Léa DEGEUSE

Doctorante en Sciences de l'Information et de la Communication 2ème année



Sujet de thèse

Usages de la vidéo 360° pour le développement de l'empathie en contexte de formation universitaire professionnalisante

Sous la direction de Anne LEHMANS et de Vincent LIQUETE ED SPI, Laboratoire IMS, Université de Bordeaux

FORMATION

2023 - 2026 : Doctorat en Sciences de l'Information et de la communication

ECOLE DOCTORALE SPI (SCIENCES PHYSIQUES ET DE L'INGÉNIEUR), LABORATOIRE IMS - UMR 5218, UNIVERSITÉ DE BORDEAUX (33)

2022 : Master Humanités Numériques parcours Médiation numérique et Ingénierie pédagogique

UNIVERSITE PAUL VALÉRY, MONTPELLIER 3 (34)

2020 : Licence Sciences de l'Information et de la Communication

UNIVERSITE BORDEAUX MONTAIGNE, PESSAC (33)

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

2022 - 2023 : Ingénieure d'études

LABORATOIRE IMS, UNIVERSITÉ DE BORDEAUX, TALENCE (33)

 Recueil, traitement et analyse des données scientifiques dans le cadre d'une recherche régionale portant sur les vécus et expériences de formation/apprentissage en ligne en temps de Covid-19 (AFLE-4S)

2022: Ingénieure pédagogique

INSPE (INSTITUT NATIONAL SUPÉRIEUR DU PROFESSORAT ET DE L'ÉDUCATION), BORDEAUX (33)

 Conception, expérimentation et déploiement d'un dispositif de vidéos 360° interactives en formation des enseignants

PUBLICATIONS ET COMMUNICATIONS

Publications scientifiques

• Degeuse, L., Sénécail, A. (2025). Développer sa professionnalité grâce à la vidéo 360°: exemple d'un dispositif pour la formation des professeurs documentalistes. *Médiations et médiatisations, 20* (à paraître, printemps 2025)

Communications scientifiques

- Degeuse, L., Delestage, C.A. (2024) « L'entretien et son contexte : documenter les usagers et managers de FabLabs par la vidéo 360° ». Colloque CIA4, MSH de Bordeaux, 26/27 septembre 2024
- Degeuse, L. (2024) « Approcher les dimensions émotionnelles dans la formation professionnelle grâce à la vidéo 360° ». Journées scientifiques des jeunes chercheurs, MSHS de Poitiers, 4 juillet 2024
- Degeuse, L. (2024) « Usages de la vidéo 360° interactive pour le développement de l'empathie en contexte de formation universitaire professionnalisante ». Doctorales de la SFSIC, Université de Lorraine, Nancy, 6/7 juin 2024

AUTRES ACTIVITÉS SCIENTIFIQUES

2023 - 2025 : Chargée d'enseignements

INSPE (INSTITUT NATIONAL SUPÉRIEUR DU PROFESSORAT ET DE L'ÉDUCATION), BORDEAUX (33)

- Master 1 PIF (Pratiques et Ingénierie de la Formation)
- -Ingénierie pédagogique (travail de conception et de réalisation de supports numériques de formation)
 - Master 2 PIF MMS (Médiations et Médiatisations des Savoirs)
- -Communication et réalisations numériques (travail de création de ressources de médiation sous forme de vidéos 360°)
- -Analyse des formes de médiations culturelles numériques
- -Conception et scénarisation d'expériences culturelles numériques immersives

2022 - 2025 : Co-organisation d'événements scientifiques

Colloque Connaissances et Informations en Action (CIA) 4 (2024) Congrès national de la SFSIC – Société Française des Sciences de l'Information & de la Communication (2023) Colloque Connaissances et Informations en Action (CIA) 3 (2022)

CONTACT

