



Jhon Jairo Perez B.
T.P. 143862
jhon.perez@unad.edu.co
Skype: jjsystemcol



@jjsystemcol

www.sur.unad.edu.co

Qué es HTML5?

- Estándar abierto y accesible
- Elementos nuevos
- Web Semántica
- API's de desarrollo
- Retrocompatible
- Nueva filosofía de trabajo
- Impulsado por los grandes y pequeños

Trabaja sobre...

- Firefox 3.5+
- Chrome 3.0+
- Safari 3.1+
- Opera 10.5+
- IE 9.0+ dicen...
- iPhone
- iPod Touch
- iPad
- Android OS

Pero siempre es importante hacer pruebas de validación

<http://html5test.com/>

Tipo de Documento

- Tipo de Documento

`<!DOCTYPE html>`

- Lenguaje del Documento

`<html lang="ES">`

- Codificación del Documento

`<meta charset="UTF-8">`

- Enlaces a CSS, Favicon y RSS

`<link rel="stylesheet" href="estilos.css">`

`<script src=jquery.js></script>`

Estructura Mínima de un Documento

```
<!DOCTYPE html>
<html lang="ES">
<head>
<title>Este es un ejemplo de HTML5</title>
<meta charset="UTF-8">
<link rel="stylesheet" href="estilo.css">
</head>
<body>
Este es el cuerpo de la página, donde irá todo el
contenido.
</body>
</html>
```

A 3D rendering of the HTML5 logo. The letters 'HTML' are in a dark, metallic font, and the '5' is a large, white, stylized number. The logo is set against a background of orange and yellow geometric shapes, possibly representing a book or a stack of pages.

HTML

Estructura Semántica

Ahora

`<header>`

`<nav>`

`<article>`

`<section>`

`<aside>`

`<footer>`

Elementos Semánticos

<header> El elemento header debe utilizarse para marcar la cabecera de una página (contiene el logotipo del sitio, una imagen, un cuadro de búsqueda etc).

El elemento header puede estar anidado en otras secciones de la página (es decir que no solo se utiliza para la cabecera de la página).

<nav> El elemento nav representa una parte de una página que enlaza a otras páginas o partes dentro de la página. Es una sección con enlaces de navegación.

No todos los grupos de enlaces en una página deben ser agrupados en un elemento nav. únicamente las secciones que consisten en bloques de navegación más importantes son adecuados para el elemento de navegación.

Elementos Semánticos

<section> El elemento section representa un documento genérico o de la sección de aplicación. Una sección, en este contexto, es una agrupación temática de los contenidos. Puede ser un capítulo, una sección de un capítulo o básicamente cualquier cosa que incluya su propio encabezado.

Una página de inicio de un sitio Web puede ser dividida en secciones para una introducción, noticias, información de contacto etc.

<footer> El elemento footer se utiliza para indicar el pie de la página o de una sección. Un pie de página contiene información general acerca de su sección el autor, enlaces a documentos relacionados, datos de derechos de autor etc.

Elementos Semánticos

<aside> El elemento aside representa una nota, un consejo, una explicación. Esta área son representados a menudo como barras laterales en la revistas impresa.

El elemento puede ser utilizado para efectos de atracción, como las comillas tipográficas o barras laterales, para la publicidad, por grupos de elementos de navegación, y por otro contenido que se considera por separado del contenido principal de la página.

<article> El elemento article representa una entrada independiente en un blog, revista, periódico etc.

Cuando se anidan los elementos article, los artículos internos están relacionados con el contenido del artículo exterior. Por ejemplo, una entrada de blog en un sitio que acepta comentarios, el elemento article principal agrupa el artículo propiamente dicho y otro bloque article anidado con los comentarios de los usuario.

Distribución Semántica

CONSEJOS PARA VIAJAR EN EL TIEMPO

Consejos Paradojas Contacto

¡No to

El Viajero a través del Tiempo (pues convendrá llamarle así al hablar de él) nos exponía una misteriosa cuestión. Sus ojos grises brillaban lanzando centellas, y su rostro, habitualmente pálido, mostrábase encendido y animado.

¡Quiero más consejos!

