

Lump of sugar（方糖社）的画风都挺萌的，出产的作品均为萌系甜作——当然你要称它们为废萌我觉得也没什么问题。今天要介绍的这三部作品，花色へプタグラム（花色七芒星，12 年发售）世界と世界の真ん中で（世界与世界的中心，14 年发售）、タユタマ 2 -you' re the only one-（游魂 2，16 年发售），它们的原画均为萌木原ふみたけ。

方糖社的作品，音乐、作画、SD 方面的发挥都相当的稳定，质量在废萌中属于相当高的水平。而方糖社的 CV 一般也都选用的是业界老手，发挥相当的安定。废萌一般最为人诟病的是白开水的日常，方糖社通常的做法是悬念和矛盾塞在共通线和个人线的开头，之后就是白开水，间以 H 来冲淡白开水带来的平淡。因为知道白开水喝多了容易吐，所以方糖社讲完故事之后的个人线都挺短的。综上所述，方糖社的作品绝对是废萌里面质量较高的存在。毕竟，对于废萌来说，画风好，甜，就够了。

萌木原ふみたけ老师笔下的兽耳娘堪称一绝，其也是方糖社两大顶梁柱之一。另一位顶梁柱是梱枝りこ（梱妈），梱枝りこの画风更接近与狗神煌（狗姐），与萌木原老师的画风差异较大。

花色七芒星的音乐、作画、UI、SD、音效都是非常上乘的，玩起来感官非常的舒适。虽然剧情方面因为是萌系甜作深度不够，解决的问题非常的少，基本上来说也就是男主和天降小时候的事故导致御汤利失去力量，只要御汤利恢复事件迎刃而解。不过也算是中规中矩。喜欢可爱人物立绘的休闲 GAL 爱好者请务必不要错过本作，作为废萌作的质量相当之不错。

世界与世界的中心，hikarifield 已经 19 年官宣正在制作中文版了，详情主页（<https://hikarifield.co.jp/sekachu/>）。这一作我的感官比较复杂，整体上来说这一作是较为推荐的。音乐方面中规中矩，作画依旧稳定，唯一的问题出在剧情上。共通线和个人线仿佛是两个分开的世界，共通线白开水什么真正的剧情都没有涉及到，但是个人线的设定非常的微妙，设定上就是男主是整个世界的中心，其存在就是为了解决女主们内心的某个执念。听起来很像 Angel Beats，实际上也挺像的，感官还是不错的。总体而言剧情深度比花色七芒星要来的深，但依然没有超过废萌的范畴。

游魂 2，HIKARI FIELD 已经汉化完并在 steam 上放出了。游魂 2 对比花色七芒星和世界与世界的中心两作，加入了动态立绘系统，并且使用类似书签的剧情树系统。每一章节开始前还会插入一个设定解说，挺不错的。

[sframe] 552280[/sframe]

可以看出游魂 2 中方糖社致力于做出改变，试图改变大家对他们家作品废萌的评价，在剧情上展开的更深。可惜的是，矫枉过正，饼画的很大但是仔细一想不行。共通线基本上都是围绕着“理想”展开，没有理想的共鸣甚至泡不到妹子。男主非常的有节操，必须确立了自己的理想才能拍拖。但是实际上啥玩意儿都没解决，仿佛就是高中生大谈理想的写作文一样，真正解决问题的人根本不是主角。琥珀线遇到的太转依阿姨，其表示打算暂时离开小镇，因为感觉只要有结界人和太转依就不会相互理解，而解决这一问题靠的是街坊们长年累月的羁绊。话说回来人类社会也不存在真正的相互理解，如果没有道德和法律的约束光靠相互理解

根本不能成事。光就这一点来说，游魂 2 试图探讨的“理想”其实也只是为了少年少女们更加贴近彼此的一个跳板而已，深度仅仅停留在嘴上，简单来说，还是废萌。

小石川玉美，男主校时候的青梅竹马，因为男主回来不记得自己而闹变扭，带蹭的累属性。
CV: 藤森ゆき奈（高橋かな），声线多变，软妹声线有，强气声线也好听，在 17 年底发表宣言隐退。强气声线的代表有《黑兽》里面精灵女王手下的女骑士克罗耶。软妹声线的代表有《魔导巧壳》里面光之国的王女（对，就是那个触手 play 之后生下触手的那个）。

