

## 02 Diagramme de Bode

### Notion

- La représentation de Bode d'une fonction de transfert complexe  $\underline{T}$  (aussi notée  $T(j\omega)$ , ou encore  $\underline{T}(j\omega)$ ) se compose de deux courbes tracées en concordance des abscisses.
- La première courbe illustre l'évolution du gain, exprimé en décibels, en fonction de la pulsation  $\omega$  ou de la fréquence  $f$ .

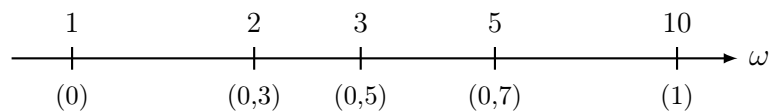
$$G(\omega) = 20 \log |\underline{T}|$$

- La seconde courbe matérialise l'argument de  $\underline{T}$ , correspondant à la phase exprimée en degrés ou en radians, également en fonction de la pulsation.

$$\varphi(\omega) = \arg(\underline{T})$$

### Échelle logarithmique

- L'usage d'une échelle logarithmique pour l'axe des abscisses permet de couvrir une vaste étendue spectrale tout en conservant une précision satisfaisante aux basses fréquences.
- Sur cette échelle, l'intervalle spatial séparant deux valeurs est constant dès lors que leur rapport est identique. Ainsi, une décade correspond à la multiplication de la fréquence par un facteur dix.
- Des représentations seront données dans la suite. Voyons seulement les valeurs (arrondies) remarquables d'une décade pour les lire ou les placer rapidement.



### Fonctions de transfert et diagrammes de Bode usuels

Cette section détaille les tracés canoniques nécessaires à la construction de diagrammes complexes par le principe de superposition.

-

### Fonction de transfert d'un retard pur

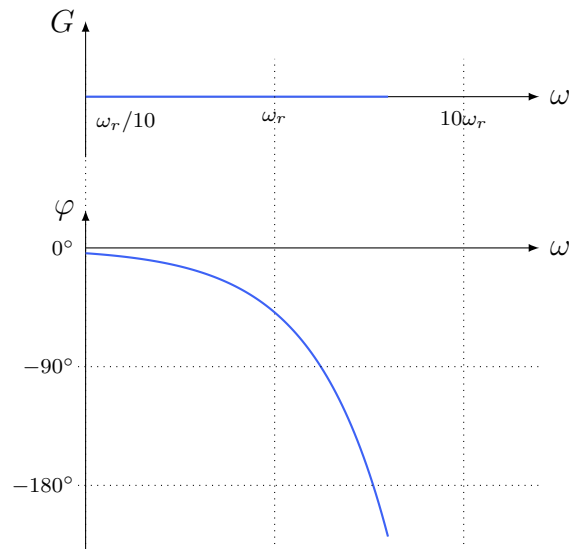
- Un retard pur de durée  $t_r$  restitue en sortie le signal d'entrée simplement décalé temporellement. Cela se modélise par une multiplication par une exponentielle complexe.

$$\underline{T} = e^{-j\omega t_r}$$

- Le module de cette transmittance étant unitaire, le gain en décibels demeure rigoureusement nul sur l'ensemble du spectre fréquentiel.
- L'argument, quant à lui, est proportionnel à la fréquence.

$$\varphi(\omega) = -\omega t_r$$

Il convient de noter que, l'échelle des abscisses étant logarithmique, cette décroissance linéaire de la phase prend visuellement une allure exponentielle sur le diagramme.



## Filtre passe-bas du 2<sup>nd</sup> ordre

- La fonction de transfert canonique d'un filtre passe-bas du second ordre fait intervenir un coefficient d'amortissement  $m$  ainsi qu'une pulsation propre  $\omega_0$ .

$$\underline{T} = \frac{1}{1 + 2mj\frac{\omega}{\omega_0} + (j\frac{\omega}{\omega_0})^2}$$

- L'allure du diagramme de Bode dépend intrinsèquement de la valeur de l'amortissement  $m$ . Si ce dernier est supérieur ou égal à l'unité, le système peut être décomposé en deux premiers ordres réels.
- *Document en cours de production.*