

LA COLMENA

Residencia Artística de Muralismo en Olón



LA COLMENA



COLECTIVO

LACHIWANA



LACHIWANA
ESPAZO CULTURAL

RESUMEN EJECUTIVO



La Colmena es una residencia artística comunitaria y colaborativa que reunirá a 10 artistas emergentes ecuatorianos. **Bajo la mentoría del artista urbano Apitatán**, los artistas recibirán herramientas técnicas y participarán en talleres sobre temas comunitarios, ambientales, ancestrales y arqueológicos de Olón y del litoral ecuatoriano.

El proyecto culminará con la creación de 11 murales (10 individuales y uno colectivo), además de memorias, un libro digital (en caso de conseguir el auspicio respectivo) y materiales audiovisuales que reflejen la identidad y los valores culturales de la costa ecuatoriana.

La residencia tendrá una duración de 23 días, del 1 al 23 de marzo de 2026.

SOBRE EL PROYECTO



Objetivo General:

Brindar herramientas técnicas de muralismo y vinculación comunitaria para artistas emergentes sobre identidad cultural y conservación ambiental.

Objetivos Específicos:

- Identificar e impulsar a 10 artistas emergentes.
- Desarrollar un proceso de formación integral.
- Crear 11 murales que integren identidad ancestral y conciencia ambiental.
- Establecer una red de artistas y colaboradores.
- Documentar y difundir el proceso y los resultados.
- Elaborar un libro que registre el proceso.

ANTECEDENTES Y JUSTIFICACIÓN



Contexto Local: Olón es una comuna costera con rica herencia ancestral y creciente interés en el arte, pero con necesidades de revitalización de espacios públicos y participación artística.

Importancia de la Residencia: Ofrece una oportunidad para transformar espacios vacíos y paredes sin identidad en puntos de encuentro artístico que fomenten la participación y la colaboración comunitaria.



Trayectoria: El proyecto desde 2021 ha gestionado y desarrollado más de 100 murales en las comunas Ayangue, Valdivia, Olón y Salango, involucrando a más de 100 artistas nacionales e internacionales con los habitantes de las comunidades.

Metodología

La residencia se desarrollará a través de una metodología integral que combina talleres técnicos, mentorías personalizadas, trabajo en sitio, jornadas de vinculación comunitaria y un evento final de presentación.

TRAYECTORIA



La Colmena 2021

Artistas: Angelo, Balam (Colombia), Chester, Danny Pingos, Disto, Gurí (Argentina), Jordan Suárez, K S T, Kilogramo, Kupa, Maga (Colombia), Miros (Argentina), Skizo (Colombia), Tierritas, Topas.



La Colmena 2022

Artistas: Anis (Chile), Erick, Fabs, Palta (Chile), Tayta, Wachuma



La Colmena 2023

Artistas: Andrés Burbano, Apuk, Arisca, Arte Wasi, Chulla, Cris Harold, Chulla, Tayta, David, Daj, Dalton Burgos, David Maya, Eva Bracamontes, Fabs, Gabriela Peñafiel, Jordan Suárez, Jorge Vinuesa, Kilogramo, Mada, Manhe Juam Rap, Nicola Pinta, Ratona, Sambo y Gallo, Sixtina, Tayta, Topas, Zowhit

CRONOGRAMA

- **Semanas Previas (Diciembre 2025 - Febrero 2026):** Diseño, convocatoria, selección de artistas.
- **Semana 11 (Marzo 1-7, 2026):** Talleres de técnicas de muralismo, cuidado territorial y ambiental, herencia arqueológica. Mentorías.
- **Semana 12 (Marzo 8-14, 2026):** Ejecución de murales individuales.
- **Semana 13 (Marzo 15-21, 2026):** Jornadas comunitarias, elaboración del mural colectivo, inauguración.
- **Semanas Posteriores (Marzo - Abril 2026):** Evaluación, retroalimentación, cierre de informes.