知花明日香，现役演员（偶像？），因为被男性触碰为长出尾巴来到村庄寻求解决办法。CV: 榎本温子，她马甲大多数用一次就换我也忘了这一作用了那个，《CLANNAD》中的宫泽有纪宁是她配的。她声优工作其实做的挺少的，01 年歌手出道之后好像歌手方面做的蛮多的。

若邑いずき（若邑泉希），真乎的跟班。主角 CV: 薦若葉（浅倉杏美）。这个表界作品很多的，明日方舟的幽灵鲨和卡提都是她配的，魔禁和超炮的星星眼食蜂操祈，《苍之彼方的四重奏》的鸫泽美咲，《Tales of Berseria》的小正太莱菲瑟特也都是她配的。本作中的声线是软妹声线，不得不让人感叹一句声优真的可怕。

藤咲真乎（Mao，其实也可以翻译成真央），学院的萝莉学园长。CV: 雪都さお梨（深田愛衣），妹神之后最强的妹系声优大家都很熟悉了，最近配过柚子社《星光咖啡馆与死神之蝶》的墨染希。

御湯利，男主在泡温泉的时候遇到的奇怪的小萝莉，非常黏男主。CV: 志木こよみ（又吉愛），别的不说《近月少女的礼仪》的大藏里想奈就是她配的。还有柚子社《魔女的夜宴》里面的椎葉紬。本作中的萝莉声线较为幼，成熟体声线个人感觉有点像《見上げてごらん、夜空の-星を》里的天之川沙夜。

男主受到召唤回到阔别已久的村子，发现青梅竹马的玉美已经变得生疏了（因为男主没认出她闹小性子了），偷窥了玉美入浴发光之后就加入了神秘组织解决村子的问题。

玉美和明日香共用一条共通线。看到明日香拉男主一起出去，玉美会吃醋（傲娇实锤了）。小镇的传统活动中，明日香脚受伤，男主一把公主抱，明日香好感+1，玉美醋坛子翻了+1。以前有个叫做琉璃的小女孩来村里，看着琉璃和男主卿卿我我，导致小时候玉美醋坛子翻了，于是选择赌气看着男主和琉璃进山找八片叶子的七华，结果男主记忆丧失。

泉希和 mao 共用一条共通线，基本就是悠哉游哉的日常，偷听到御汤丽能力恢复之后两个人就会消失。

个人线，长度都挺短的，四个 H 交叉在日常里。交代的東西也不多，主要就是明日香小时候拍戏来村里，被男主刷好感，然后两人进山探险结果遇险，御汤丽牺牲自己的力量拯救二人，但导致二人失去记忆。小村子出现异变的原因是御汤丽失去了力量压不住了。

玉美线

男主是个好色变态，玉美就直接白给真的从了。当初男主和明日香为了找八华，男主一不留神掉了下去，是御汤丽救了男主，救了男主之后失去力量变成了萝莉。

明日香线

强气的明日香这边，看见玉美和男主演戏接吻就吃醋了，然后受到男主挑衅就直接强吻了上去。玉美跑过来助攻明日香，把自己击沉。明日香不愧是偶像，想的就是多，上本垒还自带润滑剂还行。接着一段回忆，当初两人结识的契机，就是明日香吹泡泡吹不好，然后男主带她吹泡泡，顺便和她讲八华能实现所有的愿望，所以这两个人就跑进山里头去了。

泉希线

泉希把七华看的比家人还重（怕不是你是七华成精）。然后 mao 让男主写日记记录下两个人的每一天（伏笔，伏笔）。结果泉希真的就是 mao 的力量把七华变成人从而创造出来的，mao 本来是想复活她的好朋友，但是容器造出来了，灵魂没回来。

