

Surge :: Dart :: Drift

Joseph Davancens

A

 = 54









Alto Saxophone

Emb.

R.H.

5











Alto Sax.

Emb.

L.H.

R.H.

10













Alto Sax.

Emb.

L.H.

R.H.

15







 = 81







Alto Sax.

Emb.

L.H.

R.H.

20

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

51

48

33

24

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

51

68

51

48

28

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

33

68

51

32

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

48

33

51

68

B

♩ = 68

36

4

8

5

8

3

8

4

8

3

8

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

41

4

8

3

8

6

8

5

8

3

8

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

46

6

8

4

8

3

8

6

8

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

♩ = 54

50

4

8

3

8

3

8

6

8

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

3

C

♩ = 68

73 $\frac{4}{8}$ 3:2 $\frac{3}{8}$ 11:12 $\frac{5}{8}$

Emb.

L.H.

Alto Sax.

R.H.

77 $\frac{3}{8}$ 7:6 $\frac{5}{16}$ 4:3 $\frac{3}{8}$ 13:12 $\frac{6}{8}$ 11:12 9:10

Emb.

L.H.

Alto Sax.

R.H.

81 $\frac{5}{8}$ $\frac{6}{8}$ $\frac{4}{8}$ $\frac{5}{8}$ 9:10

Emb.

L.H.

Alto Sax.

R.H.

85 $\frac{3}{8}$ 7:6 $\frac{4}{8}$ 7:8 9:8 $\frac{3}{8}$ 9:10 $\frac{3}{8}$ 7:6

Emb.

L.H.

Alto Sax.

R.H.

5 11:10 5:6

♩ = 81

142

3/8

3/8

4/8

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

146

3/8

9:10

3/8

4/8

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

150

3/8

9:8

5:6

6/8

5:6

3/8

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

154

4/8

5:4

6/8

4/8

3:2

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

E

158

Alto Sax.

Emb.

162

Alto Sax.

Emb.

167

Alto Sax.

Emb.

171

Alto Sax.

Emb.

176

3

5

4

5

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.

180

3

5

3

4

3

Emb.

Alto Sax.

L.H.

R.H.