

Surge :: Dart :: Drift

Joseph Davancens



♩ = 54

6
8

4
8

5
8

Alto Saxophone

Emb.

L.H.

R.H.

4

3
8

3
8

4
8

Alto Sax.

Emb.

L.H.

R.H.

7

3
8

3
8

4
8

Alto Sax.

Emb.

L.H.

R.H.

11 $\frac{3}{8}$ $\frac{3}{8}$ $\frac{3}{8}$

Alto Sax.

Emb.

L.H.

R.H.

$\text{♩} = 81$

14 $\frac{3}{8}$ $\frac{4}{8}$ $\frac{3}{8}$ $\frac{4}{8}$

Alto Sax.

Emb.

L.H.

R.H.

18 $\frac{3}{8}$ $\frac{6}{8}$

Alto Sax.

Emb.

L.H.

R.H.

21

5/8

4/8

3/8

2/8

Alto Sax.

Emb.

L.H.

R.H.

25

6/8

5/8

4/8

Alto Sax.

Emb.

L.H.

R.H.

28

3/8

6/8

Alto Sax.

Emb.

L.H.

R.H.

31

5/8

4/8

3/8

5/8

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

B

♩ = 68

35

6/8

4/8

5/8

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

38

3/8

4/8

3/8

4/8

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

l.

l.

B

42 $\frac{3}{8}$ $\frac{6}{8}$ $\frac{3}{8}$

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

45 $\frac{3}{8}$ $\frac{6}{8}$ $\frac{4}{8}$ $\frac{3}{8}$

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

49 $\frac{6}{8}$ $\frac{4}{8}$ $\frac{3}{8}$

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

$\text{♩} = 54$

4.3

52 $\frac{5}{8}$ $\frac{6}{8}$ $\frac{4}{8}$

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

7.6

5.6

B

55 $\frac{6}{8}$ $\frac{5}{8}$

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

7.6

4.5

6.5

58 $\frac{4}{8}$ $\frac{5}{8}$ $\frac{4}{8}$

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

4.5

5.4

5.4

B

B

$\text{♩} = 81$

61 $\frac{5}{8}$

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

4:3

4:5

64 $\frac{3}{8}$ $\frac{4}{8}$ $\frac{3}{8}$ $\frac{5}{8}$

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

5:4

3:2

4:3

4:5

68 $\frac{4}{8}$ $\frac{3}{8}$ $\frac{5}{8}$

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

5:4

3:2

5:4

4:5

C

♩ = 68

72 $\frac{3}{8}$ $\frac{4}{8}$ $\frac{3}{8}$ $\frac{6}{8}$

Emb. $\frac{5:4$ $\frac{11:12$

Alto Sax. $\frac{3:2$ low B \flat

L.H. $\frac{4:3$

R.H.

76 $\frac{5}{8}$ $\frac{3}{8}$ $\frac{5}{16}$ $\frac{5}{8}$

Emb. $\frac{7:6$

Alto Sax. $\frac{6:5$ low B \flat B

L.H. $\frac{6:5$

R.H.

80 $\frac{6}{8}$ $\frac{5}{8}$ $\frac{6}{8}$

Emb. $\frac{11:12}$ $\frac{6:5$ $\frac{5:6$

Alto Sax. $\frac{5:6$ B low C

L.H. $\frac{6:5$ $\frac{5:6$

R.H.

