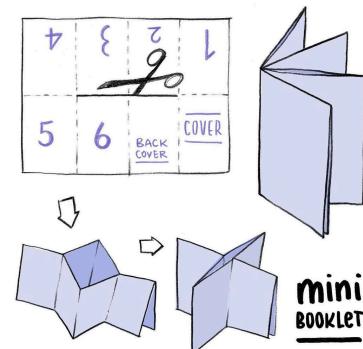


<p><b>ULTIMA SERIE DEL ST-1901</b></p> <p>Foturna Oro: Las suertes de la lidia. Bisel con lances, pases y trofeos. Desde el capote hasta las orjas. La faena completa en sol y sombra.</p> <p>Mal Faito: El hermaneo a las garras. Negro azabache contra el ala agüero. El amuleto que todo torero lleva al tendido. La fortuna misma moneda.</p> <p>Graña Y Oro: Homenaje a las garras del toro bravio. Bisel con capas del abono. Rígida y su reverso. Dos caras de la espalda.</p> <p>Tabaco Y Oro: Las encorvaduras. Barroso, Colrado. Rígido. Negro. Rígida y última vez que veremos un proyecto legendario. El ganito un toro con calibre de carreta.</p> <p>Un movimiento leyenda para un toro con nombre. La última faena.</p>	<p>TRAJES DE LUCES II</p> <p>Forturna Oro: Las suertes de la lidia. Bisel con lances, pases y trofeos. Desde el capote hasta las orjas. La faena completa en sol y sombra.</p> <p>Mal Faito: El hermaneo oscuro. Negro azabache contra el ala agüero. El amuleto que todo torero lleva al tendido. La fortuna misma moneda.</p> <p>Graña Y Oro: Homenaje a las garras del toro bravio. Bisel con capas del abono. Rígida y su reverso. Dos caras de la espalda.</p> <p>Tabaco Y Oro: Las encorvaduras. Barroso, Colrado. Rígido. Negro. Rígida y última vez que veremos un proyecto legendario. El ganito un toro con calibre de carreta.</p>	<p>• Caja de acero 316L acabado pulido</p> <p>• Diámetro: 41mm, espesor: 14,7mm</p> <p>• Lugo tolug: 48mm, anchura asas: 22mm</p> <p>• Corona grabada de 8mm de diámetro</p> <p>• Cristal zafiro domed con AR</p> <p>• Bisel zafiro truncoinal numerado interno</p> <p>• Cabeza de toro aplicada oro pulido</p> <p>• Calibre Seagull ST-1901 carga manual</p> <p>• Cronógrafo mecánico, 21.600 VPH</p> <p>• Tapa trasera roscada zafiro</p> <p>• Resistencia al agua: 50 metros</p> <p>• Correa piel con hebilla firmada</p>	
	<p><b>ESPECIFICACIONES TECNICAS</b></p> <p>Como el diestro elegí su vestimenta antes de saltar la rueda, el Monumental se presenta en cuarto accabados inspirados en los trajes de torero.</p> <p>El globoerno chino decidio no suministrar más calibres ST-1901 a empresas occidentales, al menos no a pedreñas micro marcas como Sol y Sombra.</p> <p>HDRI consiguió reservar un total de 200 calibres. Esta serie tutina forma parte de ese lote. Es la primera y última vez que veremos un cronógrafo monumental con el diseño de los cronógrafos Sol Y Tabaco.</p>	<p>TRAJES DE LUCES I</p> <p>Forturna Oro: Las suertes de la lidia. Bisel con lances, pases y trofeos. Desde el capote hasta las orjas. La faena completa en sol y sombra.</p> <p>Mal Faito: El hermaneo oscuro. Negro azabache contra el ala agüero. El amuleto que todo torero lleva al tendido. La fortuna misma moneda.</p> <p>Graña Y Oro: Homenaje a las garras del toro bravio. Bisel con capas del abono. Rígida y su reverso. Dos caras de la espalda.</p> <p>Tabaco Y Oro: Las encorvaduras. Barroso, Colrado. Rígido. Negro. Rígida y su reverso. Dos caras de la espalda.</p>	

<p><b>CRÓNICA DE UNA TARDE</b></p> <p>Fue la faena al cuarto el summum de la perfección, de la tranquilidad, de la más auténtica naturalidad. Todo medido, todo exacto, todo de una suprema elegancia.</p> <p>Los pies del torero tenían clavada su planta en el albero. Separadas las piernas para conseguir más firmeza, la muleta adelantada para citar al toro.</p> <p>La estrella tridimensional aplicada, homenaje a Seagull y la Selección. Pulsadores ovalados propios de cronógrafos añejos. Corona de 8mm para dar cuerda con comodidad. Cada detalle, una suerte ejecutada con temple.</p>	<p><b>INSTRUCCIONES DE USO</b></p> <p><b>Carga:</b> Movimiento de cuerda manual. Dar 30-35 vueltas completas a la corona en sentido horario hasta sentir ligera resistencia. No forzar.</p> <p><b>Cronógrafo:</b> Pulsador superior para iniciar/detener. Pulsador inferior para poner a cero (solo con cronógrafo parado).</p> <p><b>Ajustes:</b> Corona en primer punto: ajustar hora.</p> <p><b>Mantenimiento:</b> Resistente 50m. No sumergir. Revisión cada 4-5 años. Guardar en lugar seco. La correa de piel requiere cuidado especial.</p>	  <p>La tapa trasera roscada con cristal de zafiro plano permite admirar el calibre Seagull ST-1901, con su rueda de columnas visible. Grabado con versos de Federico García Lorca sobre el toro, animal mítico de la cultura española.</p> <p><i>Sol y Sombra · Hablemos de Relojes</i> Jefebus - "y01.00"</p>	 <p><b>mini BOOKLET</b></p>
---	--	--	---