

| TABELA DE PISO | |
|-------------------|--|
| ITEM | ESPECIFICAÇÃO |
| 1 | MANTER CONFORME PADRÃO EXISTENTE |
| 2 | PISO PAVIFLEX EXISTENTE |
| 3 | PISO TÁTI, DE ALERTA EXTERNO - ELEMENTOS DE BORRACHA ANTIDERRAPANTE COM SUPERFÍCIE RELEVO TRONCO-CÔNICO E DIRECIONAL, COM SUPERFÍCIE DE RELEVOS DIRECIONAIS E LINEARES, ACABAMENTO: COR PRETA - EM PLACA 20X20CM, ESPESSURA DE 7mm, FIXAÇÃO COM ARGAMASSA TRÁFEGO, ATÉ ALTÍSSIMO TRÁFEGO |
| 4 | PISO TÁTI, DE ALERTA INTERNO - ELEMENTOS DE BORRACHA ANTIDERRAPANTE COM SUPERFÍCIE DE RELEVO TRONCO-CÔNICO E DIRECIONAL, COM SUPERFÍCIE DE RELEVOS DIRECIONAIS E LINEARES, ACABAMENTO: COR PRETA - EM PLACA 20X20CM, ESPESSURA DE 5mm, FIXAÇÃO COLADO OU AUTODESEJO, TRÁFEGO, ATÉ ALTÍSSIMO TRÁFEGO |
| 5 | PISO EM PORCELANATO 60X60CM, REF. MS BARCELONA ANTRACITA, PORTOBELLO |
| 6 | CARPETE EM PLACAS 60x60cm, REF. BELGOTEX - INTERLUDE NATIVE -06, OU REF. INTERFACE - CARPETE EM PLACAS PARA TRÁFEGO INTENSO 100% NYLON 66x60cm PADRÃO FURROWS COR 9223 HOPS |
| 7 | VINÍLICO AMADEIRADO EM REGUA LINA AMBENTA COR CARAMELO - TARKETT VINÍLICO AMADEIRADO EM REGUA LINA AMBENTA COR CANELA - TARKETT VINÍLICO AMADEIRADO EM REGUA LINA NATURAL WOODGRAN COR BEECH - INTERFACE VINÍLICO AMADEIRADO EM REGUA LINA ALUNA FLEX COM CENTRAL OAK - FORBIO |
| 8 | CARPETE LINA FIELDS, 875x1615, 100% 60CM, REF. DESBO CARPETE LINA CONCRETE MIX COLLECTION, 10037, BROOMED SOAPSTONE, REF. INTERFACE CARPETE LINA FLAIR SAC, COR QUANTO 175, REF. BELGOTEX |
| 9 | PORCELANATO 60x60cm, OPC 1: MUNARI CIMENTO AC, ELIANE, OPC 2: PIETRA DI FIRENZE, GREGIO AC, PORTOBELLO, OPC 3: YORK CINZA RET AC, PORTNARI |
| 10 | PISO CIMENTADO - DESEMPENHADO QUEIMADO COM JUNTA PLÁSTICA DE 20 CM EM 2M |
| TABELA DE SOLEIRA | |
| ITEM | ESPECIFICAÇÃO |
| 1 | GRANITO CINZA ANDORRINA POLIDO, 4x20cm / 1xLARGURA DO VÃO |
| 2 | PERFIL "L" DIVISOR DE PISO EM AÇO INOX COM ACABAMENTO ESCOVADO, Cód. LHSL, REF. LHO PERPIS INOX |
| TABELA DE RODAPÉ | |
| ITEM | ESPECIFICAÇÃO |
| 1 | RODAPÉ EXISTENTE |
| 2 | RODAPÉ EM MDF BRANCO, 14x10CM |
| 3 | RODAPÉ EM PORCELANATO 14x10CM 1ª OPÇÃO: MUNARI CIMENTO AC, REF. ELIANE OU 2ª OPÇÃO: PIETRA DI FIRENZE, GREGIO AC, REF. PORTOBELLO OU 3ª OPÇÃO: YORK RETIFICADO ACINZADO CINZA, REF. PORTNARI |
| 4 | RODAPÉ EM MDF COM PINTURA BRANCA 14x10CM |
| 5 | PERFIL "L" DIVISOR DE PISO EM AÇO INOX COM ACABAMENTO ESCOVADO, Cód. LHSL, REF. LHO PERPIS INOX |
| TABELA DE PAREDE | |
| 1 | PINTURA EXISTENTE |
| 2 | PINTURA ACRÍLICA ACETINADA SOBRE MASSA CORRIDA NA COR BRANCO NEVE, PAREDE DE DESTAQUE EM TINTA ACRÍLICA NAS CORES CONFORME MANUAL "MALL DE ENTRADA E CORREDOR SEM PAREDE DE DESTAQUE" |
| 3 | AZULEJO METRO GREY OU METRO WHITE BRILHANTE COM BORDA ARREDONDADA 10 x 20cm, MARCA ELIANE OU SIMILAR |
