

BISEL Y CAJA: PULIDO Y CERÁMICO	EL DIAL FROZEN	YUKI-O TOKO: EL HOMBRE DE LAS NIEVES	ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

LUMINISCENCIA Y SISTEMA DE CARGA

El Swiss C3 aplicado en índices, agujas e inserciones del bisel convierte al Yuki-Otoko en una auténtica «ínterna» nocturna.

El sistema tija/corona del NH35 es firme pero suave, permitiendo dar cuerda con precisión y placer.

CINE Y CULTURA

En 1955, Ishiro Honda (creador de Godzilla) filmó «Ju Jin Yuki-Otoko», censurada y recortada por su productora. Los americanos compraron los derechos y la modificaron. Recientemente rescatada en su versión original, hoy puede disfrutarse tal como Honda la concibió.

INSTRUCCIONES DE USO

Movimiento NH35 automático: se carga con el movimiento. Admite carga manual girando corona (20-30 vueltas).

Ajuste: desenroscar corona. Primer punto: cambiar fecha. Segundo punto: ajustar hora. No ajustar fecha 21:00-03:00.

Bisel: Unidireccional, 120 clicks cerámico con inserciones luminosas. Alinear triángulo con minutero.

Mantenimiento: Tras agua salada, enjuagar y secar. Revisión cada 3-5 años recomendable.



La trasera grabada muestra la huella del Yuki-Otoko y el monte Fuji, hogar legendario de la criatura. Un homenaje a la mitología japonesa que convierte cada Kaiju en una pieza con historia propia.

RSWC · Hablemos de Relojes



ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

• Diametro: 45,5mm

• Grosor: 13,7mm

• Lugo a lugo: 50mm

• Material caja: Acero quirúrgico

• Caja: Zafiro con revestimiento

• Automático

• Movimiento: Seiko NH35

• Bisel: Cerámico giratorio

• Luminoso: Swiss C3

• Resistencia: 200m

• Corona: Roscada firmeada RSWC

• Correa: Kaliu 1, muelle de resorte

• Altura: 22mm con hebilla

• Funda: Resina

• Especiales: Inserciones luminosas

• Montaje: Kaliu 1, muelle de resorte

• Características: Resistente al agua

• Dimensiones: 120 clicks, con

• Material: Vulk-Otoko

• Montaje: Kaliu 1, muelle de resorte

