



# MemoRekall

[www.memorekall.com](http://www.memorekall.com) - [contact@memorekall.com](mailto:contact@memorekall.com)

**2023 IIIF Annual Conference**  
*8<sup>th</sup> June 2023, 2:30-2:50*



**MemoRekall-IIIF**  
**A Mirador extension supporting video annotation**  
**and a network of IIIF manifests**

# #1 Introduction

## FICHE TECHNIQUE

© Adrien M & Claire B

Adrien M & Claire B

[link](#)

## PARTITION

Storyboard dessiné par Claire Bardainne servant également de conduite pour les répétitions. Décembre 2013, mis à jour en 2014

© Claire Bardain...

Adrien M & Claire B

[pdf](#)

## DOSSIER DE PRÉSENTATION

@Adrien M & Claire B

Adrien M & Claire B

[link](#)

Représentation de Hakanaï à l'espace Lino Ventura. Garges-lès-Gonesse, février 2016

© Adrien M & Claire B

Adrien M & Claire B

[jpeg](#)

## DISPOSITIF- MAQUETTE 3D

Maquette en 3D de la scénographie.

2012

© Adrien M & Claire B

Adrien M & Claire B

[jpeg](#)



Scénographie



Scénographie



Scénographie

Fin de la représentation

# Team



Clarisse Bardiot

[www.clarisseybardiot.info](http://www.clarisseybardiot.info)

[clarisse.bardiot@univ-rennes2.fr](mailto:clarisse.bardiot@univ-rennes2.fr)



Tétras Libre

[www.tetras-libre.fr](http://www.tetras-libre.fr)

[contact@tetras-libre.fr](mailto:contact@tetras-libre.fr)



Jacob Hart

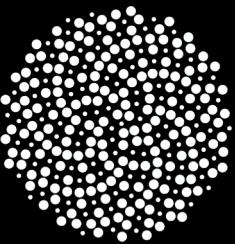
[www.jacob-hart.com](http://www.jacob-hart.com)

[Jacob.hart@univ-rennes2.fr](mailto:Jacob.hart@univ-rennes2.fr)





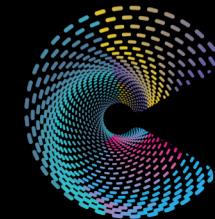
UNIVERSITÉ  
RENNES 2



Maison DES  
Sciences  
de l'Homme  
en Bretagne

# Partners

**H** Huma-Num  
la TGIR des humanités numériques



**coeso**  
connecting research and society



**Subjectile**



CENTRE  
NATIONAL  
DES ARTS  
DU CIRQUE



Le Fresnoy

Studio national  
des arts contemporains



# MemoRekall

# Legacy

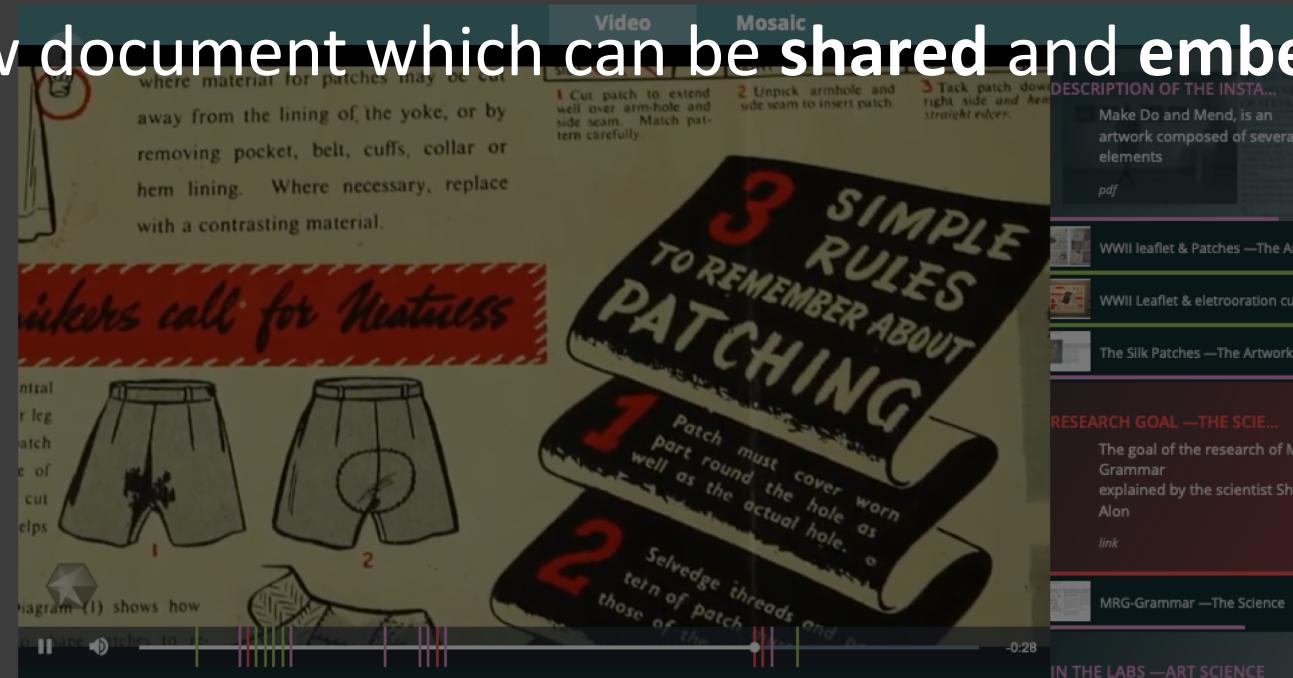
A **free** and **open source** web app.