真乎线

mao 这边，男主和御汤丽一起睡觉，看到了一千御汤丽和 mao 聊天的回忆。男主决定向 Mao 告白，mao 遇到告白选择直接逃跑（可真有你的），于是开始了你追我如果我追到你我就把你嘿嘿嘿的游戏。mao 以前就是不老不死的，被同伴抛弃在这里。因为连接 mao 原来世界和这个世界的门会对神产生影响，所以才产生了神奇的现象，正因如此 mao 坚持要回去。最后被男主“睡服”留下来。

四人攻略完毕，标题背景变成了温泉，开启最后的御汤丽线。路线分歧，这回和御汤丽一起住。御汤丽跑去做招待的工作，说是为了和玉美在恋爱（koi）上竞争，男主听成了鲤鱼（koi）23333（要做男主的新娘御汤丽好萌啊 QAQ）。男主迟迟顿顿木头人，最后是御汤丽跑过来告白的（你行不行的啊男主）。果然就和 mao 说的一样，啪啪啪之后御汤丽迅速恢复。本线长度较短，就 2 个 H，属于添头。

近江小々路，男主的妹妹，常年卧病在床，这次终于能一起上学。CV: 桜あいね（櫻川めぐ），《BanG Dream!》的宇田川亚子，《任性 HighSpec》的櫻木・R・阿西娅，以前是专职 anisong 歌手所以声优工作做的比较少，别说表界了，里界配的也不多。

月館美紀，男主同宿舍的好友，会用发带改变自己的人格，在学校就是乖乖女，在宿舍才会释放本性。CV: 春乃いろは（三宅麻理恵），骗钱大师的安部菜菜，《真・恋姬†無双》的李典，《月影のシミュラクル -解放の羽-》的如月红。表界还是路人多，里界 CV 发挥非常不错。

白取愛良，无口黑长直，然而人家是歌姬（笑）。CV: 愛風春榴（山村響），移籍东京俳优生活协同组合之后据说不会再配里界了，非常的令人遗憾。我觉得 CV 的声线非常的令人舒服，感觉像高桥李依在 re0 的声线，其他出演有《淑女同萌》的桂木空子，《魔女的夜宴》的久島佳苗。

朱音遥，学校的研究员，明明是兽耳娘不知道为何大家不会注意到。CV: 卯衣，卯衣！卯衣！天下第一！是椿姐，啊我死了。

共通线剧情啥玩意儿都没讲，直到共通线的后面，男主意外捡到的钥匙可以进入一个秘密房间，里面有一台天体仪，遥一直研究着它，并认为这个世界可能是天体仪产生的幻境。

爱良线

爱良和美纪尾随男主，见到了天体仪，然后爱良被天体仪说“你是无法拥有感情的人”，结果心中的感情开始消退，受到冲击因此晕眩。于是大家和男主尝试了半天之后，无果。最后男主跑到天台去和爱良说“我们一起唱之前的歌吧”，于是爱良情感大爆发，黏上男主了。

之后爱良强势告白，成功牵手。接着就是淫靡的日常。然后键屋先生给了爱良一个盒子，爱良说她想起来她把世界毁掉之后来到了这里。原来爱良的歌有削除情感的能力嘛，然后被ZF利用，导致大家变成了没有感情的人，爱良也被闺蜜谴责，良心不安，于是来到了天球仪的世界。八音盒是被爱良自己破坏的，因为讨厌会消除大家感情的歌。最后爱良好好的唱出来，GE。

美纪线

美纪这边，爱良倒下之后，和男主一起跑过去探险，触碰到天球仪，倒下。于是之后美纪打算背着男主跑过去探查。美纪告诉男主，他们是被天体仪吸到这个世界的强烈的感情。然后美纪疯狂做噩梦，男主跑过去陪睡。之后美纪觉得，不行啊这男主没把我当女孩子，我得想办法色诱他。然后就是两人甜蜜的日常，怎么感觉美纪线比爱良线长很多。美纪其实原本是人格分裂，一个身体两个人格，记忆不共享。发生了一些事情导致其中一个人格消失了。美纪来到天体仪的世界，钥匙是男主给的，但是并没有明说男主的身份。

