

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS		DETALLES DEL RELOJ	DETALLES DEL RELOJ	DETALLES DEL RELOJ
<b>CRISTAL FACETADO ARTESANAL</b>	<b>EL ESPÍRITU DE ROQUE III</b>	<p>El cristal facetado artesanal es un homenaje al cine español de los años 50. Se trata de una tapa trasera roscada con un diseño que muestra a un boxeador africano dando una paliza a un boxeador europeo. El diseño es obra del artista Antonio Ozores.</p> <p>Este diseño es una evolución del que apareció en la tapa trasera de la primera edición del reloj Roquino, que se presentó en el Salón del Reloj de Madrid en 1980.</p> <p>El cristal facetado artesanal que protege el cuadro es de zafiro tratado por Andrés Pajarero, que ha trabajado en este tipo de cristales durante más de 20 años. La calidad del cristal es excepcional y su duración es muy superior a la media.</p> <p>El cristal facetado artesanal es una tapa trasera roscada que incluye un sistema de anclaje por tornillos que mantiene la tapa en su sitio sin necesidad de pegamento.</p>	<p>La tapa trasera roscada es una tapa trasera que incluye un sistema de anclaje por tornillos que mantiene la tapa en su sitio sin necesidad de pegamento.</p> <p>La tapa trasera roscada es una tapa trasera que incluye un sistema de anclaje por tornillos que mantiene la tapa en su sitio sin necesidad de pegamento.</p> <p>La tapa trasera roscada es una tapa trasera que incluye un sistema de anclaje por tornillos que mantiene la tapa en su sitio sin necesidad de pegamento.</p>	<p>La tapa trasera roscada es una tapa trasera que incluye un sistema de anclaje por tornillos que mantiene la tapa en su sitio sin necesidad de pegamento.</p> <p>La tapa trasera roscada es una tapa trasera que incluye un sistema de anclaje por tornillos que mantiene la tapa en su sitio sin necesidad de pegamento.</p> <p>La tapa trasera roscada es una tapa trasera que incluye un sistema de anclaje por tornillos que mantiene la tapa en su sitio sin necesidad de pegamento.</p>
<b>DOBLE TAPA TRASERA Y CORREAS</b>	<b>VERSIONES DISPONIBLES</b>	 <p>Roquino Azul: La versión clásica con esfera azul, marcadores cromados y franja vertical en tono suave que acentúa los brillos del cristal facetado.</p> <p>Roquino Verde: Esmeralda vintage con el mismo diseño pero en un tono verde profundo que era muy popular en los setenta.</p> <p>Roquino Tabaco: Versión «castiza» con índices y agujas dorados, tonos tabaco, y correa Bund marrón. El look más setentero de todos.</p> <p>Todas incluyen superluminova Swiss C3 en agujas y marcadores para excelente visibilidad nocturna.</p>	 <p>La tapa trasera roscada incluye dos versiones: una con dibujo a todo color de la pelea final protegido por cristal de zafiro, y otra con el sello Sol y Sombra en relieve y placado IP oro. Sistema de anclaje por tornillos que mantiene ambas siempre rectas.</p>	<h1>Sol y Sombra</h1> <h1>Roquino</h1> 
<b>DETALLES DEL RELOJ</b>	<b>DETALLES DEL RELOJ</b>	<b>DETALLES DEL RELOJ</b>	<b>DETALLES DEL RELOJ</b>	<b>DETALLES DEL RELOJ</b>

