

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS		UN DIVERSO DE AUTORES	EL RSWC SUPERSHARKOMATIC	RSWC · Hablemos de Relojes
<p>DISEÑO Y HERENCIA</p> <p>Supersharkomatic no pretende copiar; intenta. Parte del «oscurito reloj» del célebre gráfico de la película de 1975 <i>Yo adapta a los gustos actuales</i>, manteniendo el espíritu de los clásicos.</p> <p>En el apartado técnico, el cristal de zafiro sobredimensionado con triple AR interno mejora la visibilidad y reduce reflejos, mientras que la estanqueidad de 200 m, la corona a rosca y la tapa rosada completan un conjunto preparado para agua y uso intensivo.</p> <p>La correa Tropic en FKM aporta comodidad, resistencia y el look retro que define el proyecto, con una sensación más moderna que la goma tradicional.</p>	<p>LUMEN Y FUNCIONALIDAD</p> <p>La elección de Super-LumiNova Swiss C3 (verde) garantiza una lectura clara en condiciones de poca luz, con una estética muy acorde a los diversos clásicos.</p> <p>El RSWC Supersharkomatic es un driver foreo diseñado desde cero como proyecto sin límite de luxo por amor a la belleza. La idea surge de una conversación entre el relojero y el artista de diseño de 1975. Manejando estética setentera reconocible, actualizada con formas informales entre foreros («nuditos» de WhatsApp») convirtida en las reservas en firme y coordinación colateral. No es catalógo a la maravilla, es «encaje» a la medida.</p> <p>INSTRUCCIONES DE USO</p> <p>El calibre PT5000 es automático: se carga con el movimiento de la muñeca y admite carga manual girando la corona (20-30 vueltas si está parado).</p> <p>Ajuste de hora y fecha: desenroscar la corona y tirar al primer punto para cambiar fecha; al segundo para ajustar hora. Evita ajustar la fecha entre 21:00-03:00.</p> <p>Mantenimiento: tras uso en agua, enjuagar con agua dulce. Revisión de estanqueidad periódica; servicio completo cada 4-5 años para mantener precisión.</p>	<p>DESCRIPCIÓN DEL RELOJ</p> <p>Este reloj nace dentro de HDR como proyecto sin límite de luxo para amar la belleza. La idea surge de una conversación entre el relojero y el artista de diseño de 1975. Manejando estética setentera reconocible, actualizada con formas informales entre foreros («nuditos» de WhatsApp») convirtida en las reservas en firme y coordinación colateral. No es catalógo a la maravilla, es «encaje» a la medida.</p> <p>RELOJES</p> <p>El resultado: uno de los modelos con mayor demanda en la historia ya agotada.</p> <p>Resaltado: uno de los modelos con calidad al precio más ajustado.</p> <p>After para marcar la diferencia con y para la comunidad, con apoyo de decisiones que diseño tomadas por fabrica: es Plaza 100% RSWC, con herramienta. El cristal de zafiro sopló dimensionado con triple anclaje fijo porta la bisel de aluminio de 120 pasos compuesta la mitad de acero inoxidable, la otra de acero inoxidable.</p> <p>DOS CONFIGURACIONES: CYCLOPS</p> <p>«Original» (con lupa) y «Standard» (sin lupa), para elegir entre el genuino histórico o una estructura más limpia.</p>	<p>RSWC</p> <ul style="list-style-type: none"> • Serie limitada: 150 unidades (agotadas) • Precio final: 220 € (aduanas incluidas) • Estuche: cofreto negro clásico • Resistencia al agua: 200 metros • Luminita Swiss C3 Super-E • Correa Tropic FKM • Cristal de zafiro • Soplado dimensionado con triple AR interno • Movimiento automático PT5000 (Cion ETA 2824-2) • Bisel de aluminio bi-direccional, 120 pasos • Corona a rosca • Press (en relieve) • Tapa a rosca con grabado oil • Lugo to lug: 46,5 mm • Caja en acero 316L de 41 mm • Lugo to lug: 46,5 mm • Serie limitada: 150 unidades (agotadas) • Precio final: 220 € (aduanas incluidas) 	 <p>Proyecto comunitario RSWC (Hdr). Serie limitada de 150 unidades, con dos variantes: Cyclops, «Original» y Standard. Precio final 220 € con aduanas incluidas.</p>
