

				Silabus					
Institución Académica:				Universidad de La Sabana					
Grado Académico:				Filósofo					
Unidad Académica:				Facultad de Filosofía y Ciencias Humanas					
a/Director de programa/Coordinador /				Prof. Carmen Elena Arboleda					
Asignatura:				MACLNTYRE: TRAS LA VIRTUD					
Área del Conocimiento:				Filosofía y Humanidades (Area Básica)					
No. de Créditos:				3					
No. de Horas trabajo presencial a la semana:				3					
No. de Horas trabajo independiente a la semana:				6					
Prerrequisitos y Correquisitos:				Ninguno					
Conocimiento Previo Requerido:									
Modo de Enseñanza:		Seminario	Componentes	lectura de textos					
				Escritura argumentativa					
				Discusión en clase					
				Análisis e interpretación					
Porcentaje de Inclusión en Tecnología				35%					
Fecha Vigencia Inicial:		21	7	#	Fecha Vigencia Final:		18	11	2020
<p align="center">ATRIBUTOS DEL CURSO</p>									
Técnica Didáctica		Recursos de Aprendizaje:		Lectura de textos esenciales					
				Discusión e interpretación					
				Escritura de relatorías					
				Discusión crítica sobre éstas					
Núcleo Básico del Conocimiento				Filosofía, Teología Y Afines					
Idioma:				Español					
Tipo de Curso:				Seminario					
Campos Curriculares		Formación electiva							

Contenido Internacional	Sí <input type="checkbox"/>	No <input type="checkbox"/>
Lecturas de artículos de revistas internacionales	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Lecturas en lengua extranjera	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Desarrolla ejercicios de investigación sobre componentes interculturales	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Desarrolla proyectos para integrar a estudiantes nacionales con estudiantes	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Desarrolla proyectos con enfoque internacional o intercultural	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Conferencistas o profesores extranjeros invitados desde la modalidad presencial	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Desarrolla casos internacionales comparados con realidades nacionales	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Utiliza Bibliografía internacional	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Otro idioma	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Silabus

Objetivo General:

1. Examinar desde una obra central de Alasdair MacIntyre, *Tras la virtud*, cómo se podría recuperar para el pensamiento moral contemporáneo la filosofía moral aristotélica, a través del análisis de las razones por las cuales la filosofía moral de Aristóteles se puede implicar en discusiones morales contemporáneas.

Competencias/Objetivos esperados de aprendizaje / Indicad

1. El estudiante comprende adecuadamente el pensamiento de Alasdair MacIntyre, sobre el modo en que este autor examina los problemas de la filosofía moral contemporánea para la recuperación del pensamiento aristotélico sobre la vida lograda.
2. El estudiante desarrolla su capacidad de problematizar y argumentar en filosofía tanto al nivel de la escritura como al de la oralidad, en torno al problema del seminario.
4. El estudiante desarrolla su capacidad de entender textos filosóficos escritos en una segunda lengua.

Contenido del curso

Unidades

1. La situación actual de la filosofía y de las prácticas morales
2. La moral de la Ilustración
3. Ciencias sociales y su relación con la filosofía moral
4. La historia del concepto de virtud
5. La naturaleza de las virtudes

Temas:

1. El emotivismo y la filosofía moral contemporánea
2. El fracaso del proyecto ilustrado de la filosofía moral
3. La generalización en las ciencias sociales
4. ¿Nietzsche o Aristóteles? Dos tradiciones morales divergentes
5. Las virtudes en las sociedades heroicas
6. Las virtudes en Atenas
7. Las virtudes en la Edad Media

7. Las virtudes en la Edad Media
8. ¿Qué son las virtudes?
9. Virtudes, unidad de vida y el concepto de tradición
10. Desde las virtudes, hacia la virtud y tras la virtud
11. La justicia como una virtud
12. Tras la virtud: Nietzsche o Aristóteles, Trotsky o San Benito

Evaluación

Protocolos (5%) - Se pide a los estudiantes dar cuenta de lo que se ha visto en la sesión anterior. El protocolo debe recoger los problemas filosóficos analizados a lo largo de la sesión anterior, así como los conceptos clave para entender el tema de la sesión, los argumentos centrales analizados por el relator, el director del Seminario y los demás asistentes, así como de la discusión sobre la lectura.

Bibliografía / Recursos de Apoyo

Alasdair MacIntyre, *After Virtue*, United States of America, Bloomsbury, 2007.

-----, "Epistemological Crises, Dramatic Narrative and the Philosophy of Science", *The Monist*, 60, no.4 (1977).

-----, *Ética en los conflictos de la modernidad*, trad. David Cerdá, Rialp, Madrid, 2017.