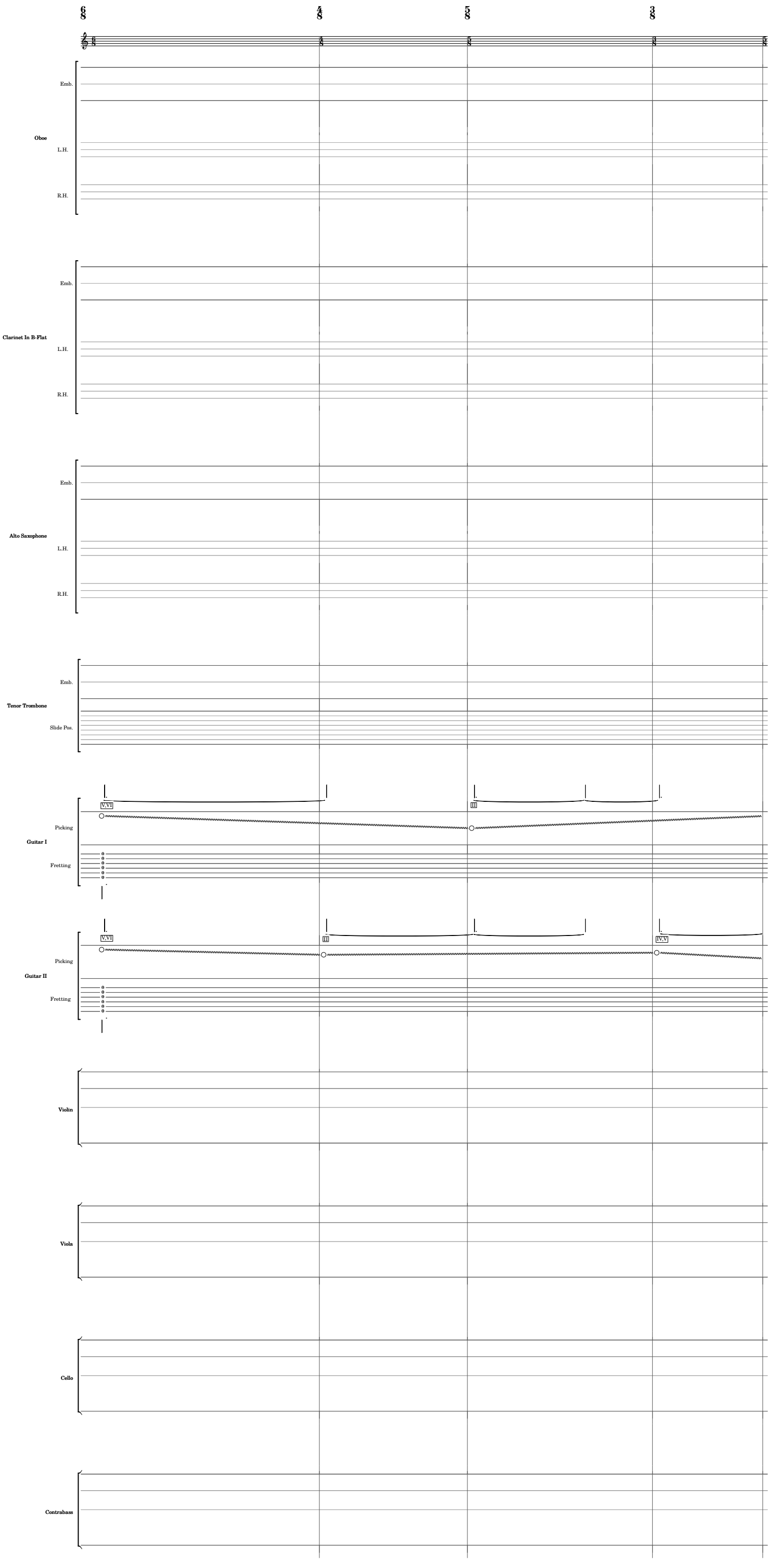
Surge :: Dart :: Drift

Part I: Observer Observed

Joseph Davancens



5

5/8 4/8 3/8 5/8

Ob.
Emb.
L.H.
R.H.

Cl.
Emb.
L.H.
R.H.

Emb.
Alto Sax.
L.H.
R.H.

Emb.
Tbn.
Slide Pos.

IV,V I V,VI
Picking
Gtr. I
Fretting

I V,VI
Picking
Gtr. II
Fretting

Vn.

Va.

Vc.

Cb.

10

Ob.
Emb.
L.H.
R.H.

Cl.
Emb.
L.H.
R.H.

Alto Sax.
Emb.
L.H.
R.H.

Tbn.
Emb.
Slide Pos.

Gtr. I
Picking
Fretting
III
IV,V
I

Gtr. II
Picking
Fretting
III
IV,V
I

Vn.

Va.

Vc.

Cb.

16

3/8 4/8 3/8 6/8

Ob.
Emb.
L.H.
R.H.

Cl.
Emb.
L.H.
R.H.

Alto Sax.
Emb.
L.H.
R.H.

Tbn.
Emb.
Slide Pos.

Gtr. I
Picking
Fretting
V,VI
III

Gtr. II
Picking
Fretting
V,VI
III
IV,V

Vn.

Va.

Vc.

Cb.

21

5/8 4/8 3/8 5/8 6/8

Ob.
Emb.
L.H.
R.H.

Cl.
Emb.
L.H.
R.H.

Alto Sax.
Emb.
L.H.
R.H.

Tbn.
Emb.
Slide Pos.

Gtr. I
IV.V I V.VI
Picking
Fretting

Gtr. II
I V.VI
Picking
Fretting

Vn.

Va.

