

laosheng, erhuang, kuaisanyan, opening line 2 (1/1) Music21

5

The musical score is written for a single melodic line in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). It consists of 10 staves of music. The lyrics are written in Chinese characters below the notes. The score includes various musical notations such as eighth notes, quarter notes, half notes, and rests. There are also some parenthetical notes in the lyrics, such as (呢), (啊), and (哇).

那 叔 齐 分 长 幼 不 能 担 任,
第 让 兄 来 兄 不 能 应 (啊) 允,
那 伯 夷 出 午 门 无 (哇) 有 踪 (呢) 影,
首 阳 山 前 冻 饿 死 (啊)。
为 父 的 怎 比 得 孤 竹 君,
打 死 了 荆 家 子 父 能 作 主,
二 次 (啊) 里 命 孟 良 番 官 来 进,
老 军 报 他 二 人 在 洪 洋 (呢) 洞 丧 (呢) 命,
为 此 事 终 (啊) 日 里 忧 成 疾 病,