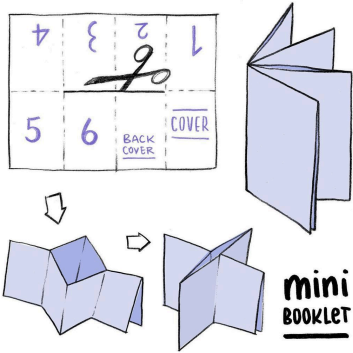


<p><b>CRISTAL FACETADO ARTESANAL</b></p> <p>El principal desafío técnico del Roquina fue conseguir un cristal de zafiro facetado. Mientras que en cristal mineral es sencillo, el zafiro requiere un proceso artesanal complejo.</p> <p>Se parte de un zafiro domed de alta calidad y considerabale altura. Cada faceta plana y cada artista afilada se tallan y pulen manualmente.</p> <p>La dureza del zafiro hace inviable el mecanizado. Los operarios deben trabajar lentamente para lograr el mejor acabado posible.</p> <p>Esta dureza que dificulta el tallado también garantiza que las artistas se mantengan nítidas con el uso. Cada cristal facetado es único.</p>	<p><b>EL ESPÍRITU DE ROQUE III</b></p> <p>En la película, Roque Tercero González fue boxeador aficionado durante su servicio militar en Ceuta. Allí perfeccionó su «golpe especial»: la roquina.</p> <p>Federico, su amigo, le convence para que vuelva a boxear y deje de gorrear. Le recuerda aquel golpe legendario, aunque lo llama «la roquilla».</p> <p>La roquina es un golpe en tres fases: distracción del contrincante, cogér inercia con el brazo, y ejecución imparable. Así de directo y eficaz como el diseño de este reloj.</p> <p>Las tres estrellas en la esfera honran a los tres astros: Andrés Pajares, Fernando Esteso y Antonio Ozores.</p>	<p><b>DESCRIPCIÓN DEL RELOJ</b></p> <p>El Sol y Sombra Roquina es un homenaje al cine español de los años setenta y a la película «Yo hice a Roque III» (1980) protagonizada por Andrés Pajares, Fernando Esteso y Antonio Ozores.</p> <p>Su diseño captura la esencia vintage de aquella época dorada del cine español, con un cristal facetado de zafiro artesanal que remite a los relojes setenteros que hoy son joyas de colección.</p> <p>El cristal facetado es su elemento distintivo. Tallado a mano por artesanos especializados, cada zafiro es único. Las artistas nítidas y las facetas geométricas crean juegos de luz que cambian con cada movimiento.</p>	<p><b>ESPECIFICACIONES TÉCNICAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Caja de acero 316L Swiss Grade, 10 ATM</li><li>• 40mm sin corona, lug to lug: 44.5mm, espesor: 14mm</li><li>• Asas: 20mm, corona roscada 6mm con logo Sys</li><li>• Superluminova Swiss C3</li><li>• Cristal de zafiro facetado con TT/AA azulado</li><li>• Trasera roscada con dibujo protegido por zafiro (2 tapas)</li><li>• Correa Bund + milanesa, hebilla grabada</li><li>• Sello NH36, automático con remonte manual</li><li>• 21.600 VPH / 3Hz, 24 rubies, 41h reserva</li></ul>
<p><b>DOBLE TAPA TRASERA Y CORREAS</b></p> <p>El Roquina incluye dos tapas intercambiables:</p> <p>Tapa 1: Dibujo del combate final protegido por zafiro.</p> <p>Tapa 2: Sello Sol y Sombra en placado IP oro.</p> <p>Ambas con anclaje por tornillos.</p> <p><b>Correas incluidas:</b></p> <p>Bund de piel: Estilo setentero, hebilla grabada.</p> <p>Milanesa: Acero pulido 20mm para lucir la trasera.</p>	<p><b>VERSIONES DISPONIBLES</b></p> <p>Roquina Azul: La versión clásica con esfera azul, marcadores cromados y franja vertical en tono suave que acentúa los brillos del cristal facetado.</p> <p>Roquina Verde: Esmeralda vintage con el mismo diseño pero en un tono verde profundo que era muy popular en los setenta.</p> <p>Roquina Tabaco: Versión «castiza» con índices y agujas dorados, tonos tabaco, y correa Bund marrón. El look más setentero de todos.</p> <p>Todas incluyen superluminova Swiss C3 en agujas y marcadores para excelente visibilidad nocturna.</p>	 <p>La tapa trasera roscada incluye dos versiones: una con dibujo a todo color de la pelea final protegido por cristal de zafiro, y otra con el sello Sol y Sombra en relieve y placado IP oro. Sistema de anclaje por tornillos que mantiene ambas siempre rectas.</p> <p><i>Sol y Sombra · Hablemos de Relojes</i></p>	 <h1>Sol y Sombra Roquina</h1>



**mini**  
**BOOKLET**