

# Fiche synthétique – Œuvres à connaître

## 1. Le Mur invisible – Marlen Haushofer (1963)

- **Genre** : Roman contemporain, récit de survie
- **Résumé** : Une femme se retrouve soudain isolée du monde par un mur invisible. Elle doit survivre seule dans la nature et réapprendre à vivre en autarcie.
- **Thèmes principaux** :
  - Isolement et solitude
  - Relation avec la nature
  - Adaptation et survie
  - Réflexion sur la société et l'existence humaine
- **Personnage principal** : La narratrice
- **Moment clé** : Découverte du mur et acceptation de sa solitude, apprentissage de la vie avec les animaux et la nature.

## 2. 20 000 lieues sous les mers – Jules Verne (1870)

- **Genre** : Roman d'aventure et science-fiction
- **Résumé** : Le professeur Aronnax, son serviteur Conseil et le harponneur Ned Land embarquent dans une expédition pour traquer un mystérieux monstre marin. Ils découvrent le Nautilus, sous-marin du Capitaine Nemo, et explorent les fonds marins.
- **Thèmes principaux** :
  - Aventure et exploration
  - Relation homme/nature et mer
  - Science et technologie
  - Liberté vs captivité
- **Personnages principaux** :
  - Capitaine Nemo (énigmatique, génie scientifique)
  - Professeur Aronnax (scientifique, narrateur)
  - Ned Land (harponneur, rebelle)
  - Conseil (serviteur loyal)
- **Moment clé** : Confinement dans le Nautilus et confrontations avec les dangers marins, notamment le calmar géant.