Allows for the **annotation** of **videos**  
with **multimodal documents**  
(videos, images, audio  
documents, annotation etc.)

# Mon site web

Create *capsules*

A new document which can be shared and embedded.



# Uses and Users

Preservation

Documentation

Publication

Pedagogy

Communication

...

Researchers

Artists

Cultural Institutions

Teachers and Students

Cultural Mediators

...



# #2 MemoRekall - II-F

## FICHE TECHNIQUE

© Adrien M & Claire B

Adrien M & Claire B

[link](#)

## PARTITION

Storyboard dessiné par Claire Bardainne servant également de conduite pour les répétitions. Décembre 2013, mis à jour en 2014

© Claire Bardain...

Adrien M & Claire B

[pdf](#)

## DOSSIER DE PRÉSENTATION

@Adrien M & Claire B

Adrien M & Claire B

[link](#)

## DISPOSITIF

Représentation de l'espace dans Ver Gargamel-Gone au théâtre du Rond Point à Paris le 1er février 2016

© Adrien M & Claire B

Adrien M & Claire B

[jpeg](#)

## DISPOSITIF- MAQUETTE 3D

Maquette en 3D de la scénographie.

2012

© Adrien M & Claire B

Adrien M & Claire B

[jpeg](#)



Scénographie



Scénographie



Scénographie

Fin de la représentation



# MemoRekall+IIIF

1. Fork of the Mirador platform with annotated video playback
2. Nested manifest annotation
3. Plugin to annotate video
4. Multi-user support