Alimentación

Indumentaria

Población

Energía

Seguridad

NAV

ARTICLE

ARTICLE

FIGURE

FIGURE

VIDEO

Las ondas temporales

La línea temporal

El Condensador de Fluzo

El fuego ardía fulgurante y el suave resplandor de las lámparas incandescentes, en forma de lirios de plata, se prendía en las burbujas que destellaban y subían dentro de nuestras copas

La realidad alternativa

El fuego ardía fulgurante y el suave resplandor de las lámparas incandescentes, en forma de lirios de plata, se prendía en las burbujas que destellaban y subían dentro de nuestras copas

Efectos de las paradojas

El fuego ardía fulgurante y el suave resplandor de las lámparas incandescentes, en forma de lirios de plata, se prendía en las burbujas que destellaban y subían dentro de nuestras copas

¿Listo para viajar en el tiempo?

Vehículo:

8

Buscar viajes

FOOTER

ASIDE

SECTION

SECTION

HEADER

NAV

NAV

ARTICLE

FIGURE

FIGURE

VIDEO

SECTION

FOOTER

A 3D rendering of a computer keyboard. The 'HTML' keys are in the foreground, and the 'ENTER' key is highlighted in orange. The background is a light gray gradient.

HTML

Controles de Formularios

Nuevos Controles de Formularios - Input

- **Telephone**
- **Url**
- **Email**
- **Password**
- **Datetime**
- **Date**
- **Month**
- **Week**
- **Number**
- **Range**
- **Color**

Nuevos Controles de Formularios

Puedes ver una relación oficial del borrador del estándar en:

<http://dev.w3.org/html5/spec/>

www.whatwg.org/specs/web-apps/current-work/multipage/

Nuevos Controles de Formularios

Atributos permitidos a cada control

	Hidden	Text, Search, URL, Telephone	E-mail	Pass- word	Date and Time, Local Date, Month, Week, Time	Local Date Month, and Time, Number	Range	Color	Checkbox, Radio Button	File Upload	Submit Button	Image Button	Reset Button, Button
accept	-	-	-	-	-	-	-	-	-	X	-	-	-
alt	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	X	-
autocomplete	-	X	X	X	X	X	X	X	-	-	-	-	-
checked	-	-	-	-	-	-	-	-	X	-	-	-	-
formaction	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	X	X	-
formenctype	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	X	X	-
formmethod	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	X	X	-
formnovalidate	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	X	X	-
formtarget	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	X	X	-
height	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	X	-
list	-	X	X	-	X	X	X	X	-	-	-	-	-
max	-	-	-	-	X	X	X	-	-	-	-	-	-
maxlength	-	X	X	X	-	-	-	-	-	-	-	-	-
min	-	-	-	-	X	X	X	-	-	-	-	-	-
multiple	-	-	X	-	-	-	-	-	-	X	-	-	-
pattern	-	X	X	X	-	-	-	-	-	-	-	-	-
placeholder	-	X	X	X	-	-	-	-	-	-	-	-	-
readonly	-	X	X	X	X	X	-	-	-	-	-	-	-
required	-	X	X	X	X	X	-	-	X	X	-	-	-
size	-	X	X	X	-	-	-	-	-	-	-	-	-
src	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	X	-
step	-	-	-	-	X	X	X	-	-	-	-	-	-
width	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	X	-

Nuevos Controles de Formularios

Atributos y funciones preconstruidos para el control de datos.

	Hidden	Text, Search, URL, Telephone	E-mail	Password	Date and Time, Date, Month, Week, Time	Local Date and Time, Number	Range	Color	Checkbox, Radio Button	File Upload	Submit Button	Image Button	Reset Button, Button
checked	-	-	-	-	-	-	-	-	X	-	-	-	-
files	-	-	-	-	-	-	-	-	-	X	-	-	-
value	default	value	value	value	value	value	value	value	default/on	filename	default	default	default
valueAsDate	-	-	-	-	X	-	-	-	-	-	-	-	-
valueAsNumber	-	-	-	-	X	X	X	-	-	-	-	-	-
list	-	X	X	-	X	X	X	X	-	-	-	-	-
selectedOption	-	X	X	-	X	X	X	X	-	-	-	-	-
select()	-	X	X	X	-	-	-	-	-	-	-	-	-
selectionStart	-	X	X	X	-	-	-	-	-	-	-	-	-
selectionEnd	-	X	X	X	-	-	-	-	-	-	-	-	-
setSelection Range()	-	X	X	X	-	-	-	-	-	-	-	-	-
stepDown()	-	-	-	-	X	X	X	-	-	-	-	-	-
stepUp()	-	-	-	-	X	X	X	-	-	-	-	-	-

