

DETALLES Y MEJORAS		ESPECIFICACIONES TÉCNICAS	
UN LEGADO INMORTAL		AYER Y HOY	
<p>Estos relojes dominaron los escaparates de las relojerías españolas en los sesenta y setenta. Había cientos de modelos diferentes, todos de una belleza admirable.</p> <p>Cuántos clientes lucieron estos relojes... Quién no tiene un viejo familiar que aún conserva uno...</p> <p>Queremos rendir homenaje a estas máquinas de medir el tiempo que tanto significaron para nuestras vidas y darles un nuevo futuro con los materiales y estándares de calidad del Siglo XXI.</p>		<p>«Por supuesto usted no debe jamás mojar su reloj. Ni olvidarse darle cuerda a diario. Ni ajustarlo semanalmente con la señal horaria de la radio...»</p> <p>Pero ahora sí puede mojarlo. Ahora no necesita darle cuerda cada día. Ahora mantiene una precisión asombrosa.</p> <p>El pasado renace con la tecnología del presente.</p> <p>Donde el chapado era de 10 micras, ahora el IP coating es ultra longevo. Donde el cristal era de plástico, ahora es zafiro domed con AR.</p> <p><b>Serie limitada a 150 unidades</b> 80 Clásico · 41 Deportivo · 19 Moderno</p>	
DETALLES Y MEJORAS		DETALLES Y MEJORAS	
<p>La esfera tiene el borde concavo y la aguja minúteras sutilmente impresa. La aguja minúteras sutilmente impresa.</p> <p>Donde el chapado era de 10 micras, ahora el IP coating es ultra longevo. Donde el cristal era de plástico, ahora es zafiro domed con AR.</p> <p>Donde la caja era de acero pulido domed. Donde no había detalles asombrosos actualizados al siglo XXI.</p> <p>Donde eran 38 mm, ahora 40 mm.</p> <p>Donde la caja era chapada, ahora chapada y brillante.</p> <p>Donde la tapa era ultra ligerita, ahora es resaca.</p> <p>Donde la tapa era a presión, ahora es rosada con relieve.</p> <p>Numeración, hilos y adorno terminación «domed».</p> <p>Esfera y aguja minúteras con relieve.</p>		<p>Clásico: Caja con tratamiento IP en tono oro amarillo, esfera crema homenaje directo a los inmortales relojes clásicos españoles de los años 60 y 70.</p> <p>Deportivo: Caja de acero pulido chapado, con aplicaciones doradas. Reproduce el efecto del acabado más popular de la época.</p> <p>Moderno: Todo en acero pulido sin tratamiento IP. Adaptación a las 6 domitorias de la época.</p> <p>Detalles: Combinación con esfera y agujas en tonos dorados. Combinación con esfera y agujas de la época.</p> <p>Detalles: Combina la esfera y agujas con los más jóvenes de la época.</p> <p>Detalles: Combina la esfera y agujas con los más jóvenes de la época.</p> <p>Detalles: Combina la esfera y agujas con los más jóvenes de la época.</p> <p>Detalles: Combina la esfera y agujas con los más jóvenes de la época.</p>	
LAS TRES VARIANTES		DETALLES Y MEJORAS	
<p>ST1700</p> <p>Molímenito manual Seagull</p> <p>grabiado</p> <p>Fondo a rosca con gran escudo cristal: 11,4 mm</p> <p>Espesor total contando el cristal: 8,4 mm</p> <p>Lug to lug: 47 mm</p> <p>Diametro: 40 mm</p> <p>terminaciones pulidas</p> <p>Caja en acero 316L,</p> <p>ESFERA Y AGUJAS</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Paso de correa 18 mm</li> <li>atmósferas</li> <li>Resistencia al agua de 5 atmósferas en metal</li> <li>Esfera color crema suave con interior incluido</li> <li>cuarto cepo de antrifechante</li> <li>Cristal de zafiro domed con ST1700</li> <li>Molímenito manual Seagull</li> <li>grabiado</li> <li>Fondo a rosca con gran escudo cristal: 11,4 mm</li> <li>Espesor total contando el cristal: 8,4 mm</li> <li>Lug to lug: 47 mm</li> <li>Diametro: 40 mm</li> <li>terminaciones pulidas</li> <li>Caja en acero 316L,</li> <li>ESFERA Y AGUJAS</li> </ul>	

