## Volta

## كوردي (سؤراني)/ (Kurdish (Sorani

ریضترد بصرصنطارتن Richard Berengarten تةر جومان: محمد توفيق علي translated by Muhamad Tawfiq Ali

قۆلتا\*1: يياسەي ئيواران

...ئىستا ئەوا تارىك داھات...\*2

ئهی روّژ، ئهی شای رومهت سور، ئهی لیرهی ریّری روّژان،

که له پیستم دهدهیت، ههر دهلیّی دهبیّته بیلبیلهی چاوم،

بربرهی پشتم دهبیّته دهماری تریسکی و لهشم دهلهرزیّت و

نیوچه سهرسورماوم بهو سولاقه ئالتونهی،

که به سهر ئهم دهریاو شاره دهیرژینیت، چاوم ئهوا هیچ نابینیّت.

جاران لیّره ریّزه خانوبهرهو ریّگاوبان ههبون\_

دهزانم که ئیستاش ههر ماون\_ که پهیوهند به شاریکی ترن،

نهک بهم شارهی که تق نهخشهکهت به تهواوی گوراندوه.

ئیمه له قهراغی ئاوی دهریاکه دیین و دهرقین.

به له مه کانی ماسیگره کانی به شه و ئه وا ئاماده ن بق راوه ماسی،

مه کینه کانیان نه رمه ده نگیان دیت، فانق سه کانی به نه فت له قه راغی

ریز کراون و هه مو خه لکی شار هاتونه ته ده ره وه بق پیاسه کردن،

دلداران باسک به باسک، لاوان به لاروله نجه وه، دایکان و باوکان پیکه وه،

مندالان دو ندرمه ده خون، پیرهمیردان له کورسی و میزی چایخانه کانی

له روخ شه قام ته ماشا ده که ن و گرده کانی له به رتاریکی ئه وانزیک ده بنه و هه رده لینی ئاژه لی دو ستانه ن.

بریقهداری ئاسمانی ئیّواره ی خوش، بلاو بویته وه له سهر گرده کان و کهنداوی ده ریا، ئیستا بازوت له بازوم ده خشیّت، ههر ده لیّی به سودفهت، و هکو دهست لیّدانی ئهم ئافره ته جحیّله یه، که له تهنیشتم ده روات به خوّی و به سمته گهوره کانی و به شهقاوی کورتی و به به رُنوبالای شوّخوشه نگی و به پرچی قهتران رهشی به ره و دواوه چوه و به گهرده ن قازی ناسکی و پیله کانی که به ههتاوی هاوین رهنگیان بویته ئه سمه ریکی توّخ و چاوه کانی له رهنگی قاوه یی زمیتونی هه ر پیده کهنن. ئه ی سوره یای بریقه دار، ده تخوّمه وه، هه ر وه کو شه راب و مؤسیقا، هه ر وه کو چوّن پیروپیشینانی ئه و تویان ده خوارده و هه داران سال.

ئهی شاری کونکونی ئیسفنجی به ناوی(ئیلیفسیریا)\*3، واته ئازادی، ههر چهند شوینهوارهکانت ههر وهکو پنکی رهنگ خوّلهمیّشین له نیّو چاوهکانی، بهلام لهم کاتهی که روناکی و تریسکهکانی به دقهت گهمه له گوْرهپانی دهموچاوی دهکهن، ههر وهکو قسهو گوّرانی، مافی لهمیژی ههیه که به کهناری ئهم (کوّرنیشه) پیاسه بکات، ههر وهکو ئالهتی موّسیقاژهنی و پاسهوانی روناکیهکهت، که له قولایی چالی بیلبیلهی چاوهکانی کوّ دهکاتهوه. ههروهها، ئهی ئازادی خوّشهویست، بوّی دهشیّت که پیّت لیّ بنیّت، ههر و هکو ئهوکهسهی که سهماو ههلپهرکیّ دهکات.

ئهی ئیوارهی ده لال، ئهی روناکی تهمهن هه زاران سال، ئهی سترانبیژی گهرو سافی ده نگخوشی وه کو ئهم خاتونه جوان. چون ده بیت ئه و نازونیعمه تهم خوش نه ویت؟که به م شاره و خه لکه که ی ده یبه خشن، ئه و قالبه ی که ده ستی له هه ر شتیک بدات وه کو په یکه ر خشتبری ده کات، هه روه ها، هه مو جهان. ئه ی ئیواره، ئه وا من بوم به به نده ی تق، ئه گه ر ره عیه تت نه بم. ئه وه نده تینوم که حه ز ده که مهموت بخومه وه، هه تا هه مو کونه کان به بریقه داریت پر بکه مه وه، به ثارادی ئه و.

 قزلتا\*: وشهیه کی یزنانی ئهم سهردهمه یه به مانای پیاسه ی ئیواران و دهگهریته وه کونه زمانی لاتینی به مانای سوراندنه وه ، بادانه وه ، یان گهرانه وه و به ئیتالی ئیستاش پنی دهلین (پهسیگاتا)، که رهوشتی خهلکه که کانی ده وروپشتی

ریضتر د بصر صنطار تن Richard Berengarten تةر جومان: محمد توفيق علي translated by Muhamad Tawfiq Ali

فة هر ةستى أو نكر دنة وة: / Notes

آ. قۆلتا\*: وشەيەكى يۆنانى ئەم سەردەمەيە بە ماناى پياسەى ئۆواران و دەگەرىتەوە كۆنە زمانى لاتىنى بە ماناى سوراندنەوە، بادانەوە، يان گەرانەوەو بە ئىتالى ئىستاش پنى دەلنن(پەسنگاتا)، كە رەوشتى خەلكەكەكانى دەوروپشتى دەرياى سپى ناوەندىن. بەو جۆرە رەوشتەو جنگايەى پياسە لى كردن دەلنن(پرۆمەناد) بە ئنگلىزى. لە عراقىش بە جادەى وەكو(ابونواس) لە قەراغى روبارى دجلە لە بەغدا دەلنن (كۆرنىش).

2 ... ئىستا ئەوا تارىك داھات.. لە بەيتىكى شعرى (جۆرج سىفىس)ى شاعرى يۆنانيە.

3. (ئىلىفسىريا) واتە ئازادىەو ناوى ژنانە.

4. ئەم شىعرە لە ئنگلىزىدوە تەرجومە كراوە بۆ دەيان زمانى تر، لەوانە كوردى كرمانجى كە بە تايپى رۆمانى نوسراوە، ئومند وايە زۆربەى زمانەكانى جيھان بگرنتەوە. شاعر(رىچەرد بنرننگارتن) ئەم شىعرەى نوسى لە وەلامى پرسيارىكى شاعرى فەرەنسى(مىشنل دىگۆى):

که باسی شیعر دهکهین، ئایا ههمومان له حهقیقه تا دلنیاین که باسی ههمان شت دهکهین، له ههر جنگایه که بین له جیهان و به ههر زمانیک قسه بکهین؟

تەرجومان: محمد توفىق على ئەندامى ئنستىتيوتى زمانەوانانى مىرى لە بەرىتانيا.

## interLitQ.org