遥线

男主跑去找遥问天体仪的事情。然后发现了遥在计算完成后，会无意识涂掉答案的行为。上本垒之后，遥在计算和男主的距离的时候，也会出现这种情况。之后，键屋给了两人一本笔记本，中偷偷摸摸跑过去建议遥触碰天球仪。所有人都是某个强烈的感情的化身，满足了愿望就会消失，男主的愿望是让最重要的人幸福。男主就是天体仪负责把愿望实现的工具人，基友中是连理的弟弟一样的存在，也是天球仪创造出来的。

妹妹线

妹妹兴奋的回忆起过去，但是男主发现自己没有相关记忆，产生疑惑。中引导两人触碰天球仪，并解释一切，中的愿望是男主的愿望能实现。遥实现了自己的愿望，然后消失了。妹妹的父亲患病，生离死别给她带来很大的影响，后面她自己患病快不行了，结果能看到别人看不见的男主，悄悄爱上了男主，心愿是和男主在一起。

泉户琥珀，太转依，真白的养女。CV: 夏和小（藤田茜）。三大桑不用我多说了吧，三大桑来源于黄漫老师的生放她把三大欲求读成了三大性欲（笑），黄漫老师的女主，999 的结城希亚。表界和里界的主役疯狂增多中。

西条绯文，大小姐，因为是被领养的所以平时在学校和家里装乖乖女，和男主单独在一起就会本性暴露。CV: 花园优衣（石上静香），嗯，你们最喜欢的龙门粗口陈 sir，我就不多介绍了。这作里面的声线和本音以及常用声线差太多，但是可以从尾音认出来。顺带一提绯文有轻度 SM 的 H 场景，陈 sir 配的还是很不错的。

汤之花菜乃，男主的同班同学，可以使用神通力。CV: 稀咲美海（佐々木未来），《求神太多的我未来不妙了》里的赤城铃奈，代表作《侦探歌剧 少女福尔摩斯》中的艾露克露·伯顿。

泉户真白，之前封印太转依的人物的转世。CV: 松田里沙（力丸乃りこ），《花咲ワークスプリング!》里的萝莉老师，《纯白交响曲》的天羽美羽学姐!!!!《琥珀结晶》的持月那由他。

男主调解太转依和小男孩的矛盾，被琥珀看见，于是收获小迷妹*1，然后被琥珀拉着去见真白了。接着等琥珀换完衣服过来，唐突求婚“我希望你能做我的夫君”，男主表示拒绝“在

这之前还有许多事要做”，于是琥珀掏出了结婚申请书 23333 经此事件，真白邀请男主住到神社来。

于是男主就去找绯文商量的，之后略经思索，搬家！之后在公园遇到菜乃和受伤的太转依，琥珀力量不足无法转移神通力救治，菜乃听罢自行掏出了神通力开始救治。男主之后试图询问菜乃，但是对方不想深言，只得作罢。

经过这次事件，男主开始思考自己可以为共存做些什么。绯文表示她父亲想见见男主，一番交谈，绯文父亲听完男主“我的理想和琥珀一致时我会接受求婚”表示“我觉得很苦涩”吓了男主一跳，接着说他一直以为绯文的心上人是男主，开始拱火。并在最后离别的时候告诉二人，菜乃的力量应该是借用了某个强大的太转依。

绯文在一年级的時候用神通力安抚同学，被男主察觉到了，于是男主被绯文叫出去。绯文坦白自己是混血，一番交谈把绯文好感度刷上去了，于是就被缠上了。

第二天，男主委托绯文中饭约菜乃出来，然后琥珀一记直球“我想和你做朋友”。得知菜乃的力量是龙子借给她的，使用的方法是奶奶教导的，毕业后打算回家，因为还有很多太转依朋友在等她。于是接着就是主角团去玩。最后琥珀试图劝诱菜乃支持她，龙子出现对三人带有强烈敌意（应龙的眷属，性格几乎一样）。

