

Nº 194	Gr. 05 – A	Inteligência Cinestésico-corporal
---------------	-------------------	--

Habilidade Motricidade	Nome Cubo elástico	Outras estimulações Criatividade
----------------------------------	------------------------------	--

Preparação:

Reunir pequenos cubos de madeira (dez a doze), mais ou menos do tamanho de caixas de fósforos, fazendo pequeno furo nos mesmos, prendê-los com elásticos. Uma passagem por uma marcenaria, certamente, fornecerá essa “matéria-prima geralmente não aproveitada. Eventualmente pintar de cores diferentes cada um dos cubos.

Utilização:

O aluno deve ser estimulado a criar formas variadas, explorando ao máximo as muitas combinações possíveis. Quando o professor puder ter um desses recursos, deve desenvolver formas e estimular os alunos a imitá-lo, criando etapas progressivas de exploração bimanual e espacial.

(Existe no comércio: Elasticubo [Gepeto].)