RESULTADOS ESPERADOS



Cuantitativos:

- **11 murales finalizados.**
- **5 talleres impartidos:** 1. Olón Manglar y Cordillera; 2. Taller de cultura oceánica y recorrido al islote el Pelado con los Ecodivers - Amiguitos del Océano; 3. Conociendo las culturas precolombinas del litoral ecuatoriano (visita a 5 museos); 4. Conociendo Manglaralto; 5. Taller de Muralismo para artistas emergentes.
- **10 artistas residentes beneficiados.**

Cualitativos:

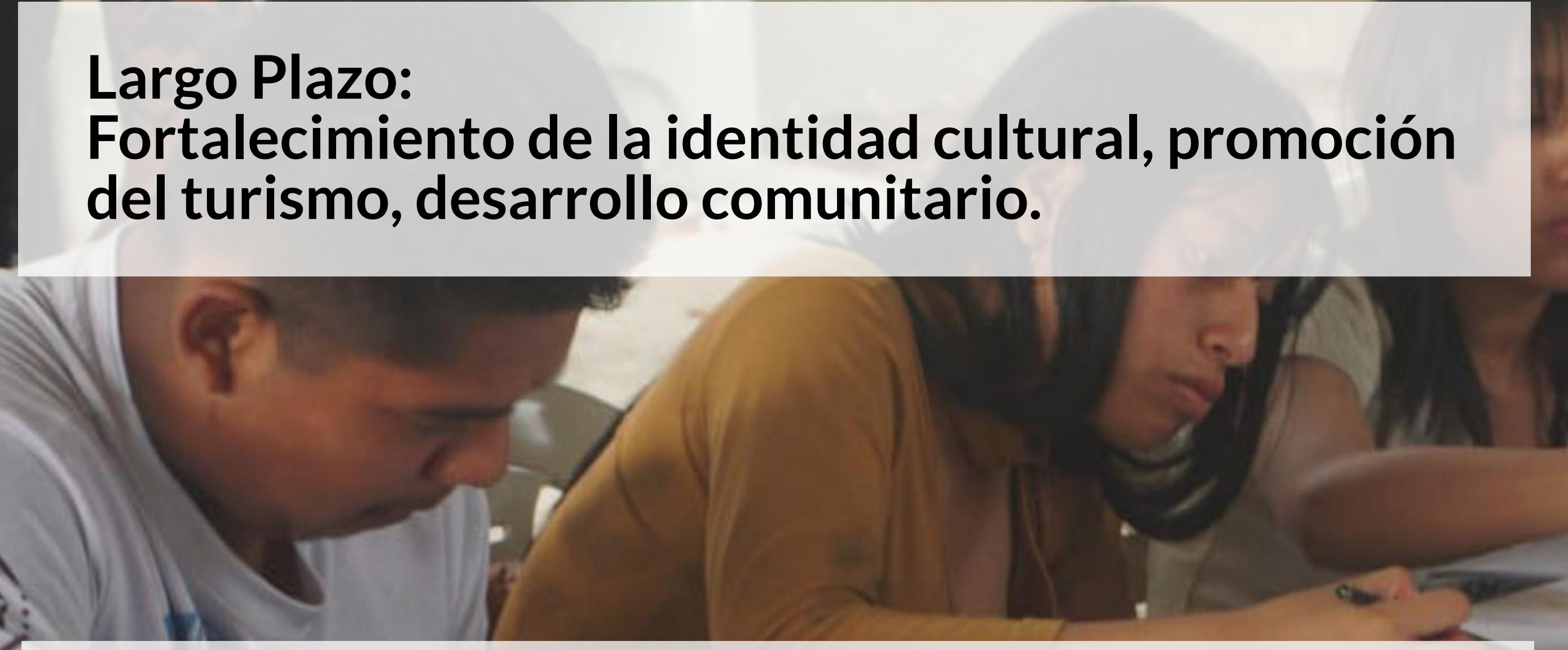
- Mejora del espacio público.
- Fortalecimiento de capacidades artísticas.
- Creación de redes de colaboración.

IMPACTO COMUNITARIO Y SOSTENIBILIDAD

Corto Plazo:
Revitalización del entorno, fomento de la creatividad.



