revistas internacionales	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Lecturas en lengua extranjera	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Desarrolla ejercicios de investigación sobre componentes interculturales	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Desarrolla proyectos para integrar a estudiantes nacionales con estudiantes internacionales o colaborativos y trabajos en grupo presenciales o virtuales	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Desarrolla proyectos con enfoque internacional o intercultural	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Conferencistas o profesores extranjeros invitados desde la modalidad presencial o virtual	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Desarrolla casos internacionales comparados con realidades nacionales	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Utiliza Bibliografía internacional	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Otro idioma	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Silabus

Objetivo General:

El seminario aborda dos de los diálogos de madurez de Platón: Teeteto y Sofista. En el seminario se leerán detenidamente estos últimos diálogos y se discutirán algunas interpretaciones modernas y contemporáneas. epicureísmo, estoicismo, escepticismo, neoplatonismo.

Competencias/Objetivos esperados de aprendizaje / Indicadores

A. Competencia General:

Al finalizar el curso, el estudiante estará en capacidad de articular, de manera verbal y escrita, su lectura crítica, análisis e interpretación de textos de Platón, para hacerse cargo de los contextos y problemas de la tradición platónica, ponerlos en relación con cuestiones filosóficas contemporáneas y participar en una discusión académica sobre el tema.

B. Indicadores de Competencias:

- El estudiante analiza de forma racional, metódica y crítica, los problemas, conceptos y términos filosóficos que se le presenten.
- El estudiante acude a fuentes bibliográficas, bibliografía de referencia, bases de datos, para documentarse acerca del tema de estudio.
- El estudiante elabora relatorías y co-relatorías, con corrección formal, en las que de cuenta de modo argumentativo del análisis, crítica e interpretación de un texto de Platón y su relación con problemáticas

Contenido Temático

1. Presentación del programa de trabajo y de la metodología de SI. Verificación del conocimiento de los participantes de la dinámica y de las herramientas básicas de investigación (catálogos, bases de datos, etc.)
2. Exposición introductoria del pensamiento de Platón y de los diálogos de madurez.
3. Sócrates expone la Teoría de las Formas en el Parménides. Dificultades de la teoría de las Formas (Parménides 126a-134e)
4. Teeteto. Diálogo introductorio. Planteamiento del problema. (Teeteto 143d-151d)
5. El conocimiento es percepción (Teeteto 151d-160e)
6. Objeciones al planteamiento de Protágoras. (Teeteto 160e-171d)
7. El contraste entre Filosofía y Retórica (Teeteto 171d-177c)
8. Refutación final de Protágoras. Crítica a Heráclito. (Teeteto 177c-186e)
9. El conocimiento es opinión. ¿Cómo es posible la opinión falsa? (Teeteto 187a-201c)

10. El conocimiento es opinión verdadera acompañada de explicación (Teeteto 201c-210d)
11. Sofista. Introducción. Divisiones para definir al Sofista (Sofista 216a-237b)
12. Los mundos de la realidad y la apariencia- ¿Qué es lo real? (Sofista 237b-245e)

Evaluación

Como estrategia formativa, la asignatura sigue el formato de seminario investigativo (o seminario alemán), dirigido a fomentar las habilidades investigativas y expositivas del estudiante. El profesor (o director del seminario) propone una lectura para cada sesión. En cada sesión, un estudiante asume el rol de relator (expone el texto); otro elabora la co-relatoría (complementa y evalúa la relatoría); todos participan en la discusión y otro elabora el protocolo (la memoria escrita en la que se

Bibliografía / Recursos de Apoyo

Las obras completas en griego se encuentran en el *Thesaurus Linguae Graecae* (asequible on-line a través de la página de la biblioteca) y en Perseus.

Para las traducciones al español, utilizaremos las de Gredos:

Platón, Diálogos V: Parménides, Teeteto, Sofista, Político, Madrid: Gredos, 1998.

Se proponen además las siguientes traducciones con comentarios:

Gerrford, F.M., *Plato's Theory of Knowledge. The Theaetetus and the*