<https://gitlab.tetras-libre.fr/iiif>

# Mirador fork supporting video

Based on a 2021 fork by Tokyo University  
<https://github.com/2SC1815J/mirador>

We made it work with the latest  
*ProjectMirador:Master*



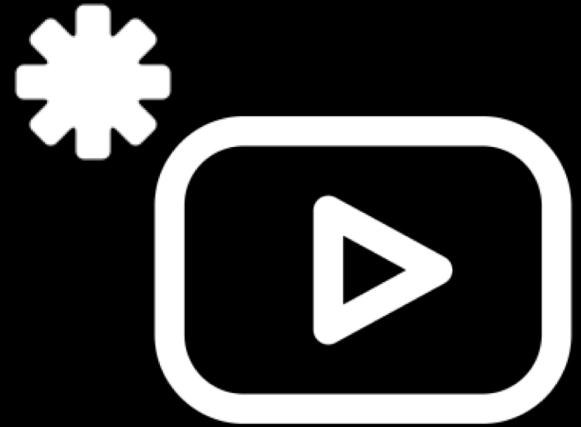
*@Mirador community : could we merge ?*



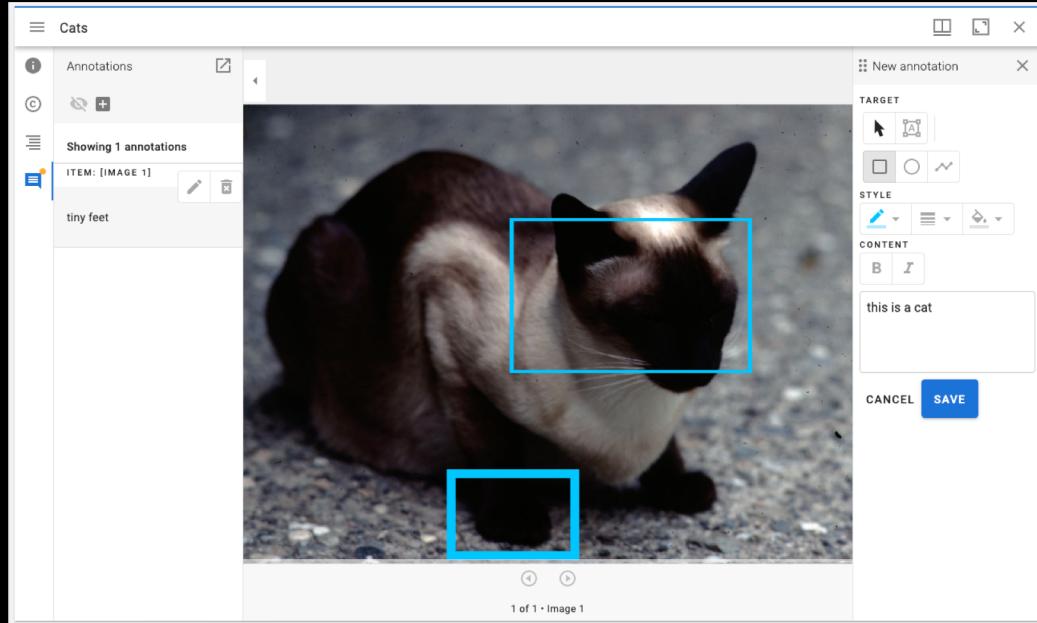
# Nested manifest annotation

Just manifests annotating other manifests...

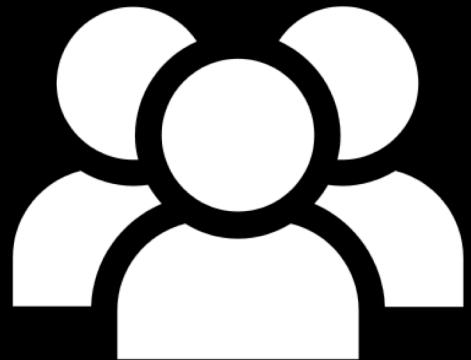
*It creates a media network  
and cool ways to access content*



# Mirador plugin to annotate video



Based on [https://github.com/  
ProjectMirador/mirador-annotations](https://github.com/ProjectMirador/mirador-annotations)



# Multi-user support

A Docker stack including :

- A Mirador instance
- An annotation server
- A Flask app (users, permissions, etc.)

# #3 Usage

## FICHE TECHNIQUE

© Adrien M & Claire B

Adrien M & Claire B

[link](#)

## PARTITION

Storyboard dessiné par Claire Bardainne servant également de conduite pour les répétitions. Décembre 2013, mis à jour en 2014

© Claire Bardain...

Adrien M & Claire B

[pdf](#)

## DOSSIER DE PRÉSENTATION

@Adrien M & Claire B

Adrien M & Claire B

[link](#)

## DISPOSITIF

Représentation de Hakanaï à l'espace Lino Ventura. Garges-lès-Gonesse, février 2016

© Adrien M & Claire B

Adrien M & Claire B

[jpeg](#)

## DISPOSITIF- MAQUETTE 3D

Maquette en 3D de la scénographie.

2012

© Adrien M & Claire B

Adrien M & Claire B

[jpeg](#)