| 4 | PINTURA LATEX ACRÍLICO NA COR BRANCO NEVE COM ACABAMENTO FOSCO SOBRE GESSO LIMPACIL, SUVINIL ou SUPERLAVÁVEL, CORAL ou METALIZOS REQUITE SUPERLAVÁVEL, SEM CHERRY SHERWIN WILLIAMS ou ACRÍLICO PREMIUM SUPERLAVÁVEL Cód. 65101 TINTAS DACAR, PAREDE DE DESTAQUE CORTA A PIA EM TINTA ACRÍLICA NAS CORES CONFORME MANUAL |
| 5 | PANEL EM LAMBRI DE MARCENARIA: REVESTIMENTO ESPECIAL EM RIPAS DE 25CM (10CM NAS CURVAS), EXECUTADO EM MDF B9 FREJO BRASPIN, BRISSE COM AS RIPAS A 45 EM TRENTE A JANELAS |
| 6 | PAREDE COM ACABAMENTO EM PINTURA ACRÍLICA FOSCA SOBRE MASSA ACRÍLICA NA COR CINZA CRÔMIO, REF. SUVINIL |
| 7 | ATÉ 1,15M DE ALTURA: REVESTIMENTO HORIZONTES SANTORINE, MATE, BOLD 5,5X23CM, REF. PORTOBELLO; ACIMA DE 1,15M: PAREDE COM ACABAMENTO EM PINTURA ACRÍLICA FOSCA SOBRE MASSA ACRÍLICA NA COR DESEJO, REF. SUVINIL |
| 8 | ATÉ 1,30M DE ALTURA: REVESTIMENTO HORIZONTES SANTORINE, MATE, BOLD 5,5X23CM, REF. PORTOBELLO; ACIMA DE 1,30M: PAREDE COM ACABAMENTO EM PINTURA ACRÍLICA FOSCA SOBRE MASSA ACRÍLICA NA COR DESEJO, REF. SUVINIL |
| 9 | PANEL EM MARCENARIA, CHAPA LISA EM MDF B9 FREJO BRASPIN |
| TABELA DE FORRO | |
| 1 | FORRO DE GESSO EXISTENTE, PREVER NOVA PINTURA ACRÍLICA FOSCA, COR BRANCO NEVE. |
| 2 | FORRO MODULAR EM PLACAS DE FIBRA MINERAL 1,20 x 0,60m MRC B.95 ESTRUTURA EM LAY-ON EM PERPIS DE ALUMÍNIO NA COR BRANCA ARBENTRONG OU KNAUF |
| 3 | FORRO NEXACUSTIC DOT 6416 - OWA (NRC=0,85) - CANNES (ANTIGO CARVALHO)NICE (NOVA COR) |
| 4 | FORRO DE GESSO COM PINTURA ACRÍLICA FOSCA, COR BRANCO NEVE |
| 5 | OPÇÃO 1 (PARA P.A. SIMPLES): FORRO DE GESSO ACARTONADO COM ACABAMENTO EM PINTURA ACRÍLICA FOSCA, COR BRANCO NEVE, REF. SUVINIL, TETOS DETALHE EM SUFITE COM RIPAS DE ALUMÍNIO NA COR BRANCA, REF. KNAUF OPÇÃO 2 (PARA P.A. DUPLO): FORRO DE GESSO ACARTONADO COM ACABAMENTO EM PINTURA ACRÍLICA FOSCA, COR BRANCO NEVE, REF. SUVINIL, TETOS DETALHE EM SUFITE COM RIPAS DE ALUMÍNIO NA COR BRANCA, REF. KNAUF REMÓVEL, PARAFUSADO DIRETAMENTE EM ESTRUTURA ALUMINAR, LAJE OU FORRO COR BRANCA, A COLAGEM DO RUFINO E NO FORRO, NÃO É FEITA NA OBRA, ATRAVÉS DE ACESSO À BASE, CARGA P.A.4, FORNECEDOR DO FORRO: SORTEX |
| 6 | TABREJA: FORRO DE GESSO ACARTONADO COM ACABAMENTO EM PINTURA ACRÍLICA FOSCA, COR BRANCO NEVE, REF. SUVINIL, TETOS: ARREIMATE NO PERÍMETRO COM TABICA METÁLICA NA COR BRANCA, CENTRO: FORRO MINERAL MODULAR ACÚSTICO 50x50cm MRC B.95, BORDA DUALINE 620x620cm, REF. OWA |
| 7 | FORRO DE GESSO ACARTONADO COM TABICA METÁLICA NA COR BRANCA, COM ACABAMENTO EM PINTURA ACRÍLICA FOSCA NA COR BRANCO NEVE, REF. SUVINIL, TETOS: ARREIMATE NO PERÍMETRO COM TABICA METÁLICA NA COR BRANCA |
| 8 | FORRO DE GESSO ACARTONADO COM TABICA METÁLICA, COM ACABAMENTO EM PINTURA ACRÍLICA FOSCA NA COR DESEJO, REF. SUVINIL, TABICA COM A MESMA PINTURA DO FORRO |

