Usos múltiples del agua como una estrategia para la reducción de la pobreza:

experiencias y propuesta para el contexto colombiano /

compiladora Inés Restrepo Tarquino. -- Santiago de Cali:

Editorial Universidad del Valle, 2010.

238 p.: il.; 24 cm. -- (Colección Ciencias Naturales y Exactas)

Incluye bibliografía e índice.

1. Utilización del agua - Aspectos sociales - Colombia; 2. Alcantarillado -

Infraestructura - Colombia; 3. Abastecimiento de Agua - Aspectos socioeconómicos -

Colombia; 4. Consumo de agua -

Aspectos sociales - Colombia I. Restrepo Tarquino, Inés, comp.

II. Serie.

333.91 cd 21 ed.

A1251790

CEP-Banco de la República-Biblioteca Luis Ángel Arango

Universidad del Valle

Programa Editorial

Título: Usos múltiples del agua como una estrategia para la reducción de la pobreza:

experiencias y propuestas para el contexto colombiano

Compiladora: Inés Restrepo Tarquino ISBN: 978-958-670-785-5 ISBN PDF: XXXXXXXXXX

DOI:

Colección: Ciencias Sociales y Económicas - Sociología

Primera Edición Impresa Abril 2010 Edición Digital Septiembre 2017

Rector de la Universidad del Valle: Édgar Varela Barrios Vicerrector de Investigaciones: Javier Medina Vásquez Director del Programa Editorial: Francisco Ramírez Potes

© Universidad del Valle© Inés Restrepo Tarquino

Diseño de carátula: Artes Gráficas del Valle

Imagen de carátula: http://farm1.static.flickr.com/212/523383835 d7006100a5 o.jpg

Universidad del Valle

Ciudad Universitaria, Meléndez

A.A. 025360 Cali, Colombia

Teléfonos: (57) (2) 321 2227 - 339 2470

E-mail: programa.editorial@correounivalle.edu.co

Este libro, salvo las excepciones previstas por la Ley, no puede ser reproducido por ningún medio sin previa autorización escrita por la Universidad del Valle.

El contenido de esta obra corresponde al derecho de expresión del autor y no compromete el pensamiento institucional de la Universidad del Valle, ni genera responsabilidad frente a terceros.

El autor es responsable del respeto a los derechos de autor del material contenido en la publicación (fotografías, ilustraciones, tablas, etc.), razón por la cual la Universidad no puede asumir ninguna responsabilidad en caso de omisiones o errores.

Cali, Colombia - Septiembre de 2017

Éramos reyes y nos volvieron esclavos Éramos hijos del sol y nos consolaron con medallas de lata Éramos poetas y nos pusieron a recitar oraciones pordioseras Éramos felices y nos civilizaron ¿Quién refrescará la memoria de la tribu? ¿Quién revivirá nuestros dioses? Que la salvaje esperanza siempre sea tuya querida alma inamansable

Fuego en el altar (Gonzalo Arango, poeta colombiano)