Scénographie



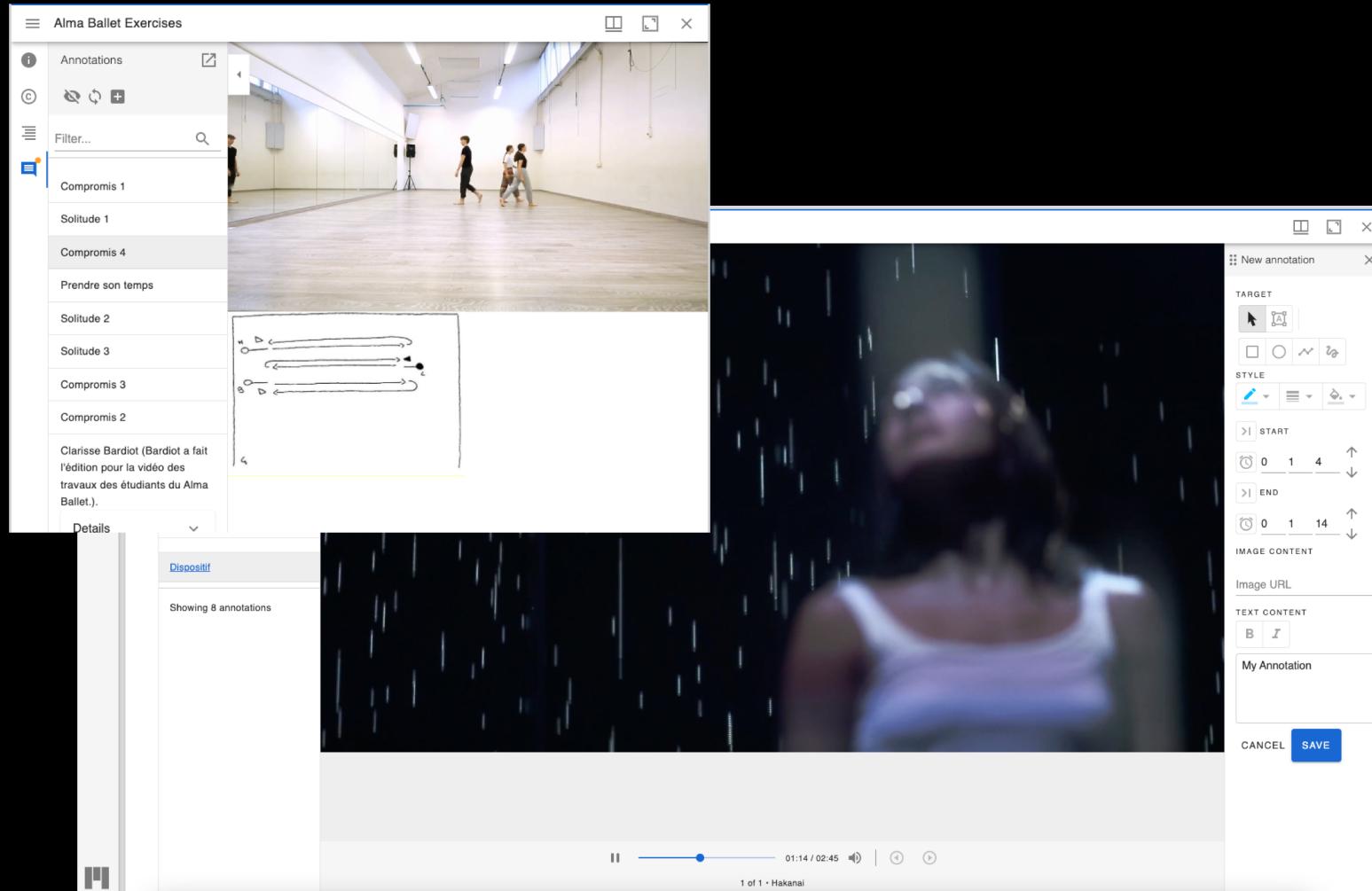
Scénographie



Scénographie

Fin de la représentation

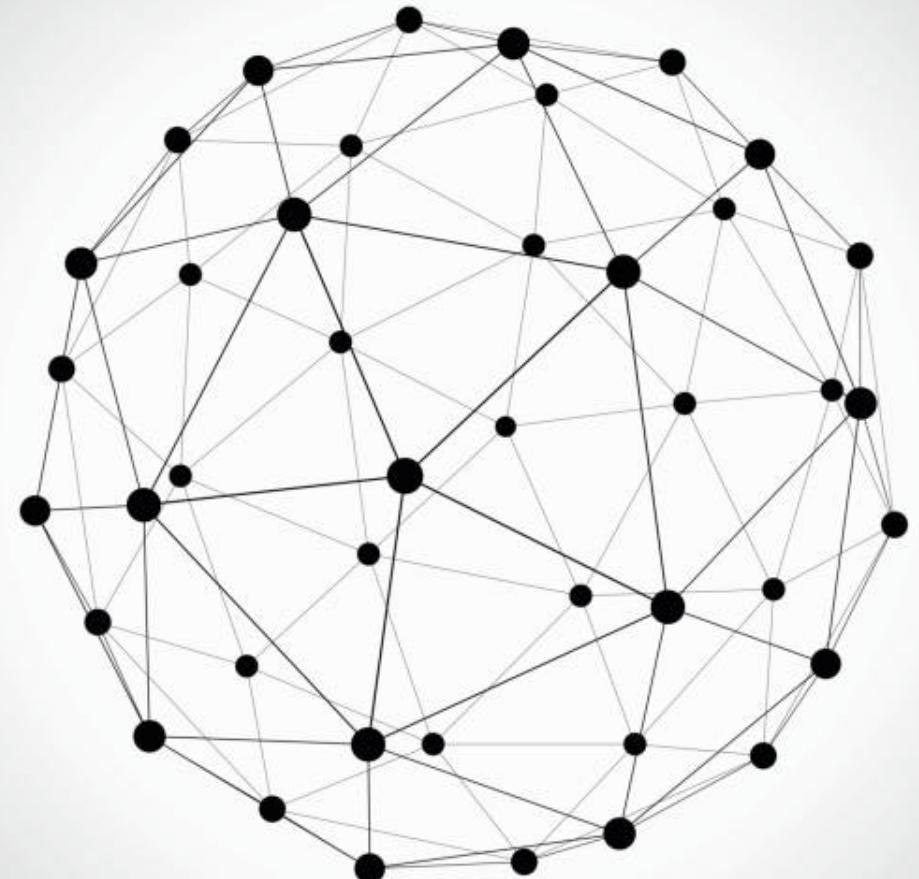
# Video Player + Annotations



- Video fully supported within Mirador.
- **Time-linked** annotations that can control video playback.
- **Window** annotations: possibility to display images, shapes, text within the Canvas.

