

AFRIKA KORPS	RELOJ DE OFICIALES · SEGUNDA GUERRA MUNDIAL	ORIGEN Y CONTEXTO	ESPECIFICACIONES TÉCNICAS	

#### MOVIMIENTO Y EXPERIENCIA DE USO

El Seagull ST3620 es un movimiento de carga manual pensado para durar, con una reserva declarada de 55 horas y acabados cuidados ("elaboró" con tornillería azulada).

El calibre Seagull ST1701 es un movimiento automático.

En el caso de los 42 la tapa trasera con zafiro permite contemplar el movimiento en funcionamiento, algo poco habitual en relojes de estética "tool watch", y que se integra como rasgo distintivo del aniversario.

#### Uso recomendado:

- Dar cuerda de forma regular, sin forzar al final del recorrido.
- Evitar golpes fuertes y campos magnéticos intensos.

HdR nace en 2007 como un punto de encuentro para aficionados a la relojería, con una filosofía clara: compartir conocimiento, pasión y criterio, siempre desde el respeto por la historia y la técnica relojera.

Quince años después, este aniversario se celebra con un proyecto que resume esa identidad colectiva. El **Dirty Fifteen** no es solo un reloj, sino un homenaje al camino recorrido por la comunidad y a los valores que la han definido desde el principio: camaradería, espíritu crítico y relojería entendida como herramienta.

El aniversario 2007-2022 se materializa así en una pieza que reinterpreta el reloj de oficiales de la Segunda Guerra Mundial con criterios actuales, sin perder su esencia funcional y sobria.



Homenaje aniversario de HdR al reloj de oficiales británico de la 2GM: un "Dirty Fifteen" de espíritu herramienta, con estética sobria, lumen funcional y el placer de la carga manual. Trasera con zafiro para disfrutar del Seagull ST3620 y grabado conmemorativo.

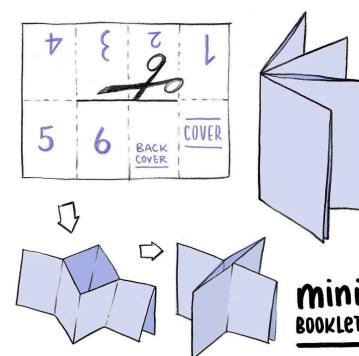
Dirty Fifteen · HdR 15º aniversario



**DIRTY FIFTEEN**  
Reloj de oficiales · 2GM



RSWC



AFRIKA KORPS	SEISIÓN Y DECISIONES CLAVE	(autómatico) y 42 mm (manual). El Se fabrica en dos tamaños: 36 mm del ejército alemán en sus tunicas de la palmera del de 42.	Afrika Korps de 36 lleva una cruz Afrika Korps del ejército alemán en sus túnica del de 42.	