

# Créditos de imágenes



## Abreviaturas

MAJCC: Museo Arqueológico Julio C. Cubillos de la Universidad del Valle. Cali.

MACOS: Grupo de Investigación en Malformaciones Congénitas de la Universidad del Valle. Cali.

MACD: Museo Arqueológico Calima-Darién del INCIVA. Calima-Darién.

CHST: Colección del Dr. Hugo Sotomayor. Bogotá.

MO: Museo del Oro del Banco de la República. Bogotá.

MNC: Museo Nacional de Colombia. Bogotá.

MACM: Museo Casa del Marqués de San Jorge. Bogotá.

MAUDEA: Museo Antropológico de la Universidad de Antioquia. Medellín.

### Piezas del MAJCC

Figuras 2.15-2.20, 3.5, 3.12, 3.13, 3.20, 3.21, 3.23-3.26, 4.11, 5.9, 5.10, 5.21, 5.22, 5.40, 5.49, 5.57, 5.58, 5.61, 5.74, 5.87, 5.91-5.94. Fotografía de Carlos A. Rodríguez y Harry Pachajoa.

### Piezas del MACD

Figuras 2.1, 3.3, 3.22, 4.14, 5.20 (Publicada originalmente en la portada del libro de Rodríguez Cuenca 2006). Fotografía de Carlos A. Rodríguez y Harry Pachajoa.

### Piezas del MAUDEA

Figuras 2.9-2.14, 2.21, 2.22, 3.2, 3.10, 3.11, 3.14-3.19, 4.8-4.10, 4.12, 4.15, 4.16, 5.1, 5.2, 5.4, 5.5, 5.24, 5.25, 5.29-5.31, 5.42, 5.44, 5.51-5.53, 5.63, 5.64, 5.67, 5.68, 5.73, 5.80-5.82. Fotografía de Carlos A. Rodríguez y Harry Pachajoa.

### Piezas del MACM

Figuras 3.7, 3.8, 4.7, 4.13 (Imagen publicada originalmente en Arte de la Tierra. Tumaco, 1998), 4.17, 4.18, 5.62. Figura 5.70 (Imagen publicada originalmente en Bernal y Briceño 2008b). Figura 5.76 (Imagen publicada originalmente en Arte de la Tierra. Cultura Tumaco, 1988). Fotografía del MACM.

## Piezas del MO

Figuras 3.27-3.29, 4.4, 4.6, 5.11. Fotografía del MO.

## Piezas de la CHST

Figuras 5.6, 5.7. (Imagen publicada originalmente en Sotomayor 1999b). Figuras 5.13- 5.16 (Imágenes publicadas originalmente en Sotomayor 2007c). Figuras, 5.17, 5.18 (Imagen publicada originalmente en Sotomayor 1999b). Figuras 5.27, 5.28 (Imágenes publicadas originalmente en Sotomayor 2007c). Figura 5.31 (Imagen publicada originalmente en Sotomayor 2007c). Figuras 5.33, 5.34. Figuras 5.36, 5.38, 5.46, 5.47 (Imágenes publicadas originalmente en Sotomayor 1999b). Figura 5.55 (Imagen publicada originalmente en Sotomayor 1999b). Figuras 5.77. Figura 5.85 (Imagen publicada originalmente en Sotomayor 2007c). Fotografía de Carlos A. Rodríguez y Harry Pachajoa.

## Piezas del MNC

Figura 5.45. Fotografía de Harry Pachajoa.

## Fotografías de pacientes del MACOS

Figuras 5.3, 5.8, 5.12, 5.19, 5.23, 5.26, 5.30, 5.32, 5.35, 5.37, 5.39, 5.41, 5.43, 5.48, 5.50, 5.54, 5.56, 5.59, 5.60, 5.65, 5.66, 5.69, 5.72, 5.75, 5.78, 5.79, 5.84, 5.86. Fotografía de Carolina Isaza y Harry Pachajoa.

## Fotografía de Carlos A. Rodríguez

Foto de la página 13.

## Fotografía de José Vicente Rodríguez

Figuras 2.3-2.8.

## Fotografías y dibujos tomados de libros

Figura 1.1. Tomado de Rodríguez 2007.

Figuras 2.2, 5.83. Tomado de Bray et al. 2005.

Figuras 3.1, 3.6, 4.1, 4.2. Publicadas originalmente en Cáceres 2007.

Figuras 3.4 y 3.8. Publicadas originalmente en Arte de la Tierra. Cultura Tumaco. 1988.

## Dibujos del profesor Hernán Casas

Figuras 3.9, 5.71.

## Imágenes vectorizadas con Illustrator-Adobe por Yansy Cristina Garzón

Figuras 3.7, 3.27, 3.28, 3.29, 4.4, 4.6, 5.11. Imágenes vectorizadas a partir de fotografías de piezas arqueológicas de la colección del MO.

Figuras 4.7, 5.62. Imágenes vectorizadas a partir de fotografías del MACM.

Figuras 4.2, 4.3, 4.5. Imágenes vectorizadas a partir de fotografías publicas en Internet. Figura 5.88. Imagen vectorizada a partir de una foto de Internet [http://en.wikipedia.org/wiki/File:Paralisis\\_facialMOCHE.jpg](http://en.wikipedia.org/wiki/File:Paralisis_facialMOCHE.jpg).

## Imágenes tomadas de Internet

Figura 2.23. [http://aleatoria.files.wordpress.com/2009/01/img\\_23951.jpg](http://aleatoria.files.wordpress.com/2009/01/img_23951.jpg).

Figuras 4.3, 4.5. <http://www.colarte.arts.co/colarte/conspintores.asp?idartista=5505>.



Programa  ditorial