

TÍTULO	SUBTÍTULO	PÁRRAFOS	BOTONES
DEAD KANSAS	ENGRAVES MT	Adobe Caslon	Adobe Caslon
CASTELLAR	BASKERVILLE OLD FACES	Gentium Basic	Gentium Basic

Empiezo a tener una idea de qué tipo de juego me gustaría hacer (sencillo). Una vez focalizado el proyecto ahora me resulta más fácil elegir fuente. Pese a que había entregado la tarea de aprendizaje, creo que mejor voy centrándome. No creo que estas sean las fuentes definitivas, pero creo que ese es el camino que elegiría a priori. Luego ya se irá afinando más.

Presento dos opciones combinables, pero se me ocurre que puede que no llegue a usar ninguna de esas fuentes . 😞

No puedo evitar la serifa, me parece que le da empaque sobre todo si tenemos en cuenta que pretendo ambientarlo en un monasterio, iglesia, ermita... en ruinas. La serifa, a mi entender, representa el efecto que deja la pluma. Las fuentes no son definitivas, pero creo que más o menos podría enfocarme en esos estilos. En cuanto a la fuente de los párrafos y botones, la Caslon la considero elegante y sí, tiene una pequeña serifa que nuevamente, emularía el efecto que deja la pluma cuando la apoyas sobre el papel. Al ser mínima pienso que no debería dar problemas.

La codificación sería UTF-8.