

Silabus

Institución Académica:			Universidad de La Sabana						
Grado Académico:								Pre	egrado
Jnidad Académica: Facultad de Filosofía y Ciencias Humanas									manas
de Área/Director de pro	grama/C	oordinad	or Ac	adém		Ca	rmen E	lena Ark	ooleda
Asignatura:			Aqui	no, Es	coto y Ockh	am: l	Los Trar	scende	ntales
Área del Conocimiento:									Otra
No. de Créditos:									3
No. de Horas trabajo	presencia	al a la sem	nana:						3
	-			202:					6
No. de Horas trabajo		пепте а та	sem	ana.					
Prerrequisitos y Correqu								Ni	nguno
Conocimiento Previo Re	querido								
Modo de Enseñanza:									: Clase
		Presencial Cc		Compone	Componentes:	idios Independientes			
						TUT: Tutori			
								- Jeiecc	
Porcentaje de Inclusión	en Tecno	logía							20%
Fecha Vigencia Incial:		21	7	####	Fecha Vige	encia	Final:	18 #	2020
		ATRIBUT	OS D	EL CUF	RSO				
Técnica Didáctica:		Seminario					Base de Datos Jstor		s Jstor
		Debate					Documentales		
		Catedra Magistral					Internet		
		Clase Participativa					e ptocopia de Artículos		
		Seleccione			Aprendi	zaje:	: Videobeam		
		Seleccione Seleccione					Películas		
							ablero Y Marcadores		
		Se	elecci	one			Seleccione-		ione
Núcleo Básico del Cond	ocimiento) :			F	ilosc	fía, Tec	logía Y	Afines
Idioma:								Es	spañol
Tipo de Curso:								Sem	ninario

Lecturas de artículos de revistas internacionales Lecturas en lengua extranjera Desarrolla ejercicios de investigación sobre componentes interculturales Desarrolla proyectos para integrar a estudiantes nacionales con studiantes Desarrolla proyectos con enfoque internacional o intercultural Conferencistas o profesores extranjeros invitados desde la modalidad resencial Desarrolla casos internacionales comparados con realidades nacionales	X X X	No
Lecturas en lengua extranjera Desarrolla ejercicios de investigación sobre componentes interculturales Desarrolla proyectos para integrar a estudiantes nacionales con studiantes Desarrolla proyectos con enfoque internacional o intercultural Conferencistas o profesores extranjeros invitados desde la modalidad resencial	x x	
Desarrolla ejercicios de investigación sobre componentes interculturales Desarrolla proyectos para integrar a estudiantes nacionales con studiantes Desarrolla proyectos con enfoque internacional o intercultural Conferencistas o profesores extranjeros invitados desde la modalidad resencial	X	
Desarrolla proyectos para integrar a estudiantes nacionales con studiantes Desarrolla proyectos con enfoque internacional o intercultural Conferencistas o profesores extranjeros invitados desde la modalidad resencial	X	
Desarrolla proyectos con enfoque internacional o intercultural Conferencistas o profesores extranjeros invitados desde la modalidad resencial		
Conferencistas o profesores extranjeros invitados desde la modalidad resencial		Х
resencial		Х
Desarrolla casos internacionales comparados con realidades pacionales		Х
Desarrona casos internacionales comparados con realidades nacionales	Х	
Utiliza Bibliografía internacional	Х	
Otro idioma		Х

Silabus

Objetivo General:

Comprender y analizar algunos Textos Filosóficos de los principales Autores de la Edad Media e identificar los principales argumentos que hacen parte de la discusión sobre los Conceptos Transcendentales, que es uno de los principales temas tratados en la Filosofía Medieval.

Competencias/Objetivos esperados de aprendizaje /

- 1. Identifica la estructura de los Textos Filosóficos Medievales para poder comprenderlos e interpretarlos correctamente.
- 2. Comprende los principales conceptos utilizados por los autores medievales en el desarrollo de la Teoría de los Transcendentales.
- 3. Comprende y analiza los argumentos utilizados por los distintos autores tratados en sus teorías de los Transcendentales.

Contenido Temático

Unidad I: La primera Formulación de la Teoría de los Transcendentales:

• Felipe el Canciller: Summa de Bono

Unidad II: Los principales autores medievales:

- Tomás de Aquino: De veritate q. 1 a. 1.
- Juan Duns Escoto: Lectura I d. 8 p. 1 q. 3, 4.
- William of Ockham: Summa logicae c. 38, 39.

Unidad III: La Teoría de los Transcendentales en la Neoescolástica:

• Francisco Suarez: Disputationes Metaphysicae disp. 3.	

Evaluación

A lo largo del curso se evaluara constantemente la capacidad de comprensión lectora y argumentación filosófica de los participantes, así como su interés y participación activa en el curso.

Las actividades evaluativas que se llevarán a cabo y que ayudarán a alcanzar los objetivos del curso son las siguientes:

a. Una presentación oral de uno de los textos a trabaiar, en la que se

Bibliografía / Recursos de Apoyo

AERTSEN, Jan (2012) Medieval Philosophy as Transcendental Thought PICKAVÉ, Martin; AERTSEN, Jan (2003) Die Logik des Transzendentalen

GORIS, Wouter; AERTSEN, Jan (2019) Medieval Theories of Transcendentals, The Stanford Encyclopedia of Philosophy (Fall 2019 Edition), Edward N. Zalta (ed.), URL =

https://plato.stanford.edu/archives/fall2019/entries/transcendentals-medieval/

FELIPE EL CANCILLER (1985). Summa de bono.

TOMÁS DE AQUINO (1970). Quaestiones disputatae De veritate