TÉCNICO SUPERIOR EN DISEÑO DE MODAS MALLA CURRICULAR

HUMANÍSTICAS

CAMPO DE INVESTIGACIÓN



PRIMER NIVEL	SEGUNDO NIVEL	TERCER NIVEL	CUARTO NIVEL	QUINTO NIVEL
1 1GT1CH01 (1) EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITO	7 1GT1CH01 (1) MATEMÁTICAS FINANCIERAS	13 1GT1CH01 (1) CONTABILIDAD GENERAL	19 1GT1CH01 (1) COSTOS INDUSTRIALES	25 1GT1CH01 (1) EMPRENDIMIENTO
	8 1GT1CH01 (1) NTIC	14 1GT1CH01 (1) REALIDAD NACIONAL		
2 4GT1CD02 (2) ILUSTRACIÓN BÁSICA DE MODA	9 1GT3CD02 (2) ILUSTRACIÓN APLICADA DE MODA	9 15 2GT3CD02 (2) ILUSTRACIÓN DIGITAL DE MODA	20 _{2GT3CD02 (2)} PROCESOS	26 2GT3CD02 (2) GESTIÓN DE CALIDAD
3 4GT2CD02 (2) HISTORIA DE MODA Y TEXTILES	10 1GT3CD02 (2) CULTURA TEXTIL ANCESTRAL ECUATORIANA	16 2GT3CD02 (2) SASTRERÍA BÁSICA	21 2GT3CD02 (2) SASTRERÍA AVANZADA	27 2GT3CD02 (2) INDUSTRIALIZACIÓN DE MODA
4 4GT2CD02 (2) PATRONAJE Y CONFECCIÓN FEMENINA	11 1GT3CD02 (2) PATRONAJE Y CONFECCIÓN INFANTIL	2GT3CD02 (2) ESCALADO	22 2GT3CD02 (2) ALTA COSTURA BÁSICA	28 2GT3CD02 (2) ALTA COSTURA AVANZADA
5 4GT2CD02 (2) INVESTIGACIÓN DEL MERCADO DE MODAS	12 _{1GT3CD02 (2)} DISEÑO CREATIVO	18 2GT3CD02 (2) DISEÑO PRONTISTA Y PRE-A-PORTER	23 2GT3CD02 (2) MARKETING DE MODA	29 2GT3CD02 (2) PATRONAJE DIGITAL
			24 2GT3CD02 (2) ACCESORIOS Y COMPLEMENTOS	2GT3CD02 (2) EVENTOS DE MODA
6 11GT1Cl02 (2) METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN				8GT4CI03 (3) PROYECTO DE TITULACIÓN IV
CAMPO PROFESIONAL				