对龙子的敌意感到担忧，琥珀开始加强训练。男主则去找菜乃问问能不能和龙子见面，绯文对此向男主表达了她的担忧，得到男主坚定的回复后感到男主发生了变化（醋坛子+1）。接着男主单刀赴会，得知龙子不会乱出手。当晚，发生太转依袭击人类事件，男主和琥珀一起过去，结果琥珀看到男主被袭击爆种击退之。菜乃得知事件之后感到震惊，第二天因为身体不适请假，男主觉得奇怪拉绯文和琥珀前去查看，发现端倪，顺着菜乃追踪到了袭击人的太转依。琥珀不认同菜乃试图治愈之并放跑的行为，结果菜乃就算被之袭击了也依然打算治愈之。龙子虽然站琥珀，但是听从了菜乃的请求。菜乃表示她无法和琥珀的理想共存，她认为太转依应该按照原本的姿态生活。

琥珀受到打击，菜乃也一样。菜乃顽固地觉得没人会理解她，于是龙子找上了男主试图让两人和好。和龙子谈完之后，绯文黏上来隐晦地表示自己吃醋。接着男主去龙神沼玩，遇到一个粉色的太转依，无法实体化也无法说话，结果第二天就能实体化去学校找男主了，当天晚上和真白去找她的时候就能变成人还能说话了。于是男主为其取名为粉桃。琥珀和菜乃和解，但是当晚有人对小镇的结界做了手脚导致压制力变强。解决方法很简单，就是重启结界，但是真白的丈夫在外面下午才能赶回来。

犯人顺便利用媒体，肆意传播恐慌，同时力量弱的太转依因此被强制由人形转换回去。选择琥珀路线，男主会和琥珀一起出去安抚大家。围攻绯文家的众人被绯文用神通力安抚，解除了被挑拨的状态。接着遇到菜乃和龙子，男主拜托龙子一起对付犯人，龙子轻易的同意了，（不得不说男主会撩）。之后遇到一位太转依阿姨，其表示打算暂时离开小镇，因为感觉只要有结界人和太转依就不会相互理解。但是除此之外有很多人和太转依在自发的行动，琥珀表示很感动。最后结界很顺利的重启了。

琥珀线

开幕雷击，男主表示我们结婚吧。琥珀接着因为过于害羞，持续陷入动摇，真白看穿了一切开始拱火，男主一把抓住琥珀再一次表白，OK 问题解决，签下结婚申请书。平淡的日常生活，真白继续拱火让琥珀去 H，之后就是白开水的日常，略过不表。

美冬来拜访真白，告诫男主和琥珀她担心事件还未结束。之后，二人约会，琥珀讲起了她以前和真白的故事，讲完之后突然发生了异变。襖突然出现，他得到了小镇的神气之源，并将对人类的怨恨灌输进太转依们的体内。琥珀被襖激怒失去理智，男主用共同理想把她镇静下来，襖见状往真白那边去了。琥珀提出为了共存不能击杀襖而要阻止他，男主接着冷静分析

得出源头不存在，襖压根没有同化而是找到了类似控制器的东西，琥珀则提出可以把这个东西和神气分隔开。他们的方法就是把意志和神气结合（好扯淡啊）然后用更强的意志力压过襖把控制权夺走，最后在小镇人们的意志下襖被击败（好扯淡啊）。解决之后，二人的婚礼。

菜乃线

菜乃收到了许多谢礼，男主和琥珀过去转交给她，于是菜乃留二人下来吃饭。菜乃打算救助无法融入社会的太转依，奶奶临死前让她坚强活下去，她的答案就是为了让太转依以本来的姿态活下去而坚强。接着发生了催款书事件，男主飒爽登场，帮菜乃解决了她伯母的催款书事件。此时让龙子怀疑伯母当初代菜乃接管土地并约定让其毕业后掌管是别有用心。但是龙子意外发现了一个奇怪的遗迹，发现了里面的襖并也被发现。菜乃回家看见重伤的龙子，奶奶去世 PTSD 发作，男主一把抱住菜乃开始安抚。真白治愈了龙子之后，请求龙子放着襖不管。之后，菜乃就开始借口求教题目黏上了男主，男主最后找了一大堆资料，表示他规划了未来，然后告白。