Vc.

Cb.

26

5/8 4/8 3/8 6/8

Ob.
Emb.
L.H.
R.H.

Cl.
Emb.
L.H.
R.H.

Alto Sax.
Emb.
L.H.
R.H.

Tbn.
Emb.
Slide Pos.

Gtr. I
Picking
Fretting
III
IV,V

Gtr. II
Picking
Fretting
III
IV,V
I

Vn.

Va.

Vc.

Cb.

31

5/8 4/8 3/8 5/8 6/8

Ob.
Emb.
L.H.
R.H.

Cl.
Emb.
L.H.
R.H.

Alto Sax.
Emb.
L.H.
R.H.

Tbn.
Emb.
Slide Pos.

Gtr. I
Picking
Fretting
I V,VI III

Gtr. II
Picking
Fretting
V,VI III

Vn.

Va.

Vc.

Cb.

36

Ob.
Emb.
L.H.
R.H.

Cl.
Emb.
L.H.
R.H.

Alto Sax.
Emb.
L.H.
R.H.

Tbn.
Emb.
Slide Pos.

Gtr. I
Picking
Fretting

Gtr. II
Picking
Fretting

Vn.

Va.

Vc.

Cb.

42

3/8 6/8 5/8 3/8 6/8

Ob.
Emb.
L.H.
R.H.

Cl.
Emb.
L.H.
R.H.

Alto Sax.
Emb.
L.H.
R.H.

Tbn.
Emb.
Slide Pos.

Gtr. I
Picking
Fretting

Gtr. II
Picking
Fretting

Vn.

Va.

Vc.

Cb.

47

Ob.

Emb.

L.H.

R.H.

Cl.

Emb.

L.H.

R.H.

Alto Sax.

Emb.

L.H.

R.H.

Tbn.

Emb.

Slide Pos.

Gtr. I

Picking

Fretting

Gtr. II

Picking

Fretting

Vn.

Va.

Vc.

Cb.

4:3

52

Ob.

Emb.

L.H.

R.H.

C♯

6:5

Cl.

Emb.

6:5

L.H.

E♭

F♯

R.H.

4:5

5:6

7:6

Alto Sax.

Emb.

5:6

7:6

L.H.

lowB♭

C♯

C♯

B

lowB♭

B

R.H.

lowC

E♭

Tbn.

Emb.

Slide Pos.

Gtr. I

Picking

I,II

I,II,III

I,II

I,II,III

Fretting

Gtr. II

Picking

I,II,III

I,II

I,II,III

I,II

I,II,III

Fretting

Vn.

Va.

Vc.

Cb.

56

Ob.
Emb.
L.H.
R.H.

Cl.
Emb.
L.H.
R.H.

Alto Sax.
Emb.
L.H.
R.H.

Tbn.
Emb.
Slide Pos.

Gtr. I
Picking
Fretting

Gtr. II
Picking
Fretting

Vn.

Va.

Vc.

Cb.

61

Ob.
Emb.
L.H.
R.H.

Cl.
Emb.
L.H.
R.H.

Alto Sax.
Emb.
L.H.
R.H.

Tbn.
Emb.
Slide Pos.

Gtr. I
Picking
Fretting

Gtr. II
Picking
Fretting

Vn.

Va.

Vc.

Cb.

67

Ob.

Emb.

L.H.

R.H.

Cl.

Emb.

L.H.

R.H.

Alto Sax.

Emb.

L.H.

R.H.

Tbn.

Emb.

Slide Pos.

Gtr. I

Picking

Fretting

Gtr. II

Picking

Fretting

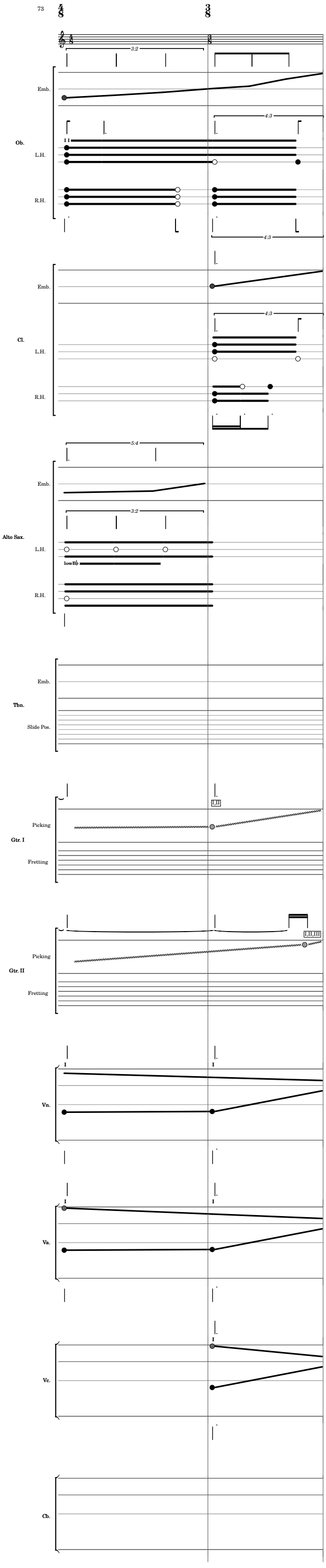
Vn.

Va.

Vc.

Cb.

73


Ob.
Emb.
L.H.
R.H.
Cl.
Emb.
L.H.
R.H.
Alto Sax.
Emb.
L.H.
low B♭
R.H.
Tbn.
Emb.
Slide Pos.
Gtr. I
Picking
Fretting
I, II
Gtr. II
Picking
Fretting
I, II, III
Vn.
Va.
Vc.
Cb.