[www.memorekall.com/en/memorekall-iiif-prototype](http://www.memorekall.com/en/memorekall-iiif-prototype)  
[www.coeso.tetras-libre.fr](http://www.coeso.tetras-libre.fr)  
[www.iiif.tetras-libre.fr](http://www.iiif.tetras-libre.fr)

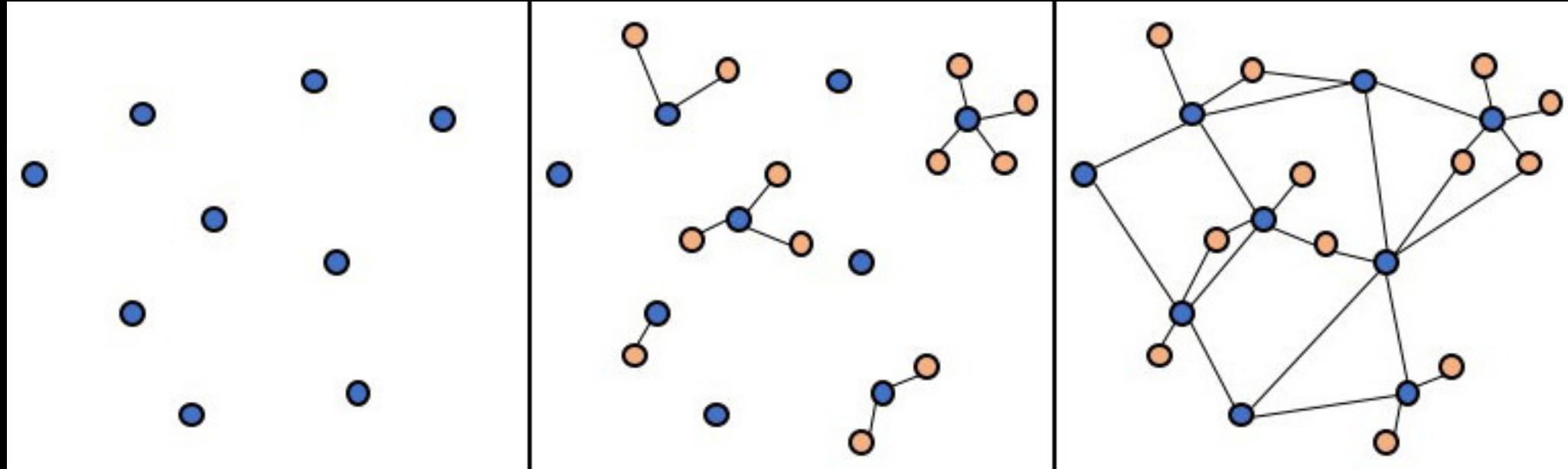
# Manifest Networks



From a video  