RESUMO DE ESCOPO

PROJETO DE GESTÃO DE ESPAÇOS

RESUMO: ESTUDO PRELIMINAR PARA ACOMODAÇÃO DE DEPARTAMENTO DE INVESTIMENTOS NO 2º PAVIMENTO

NOTAS IMPORTANTES

- PARA MELHOR ENTENDIMENTO DO ESCOPO, OBSERVAR AS NOTAS INDICADAS DIRETAMENTE NO PROJETO;
- AS PROPOSTAS DE ACESSO E FLUXOS DO EDIFÍCIO DEVERÃO SER VALIDADAS PELA ÁREA DE SEGURANÇA CORPORATIVA DO BANCO BRADESCO;
- AS PROPOSTAS DE SAÍDAS DE EMERGÊNCIA DEVERÃO SER APROVADAS PELO CORPO DE BOMBEIROS LOCAL;
- PODEM SER NECESSÁRIOS AJUSTES / ALTERAÇÕES DAS SOLUÇÕES DE PROJETO PARA ATENDIMENTO DE NORMAS / EXIGÊNCIAS / LEGISLAÇÕES LOCAIS;
- O PROJETO PODERÁ SOFRER ALTERAÇÕES PARA ATENDER NECESSIDADES TÉCNICAS NO MOMENTO DA COMPATIBILIZAÇÃO COM OS PROJETOS DE OUTRAS DISCIPLINAS E NA APROVAÇÃO JUNTO AOS ÓRGÃOS PÚBLICOS;
- FORAM CONSIDERADOS MOBILIÁRIOS NOVOS NA GERÊNCIA;
- TODOS OS MOBILIÁRIOS DEVERÃO SER ADQUIRIDOS PELA CONSTRUTORA.

ESCOPO

INTERVENÇÕES CIVIS:

- MANTER CAIXILHOS E DIVISÓRIAS EXISTENTES CONFORME INDICADO EM PROJETO, PREVENDO MANUTENÇÃO / TRATAMENTO PONTUAL, DE INFILTRAÇÕES E PATOLOGIAS;
- DEMOLIÇÃO DE DIVISÓRIAS E REMOÇÃO DE MOBILIÁRIOS CONFORME INDICADOS EM PROJETO;
- EXECUÇÃO DE NOVA COMPARTIMENTAÇÃO INDICADA EM PROJETO, COM EXECUÇÃO DE DIVISÓRIAS TIPO DRYWALL;
- EXECUÇÃO DE ISOLAMENTO ACÚSTICO / SEPTO ENTRE STAFF E SALA DA GERÊNCIA;
- EXECUÇÃO DE ISOLAMENTO ACÚSTICO / SEPTO ENTRE STAFF E SALA DA GERÊNCIA;
- EXECUÇÃO DE NOVAS ACABAMENTOS DE PISO, RODAPÉ, PAREDE E FORRO NA ÁREA OCUPADA PELA NOVA SETOR;
- RECOMPOSIÇÃO DE ACABAMENTOS EM ÁREAS LÍMITROFES, CONFORME PADRÕES EXISTENTES;

