

Cap 1. Introdução à Multimídia

Prof. Roberto Willrich willrich@inf.ufsc.br https://moodle.ufsc.br



Introdução à Multimídia

Conteúdo

- 。 Definição e motivação
- Classes e aplicações multimídia
- 。 Desafios da multimídia



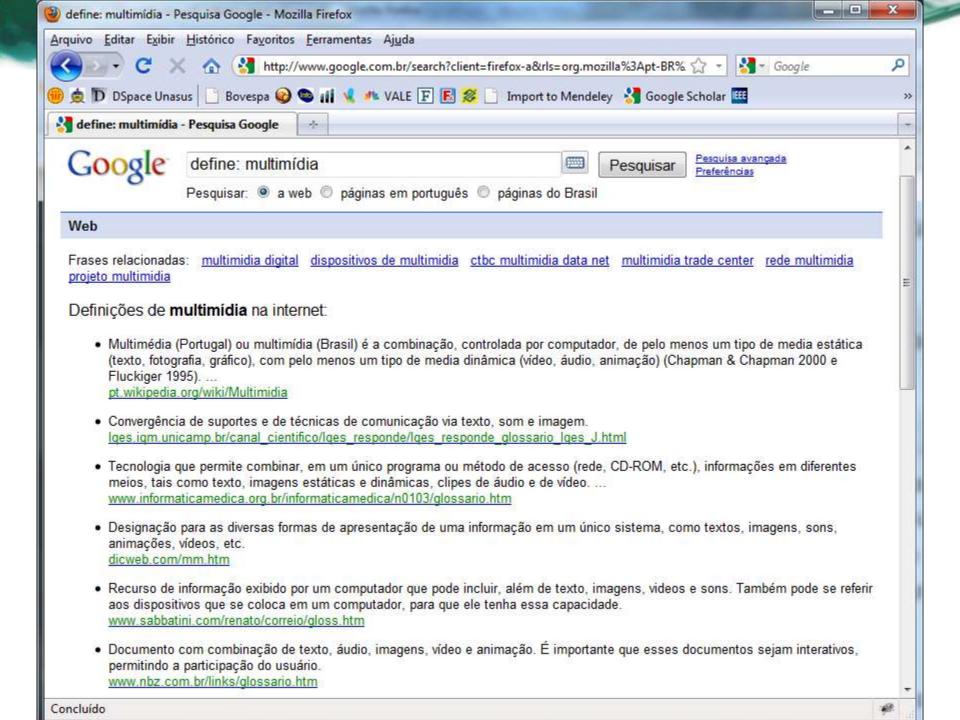
Definição de Multimídia

Multimídia

- É um termo importante presente em cinco grandes setores:
 - informática, telecomunicações, publicidade, consumidores de dispositivos de áudio e vídeo, indústria de televisão e cinema
- Importância da multimídia nestes setores contribuíram para a sua grande evolução

Etimologia da palavra "multimídia"

- Multi: prefixo que significa "múltiplo ou numeroso"
- o Mídia: raíz que é plural da palavra médium, que significa meio ou centro
 - refere-se ao tipo de informação ou tipo de portador de informação, como dados alfanuméricos, imagens, áudio, vídeo, etc.
- Análise etimológica: multimídia significa múltiplos meios





Definição de Multímidia

Definições de Multimídia na Web (define: multimídia no google):

- Multimédia (Portugal) ou multimídia (Brasil) é a combinação, controlada por computador, de pelo menos um tipo de media estática (texto, fotografia, gráfico), com pelo menos um tipo de media dinâmica (vídeo, áudio, animação) (Chapman & Chapman 2000 e Fluckiger 1995). pt.wikipedia.org/wiki/Multimidia
- Designação para as diversas formas de apresentação de uma informação em um único sistema, como textos, imagens, sons, animações, vídeos, etc.
 <u>dicweb.com/mm.htm</u>
- A combinação de imagens gráficas, áudio e animação.
 www.vlsweb.com.br/tutoriais/glossario.asp
- Combinação de diversos meios, como texto, imagens e som, para a expressão de conteúdos.
 - www.digitro.com/pt/tecnologia_glossario-tecnologico.php