annotation tool

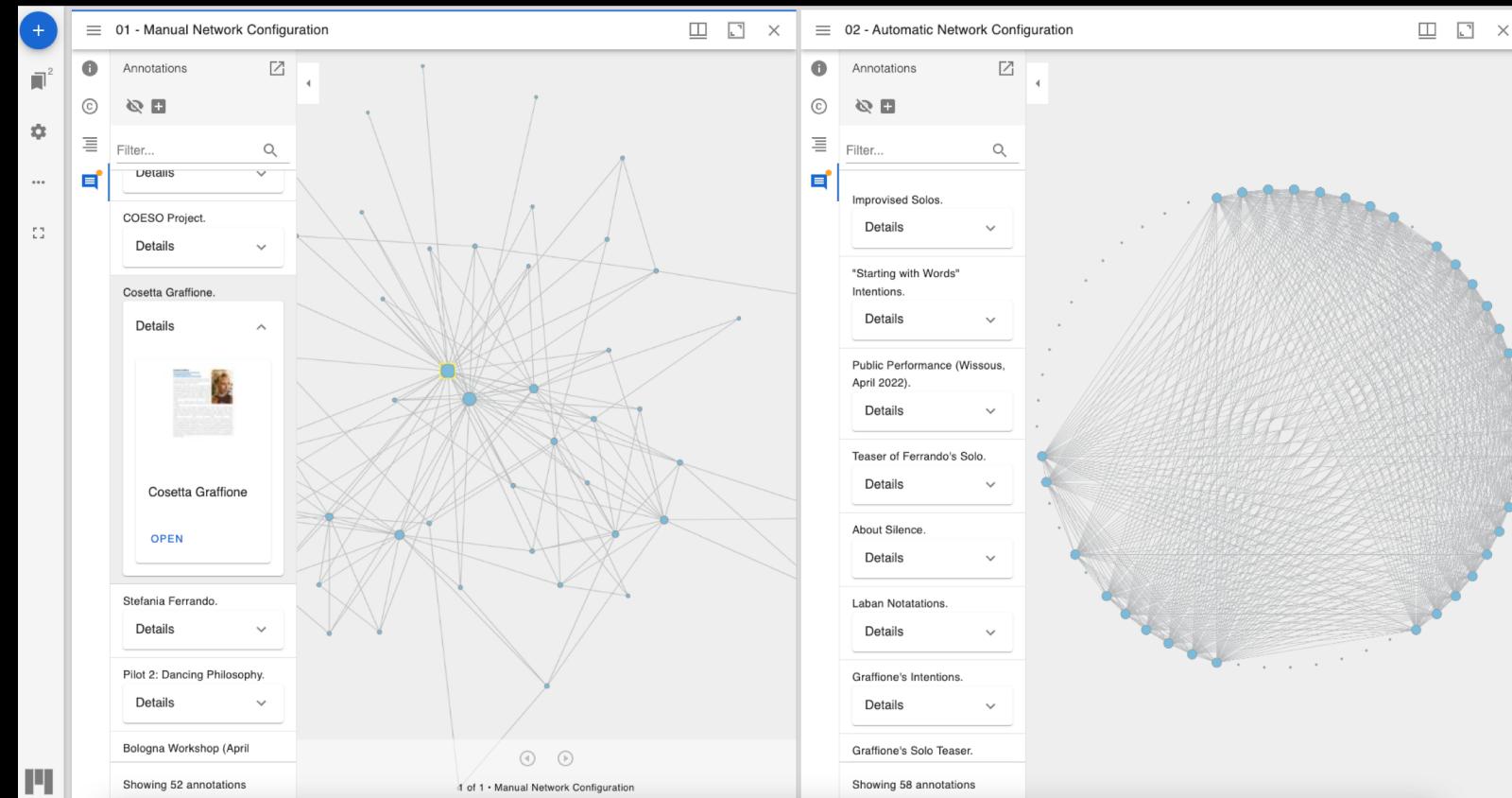


To a tool for the **composition** and  
**navigation** of heterarchical  
document networks.



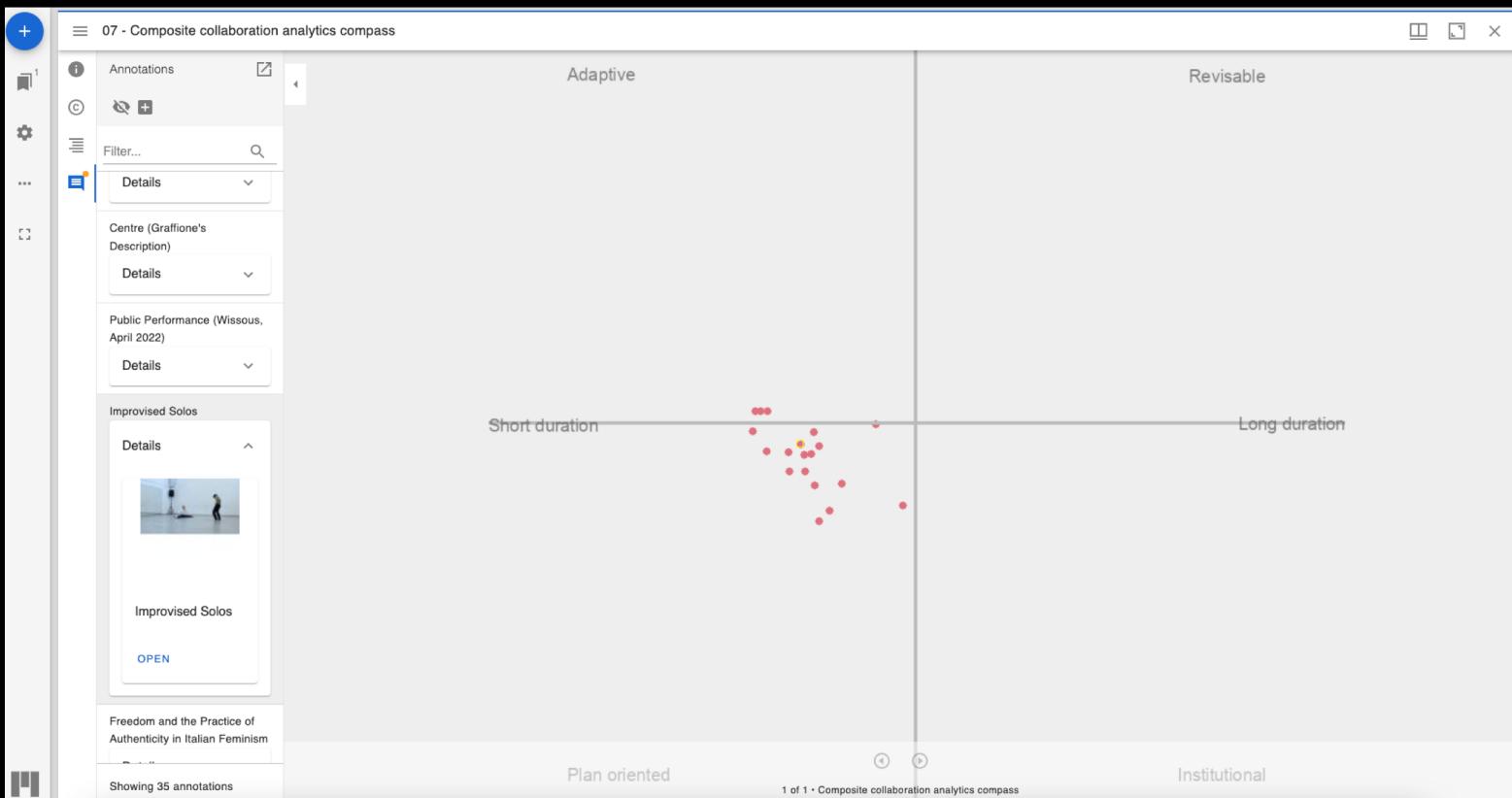
Collection of IIIF manifests → Collection of centered networks → Heterarchical network

