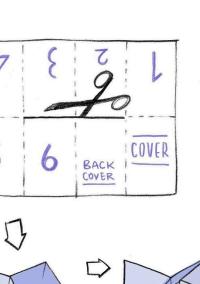


<p>LUMINISCENCIA Y SISTEMA DE CARGA</p> <p>El Swiss C3 aplicado en índices, agujas e inserciones del bisel convierte al Yuki-Otoko en una auténtica «linterna» nocturna.</p> <p>El sistema tija/corona del NH35 es firme pero suave, permitiendo dar cuerda con precisión y placer.</p> <p>CINE Y CULTURA</p> <p>En 1955, Ishiro Honda (creador de Godzilla) filmó <i>“Ju Jin Yuki-Otoko”</i>, censurada y recortada por su productora. Los americanos compraron los derechos y la modifcaron. Recientemente rescatada en su versión original, hoy puede disfrutarse tal como Honda la concibió.</p>	<p>INSTRUCCIONES DE USO</p> <p>Movimiento NH35 automático: se carga con el movimiento. Admite carga manual girando corona (20-30 vueltas).</p> <p>Ajuste: desenroscar corona. Primer punto: cambiar fecha. Segundo punto: ajustar hora. No ajustar fecha 21:00-03:00.</p> <p>Bisel: Unidireccional, 120 clicks cerámico con inserciones luminosas. Alinear triángulo con minutero.</p> <p>Mantenimiento: Tras agua salada, enjuagar y secar. Revisión cada 3-5 años recomendable.</p>	 <p>La trasera grabada muestra la huella del Yuki-Otoko y el monte Fuji, hogar legendario de la criatura. Un homenaje a la mitología japonesa que convierte cada Kaiju en una pieza con historia propia.</p>	 <p>RSWC Kaiju Yuki-Otoko</p>	
--	---	---	--	--