

Nº 185	Gr. 05 – A	Inteligência Cinestésico-corporal
Habilidade Coordenação manual	Nome Facas e garrafas	Outras estimulações Orientação espacial e Equilíbrio

Preparação:

Usar garrafas plásticas e facas sem corte.

Utilização:

O aluno deverá ir aprendendo a construir figuras com as facas entrelaçadas e desenvolver níveis diferentes de equilíbrio, apoiando-as sobre garrafas. Como as garrafas são muito leves é possível enchê-las com areia. O professor deverá programar diferentes “problemas” que estimulem o uso do recurso. Por exemplo: Usar quatro facas para construir uma plataforma sobre as bocas das garrafas, formar, com as facas, um triângulo e apoia-las sobre as garrafas e muitos outros que, progressivamente, os próprios alunos aprenderão a construir.

GARRAFAS