Definição de Multímidia

Definições de Multimídia na Web (define: multimídia no google):

- Capacidade de um computador ou programa de usar recursos de texto, imagens, sons, animação e vídeo.
 - www.juliobattisti.com.br/tutoriais/keniareis/dicionarioinfooo5.asp
- Multimedia. Texto interativo cercado de imagens, sons e cores. Multimídia pode ser qualquer coisa de um simples slide PowerPoint até uma complexa e interativa simulação. mteze.blogs.sapo.pt/3028.html
- Convergência de suportes e de técnicas de comunicação via texto, som e imagem.
 lqes.iqm.unicamp.br/canal cientifico/lqes responde/lqes responde glossario lqes J.
 html
- Tecnologia que permite combinar, em um único programa ou método de acesso (rede, CD-ROM, etc.), informações em diferentes meios, tais como texto, imagens estáticas e dinâmicas, clipes de áudio e de vídeo. ...
 - www.informaticamedica.org.br/informaticamedica/no103/glossario.htm



Definição de Multímidia

• Definições de Multimídia na Web (define: multimídia no google):

- Recurso de informação exibido por um computador que pode incluir, além de texto, imagens, videos e sons. Também pode se referir aos dispositivos que se coloca em um computador, para que ele tenha essa capacidade.
 www.sabbatini.com/renato/correio/gloss.htm
- Documento com combinação de texto, áudio, imagens, vídeo e animação.
 www.nbz.com.br/links/glossario.htm
- Integração de texto, imagem e som, armazenados no mesmo suporte.
 www.ambienteplaneta.com/pdmem/glossario/glossario.html
- 1. Mensagem que utiliza mais de uma mídia para ser transmitida, como um audiovisual ou vídeo interativo (que une videoteipe, disc-laser e ...
 www.guiadopublicitario.com/2008/10/dicionrio-publicitrio.html



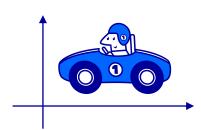
Tipos de Multimídia

- Quanto a natureza espa
 ço-temporal
 - Mídia discretas (estáticas)
 - mídia com dimensões unicamente espaciais
 - textos, imagens, gráficos
 - semântica da informação não depende do tempo
 - Mídia contínuas (dinâmicas ou isócronas)
 - mídia com dimensões temporais
 - áudios, vídeos e animações
 - significado e correção depende da taxa que são apresentadas





- Imersivo
 - Agrupam elementos de informação interativa em ambientes 3D.



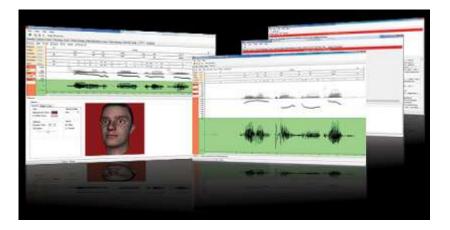


Tipos de Mídia

Quanto a Origem

- Capturados São aqueles que resultam de uma captura do exterior (ambiente) para o computador;
- Sintetizados São aqueles que são produzidos pelo próprio computador através da utilização de hardware e software específicos.

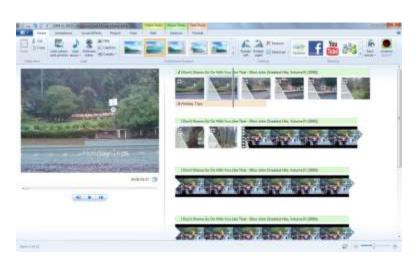


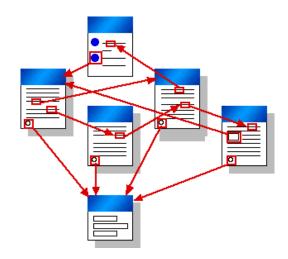




Tipos de Mídia

- Quanto ao modo de Interação
 - Na multimídia linear o utilizador não tem qualquer tipo de controle no desenrolar do processo
 - A multimídia não-linear oferece interatividade com o utilizador, onde
 o leitor pode escolher o percurso da navegação







Tipos de Mídia

Quanto ao modo de Divulgação

- Online significa a disponibilidade de uso imediato dos conteúdos multimídia (e.g., através da utilização de uma rede de computadores local ou da Web)
- Offline divulgação é efetuada através da utilização de suportes de armazenamento (e.g., CD e DVD).







