

Nº 158	Gr. 04 – D	Inteligência Musical
Habilidade Percepção auditiva	Nome Conguê	Outras estimulações Coordenação motora

Preparação:

Improvisar com duas metades de um coco unidas por um barbante um instrumento simples.

Utilização:

Associar o som do instrumento a movimentos que acompanham o ritmo do caminhar, marchar, correr, saltar e outros movimentos cinestésicos. Progressivamente o aluno deve ir descobrindo todo o sentido de uma “linguagem sonora” e ir identificando essa linguagem a seus movimentos corporais.