



Universidad de
La Sabana

Sílabus

Institución Académica:		Universidad de La Sabana							
Grado Académico:		Pregrado							
Unidad Académica:		Facultad de Filosofía y Ciencias Humanas							
e Área/Director de programa/Coordinador Acadé		Carmen E. Arboleda/Jesús David Girado							
Asignatura:		Women in Philosophy							
Área del Conocimiento:		Otra							
No. de Créditos:		3							
No. de Horas trabajo presencial a la semana:		3							
No. de Horas trabajo independiente a la semana:		6							
Prerrequisitos y Correquisitos:		Ninguno							
Conocimiento Previo Requerido									
Modo de Enseñanza:	Presencial	Componentes	LEC: Clase						
			IND: Estudios Independientes						
			-- Seleccione--						
			-- Seleccione--						
Porcentaje de Inclusión en Tecnología									
Fecha Vigencia Inicial:		#	7	###	Fecha Vigencia Final:		27	11	2020
ATRIBUTOS DEL CURSO									
Técnica Didáctica	Clase Participativa	Recursos de Aprendizaje:	Internet						
	Discusión		Televisor						
	Ensayo de Investigación		Aula Virtual Moodle						
	Interpretación Sistemática de Textos		Tablero Y Marcadores						
	Lectura Comentada		Base de Datos Jstor						
	Trabajo Escrito		Base de Datos Pro Quest						
	Seminario Aleman		-- Seleccione--						
	Café Converso		-- Seleccione--						
Núcleo Básico del Conocimiento:		Filosofía, Teología Y Afines							
Idioma:		Inglés							
Tipo de Curso:		Asignatura							
Campos Curriculares		Formación profesional de profundización							

Contenido Internacional		Si	<input checked="" type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>
		Si		No	
	Lecturas de artículos de revistas internacionales	<input checked="" type="checkbox"/>			
	Lecturas en lengua extranjera	<input checked="" type="checkbox"/>			
	Desarrolla ejercicios de investigación sobre componentes interculturales	<input checked="" type="checkbox"/>			
	Desarrolla proyectos para integrar a estudiantes nacionales con estudiantes	<input type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	
	Desarrolla proyectos con enfoque internacional o intercultural	<input checked="" type="checkbox"/>			
	Conferencistas o profesores extranjeros invitados desde la modalidad presencial	<input checked="" type="checkbox"/>			
	Desarrolla casos internacionales comparados con realidades nacionales	<input type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	
	Utiliza Bibliografía internacional	<input checked="" type="checkbox"/>			
	Otro idioma	<input type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	

Objetivo General:

Este curso tiene como objetivo profundizar sobre la pregunta ¿qué significa ser mujer? y las implicaciones de las diferentes respuestas, a través del acercamiento que hacen diferentes filósofas a lo largo de la historia.

This course aims to deepen into the question 'what does it mean to be a woman?' and the implications of the different approaches to this question, through the different perspectives that women philosophers make throughout history.

Competencias/Objetivos esperados de aprendizaje / Indicador

B. Competencia General:

Al finalizar el curso el estudiante estará en capacidad de acceder de manera reflexiva y crítica al problema filosófico que presenta el preguntarse por el estatus metafísico de la mujer y las implicaciones que tienen las diferentes perspectivas sobre esta cuestión.

At the end of the course, the student will be able to reflectively and critically access the philosophical problem presented by asking about the metaphysical status of women and the implications that different perspectives have on this issue.

C. Indicadores de Competencias:

1. El estudiante reconoce el sentido y alcance de la pregunta por lo que significa ser mujer.

Contenido Temático

Week 1-4 Gender Essentialism

-Hildegard von Bingen

Hildegard of Bingen. (2004). The Letters of Hildegard of Bingen. Translated by Joseph I. Baird and Radd K. Ehrman, 3 vols, Oxford: OUP.

-Edith Stein

Stein, E. (1996). Essays on Woman: The Collected Works of Edith Stein, vol. 2 (Vol. 2). ICS Publications. Chapter 1-2.

Week 5-8 Gender Neutrality

-Christine de Pizan

Christine de Pizan. (1999). The Book of the City of Ladies. Translated by Rosalind Brown-Grant, New York: Penguin Classics.

-Mary Astell

Astell, Mary. (2002). A Serious Proposal to the Ladies. Edited by Patricia Springboard, Peterborough, ON: Broadview.

-Sheryl Sandberg

Sandberg, Sheryl; Scovell, Nell. (2013). Lean In: Women, Work, and the Will to Lead. New York: Basic Books.

Week 9-12 Gender Existentialism**-Simone de Beauvoir****Evaluación**

La asignatura se evaluará de la siguiente forma:

Primer y segundo corte:

1. Comentarios críticos (40%)
2. Presentaciones orales (40%)
3. Participación en clase (20%)

Bibliografía / Recursos de Apoyo

1. Allen, S. Prudence. (1985). The Concept of Woman, Grand Rapids: Eerdmans.
2. Brown-Grant, R. (1999). Christine de Pizan and the Moral Defence of Women: Reading Beyond Gender (Vol. 40). Cambridge University Press. Chapter 4.
3. Calcano, A. (2016). Edith Stein: Women, Social-Political Philosophy, Theology, Metaphysics and Public History. Boston
4. Studies in Philosophy, Religion and Public Life. Switzerland: Springer International Publishing. Chapter 2 and 4.
5. Dalhoun, Cheshire. (1988). "Justice, Care, Gender Bias." The Journal of Philosophy 85, p. 451-62.