ACABAMENTOS:

- ACABAMENTOS CONFORME CADERNO DE PADRONIZAÇÃO DE ÁREAS CORPORATIVAS PADRÃO 5000 - R03 (16/09/2022) e CADERNO DE PADRONIZAÇÃO DE ÁREAS CORPORATIVAS-R17;
- PISO: CARPETE EM PLACA E VINÍLICO AMADEIRADO;
- RODAPÉ: MDF / POLIESTIRENO;
- PAREDE: PINTURA E REVESTIMENTO CERÂMICO;
- FORRO: MODULAR, GESSO LISO.

ATENÇÃO: (1) PARA RECOMPOSIÇÃO, DEVERÃO SER CONSIDERADOS ACABAMENTOS EQUIVALENTES AOS JÁ INSTALADOS, (2) OS ACABAMENTOS DEVERÃO SER VALIDADOS NOS MANUAIS ATUALIZADOS DOS SEGMENTOS DURANTE A ELABORAÇÃO DOS PROJETOS EXECUTIVOS; OS PADRÕES DE ACABAMENTOS A SEREM ADOTADOS NO PROJETO DEVERÃO SER CONFIRMADOS PELO DEPARTAMENTO DO PATRIMÔNIO.

MOBILIÁRIOS E COMUNICAÇÕES:

- AQUISIÇÃO E INSTALAÇÃO DE MOBILIÁRIOS PADRÃO (MU) / CVI CONFORME INDICADOS E CADERNO DE PADRONIZAÇÃO DE ÁREAS CORPORATIVAS PADRÃO 5000 - R03 (16/09/2022) e CADERNO DE PADRONIZAÇÃO DE ÁREAS CORPORATIVAS-R17;
- AQUISIÇÃO / REMANEJAMENTO E INSTALAÇÃO DE MOBILIÁRIOS PADRÃO (MU) / CVI / CVE CONFORME INDICADO;
- AQUISIÇÃO DE MARCENARIA A CARGO DA CONSTRUTORA;
- PREVER O REMANEJAMENTO DE TODOS OS MOBILIÁRIOS EXISTENTES NA ÁREA DE INTERVENÇÃO CONFORME O PROJETO;
- PREVER A RETIRADA COMUNICAÇÃO VISUAL EXISTENTES NA ÁREA DE INTERVENÇÃO;
- PREVER A FABRICAÇÃO DE TODAS AS COMUNICAÇÕES VISUAIS DEVEREM SER APROVADAS PELO PATRIMÔNIO;
- TODA RETIRADA DA COMUNICAÇÃO VISUAL EXISTENTE DEVE SER CONFIRMADA COM O PATRIMÔNIO;

INSTALAÇÕES:

- EXECUÇÃO DE INFRAESTRUTURA DE ELÉTRICA, LÓGICA E TELEFONIA PARA ATENDIMENTO DO LAYOUT;
- ADEQUAÇÃO E/OU INSTALAÇÃO DE NOVAS LUMINÁRIAS PARA ATENDIMENTO DO LAYOUT;
- ADEQUAÇÃO DO SISTEMA DE SEGURANÇA PATRIMONIAL EXISTENTE NO IMÓVEL;
- ADEQUAÇÃO DO SISTEMA DE AR CONDICIONADO / RENOVACÃO DE AR;
- EXECUÇÃO DE INFRAESTRUTURA PARA PURIFICADOR NO CAFÉ INTEGRAÇÃO DA GERÊNCIA - PROJETO DE HIDRÁULICA A CARGO DA CONSTRUTORA;
- EXECUÇÃO DE INFRAESTRUTURA PARA VIDEOCONFERÊNCIA NA SALA DE REUNIÃO;
- INSTALAÇÃO DE CONTROLE DE ACESSO NA ENTRADA DA GERÊNCIA REGIONAL;
- PREVER PONTOS DE REDE ESPECÍFICO CORPORATIVO, LINHA VOIP E SFTPHONE EM TODAS AS MESAS;
- EXECUÇÃO DE INFRAESTRUTURA PARA WI-FI.

PROTEÇÃO CONTRA INCÊNDIO:

- EXECUÇÃO CONFORME PROJETO ESPECÍFICO (A CARGO DA CONSTRUTORA).