<p>DISEÑO Y HERENCIA</p> <p>Supersharkomatic no pretende copiar; intenta. Parte del «oscurito reloj» del célebre gráfico de la película de 1975 <i>Yo adapta a los gustos actuales</i>, manteniendo el espíritu de los clásicos.</p> <p>En el apartado técnico, el cristal de zafiro sobredimensionado con triple AR interno mejora la visibilidad y reduce reflejos, mientras que la estanqueidad de 200 m, la corona a rosca y la tapa rosada completan un conjunto preparado para agua y uso intensivo.</p> <p>La correa Tropic en FKM aporta comodidad, resistencia y el look retro que define el proyecto, con una sensación más moderna que la goma tradicional.</p>	<p>INSTRUCCIONES DE USO</p> <p>El calibre PT5000 es automático: se carga con el movimiento de la muñeca y admite carga manual girando la corona (20-30 vueltas si está parado).</p> <p>Ajuste de hora y fecha: desenroscar la corona y tirar al primer punto para cambiar fecha; al segundo para ajustar hora. Evita ajustar la fecha entre 21:00-03:00.</p> <p>Mantenimiento: tras uso en agua, enjuagar con agua dulce. Revisión de estanqueidad periódica; servicio completo cada 4-5 años para mantener precisión.</p>	<p>DESCRIPCIÓN DEL RELOJ</p> <p>Este reloj nace dentro de HDR como proyecto sin límite de luxo para amar la belleza. La idea surge de una conversación entre el relojero y el artista de diseño de 1975. Manejando estética setentera reconocible, actualizada con formas informales entre foreros («nuditos» de WhatsApp») convirtida en las reservas en firme y coordinación colateral. No es catalógo a la maravilla, es «encaje» a la medida.</p> <p>RELOJES</p> <p>El resultado: uno de los modelos con mayor demanda en la historia ya agotada.</p> <p>Resaltado: uno de los modelos con calidad al precio más ajustado.</p> <p>After para marcar la diferencia con y para la comunidad, con apoyo de decisiones que diseño tomadas por fabrica: es Plaza 100% RSWC, con herramienta. El cristal de zafiro sopló dimensionado con triple anclaje fijo porta la bisel de aluminio de 120 pasos compuesta la mitad de acero inoxidable, la otra de acero inoxidable.</p> <p>DOS CONFIGURACIONES: CYCLOPS</p> <p>«Original» (con lupa) y «Standard» (sin lupa), para elegir entre el genuino histórico o una estructura más limpia.</p>	<p>RSWC</p> <ul style="list-style-type: none"> • Serie limitada: 150 unidades (agotadas) • Precio final: 220 € (aduanas incluidas) • Estuche: cofreto negro clásico • Resistencia al agua: 200 metros • Luminita Swiss C3 Super-E • Correa Tropic FKM • Cristal de zafiro • Soplado dimensionado con triple AR interno • Movimiento automático PT5000 (Cion ETA 2824-2) • Bisel de aluminio bi-direccional, 120 pasos • Corona a rosca • Press (en relieve) • Tapa a rosca con grabado oil • Lugo to lug: 46,5 mm • Caja en acero 316L de 41 mm • Lugo to lug: 46,5 mm • Serie limitada: 150 unidades (agotadas) • Precio final: 220 € (aduanas incluidas) 	 <p>Proyecto comunitario RSWC (Hdr). Serie limitada de 150 unidades, con dos variantes: Cyclops, «Original» y Standard. Precio final 220 € con aduanas incluidas.</p>