龙子打算暂时离开，回来之后告诉菜乃，奶奶的土地被亲戚们卖掉了。菜乃非常愤怒，打算和男主分手去战斗（？）。男主深情表白，接着接手这件事情马上联络了真白。学园长艾米丽恰好是负责土地建筑的，于是开始动力量追查。事情到这一步了，男主主张使用法律武器，龙子主张直接使用暴力，菜乃……菜乃选择投降（????????），土地我不要了，龙子直接接受了。男主最后表示把土地给艾米丽让她来给亲戚们教训，菜乃退学，男主和菜乃一起带着太转依们寻找新的居住地。

绯文线

绯文开始偏头疼，晚上还做了噩梦，醒来就怀念男主。真白问起绯文的状况，男主一说，真白突然变得严肃要求男主把绯文尽快带过来给她诊断。绯文表示先搁着吧，午休的时候男主还是不放心，绯文上来握住男主的手说这是让她安心的方法就不用依靠真白了。绯文把告白的话说出来，然后过于害羞假装这是开玩笑。另一方面，真白再次表示关切。于是男主就把绯文来过去了，结果诊断结果只是单纯的疲劳。绯文拉着琥珀悄悄话，绯文“我这几天准备向空同学告白了”，琥珀表示我更有动力了，情敌宣言。第二天，绯文还是扭扭捏捏说不出话，准备再次逃避，男主一把抱了上去表白。之后绯文又做了噩梦，梦境更清晰了。真白知道之后非常惊讶，表示不应该啊并表示让男主再带绯文过来。最后绯文第三次做梦，来到襖存在的遗迹，被某个存在吞噬。绯文认为梦其实是她的记忆，和她的起源有关，她打算探查故拒绝真白的诊疗，男主表示没问题但是我得陪你过去。回忆起一切之后绯文开始崩溃，但是强装无事，真白对男主说就算使用强硬手段也要把绯文带过来。绯文找男主坦白，她之前的所谓精力使用神通力捏造的，自己其实是太转依，绯文表示自己被这罪恶压倒（这算啥玩意儿啊），男主全盘接受，最后策划了一次聚餐，让绯文和所有人说出真相。绯文她父亲表示其实我们一早就知道了，装的“查户籍的时候我们就发现不对劲了”。最后真白等人演了一出戏，此事揭过。

接着剧情，绯文被选为贵妇人。

真白线

从裕理角度再次叙事，先是琥珀拉着空发出结婚宣言。切换到真白视角，和闺蜜们交谈关于菜乃的事情，因为当天中午丈夫要回来所以非常高兴急于敢琥珀他们出门。结果等了半天都没回来，找闺蜜发泄，回家发现丈夫就躺在地上，之后 H（我就不懂为什么一堆人说这是 NTR，哪里 NTR 了，搞错男主了？）。接着就是襖干扰结界的事件，从裕理视角走琥珀线剧情，试探空是不是襖（肯定不是）

裕理视角，学院晚上出现幽灵，夫妇二人装小孩子探查，结果幽灵是梦游的粉桃，夫妇二人 H。

继续裕理视角，送走女儿和女婿，刚准备和真白温存，美冬突然到访。美冬发现了绯文身份不对劲，怀疑她是禊。空汇报绯文的梦，真白和裕理一起为绯文探查，深入梦境，发现结界并遇到了禊，只得撤退。结果绯文表示做好了觉悟，选择让两人解开封印，之后接受了一切。之后夫妇二人终于可以 H。

前作主角组开始着手探查龙神沼，结果真白接到电话，龙子负伤。之后剧情稍微有点不一样，龙子也加入，众人一同前往遗迹。结果空的基友长介就是禊，他之前扰乱结界就是为了让结界解开好找到遗迹。结果看上去很强的禊被轻易的打倒了（菜），真白碰到门的时候就出现了钥匙，打开之后里面是封印神气的樱花树。真白对守护树的式神表示她不会要求解开封印，而是让琥珀以后来。