

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS	DESCRIPCIÓN DEL RELOJ	CRONOGRÁFOS ANJOS	ESPANOLES	ULTIMA SERIE DEL ST-1901
• Caja de acero 316L acabado pulido	El Soporte sombra inmortal Reserva	Entre los años 50 y 60, los cronógrafos mecánicos de marcas suministrar más calibres ST-1901 a El golpeando chino decidió no suministrar más calibres ST-1901 a empresas occidentales, al menos no a pequeñas micro marcas como	Entre los años 50 y 60, los cronógrafos mecánicos de marcas suministrar más calibres ST-1901 a empresas occidentales, al menos no a pequeñas micro marcas como	El golpeando chino decidió no suministrar más calibres ST-1901 a empresas occidentales, al menos no a pequeñas micro marcas como
• Diámetro: 41mm, espesores: 14,7mm incluido cristal	Especial es un cronógrafo de cuerdas manual con estética ultra	cuerda que evoca los grandes cronógrafos espaholes de los años 50 y 60.	Su caja pulida de 41mm y cristal de zafiro domo con efecto plexi	Gracias a grandes compases para este proyecto un total de 75 calibres. No se puede ampliar esta
• Lugo lo luge: 48mm, anchura de asas: 22mm	Entre los años 50 y 60, los cronógrafos espaholes de los años 50 y 60.	los separadores de las rejillas como los separadores de los relojeras	con multiples texturas: patrón ríos de sol central, pequeños	esta maravilla si no se sacaba en ese momento ya no se podría
• Corona girabada de 8mm de diámetro	Entre los años 50 y 60, los cronógrafos espaholes de los años 50 y 60.	medias, ni cuarzos ni baratores,	rayos de sol exterior que se escudan bajo la curvatura de la parte media	sacar una. Es la primera y última vez que podremos disfrutar de un cronógrafo límítat con el veterano y honorable ST-1901.
• Cristal de zafiro domed con AR	Entre los años 50 y 60, los cronógrafos espaholes de los años 50 y 60.	rebordes en suzura con movimiento de batalla.	rebatón gran popularidad. Era lo que el espaldín de la clase media	vez que podremos disfrutar de un cronógrafo límítat con el veterano y honorable ST-1901.
• Calibre: Seagull ST-1901 cargra	Entre los años 50 y 60, los cronógrafos espaholes de los años 50 y 60.	medias, ni cuarzos ni baratores,	publicaciones en radio y prensa.	vez que podremos disfrutar de un cronógrafo límítat con el veterano y honorable ST-1901.
• Cronógrafo de cuerda manual, manual	Entre los años 50 y 60, los cronógrafos espaholes de los años 50 y 60.	rebordes en suzura con movimiento de batalla.	lograron gran popularidad. Era lo que el espaldín de la clase media	vez que podremos disfrutar de un cronógrafo límítat con el veterano y honorable ST-1901.
• 21,600 VPH	Entre los años 50 y 60, los cronógrafos espaholes de los años 50 y 60.	medias, ni cuarzos ni baratores,	publicaciones en radio y prensa.	vez que podremos disfrutar de un cronógrafo límítat con el veterano y honorable ST-1901.
• Tapas trasera rosadas con cristal de zafiro	Entre los años 50 y 60, los cronógrafos espaholes de los años 50 y 60.	rebordes en suzura con movimiento de batalla.	lograron gran popularidad. Era lo que el espaldín de la clase media	vez que podremos disfrutar de un cronógrafo límítat con el veterano y honorable ST-1901.
• Resistencia al agua: 50 metros	Entre los años 50 y 60, los cronógrafos espaholes de los años 50 y 60.	medias, ni cuarzos ni baratores,	publicaciones en radio y prensa.	vez que podremos disfrutar de un cronógrafo límítat con el veterano y honorable ST-1901.
• Los indicadores «lacrímosa»	Entre los años 50 y 60, los cronógrafos espaholes de los años 50 y 60.	rebordes en suzura con movimiento de batalla.	lograron gran popularidad. Era lo que el espaldín de la clase media	vez que podremos disfrutar de un cronógrafo límítat con el veterano y honorable ST-1901.
• Junto con numerosos, logó y espirala tridimensional aplicada componentes	Entre los años 50 y 60, los cronógrafos espaholes de los años 50 y 60.	medias, ni cuarzos ni baratores,	publicaciones en radio y prensa.	vez que podremos disfrutar de un cronógrafo límítat con el veterano y honorable ST-1901.
• Con la crisis del charro en los años 70 estos marcas desaparecen como tantas otras. Ahora no nos quedan más que su recuerdo.	Entre los años 50 y 60, los cronógrafos espaholes de los años 50 y 60.	rebordes en suzura con movimiento de batalla.	lograron gran popularidad. Era lo que el espaldín de la clase media	vez que podremos disfrutar de un cronógrafo límítat con el veterano y honorable ST-1901.
• Visual.	Entre los años 50 y 60, los cronógrafos espaholes de los años 50 y 60.	medias, ni cuarzos ni baratores,	publicaciones en radio y prensa.	vez que podremos disfrutar de un cronógrafo límítat con el veterano y honorable ST-1901.

<p>DETALLES CONSTRUCTIVOS</p> <p>La segundera con división en cruz mantiene la esencia Inmortal. La aguja del crono finaliza en punta de flecha y las marcas 3, 6 y 9 se resaltan como antiguamente.</p> <p>La estrella tridimensional aplicada es un homenaje a Seagull y la estrella de la Selección.</p> <p>Caja pulida con pulsadores ovalados propios de cronógrafos añejos. Corona extraplana de 8mm para dar cuerda con comodidad.</p>	<p>TRES ACABADOS DISPONIBLES</p> <p>Inmortal Reserva Especial se presenta en tres acabados:</p> <p>Moderno (todo acero): Caja, pulsadores y corona en acero pulido. Máxima pureza y elegancia contemporánea.</p>		<p>Sol y Sombra Inmortal Reserva Especial</p>
	<p>Deportivo (mixto): Caja en acero con pulsadores y corona en PVD dorado. El contraste perfecto entre tradición y modernidad.</p> <p>Clásico (todo oro): Caja, pulsadores y corona en acabado PVD dorado. El homenaje completo a los cronógrafos dorados de antaño.</p> <p>Todos equipados con correa de piel negra con hebilla firmada Sol y Sombra.</p>	<p>La tapa trasera rosada con cristal de zafiro plano permite admirar el calibre Seagull ST-1901.</p>	