Largo Plazo:
Fortalecimiento de la identidad cultural, promoción
del turismo, desarrollo comunitario.



Mantenimiento:
Capacitación a la comunidad, uso de materiales
protectores, reglamento.



COMUNICACIÓN Y DIFUSIÓN



El evento se comunicará en:

**Redes sociales propias,
Redes sociales aliados y artistas
Prensa local
Cartelería
Presentación en la junta parroquial**

(En la gráfica ejemplos de comunicación)

EQUIPO TÉCNICO

Director General: Jefferson Castro
Director Creativo: Cristopher Maldonado
Asistente de Producción: Daniela Pabón
Comunicación: Giancarlos Castro
Mentor: Apitatán

DATOS DE CONTACTO

Teléfono: 0990910554 - 0969020147

Correo: proyectolacolmena.ec@gmail.com

Dirección: Barrio Las Palmeras, Comuna Ancestral de Olón

LA COLMENA

Residencia Artística de Muralismo en Olón

2025-2026



LA COLMENA



@proyecto_lacolmena/

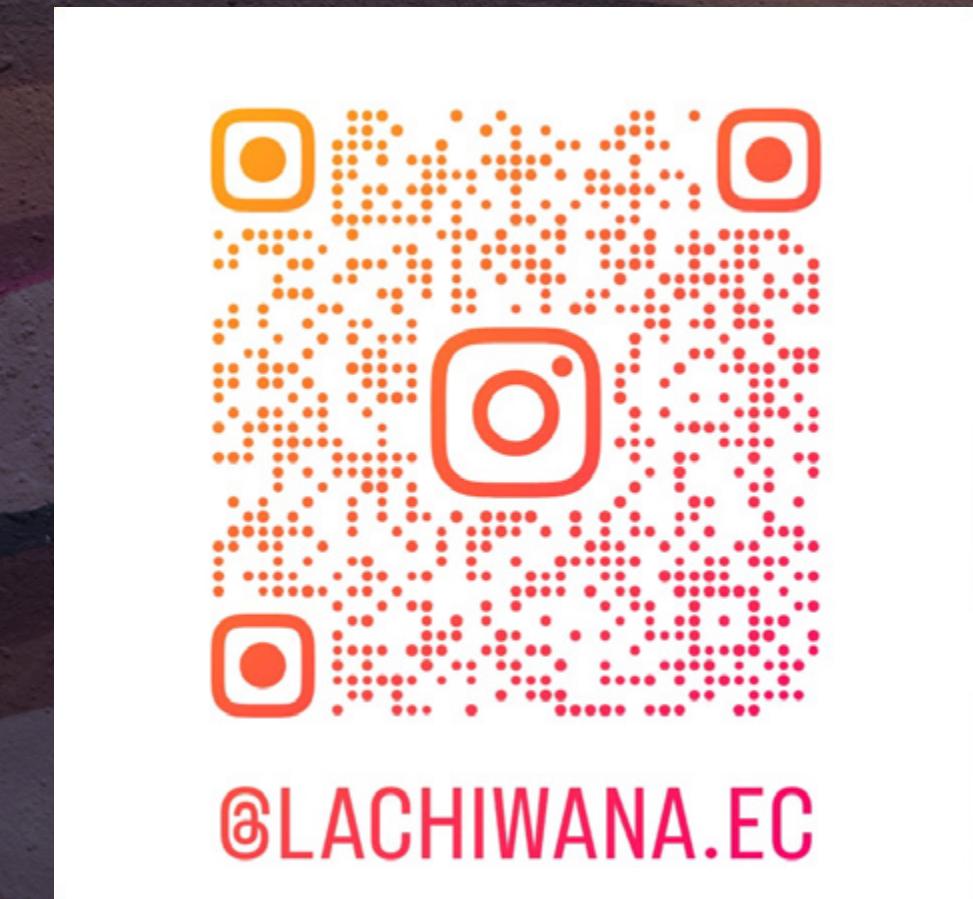


COLECTIVO

LACHIWANA



@colectivolachiwana



@lachiwana.ec/