

<b>Habilidade</b> Orientação espacial	<b>Nome</b> O pintor e o flanelógrafo	<b>Outras estimulações</b> Criatividade

### **Preparação:**

Preparar uma placa perfurada e peças diferentes para encaixe nesses furos. Em caso de dificuldade, um flanelógrafo pode substituir a placa perfurada, assim como com o mesmo pode-se montar um verdadeiro cenário para que o aluno monte figuras e crie histórias.

### **Utilização:**

O aluno, orientado pelo professor, deve montar figuras ou reproduzir modelos que explorem linhas verticais, horizontais e formas geométricas. Desenhar formas na lousa e solicitar sua reprodução encaixando os pinos nas placas. Fazer ditados, orientando encaixes (Exemplo: fixar três pinos brancos um à direita do outro... e assim por diante).

(Existe no comércio: Mil Quadros / Glaslite; Feltrin Grow.)