

Baccalauréat général (TB)
Série Littéraire
(Lycée français de Londres)
C21 (Paris-Sorbonne)

TOEFL IBT 109/120

Licence (TB)
Lettres Classiques
(Paris-Sorbonne)

Semestre en échange
à Bard College, USA
Master (TB)
Lettres Classiques
(Paris-Sorbonne)

Licence (TB)
Sciences du langage – FLE
(Paris Diderot)

Doctorat (Félicitations)
Études latines
(Sorbonne Univ. / Univ.
di Cassino)



Juillet – Assistante, INPI
(Saint-Étienne) : Classement,
secrétariat, documentation,
maîtrise de logiciels

Juillet – Assistante,
INPI (Saint-Étienne)

Professeure à domicile
Academia (Paris) : Français,
anglais, latin (secondaire et
universitaire)

Jan.-fév. – Professeure
stagiaire, École ELFE
(Paris) : Enseignement du
FLE (langue niveau A1,
conversation, phonétique,
rédaction).

Vacataire – Projets universitaires (Paris-Sorbonne)
- Corpus Grammaticorum Latinorum : élaboration
de la version électronique (normes TEI) de l'ars de
Charisius dans le corpus des grammairiens latins.
- Dictionnaire du latin DHELL : rédaction, révision,
traduction et mise en ligne d'articles.

Jeune chercheuse – Projet Fragmentary Latin Grammarians (Sorbonne Université, EA 4081)
- Édition commentée des fragments grammaticaux des iie et iiie siècles après J.-C : recherche
documentaire, édition de textes anciens, planification et gestion de projet, analyse de données.
- Rédactrice du carnet de recherche Grammatici disiecti <https://gradis.hypotheses.org/>

Présidente d'Antheia, association des doctorants en
sciences de l'Antiquité de la Sorbonne : Organisation
d'événements scientifiques, édition d'actes de colloque.

Membre actif du GENEPI : Animation
d'ateliers d'arts plastiques en milieu carcéral.

Juin – Boursière, Projet ERC
PLATINUM (Univ. Napoli) :
Édition en collaboration des
actes du colloque « Centro
vs. Periferia ».

Janv.-juil. – Enseignante vacataire
(Paris Diderot) : TD d'Outils pour la
bureautique et internet (niveau L1).

Mars-juil. – Gestionnaire administrative et financière du
CELLF UMR8599 (Sorbonne Université) : Gestion de la
bibliothèque du laboratoire, suivi administratif des
événements scientifiques, gestion budgétaire (SIFAC
Web), communication interne et externe.

Post-doctorat (Univ. zu
Köln) : Édition commentée
des fragments d'Aemilius
Asper et d'Helenius Acron.

Post-doctorat (LMU München) :
Édition numérique commentée du
De Locis Sanctis de Bède le
Vénérable.

Participation au projet « Spectacles
d'écritures » (dir. Chloé Ragazzoli et
Carole Roche-Hawley, UMR8167 Orient
et Méditerranée, Sorbonne Université)

Expérience professionnelle

Enseignement

Recherche

Bénévolat

Présidente et co-fondatrice des Aèdes voyageurs
- Septembre 2013, exposition « Mythes, mémoire du monde » et narration publique
de contes à Saint Romain le Puy, Loire.
- Août 2012-Mai 2013, Projet « Les Mythes ou la mémoire gravée » : rencontres en
milieu scolaire pour échanger mythes et légendes avec des élèves autour du monde.