

<p>DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN</p> <p>(CONTINUACIÓN)</p> <p>DOS TAPAS intercambiables</p> <p>Tapa 1: Dibujo a todo color de la escena de la báscula de «Yo hice a Roque III» protegido por cristal de zafiro.</p> <p>Tapa 2: Sello Sol y Sombra en placado IP oro y relieve.</p> <p>Sistema de anclaje por tornillos mantiene ambas siempre rectas.</p> <p>ESTRELLA EN EL DIAL</p> <p>La estrella metálica en el dial honra a Mariano Ozores (1926-2025), director de estas obras maestras del humor español. Una estrella que merece estar en el Paseo de la Fama.</p>	<p>LA ESCENA DE LA BÁSCULA</p> <p>En «Yo hice a Roque III», Federico intenta pesar a Roque en la báscula esta en libras porque es de fabricación inglesa.</p> <p>El «yo hice a Roque III», Federico intenta pesar a Roque en el baño solo para la bascula se rompe.</p> <p>El sol y sombra Digimático es un reloj mecánico donde la hora, minutos, segundos y fecha se leen en forma de dígitos mediante discos giratorios es de fabricación inglesa.</p> <p>Paco (Antonio Ozores) llega con las instrucciones y una calculadora para hacer «una mercilira regia de tres» y pasar de libras a kilos.</p> <p>Los relojes digitales fueron muy populares en la España setentista. El Digimático rescata ese espíritu con tecnología mecánica moderna.</p>	<p>EL PRIMER RELOJ DIGITAL MECÁNICO</p> <p>40 mm sin corona, lige to lige: 46mm, espesor: 16.5mm</p> <p>Asas: 22mm, diámetro: 20mm,</p> <p>corona rosada 6.5mm con logo SYs</p> <p>10 ATM</p> <p>Caja de acero 316L Swiss Grade,</p> <p>ESPECIFICACIONES TÉCNICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • 42h reserva • 28.800 VPH / 4Hz, 24 rubiles, • Miyota Premiu 9015, • Correa de piel, hebilla grabada con sistema de anclaje • Los relojes digitales fueron muy populares en la España setentista. El Digimático rescata ese espíritu con tecnología mecánica moderna.
<p>DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN</p> <p>(CONTINUACIÓN)</p> <p>DOS TAPAS intercambiables</p> <p>Tapa 1: Dibujo a todo color de la escena de la báscula de «Yo hice a Roque III» protegido por cristal de zafiro.</p> <p>Tapa 2: Sello Sol y Sombra en placado IP oro y relieve.</p> <p>Sistema de anclaje por tornillos mantiene ambas siempre rectas.</p> <p>ESTRELLA EN EL DIAL</p> <p>La estrella metálica en el dial honra a Mariano Ozores (1926-2025), director de estas obras maestras del humor español. Una estrella que merece estar en el Paseo de la Fama.</p>	<p>AGUJAS VS DISCOS: DOS FORMAS DE MOSTRAR EL TIEMPO</p> <p>En un reloj tradicional con agujas, el movimiento hace girar tres ejes concéntricos a diferentes velocidades: uno para las horas, otro para los minutos y otro para los segundos. Cada aguja señala un número en la esfera, y nosotros interpretamos la hora según su posición angular.</p> <p>El Digimático funciona de manera radicalmente diferente. No hay agujas que apunten a números: hay discos giratorios que muestran directamente los dígitos.</p> <p>Este sistema de lectura ofrece una lectura inmediata y sin ambigüedades. Es la fusión perfecta entre mecánica tradicional y lectura digital.</p>	<p>La tapa trasera recrea uno de los momentos más desternillantes de la escena de la báscula de «Yo hice a Roque III». El dibujo a todo color va protegido por cristal de zafiro con sistema de anclaje por tornillos.</p> <p><i>Sol y Sombra · Hablemos de Relojes</i></p>