# Network Navigation



Navigate the network in Mirador in a **cumulative, non-destructive** manner (opening a new manifest opens the document in a new Window, view multiple documents simultaneously).

# Data-Driven Interfaces



Possibility to create **data-driven interfaces** with **manual** or **automatic** processes.

From **metadata**, from **close-** or **distant-reading** techniques.

**Traditional** network graphs, timelines or **bespoke interfaces**.

Tools to offer the power of data-driven interfaces to non techno-fluent users.

**Technically:** an image created from a data-driven process that is annotated within Mirador, rendering it **interactive**.



# #4 conclusion

## FICHE TECHNIQUE

© Adrien M & Claire B

Adrien M & Claire B

[link](#)

## PARTITION

Storyboard dessiné par Claire Bardainne servant également de conduite pour les répétitions. Décembre 2013, mis à jour en 2014

© Claire Bardain...

Adrien M & Claire B

[pdf](#)

## DOSSIER DE PRÉSENTATION

@Adrien M & Claire B

Adrien M & Claire B

[link](#)

## DISPOSITIF

Représentation de Hakanaï à l'espace Lino Ventura. Garges-lès-Gonesse, février 2016

© Adrien M & Claire B

Adrien M & Claire B

[jpeg](#)

## DISPOSITIF- MAQUETTE 3D

Maquette en 3D de la scénographie. 2012

© Adrien M & Claire B

Adrien M & Claire B

[jpeg](#)



