

Part I: Observer Observed

A

$\text{♩} = 54$

8

48

1500

Alto Saxophone

Emb.

L.H.

R.H.

4

150

48

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

7

150

48

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

11   

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

 = 81



14    

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

18  

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

21

5
84
83
81
8

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

25

6
85
84
8

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

28

3
86
8

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

31

5/8

4/8

3/8

5/8

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

B

♩ = 68

35

6/8

4/8

5/8

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

38

3/8

4/8

3/8

4/8

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

l.

l.

B

42 $\frac{3}{8}$ $\frac{6}{8}$ $\frac{5}{8}$

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

45 $\frac{3}{8}$ $\frac{6}{8}$ $\frac{4}{8}$ $\frac{3}{8}$

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

49 $\frac{6}{8}$ $\frac{4}{8}$ $\frac{3}{8}$

♩ = 54

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

52 $\frac{5}{8}$ $\frac{6}{8}$ $\frac{4}{8}$

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

7.6

5.6

B

55 $\frac{6}{8}$ $\frac{5}{8}$

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

7.6

4.5

6.5

58 $\frac{4}{8}$ $\frac{5}{8}$ $\frac{4}{8}$

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

4.5

5.4

5.4

B

B

61 $\frac{3}{8}$

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

4:3

4:5

64 $\frac{3}{8}$ $\frac{4}{8}$ $\frac{3}{8}$ $\frac{3}{8}$

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

5:4

3:2

4:3

4:5

68 $\frac{4}{8}$ $\frac{3}{8}$ $\frac{3}{8}$

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

5:4

3:2

5:4

4:5

C

$\text{♩} = 68$

72 $\frac{3}{8}$ $\frac{4}{8}$ $\frac{3}{8}$ $\frac{6}{8}$

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

4:3

5:4

3:2

11:12

low B \flat

76 $\frac{5}{8}$ $\frac{3}{8}$ $\frac{5}{16}$ $\frac{5}{8}$

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

6:5

7:6

B low B \flat B

80 $\frac{6}{8}$ $\frac{5}{8}$ $\frac{6}{8}$

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

11:12

6:5

5:6

B

low C

♩ = 47

83

$\frac{4}{8}$

$\frac{5}{8}$

$\frac{3}{8}$

$\frac{4}{8}$

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

87

$\frac{3}{8}$

$\frac{5}{8}$

$\frac{3}{8}$

$\frac{6}{8}$

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

91

$\frac{5}{8}$

$\frac{3}{8}$

$\frac{6}{8}$

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

94 $\frac{4}{8}$ $\frac{3}{8}$ $\frac{6}{8}$

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

7.6 13:12 7.6 11:12 7.6 11:12

low Bb B low C low C

$\text{♩} = 81$

97 $\frac{5}{8}$ $\frac{3}{8}$ $\frac{6}{8}$

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

9:10 7.6 7.6

B low Bb B low C

100 $\frac{4}{8}$ $\frac{3}{8}$ $\frac{5}{8}$ $\frac{4}{8}$

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

7.6 9:10 7.6 5:6 5:6

low Bb low Bb low C

115 **6**
8

5
8

3
8

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

118 **6**
8

4
8

3
8

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

D

J = 54

121 **6**
8

4
8

3
8

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

134 $\frac{3}{8}$ $\frac{4}{8}$ $\frac{3}{8}$ $\frac{6}{8}$

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

7:8 7 7 7 13:12

7:6 7:6 11:12

front F front F

low Bb B B low Bb low Bb low Bb B B low Bb B

low C low C low C low C

7:6 11:12

138 $\frac{5}{8}$ $\frac{3}{8}$ $\frac{6}{8}$

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

9:10 7 7 7 13:12

7:6 11:12

front F

low Bb C# low Bb low Bb C# B C# low Bb low Bb B

low C Eb low C low C Eb

7:6 11:12

$\text{♩} = 81$

141 $\frac{4}{8}$ $\frac{3}{8}$ $\frac{5}{8}$

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

7:8 7

low Bb low Bb B

C low C low C

145 $\frac{4}{8}$ $\frac{3}{8}$ $\frac{3}{8}$

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

frontF

C \sharp

lowB \flat

lowB

C \sharp lowB \flat

lowC

E

$\text{♩} = 68$

149 $\frac{4}{8}$ $\frac{3}{8}$ $\frac{6}{8}$

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

F

B

lowB \flat , C \sharp B

lowC

E \flat

C \sharp

153 $\frac{3}{8}$ $\frac{4}{8}$

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

C \sharp

E \flat

156 $\frac{6}{8}$ $\frac{4}{8}$ $\frac{5}{8}$

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

5.6

5.4

C \sharp lowB \flat C \sharp lowB \flat

159 $\frac{4}{8}$ $\frac{6}{8}$ $\frac{4}{8}$

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

7.6

5.6

3.2

lowB \flat B

162 $\frac{5}{8}$ $\frac{5}{16}$ $\frac{2}{8}$ $\frac{6}{8}$

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

3.2

5.6

C \sharp C \sharp B lowB \flat

166 $\frac{4}{8}$ $\frac{5}{8}$ $\frac{4}{8}$ $\frac{5}{4}$

Emb.

Alto Sax.

L.H.

C \sharp lowBb

R.H.

$\bullet = 54$

169 $\frac{6}{8}$ $\frac{4}{8}$ $\frac{5}{8}$

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

172 $\frac{3}{8}$ $\frac{5}{8}$ $\frac{4}{8}$

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

176

$\frac{3}{8}$

$\frac{5}{8}$

$\frac{4}{8}$

$\frac{5}{8}$

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

180

$\frac{3}{8}$

$\frac{5}{8}$

$\frac{3}{8}$

$\frac{4}{8}$

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

184

$\frac{3}{8}$

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.