



坛友们好，我是论坛首席鉴黄师尬王。今天要给坛友们推荐的 GAL 是 ASA Project 出品的游戏——《恋愛、借りちゃいました》（直译：恋爱我就借走了，意译：租借之恋）

ASA Project 的作品以颜艺而著名（是的，就是游戏王打牌的时候的那个颜艺@城之内@马利克），BGM 一向极其欢乐，画风还算废萌中平均以上水平的。但是其剧本质量参差不齐，其中公认质量较高的有三部：《寄宿之恋》《恋爱 0 公里》以及今天我们要谈到的这一部。

[sh2]恋愛、借りちゃいました[/sh2]



富婆：听说有小伙子不想努力了.jpg

相信大家都见过这个有一段时间非常火的表情包，而其出处正是我们今天要谈的这部游戏。图里的是本作的真·女主之一（是的，之一）的天满八纯。因为本作采用的 CV 基本都是新人 CV，所以在 CV 的发挥上自然是没有老牌 CV 的那么稳定。天满八纯的 CV 参演作品较少（废话，新人你还指望能有多少），坛友们可能比较熟的就是《夏娃年代记 2》里面眼睛娘女主的白毛妹妹。



而上图这位金毛，伪·大小姐，就是本作的另一位真·女主——瀬川絵未。其 CV 的参演作品更少，是我昨天推荐的作品《春音アリス＊グラム》中男主的妹妹（不可攻略女主）的 CV。



而上图的两位双子（泉家两姐妹）和年上巨乳大姐姐（空路椿）则是本作的白给女主。为什么说白给呢，因为她们的个人线长度和后日谈差不多，都不长，并且都较为独立，也就是其他游戏里面可攻略配角的长度。

所以推荐攻略顺序：椿——双子——繪未&八純——咲希&桃子（这两个是白给的可攻略配角）。

ASA Project 的脑洞一向非常大，日常极其的欢乐，总是能给人整出点新花样。这次的剧本也是非常的别出心裁——男主是做人力租借生意的，繪未委托男主当男友，泉家两姐妹委托男主当欧尼酱，椿委托男主当情人，天满委托男主朋友。修罗场是 ASA Project 的日常，理所当然的会有非常欢快的女主们齐聚一堂互相拱火导致后院起火的剧情。从开始到共通线结束，剧本的节奏可以说是非常好，极其的欢快，甚至能让玩家笑出猪叫。

椿线和双子线较为独立，也比较短，略过不表。繪未&八純线是这个游戏最精华的部分，我个人可以给出 90/100 的评价，因为它极其的欢乐，快乐就完事了。繪未&八純线有一段共通部分，简单来说就是白学现场，爆发了和闺蜜抢男人的战争。即使确定了攻略对象，另外一位也会在剩下的个人线里面活跃的送上助攻，让我一度以为能有双飞的结局（笑）。



不得不说这条线写的真的是好，喜欢欢快节奏的 GAL 的玩家一定不要错过。

[sh2]かりぐらし恋愛[/sh2]

这一作也是非常欢快的一作。男主小时候离开青梅竹马们（本作的女主们），然后长大了回乡，因为家没了，所以在四位青梅竹马家中轮流暂住（直接同居）。青梅们的好感度是早就刷满了，共通线非常有趣。但是这里也要提及一点 ASA Project 的缺点，它这个社共通线往往做的非常有趣，然后个人线就仿佛换了个剧本家一样乱搞，个人线的有趣程度是共通线的两三成，所以像刚才繪未&八純线那样有趣的线在 ASA Project 的作品里算得上是质量非常高的线了。



桜木橋理兔，CV 步サラ可能很多人不熟悉，她配过 nekopara 搞得《与我相恋的废柴恶魔》里面的雪女，夏娃年代记 2 里面的枪兵女主。本音比较像能登麻美子，但是配的角色挺多都是压声线的软妹（摊手ㄟ(̄ ̄)ㄟ）。CV 的发挥还算不错。



荒波杏，CV 花澤 さくら，劳模，本来就是因为是重度黄油玩家才进军声优界的大佬，配了很多这种大姐姐类型的角色，比如蜂巢社的《将军大人芳华正茂》里的德田義宗，《纸上的魔法使》里面的日向彼方，《手垢塗れの天使》的女主，《神之狂想曲》里面的白毛龙妹，以及我昨天推荐的《春音アリス＊グラム》里面的神无月祥子。CV 功底扎实，拔作配的很多所以 H 场景非常的.....嗯.....你懂的.....。



新妻ひより，CV 石原舞，已经倒闭的巨乳社特别喜欢用她当 CV，前段日子上 steam 的《TrymenT —今を変えたいと願うあなたへ—》里的天草月乃就是她配的，我昨天推荐的《春音アリス＊グラム》里的凜堂耶々也是，《魔女恋爱日记》的女主南乃爱丽丝，柚子社的《RIDDLE JOKER》里的在原七海，《少女与战车》里面的橙黄白毫.....实力派 CV，发挥有目共睹。



世計絢花，CV 熊乃 可菜，我印象里她拔作配的比较多，查了一下主役比较少，故不做评论。

总体来说，寄宿之恋中 ASA 传统艺能的颜艺少了很多啊，耶耶的声优配的日和感觉不太适合吐槽役。理兔和杏的卖点都是反差萌，不过杏是色气 hhhh 闷骚妹妹存在感还行，总之就是日常+拔吧。

[sh2]恋愛0キロメートル[/sh2]

恋爱0公里比较老了，出汉化好像也挺早的。CV方面，小野凉子，清水爱，吉田真弓，榊原ゆい，桐谷华.....有什么不满的吗？没有吧。最大的亮点就是贯穿全篇的颜艺，以及各种吐槽。我个人觉得这一作没有那么欢快，比较电波，而且个人线还是 ASA 的老问题，没有共通线有趣。简单来说就是欢乐向的日常，剧情让人会心一笑，但画风和人设稍微有点诡异的感觉（废话，很早的作品了），不讨我喜。不能 ctrl 跳过剧情差评。日常剧情还挺有趣的，个人线剧情扣分。



{17_1051:}

除了上述提到了作品外，ASA Project 目前有汉化的作品还有《ひとつ飛ばし恋愛》（间接之恋），可供攻略角色为青梅竹马.....的后辈，妹妹.....的闺蜜，姐姐.....的闺蜜，以及另一个青梅竹马.....的闺蜜（笑），设定非常的反惯性思维，其中一个角色的卖点就是颜艺，其中妹妹的闺蜜那条线非常的好玩，我差点以为可以和妹妹双飞（笑），其他就一般；以及《青春×好奇相伴的三角恋爱》，这个以三角恋（白学）为卖点的游戏，继承了 ASA 一贯的欢快，但是并不怎么好玩。不过这个倒是有 steam 版，只不过没官方中文。

[sframe]1009450[/sframe]