♩ = 47

83

$\frac{4}{8}$

$\frac{5}{8}$

$\frac{3}{8}$

$\frac{4}{8}$

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

87

$\frac{3}{8}$

$\frac{5}{8}$

$\frac{3}{8}$

$\frac{6}{8}$

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

91

$\frac{5}{8}$

$\frac{3}{8}$

$\frac{6}{8}$

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

94 $\frac{4}{8}$ $\frac{3}{8}$ $\frac{6}{8}$

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

7.6 13:12 7.6 11:12 7.6 11:12

low Bb B low C

$\text{♩} = 81$

97 $\frac{5}{8}$ $\frac{3}{8}$ $\frac{6}{8}$

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

9:10 7.6 7.6

B low Bb B low C

100 $\frac{4}{8}$ $\frac{3}{8}$ $\frac{3}{8}$ $\frac{4}{8}$

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

7.6 5:6 9:10 7.6 5:6

low Bb low C

104 $\frac{3}{8}$ $\frac{6}{8}$ $\frac{4}{8}$

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

13:12 7:8 9:8 7:8 13:12 7:8

lowC

B

$\text{♩} = 72$

107 $\frac{3}{8}$ $\frac{3}{8}$ $\frac{3}{8}$

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

111 $\frac{4}{8}$ $\frac{3}{8}$ $\frac{3}{8}$ $\frac{3}{8}$

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

115 **6**
8

5
8

3
8

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

118 **6**
8

4
8

3
8

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

D

J = 54

121 **6**
8

4
8

3
8

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

124

5
86
84
8

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

127

6
85
8

11:12

7

7

11:10

7

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

11:10

9:10

11:10

9:10

♩ = 68

130

4
83
87
16

7:8

7

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

C#

low C

134 $\frac{3}{8}$ $\frac{4}{8}$ $\frac{3}{8}$ $\frac{6}{8}$

Emb. $\frac{7}{8}$ $\frac{13}{12}$

Alto Sax.

L.H. front F $\frac{7}{6}$ $\frac{11}{12}$

R.H. low B \flat B B low B \flat low B \flat low B \flat B $\frac{7}{6}$ $\frac{11}{12}$

low C low C low C

138 $\frac{5}{8}$ $\frac{3}{8}$ $\frac{6}{8}$

Emb. $\frac{9}{10}$ $\frac{13}{12}$

Alto Sax.

L.H. front F $\frac{7}{6}$ $\frac{11}{12}$

R.H. low B \flat C \sharp low B \flat C \sharp B C \sharp low B \flat low B \flat B $\frac{7}{6}$ $\frac{11}{12}$

low C low C low C

$\text{♩} = 81$

141 $\frac{4}{8}$ $\frac{3}{8}$ $\frac{3}{8}$

Emb. $\frac{7}{8}$

Alto Sax.

L.H. low B \flat low B \flat B

R.H. C low C low C

145 $\frac{4}{8}$ $\frac{3}{8}$

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

frontF

lowBb

C#

lowC

7:8

7:6

7:6

148 $\frac{3}{8}$ $\frac{4}{8}$ $\frac{3}{8}$

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

F

B

lowBb

C#

B

lowC

9:8

7:8

5:6

7:8

E

$\bullet = 68$

152 $\frac{6}{8}$ $\frac{3}{8}$

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

C#

lowC

5:6

4:5

155 $\frac{4}{8}$ $\frac{6}{8}$ $\frac{4}{8}$

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

5.4 5.6 5.4

C \sharp lowB \flat C \sharp lowB \flat

158 $\frac{5}{8}$ $\frac{4}{8}$ $\frac{6}{8}$

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

7.6 5.6

lowB \flat Eb

161 $\frac{4}{8}$ $\frac{5}{8}$ $\frac{5}{16}$ $\frac{2}{8}$

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

3.2 3.2

B C \sharp B C \sharp B Eb

165 $\frac{6}{8}$ $\frac{4}{8}$ $\frac{5}{8}$

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

lowBb

C \sharp

lowBb

168 $\frac{4}{8}$ $\frac{6}{8}$ $\frac{4}{8}$

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

E \flat

$\text{♩} = 54$

171 $\frac{5}{8}$ $\frac{3}{8}$ $\frac{5}{8}$ $\frac{4}{8}$

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

175

$\frac{3}{8}$

$\frac{1}{8}$

$\frac{4}{8}$

Alto Sax.

Emb.

L.H.

R.H.

179

$\frac{1}{8}$

$\frac{3}{8}$

$\frac{1}{8}$

$\frac{3}{8}$

Alto Sax.

Emb.

L.H.

R.H.

183

$\frac{4}{8}$

$\frac{3}{8}$

Alto Sax.

Emb.

L.H.

R.H.