Definição de Multimídia

Sistema multimídia é um sistema capaz de manipular ao menos um tipo de mídia discreta e um tipo de mídia contínua na forma digital

Ainda incompleta

- Contraexemplos de aplicações chamadas de multimídia
 - existem diversas aplicações envolvendo uma única mídia
 - aplicações de Voz sobre IP (VoIP)
 - aplicações que utilizam apenas mídias dinâmicas
 - videoconferência com áudios e vídeos
- Muitas vezes a existência de pelo menos uma mídia dinâmica caracteriza uma aplicação como sendo multimídia

Multimídia é um adjetivo



Aplicação multimídia

- Função ou conjunto de funções que suportam a provisão de um serviço multimídia específico para o usuário final
 - p.e. áudio-videoconferência

• Tecnologia multimídia

 Conjunto de campos tecnológicos específicos habilitando aplicações multimídia



• p.e. compressão de vídeo

Plataforma multimídia

- Computador equipado com hardware multimídia capaz de suportar softwares de aplicações multimídia
 - p.e. PC com placas de áudio e vídeo



Motivações do uso de sistemas multimídia

• Ensino e Treinamento

 Aplicações multimídia podem envolver o uso simultâneo (do participante) de dois ou mais sentidos humanos



- torna apresentação mais rica, atrativa e de rápida captação
- Pessoas aprendem mais e mais rápido quando elas podem ver, ouvir, e trabalhar com novos conceitos, que tornam multimídia um meio natural de treinar e educar

• Emulação da comunicação face-a-face

- Sistemas multimídia permitem que pessoas se comuniquem a distância com áudio e vídeo
 - Da mesma forma como estivessem face-a-face





Motivações

- Emulação da Comunicação Humana Face-a-Face
 - 。 Comunicação face-a-face
 - Imagem e som de alta qualidade
 - Transmissão de informações em alta velocidade



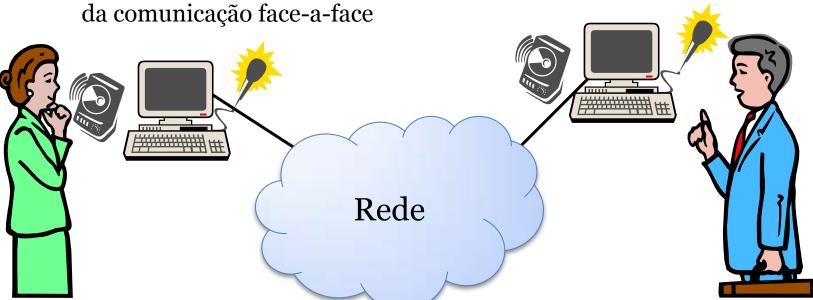


Motivações

• Emulação da Comunicação Humana Face-a-Face

。 Rede e computadores emulam a comunicação face a face

• leva à contínua investigação de sistemas de comunicação e computação que se aproximam da velocidade, fidelidade e eficiência



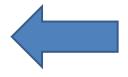


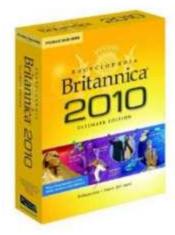
Classes de Sistemas Multimídia

Sistemas Multimídia Standalone

- Utilizam apenas recursos presentes no sistema local para prover serviços multimídia
- Aplicações
 - treinamento baseado em computador
 - educação baseado em computador individual
 - sistemas de Autoria Multimídia





