

津軽じょんがら節六段ー1段

オリンピックバージョン

ニ上り

Handwritten musical notation for the "津軽じょんがら節六段ー1段" (Olympic Version) in the "ニ上り" (Ni Ue) style. The notation is presented in 10 staves, each with a treble and bass clef. Fingerings (I, II, III) are indicated above notes. Slurs and ties are used to indicate phrasing. The notation includes various rhythmic values (e.g., 0, 3, 4, 6, 9, 10, 12, 14, 18) and specific markings like "スリ" (slur) and "ス" (s). The final two staves end with a double bar line and a slash, indicating the end of the piece.

Staff 1: I III I III III I III I
0 3 4 3 4 3 0 0 4 4 3 0 0 0 4

Staff 2: III
6 6 6 9 9 10 10 12 12 10
スリ

Staff 3: 10 12 12 10 10 9 9 6 6

Staff 4: III III I I I I III I III I III I III I
4 4 4 3 0 3 3 3 4 3 0 4 0 3 4 3 3 0 3

Staff 5: III III III III III I I III I I I I I I I
4 4 4 4 4 3 0 0 3 3 4 3 4 6 6 9 10 12
ス ハスハ ス

Staff 6: I I I I I I I I I I I I I I I I
14 18 18 18 18 18 18 16 16 14 18 18 18 18 18 18 16 16
ス ス ス ス

Staff 7: III III I I I I I I I I I I I I I I
14 14 16 16 14 14 14 14 12 12 12 12 10 10 12 12
ス ハ ス ハ ハ ス ハ

Staff 8: III III I I I I I I I I I I I I I I
10 10 10 10 9 9 9 9 6 6 9 9 6 9 6 4
ハ ス ハ ハ ス ハ ス

Staff 9: III I III III III III I I I III III I I I I I
6 4 6 4 4 3 0 0 3 4 6 6 6 4 4 3 0 0 3 4
ハスハ ス ハスハ

Staff 10: III III III III I I I III III I
6 6 6 4 4 3 0 0 3 4 / / 4 3 0 0
ス ハスハ ハスハ

2