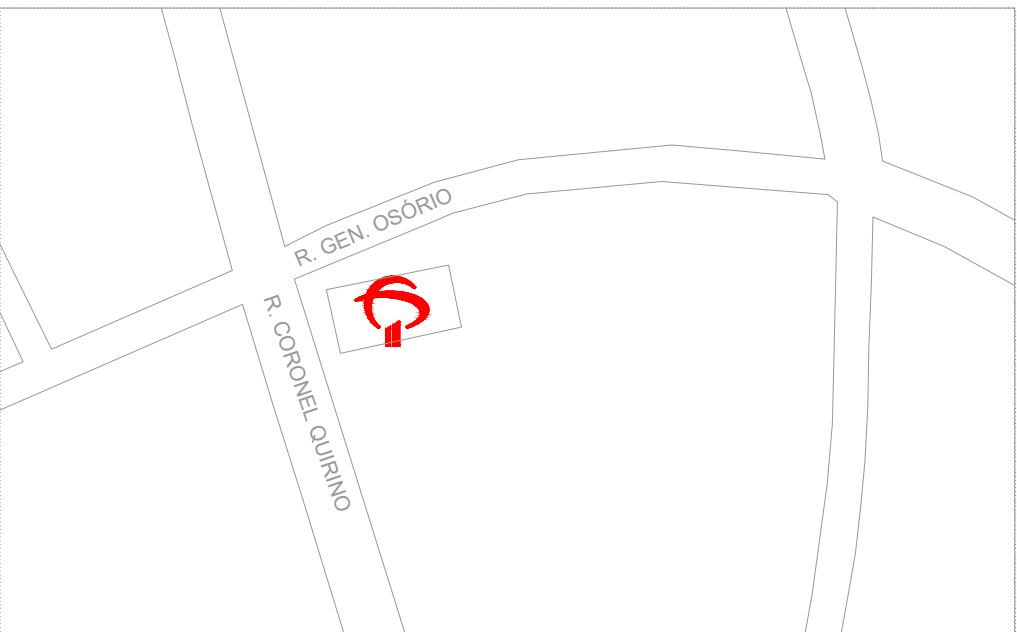
NOTAS

- TODAS AS COTAS ESTÃO EM METROS, EXCETO ONDE HOUVER INDICAÇÃO;
- NÃO TRAR MEDIDAS EM ESCALA;
- ANTES DA EXECUÇÃO, CONFERRIR DIMENSÕES NO LOCAL;
- TODAS AS INFORMAÇÕES DOS PROJETOS DE ARQUITETURA DEVERÃO SER CHECADAS E VERIFICADAS APÓS AS DEMOLIÇÕES, PARA QUE QUAISQUER INTERFERÊNCIAS "NÃO VISÍVEIS" AO LEVANTAMENTO CADASTRAL POSSAM SER AVALIADAS PELA EQUIPE DE PROJETO;
- AS COTAS REFEREM-SE ÀS DIMENSÕES ACABADAS, SALVO QUANDO INDICADAS O CONTRÁRIO. AS COTAS PREVALECEM SOBRE OS DESENHOS;
- O PROJETO PODERÁ SOFRER ALTERAÇÕES PARA ATENDER NECESSIDADES TÉCNICAS NO MOMENTO DA COMPATIBILIZAÇÃO COM OS PROJETOS DE OUTRAS DISCIPLINAS E NA APROVAÇÃO JUNTO AOS ÓRGÃOS PÚBLICOS;
- O CLIENTE E O DEPARTAMENTO DO PATRIMÔNIO DEVERÃO INFORMAR SOBRE A NECESSIDADE DE REAPROVEITAMENTO E REMANEJAMENTO DO MOBILIÁRIO;
- NA TABELA DE ACABAMENTOS, ADOTAR COMO PRIORIDADE A 1ª OPÇÃO DOS REVESTIMENTOS INDICADOS. QUALQUER NECESSIDADE DE ADOTAR AS DEMAIS ESPECIFICAÇÕES, COMUNICAR À GERENCIADORA E AO DEPARTAMENTO DE PATRIMÔNIO DO BRADESCO, FOMENTOS;
- OS FECHAMENTOS EM DRY-WALL DEVERÃO ESTAR ESTRUTURADOS NO PISO E NA LAJE;
- OS FECHAMENTOS EM DIVISÓRIAS E DRY-WALL ACÚSTICOS DEVERÃO SER DE PISO À LAJE (SEPTO), GARANTINDO ESTANQUEIDADE. É DE RESPONSABILIDADE CONSTRUTORA GARANTIR QUALIDADE ACÚSTICA DOS AMBIENTES.
- OS FECHAMENTOS EM DRY-WALL ONDE FOREM FIXADOS QUADRO DE ARTE, TELEVISORES OU DEMAIS EQUIPAMENTOS É NECESSÁRIO PREVER REFORÇO PARA SUSTENTAÇÃO PARA PAÇO DOS EQUIPAMENTOS, PREVER ELETROTODOS COM DIMENSÃO PARA PASSAGEM DE CABOS DE DADOS COM SEU RESPECTIVOS CONECTORES;
- COPAS E ÁREAS MOLHADAS;
- NAS COPAS E/OU CAFÉS, PREVER 01 PURIFICADOR PARA CADA 50 FUNCIONÁRIOS CONFORME ESTABELECE NR-24;
- PARA RECOMPOSIÇÃO, DEVE-SE CONSIDERAR A NECESSIDADE DA TROCA DOS ELEMENTOS DANIFICADOS IDENTIFICADOS NO INÍCIO DA OBRA.

