

Nº 256

Gr. 06 – A

Inteligência Naturalista

Habilidade
Curiosidade

Nome
A trilha misteriosa

Outras estimulações
Atenção e pesquisa

Preparação:

Gravador e fita gravada com sons diferenciados. Para tornar mais fácil a identificação dos mesmos, o professor deverá usar uma campainha para separar um som de outro. Fazer a gravação captando sons de ventania, ondas do mar, pássaros e animais. A televisão pode permitir que se grave diferentes “cenas” extraídas de reportagens, explorações e outras.

Utilização:

Os alunos devem ser convidados a partilhar de uma rota imaginária, da descoberta de uma trilha fantástica e dispõem como único elemento a fita com os sons gravados. A classe pode estar organizada em grupos e cada grupo deve idealizar o roteiro da trilha a partir dos sons ouvidos. Uma estratégia que facilita a construção dessa trilha e o divagar pelo imaginário é uma voz (pode ser do professor) anunciando cada som por seu número.