Scénographie



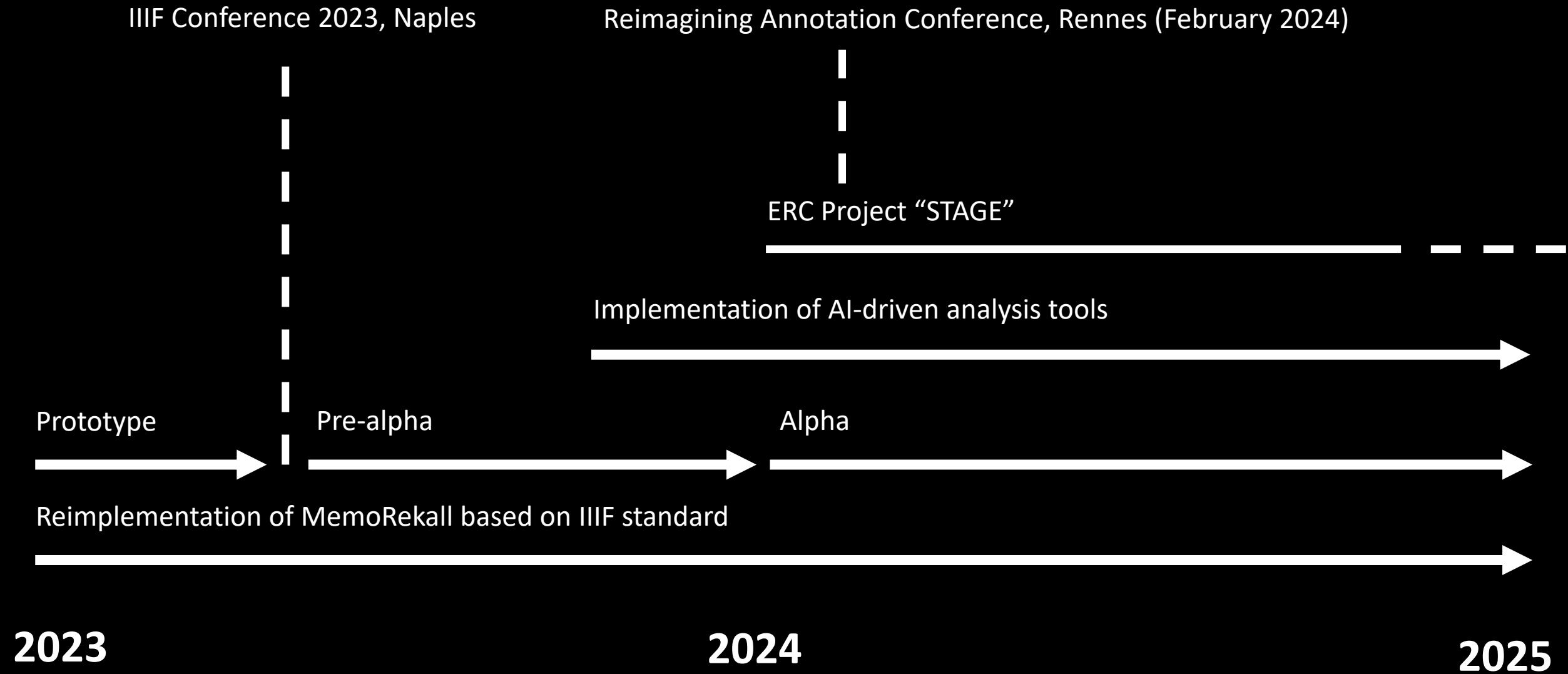
Scénographie



Scénographie

Fin de la représentation

# (MemoRekall-IIIF) Timeline



# Questions for the IIIF community

Similar tools supporting video?

Should we integrate some features into the Mirador main?

Do you have usecases?

How would you do things differently?

Would you like to collaborate?

## Useful links

[www.memorekall.com](http://www.memorekall.com)

[www.memorekall.com/en/  
memorekall-iiif-prototype](http://www.memorekall.com/en/memorekall-iiif-prototype)

[www.ceso.tetras-libre.fr](http://www.ceso.tetras-libre.fr)

[www.iiif.tetras-libre.fr](http://www.iiif.tetras-libre.fr)

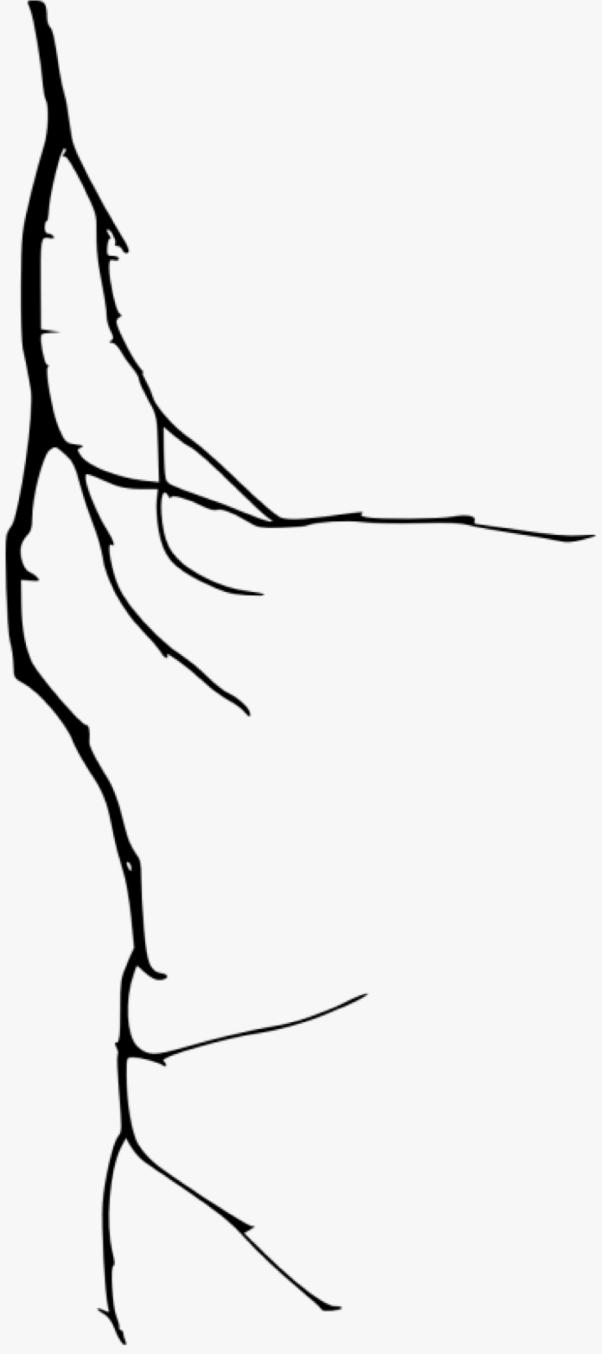
[www.tetras-libre.fr](http://www.tetras-libre.fr)

[gitlab.tetras-libre.fr/iiif](https://gitlab.tetras-libre.fr/iiif)



**Reimagining Annotation for  
Multimodal Cultural Heritage  
Conference**

<https://reimagining-amch.sciencesconf.org/>  
*7<sup>th</sup> – 9<sup>th</sup> February 2024. Rennes (France)*



# git-inspired version control

Different researchers do different things.

Adoption of a git-inspired version control system.

Allowing for **collaborative, cumulative** and  
**branching** research on a same base collection of  
documents.

# AI and ML driven analyses



Many **different kinds of tasks**:  
decomposition, analysis, description,  
classification etc.

**Plugin** author-friendly environment

git-powered environment:  
consolidate automatic and manual  
network configurations