LEGENDA DE REPRESENTAÇÃO GRÁFICA

| | | |
|----------------------|-----------------------|------------------------------------|
| ALVENARIA EXISTENTE | DRYWALL EXISTENTE | MOBILIÁRIO/EQUIPAMENTO EXISTENTE |
| ALVENARIA HUMANEJADA | DRYWALL HUMANEJADO | MOBILIÁRIO/EQUIPAMENTO A ADQUIRIR |
| ALVENARIA A EXECUTAR | DRYWALL A EXECUTAR | MOBILIÁRIO/EQUIPAMENTO REMANEJADO |
| ALVENARIA A DEMOLIR | DRYWALL A DEMOLIR | MOBILIÁRIO/EQUIPAMENTO A RETIRAR |
| CAIXILHO EXISTENTE | DIVISÓRIA EXISTENTE | MOBILIÁRIO/EQUIPAMENTO A REMANEJAR |
| CAIXILHO HUMANEJADO | DIVISÓRIA HUMANEJADA | MOBILIÁRIO/EQUIPAMENTO EM PREVISÃO |
| CAIXILHO A EXECUTAR | DIVISÓRIA A EXECUTAR | MOBILIÁRIO/EQUIP. COMPATIBILIZAÇÃO |
| CAIXILHO REMANEJADO | DIVISÓRIA REMANEJADA | MOBILIÁRIO/EQUIPAMENTO HUMANIZADO |
| CAIXILHO A RETIRAR | DIVISÓRIA A RETIRAR | ELEMENTOS ESTRUTURAIS |
| CAIXILHO A REMANEJAR | DIVISÓRIA A REMANEJAR | |

PLANTA DE SITUAÇÃO (SEM ESCALA)



ASSINATURAS

| | |
|---|---|
| 4160 / Departamento Bradesco Varejo | 4954 / Departamento Bradesco Prime |
| 4220 / Departamento Organização Métodos | 4165 / Departamento de Marketing |
| 4252 / Departamento Suporte e Canais | 4800 / Departamento Seg. Transp. Numerários |
| 4230 / Departamento do Patrimônio | Outro Segmento (DIGITALIS) |

| | | | |
|---|--|-----------------------|--|
| TIPOLOGIA | | | |
| ALTA RENDA | | | |
| <div> 2205/CAMBUI</div> | | TOUR 360° CLIQUE AQUI | |
| ENDEREÇO: R. CORONEL QUIRINO 786, CAMBUI - CAMPINAS / SP SEGMENTO COMPARTILHADO: | | | |
| DISCRIMINAÇÃO FRANCHA CIVIL PLANTAS E TABELAS | PADRÃO | DISCIPLINA | <div> SD PLAN</div> |
| | NOVO | ARQ | |
| SOLICITADO POR PATRIMÔNIO | DATA SOLICITAÇÃO | ESCALA | PROCESSO SAP S4 (SAP) 00000000000000000000 |
| | DIRETORIA REGIONAL D.R. SP INTERIOR 1 | 2020/05/24 | |
| RESPONSÁVEL GERENCIADORA | REGIONAL GERENCIADORA | ETAPA | |
| | D.R. CAMPINAS/INTER | FOLHA | |