A 3D rendering featuring the text 'HTML' in black, bold, sans-serif letters. Below it, the number '5' is rendered in a large, white, 3D font with a slight shadow. The '5' is positioned on a series of three nested, orange, rectangular platforms that create a stepped effect. A solid blue horizontal banner spans the width of the image, partially obscuring the '5' and the platforms. The background is a light gray gradient.

HTML

Contrôles Editables

Atributos de Controles Editables

- **contenteditable** Hace elementos HTML editable. Puede tener 3 valores: *true*, *false* é *inherit*.
- **designmode** Hace editable un documento completo elemento. Puede tomar 2 valores: *ON* ú *OFF*.
- **designmode** Habilita la corrección ortográfica. Funciona en Firefox y hay que descargar los diccionarios. Puede tomar 2 valores: *True* o *False*.

A 3D rendering of the text 'HTML5' in a bold, sans-serif font. The letters are white with a slight shadow. The '5' is stylized with a thick, orange, blocky base that extends into the foreground, creating a sense of depth. The background is a light gray gradient.

HTML

Audio y Video

Atributos de <video>

- **autoplay** Para que el video se reproduzca automáticamente. Puede tener valor *TRUE* o *FALSE*.
- **controls** Para que se muestre barra de control debajo del video.
- **height** Altura del video.
- **width** Ancho del video.
- **loop** El video se reproduce de manera repetitiva.
- **poster** Imagen si el video no está disponible.
- **preload** Controla si el video es precargado. Puede tener 3 valores: none, metadata ó auto.
- **src** Indica la url del video.

Formato de <video>

- **IMPORTANTE** A la fecha los navegadores comerciales sólo soportan el formato de video Vorbis OGG y MP4.

Formato de <video> - Antes

```
<object classid="clsid:d27cdb6e-ae6d-11cf-96b8-444553540000" width="425"
height="344"
codebase="http://download.macromedia.com/pub/shockwave/cabs/flash/swflash.c
ab#version=6,0,40,0"> <param name="allowFullScreen" value="true" /> <param
name="allowscriptaccess" value="always" /> <param name="src"
value="http://www.youtube.com/v/oHg5SJYRHA0&hl=en&fs=1&" /> <param
name="allowfullscreen" value="true" /> <embed type="application/x-shockwave-
flash"
width="425" height="344"
src="http://www.youtube.com/v/oHg5SJYRHA0&hl=en&fs=1&"
allowscriptaccess="always" allowfullscreen="true"> </embed> </object>
```

Formato de <video> - Ahora

CON HTML5

```
<video width="640" height="360"  
  src="http://www.youtube.com/demo/google_main.mp4"  
  controls autobuffer>  
</video>
```


Frameworks para Video

<http://www.html5video.org/kaltura-html5/>

<http://sublimevideo.net/>

Que más puedes hacer con HTML5

<http://www.thewildernessdowntown.com/>

<http://www.jolicloud.com/product>

<http://wordmark.it/>

<http://www.phoboslab.org/ztype/>

<http://www.nikebetterworld.com/>

<http://www.klowdz.com/>

<http://www.effectgames.com/demos/canvascycle/>

Y muchas cosas más.....te animas???

Algunos editores HTML5

ALOHA

DREAMWEAVER CS5

MAQUETTA

MACFLUX

BLUEGRIFFON

ZEN

....y otros más...



@jjssystemcol

www.sur.unad.edu.co

Jhon Jairo Perez B.

T.P. 143862

jhon.perez@unad.edu.co

Skype: jjssystemcol