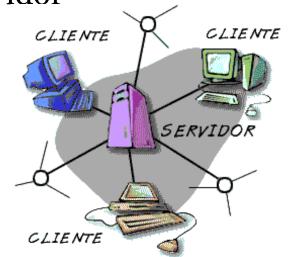




Classes de Sistemas Multimídia

Sistemas Multimídia Distribuídos

- Permitem a comunicação a distância
 - Voz sobre IP, videoconferência, redes de distribuição de pacotes de áudio e vídeo, ...
- Implementam modelos cliente-servidor
 - utilização de servidores acessados pelos sistemas de apresentações permitem o compartilhamento e armazenamento de informações





Aplicações Multimídia

- Taxonomia Recomendada pela ITU I.211:
 - Serviços Conversacionais: interação entre um humano e outro humano ou um sistema
 - serviços pessoa-a-pessoa (voz a pacotes, videofonia)
 - aplicações pessoa-a-sistema (tele-compras, tele-vigilância, etc.)
 - Serviços de Mensagem: troca assíncrona de imagens, sons, ou documentos multimídia (e-mail multimídia)
 - Serviços de Busca: cobrem todos os tipos de acesso a servidores de informação (p.e. vídeo sob-demanda, biblioteca digital)
 - Serviços de Distribuição: cobre serviços onde a informação é distribuída por iniciativa do sistema servidor (difusão de áudio e vídeo)



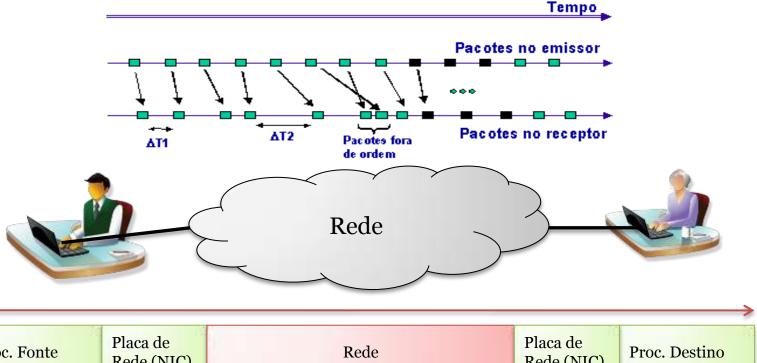
Dados Multimídia x Dados Alfanuméricos

- Dados multimídia têm características e requisitos diferentes dos dados alfanuméricos
 - sistemas computacionais convencionais não suportam eficientemente aplicações multimídia



Dados multimídia têm dimensão temporal

- o devem ser transmitidos, processados e apresentados em taxas fixas
 - processamento e comunicação devem satisfazer requisitos tempo-real



Proc. Fonte

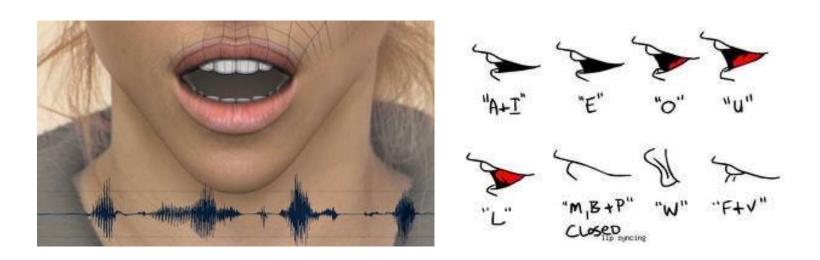
Rede (NIC)

Rede (NIC)



• Aplicações multimídia usam múltiplos tipos de mídia

 relações temporais e espaciais entre mídias devem ser mantidas (p.e. sincronização labial)





Dados multimídia não têm sintaxe e semântica óbvia

- Banco de dados convencionais n\u00e3o suportam efetivamente dados multim\u00eddia
- Técnicas de indexação, recuperação, e reconhecimento de informações multimídia são necessários

